

《飞驰人生2》《热辣滚烫》《第二十条》预售领先 春节档前3名要等口碑说话

羊城晚报记者 李丽

今年春节档,共有8部影片公映,包括3部动画片和5部真人电影。截至2月6日18时,春节档新片预售票房共2.84亿元,《飞驰人生2》《热辣滚烫》《第二十条》以绝对优势占领榜单前3位。如无意外,这3部作品也将成为2024年春节档的最终赢家。

预售影响排片,但票房的话语权最终还是在买票的观众手中。近年来,几乎每年春节档都会出现逆袭的“黑马”,例如2021年贾玲的导演处女作《你好,李焕英》在档期中途逆袭预售票房冠军《唐人街探案3》,2019年

的科幻片《流浪地球》则反超了同期大热的《疯狂的外星人》《飞驰人生》和《新喜剧之王》。贺岁档“风云突变”,背后起关键作用的是作品正式上映后的口碑。今年贺岁档预售在2月1日正式开启,此后的几天里,预售票房榜前两名基本

在贾玲的《热辣滚烫》和韩寒的《飞驰人生2》之间轮转,张艺谋的《第二十条》则稳坐“老三”之位。截至2月6日18时,这三部作品的预售票房均在7000万元以上。广东出品的《熊出没·逆转时空》则以接近4000万元的票房,独力撑

起春节档预售的第二梯队。宁浩的《红毯先生》和韩延的《我们一起摇太阳》属于第三梯队级别,预售票房均接近2000万元。剩下《八戒之天蓬下界》和《黄貔:天降财神猫》两部动画片的预售票房均在50万元级别以下,目前看来很难在春节档掀起大浪。

三大梯队6部主力影片,题材和阵容各有卖点。预售只是竞赛的第一轮,等大年初一正式上映后,观众的反响将成为影响票房走势的关键。目前几部影片都造足话题,但真正亮相后,观众的期待究竟是满足还是落空?答案交给时间。



《飞驰人生2》

导演:韩寒
编剧:韩寒
主演:沈腾、范丞丞、尹正、张本煜、孙艺洲
剧情:昔日冠军车手张驰(沈腾饰)沦为落魄驾校教练,过着靠脸吃饭的生活。不料天上掉馅饼,濒临停产的老头乐车厂厂长(贾冰饰)主动提出赞助张驰组建车队,再闯最后一届巴音布鲁克拉力赛。于是,张驰召集老朋友孙宇强(尹正饰)和记星(张本煜饰),以及天才车手厉小海(范丞丞饰)和总是考不过科目二的菜鸟驾校学员刘显德(孙艺洲饰),组成了一个草台班子。这一次,他会超越无数次出现在他梦中的终点线吗?
卖点:2019年的春节档影片,《飞驰人生》拿下了17.28亿元的票房,成绩不好不差。但沈腾是人见人爱的喜剧片老面孔,咸鱼翻身的励志话题也很适合春节档,剩下的就看韩寒的编导功力比5年前有没有长进了。



《热辣滚烫》

导演:贾玲
编剧:孙集斌
主演:贾玲、雷佳音、张小斐、杨紫、沙溢
剧情:乐莹(贾玲饰)宅家多年,无所事事。当初大学毕业工作了一段时间后,她选择脱离社会。但在命运的几番“捉弄”下,她决定要换一种方式生活。在与外面的世界小心翼翼地接触中,乐莹结识了拳击教练吴坤(雷佳音饰)。可当她以为生活即将步入正轨时,接踵而至的考验却远超她的想象……
卖点:目前该片最大的吸引力当然是贾玲减肥的成果。但噱头太过也有风险,目前已经有部分观众表示,怕自己不适应足足瘦了100斤的贾玲。《热辣滚烫》未来的命运还得看口碑,毕竟曾经《你好,李焕英》的票房奇迹不靠别的,就靠创作者贾玲的真心。



《第二十条》

导演:张艺谋
编剧:李萌
主演:雷佳音、马丽、赵丽颖、高叶、刘耀文
剧情:自打挂职到市检察院,韩明(雷佳音饰)的糟心事就接二连三。儿子韩雨辰(刘耀文饰)打了校领导(张译饰)的儿子并拒绝道歉,妻子李茂娟(马丽饰)又愤填膺继而揍了校领导,补刀成功;与搭档吕玲玲(高叶饰)分歧不断,案件久拖不决;又一起案件相关人郝秀萍(赵丽颖饰)被逼入绝境,万分危急。情与法的较量在展开,事业与家庭的平衡在进行,韩明决定赌上一切,用自己的方式给公平和正义一个说法……
卖点:张艺谋近年回归现实主义题材创作,票房和口碑都不错。《第二十条》打的是喜剧招牌,考虑到他前一部喜剧作品《满江红》票房高达45.44亿元,这部新作的品质令人期待。



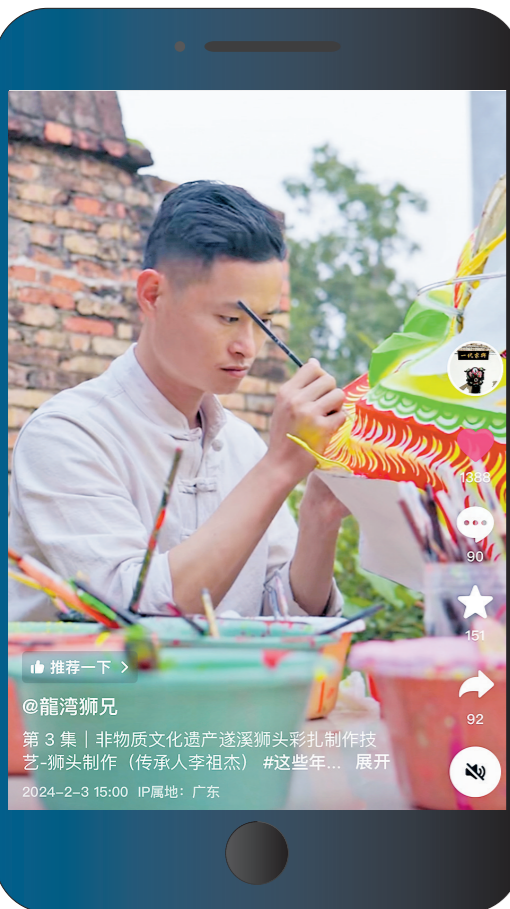
《熊出没·逆转时空》

导演:林汇达
编剧:徐芸、万秦、蒋琳
配音:谭笑、张秉君、张伟、张茗
剧情:光头强是一名普通程序员,却常梦见陌生的森林和两头狗熊。后来想起:他原是森林的小导游,偶然得到一次重新选择人生的机会,开始了一场奇妙的时空冒险。
卖点:剧情重要吗?重要的是春节档少不了合家欢,而合家欢首推《熊出没》。从今年的预售成绩看,“流水的春节档,铁打的《熊出没》”这句流传了多年的业内“潜规则”,诚不欺我。
《红毯先生》
导演:宁浩
编剧:刘骁丹、王昂
主演:刘德华、单立文、瑞玛·席丹、余伟国、宁浩
剧情:香港天王巨星刘伟驰(刘德华饰)从影四十年,一直渴望得影帝。他决定与导演林浩(宁浩饰)合

作拍摄农村题材影片,从而在电影界赢得国际声誉。为此,刘伟驰深入农村体验生活,引发了一系列荒诞闹剧。
卖点:刘德华演自己,这一点就足够吸引眼球了。如果电影还能大胆一些,多揭露些娱乐圈内幕,那观众就更开心了。
《我们一起摇太阳》
导演:韩延
编剧:韩延、李亮文、王小艾、杨富芝
主演:彭昱畅、李庚希、徐帆、高亚麟、刘丹
剧情:当“没头脑”吕途(彭昱畅饰)遇上“不高兴”凌敏(李庚希饰),两个身患重症却性格迥异的年轻人因为“生命接力”的约定,阴差阳错地踏上了一段充满爱与力量的治愈之旅。
卖点:这是韩延“生命三部曲”的终章,部分取材于真实事件。韩延过去的作品《滚蛋吧!肿瘤君》《送你一朵小红花》《我爱你!》口碑都不错,但略显悲伤的故事能否吸引春节档观众?得看片子是否足够动人了。

在抖音 他把非遗狮头制作的“秘方”公开了

羊城晚报记者 李丽



图片由受访者提供

临近春节,正是李祖杰最忙的时候。除了要准备正月里的舞狮活动,来自海内外的各种狮头订单也到了最后冲刺的时刻。但他每晚忙完工作仍会打开抖音,看看网友的新留言。他给自己定下的规矩是,尽量每条留言都回复,因为“多一个人关注,醒狮文化就多了一份传承的希望”。
今年29岁的李祖杰出生在“中国醒狮之乡”广东省湛江市遂溪县。因为父母都是非遗传承人,李祖杰从小就萌生了要把遂溪醒狮推向全世界的想法。短视频平台给了他实现心愿的翅膀——除了向网友分享日常生活和舞狮训练,最近李祖杰还开始把遂溪狮头彩扎制作的全过程拍成短视频发布。“我不怕被人学走,相反,想学的人越多越好。”他告诉羊城晚报记者,“我希望有更多年轻人爱上中国传统文化。”

一 让醒狮在黑夜依然闪耀

李祖杰的母亲黄桃是省级非遗项目遂溪狮头彩扎技艺的代表性传承人,因此除了学习舞狮,李祖杰从小就给家里的狮头作坊帮忙。耳濡目染多年,长大后的李祖杰自然而然地接下了遂溪狮头彩扎技艺的传承重任。
2016年,李祖杰从广州的高校毕业后,正式投身醒狮行业。在2020年的央视春晚广东分会场上,来自遂溪的100只“灯光狮”大放异彩——这项将LED灯和各种发光材料融入狮头制作的创新技术,正来自年轻的李祖杰。
“这个想法在我读大学的时候

已经开始酝酿了。传统的狮舞表演多是在白天,有没有办法让醒狮在夜晚依然闪耀?我觉得值得一试。”李祖杰回忆,当时他一到周末就到处找材料,为此走遍了广州各大市场,“记得当时我买过一双新皮鞋,结果不到三个月就把鞋底磨烂了。”
2017年的央视元宵晚会,遂溪龙湾醒狮团的四头“灯光狮”首次亮相。之后的三年时间里,李祖杰对第一代“灯光狮”不断升级改造,最终在2020年带着百头“灯光狮”登上了央视春晚的舞台,遂溪醒狮一夜火出了圈。

二 不怕有人学,只怕学的人不够多

2018年3月,李祖杰在抖音账号“龙湾醒狮—杰狮兄”发布了关于遂溪醒狮的第一条短视频,内容是梅花桩练习。迄今该账号发布了840条作品,包括他和兄弟们日常的训练、演出和生活,慢慢积累了9万多粉丝。
2023年,李祖杰又开通了一个新账号“龙湾狮兄”。在那里,他发布一些经过精心编排、拍摄和剪辑的短视频作品。譬如,他将狮舞训练和礼记中的餐桌礼仪相结合,拍了一个系列。从今年1月1日开始,李祖杰又开始发布非遗遂溪狮头彩扎的全过程。从

选竹、扎圈、扑布开始,每一步都拍得清清楚楚,甚至连如何用生粉熬制浆糊的过程都不错过。在该系列视频评论区留言的网友,除了赞赞,多是提问,有人问“怎么卖”,有人问“收徒吗”。还有网友提出,要不就索性出一个教程吧。李祖杰答应:“很快会出的。”
“短视频平台对传统文化的传播帮助很大。”李祖杰说,他现有有一个工作室小团队,其中就有专门拍摄和制作视频的小伙伴,大家经常开会探讨拍怎样的短视频才能吸引到更多受众尤其是年轻人。



灯光狮

三 把“灯光狮”打造成一门综合性艺术

李祖杰坦承,随着“灯光狮”名扬海内外,遂溪狮头这两年供不应求。“这两天快春节了,每天仍有客户下单。过几天就是龙年,‘灯光龙’也卖得很好。”他透露,这两年遂溪狮头的客户已经拓宽到海外20多个国家和地区,“今天还有一个来自迪拜的客人,订了一头很大的南龙。”
李祖杰透露,不久前他的“灯光狮”刚刚突破到了“3.0版本”,“现在我们可以给灯光进行复杂的编程了”。但他觉得还不够,“我的目标不光在狮头本身的创新,真正的‘灯光狮’还应该结合舞美、音乐、舞蹈等等,是一门真正的综合性艺术”。在这个梦想实现的过程中,还有太多门槛要迈。以音乐为例,过往的狮舞只需要跟随鼓声的节奏即可,但如今乐器和音乐的种类拓宽了,“卡点”就成了一个需要突破

的难题。
“幸好,我们有自己的舞狮队。我们可以一边创新,一边验证,这是我们的优势。”李祖杰说,“我一直觉得醒狮这个行业绝不仅仅是舞狮而已,如何利用科技来创新狮舞的道具,从而带动狮舞本身的创新,是我们新一代传承人的使命。”
通过创新来传承,这条路也得到了李荣仔的支持。李祖杰说:“我父亲不是一个爱表达的人,他从来不会明确地说:‘我支持你。’但有时候一起吃饭,他会冷不丁给我提点一句,可能那一句就能帮助我想通一个当下的难题。”
“尽管我们两代人的审美不一样,有时候也会争执。比如他觉得狮嘴做高了不好看,而我却觉得正相反。但我的心都一样,都希望遂溪醒狮能越来越好。”李祖杰说。

壹 你食过“夜粥”吗

遂溪醒狮始于唐宋,兴于明清,是南狮的一种。2006年,遂溪醒狮与佛山狮舞、广州狮舞一道,代表广东醒狮入选首批国家级非物质文化遗产。李祖杰的父亲李荣仔,正是国家级非遗南派舞狮代表性传承人。
李祖杰从小就学习舞狮技艺,“不光我,村里的孩子个个都有点身手”。李祖杰出生的遂溪县黄略镇龙湾村,有一个上百年历史的老武馆,“小时候没什么娱乐活动,晚上写完作业大家都去武馆学舞狮”。他回忆,每晚训练结束之后,大伙儿就会聚在一起吃夜宵——其实就是每家拿点米过来,煮成一大锅粥,但孩子们都吃得很满足。李祖杰说:“在我们那有句老

话:你食过‘夜粥’吗?其实这句话的意思就是:你有没有跟过师父?因为只要你跟过师父,你就一定吃过‘夜粥’。
虽然学舞狮不容易,但每天都有差不多年纪的小伙伴一起练功,李祖杰后来回忆起来一点都不觉得辛苦,反而乐在其中。而每当师兄师姐外出比赛归来,那都是李祖杰最激动的时刻,“有一种发自内心的自豪感,希望有一天自己也能成为遂溪舞狮增光”。
从小学三年级开始,李祖杰就开始外出表演舞狮。尤其是每年春节期间,粤西地区的“年例”习俗给了他和小伙伴们很多锻炼机会。但他没想到,后来真正让他一夜成名的,却并非舞狮。



李祖杰在抖音上展示舞狮基本训练