

“丁龙”故里又见“进隆路”

□刘沃民

2024年4月19日,广东台山白沙镇举行了一场隆重的揭牌仪式,宣布将白沙镇一条四公里长的乡道命名为“进隆路”——100多年前,台山白沙千秋里村人马进隆(丁龙),沿着乡间小路出发,走上新宁铁路,又远涉重洋去美国打工,至年近花甲之年,方落叶归根回到故里。在美期间,他曾拿出1.2万元美元的积蓄捐给当地建设文学校,1907年,美国纽约高威镇为纪念他,还修建了一条以他名字命名的Dean Lung路。如今,台山白沙镇终于也有了“进隆路”以纪念这位乡亲。

而久之,卡朋蒂埃已把他看作亲人,常带他一同外出旅游。有一次,卡朋蒂埃买了两张头等舱船票同他一起乘游轮,头等舱在顶层,白人贵族、巨商才能进。有船员见马进隆是黄种人,又见一旁有白人贵族在指着马进隆论议纷纷,便不让他进上船。当时已是将军身份的卡朋蒂埃生气地出面干涉,说马进隆是大老板,自己才是随行翻译,最后才终于顺利出行。

马若文说,曾祖父在外擦亮了中国人的形象,他为有这样的曾祖父感到骄傲。

当日,先在镇政府礼堂举行白沙镇“进隆路”揭牌仪式的大会,随后大家来到一条水泥路中段竖起一块大碑牌的地方“揭牌”。春天的田野一片葱绿,路边翠竹丛丛,当路碑上红色幕布拉开,露出醒目的“进隆路”三字时,鞭炮响起,彩片纷飞。马若文作为亲属代表在仪式上发言,他饱含热泪,喉哽咽地说:“我在家时,奶奶总是像讲故事一样对我说,你做人要学阿公(马进隆),要低调,多做善事,几十年来,我一直铭记在心。”

前几年,美国华人满世界寻找那个在当地捐资建文学校的“丁龙”,当时在媒体上曾出现好几个名字:丁龙、马丁龙、马进隆、马万昌、Dean Lung,最后都确认是同一人,就是台山的马进隆。这次,大家才发现家乡人其实都叫他“进

隆马万昌”,原来,进隆是他的号,马万昌则是他的名。

二

这条“进隆路”,由白沙镇的江圩起,路经马进隆家乡千秋里村前,连接旧时的新宁火车路,全长4.891千米,是在2023年由镇政府耗资700余万元改造扩建而成的。

“丁龙”一度是中美两国史学界研究的热点,其传奇经历也受到文艺界的重视。多年来一直致力于研究“丁龙”的华人学者陈家基说,“进隆路”的命名与揭牌,在促进中美两个国家之间的民间交流与相互了解方面有着深远的意义。马进隆在1875年从千秋里走出,沿着这条路,最终走到了大洋彼岸,1906年,他又踏着这条路从美国回到了故乡千秋里。1907年,卡朋蒂埃在他的家乡纽约高威镇修建了一条道路,以Dean Lung的名字命名,全长4.828千米,与如今这条马进隆的家乡的“进隆路”几乎一样长。这真可谓是一场世纪之约。

他说,马进隆的言行,让外国人看到中国人的高贵品质。马进隆捐出一些积蓄鼓励传播汉语,卡朋蒂埃为了完成马进隆的愿望,和马进隆一起捐资给哥伦比亚大学,并设立了一席专教汉学的“丁龙讲座”。1902年,哥伦比亚大学成立汉学系,也成为美国首个以“汉学”为主的独立学系。



揭牌仪式上,众人在进隆路上合影 作者供图

如今,哥伦比亚大学校园内仍挂着“Dean Lung”的巨幅画像。据称当时,清政府也曾通过驻美大使伍廷芳关注此事,慈禧还特批捐了5000卷图书给哥伦比亚大学,李鸿章、伍廷芳也各自捐了资金,最终在哥伦比亚大学成立了东亚学院。在哥伦比亚大学汉学专业学习过的,先后有胡适、徐志摩、梁实秋、吴文藻、陶行知、蒋梦麟、宋子文、马寅初、闻一多等一批中国著名的文人墨客,而哥伦比亚大学东亚学院汉学系的“丁龙讲座”经历了一个多世纪,至今仍在引领着美国乃至全世界学子研究中华文化和历史。

三

马进隆的后人这次回来,

应邀参观了江门市华侨博物馆、台山市华侨博物馆。他们也带回一些马进隆生前的遗物珍品,有相片、和卡朋蒂埃的通信邮件、给公益事业捐款的凭证等,都捐赠给家乡华侨博物馆收藏。

根据马进隆故事改编而成的历史话剧《丁龙的梦》的原作者张西以及卡朋蒂埃的扮演者张东生,也专程从海外赶来台山参加揭牌活动。张西深情地说:“我用了6年时间写《丁龙的梦》,可以说,我把人生中最成熟的年华献给了他。今天是我第二次来到台山白沙镇千秋里村丁龙的故乡,参加和见证‘进隆路’揭牌仪式。现在我想在这里找专业人士,将这部话剧重新排练出来,在台山、江门乃至全中国演出。”

四叔小摊的秘密

□程刚

四叔在开发区摆摊卖米线,虽是小本生意,但这些年坚持不涨价,足量足份,来吃的人还真不少。相邻的摊位,也都是卖米线的,生意都不错。但不得不说的是,四叔经营得最好,就连其他摊主都承认。

“这里面能有啥规律?”我问四叔。

四叔对我说:“你们上班族都强调一个时间,来也匆匆,走也匆匆,很多时候早起晚了,吃个早饭都在抢时间,怕上班迟到。”

我听后,点了点头。四叔接着说道:“凡是来我摊上吃米线的,一开始都是猛吹猛搅,他们是嫌热。后来,我就掐算了一下时间,他们吃一碗米线平均15分钟,吹凉的时间其实不到3分钟。我就想,不如在米线煮好后,先过一下冰水。”

“那还能吃吗?”我好奇地问道。

“当然能。而且这样一来,米线还筋道了,关键是解决了烫嘴的问题,给顾客节省了时间。因为汤是热的,米线是凉的,掺和到一起不冷不热,很快就能吃完,下一个顾客就可以坐上桌了。所以,我的米线卖得好,主要是因为量大——别人卖10碗,我可能已经卖15碗了。”我豁然开朗。做任何事,只要愿意多动动脑子,总会做得好。

一碗云吞面

□明光暗影

傍晚时分,天边一抹夕阳如画。我在老城区闲逛,走进一家老店就餐。

这是一家陈设简朴的面馆,只有几张朱红色漆的方桌、圆凳,云石桌面上摆着些油盐酱醋的瓶瓶罐罐。收银台的墙上方,倒是挂着几块木托金箔奖牌,还有一个玻璃相框,镶嵌着一张有关这家店报道的旧剪报,彰显着老店久远的历史荣光与过硬的品质。

我点了一份招牌五宝云吞面。等候上菜的时候,忽听旁边一位靓女嚷起来:“你们是不是上错菜了呀?我点的是云吞竹升面,为什么只上了一碗面条?”老板娘闻声而来,看了一眼,微笑着说:“没弄错,云吞在面条下面呢。”靓女一边用筷子捞云吞,一边嘟囔着抱怨了一句:“干吗要盖住云吞啊,翻上来拍照才好看呢。”

老板娘也不生气,耐心地向她解释云吞为何置于面条之下。因为云吞埋在里面,一直泡在汤中,才能吸收汤汁的精华,才会更有滋味;而面条有云吞垫着,就不会一直浸泡在汤水里,不容易软烂黏稠成糊,口感也会更加筋道。老板娘还补

充了一句,这个做法还有个传统由来呢——旧时候,有些顾客囊中羞涩,只吃得起素面。店家把云吞放在下面,端出来时看不出差别,这样也顾及了大家的颜面。

不久,我的五宝云吞面也端上来了,果然,云吞也是藏在下面。见我吃得津津有味,老板娘又来跟我们唠嗑。她说他们家的云吞馅料,是延续了老一辈的传统做法,肉不是机绞的,而是手工剁切呢。她说做云吞的猪肉挑选起来十分讲究,七成瘦肉、三成肥肉的比例才恰到好处。肥肉不能剁,要切,切成小粒,因为剁烂的话,一加热就都融成肥油了,会很腻。瘦肉则要用刀剁,但不能直接在砧板上剁,下面要垫上一块猪皮,这样不仅可以让瘦肉揉进油脂,更加香滑,也避免了在肉里混进砧板上的木屑。

原来如此,我想,这大概便是这家老店客如轮转的奥秘所在吧。没想到,简单一碗云吞面也会蕴含着许多人生道理:一是任何事物不能光看表象;二是细节决定全局,我们的每一分认真其实都能被人发现。

大美中国

文/图 唐红生

扬州“西子”瘦



每次到扬州,都要到瘦西湖逛逛。这次是从西大门进入景区的,古色古香的入口处有副柱联:“两堤花柳全依水,一路楼台直到山。”一轴天然山水长卷顿时浮现眼前。

瘦西湖其实是大运河的支流,通过多条河道与其相连,为扬州城的西北护城河。瘦西湖因狭长清秀,故称“瘦”。湖名最早见于清初吴兆宜《扬州鼓吹词序》:“城北一水通平山堂,名瘦西湖,本名保障湖。”清朝钱塘诗人汪沆慕名来到扬州,饱览美景后,与家乡的西湖作比较,遂赋诗一首:“垂杨不断接残羌,雁齿红桥伊画图。也是销金一锅子,故应唤作瘦西湖。”

进门后抬眼望去,窈窕曲折的一湖碧水,亭台水榭、园林假山在绿树从中若隐若现,婉丽动人。面前的熙春台气势雄伟,上覆琉璃瓦和宝顶,再现北方皇家园林之气概。相连的二十四桥,其实是一座由山洞道、单曲拱桥、三折平桥和跨亭箫亭相连而成的组合桥。桥洞高敞,拱圈更陡于半圆,栏杆为汉白玉石。桥与水衔接处,湖石堆叠,周边遍植丹桂。不由想起杜牧的诗句:“二十四桥明月夜,玉人何处教吹箫?”

关于“二十四桥”,向来有争议。一说湖上确有24座



桥;一说是一座名唤“二十四”的桥。相传,古时有24位美女在桥上吹箫,千娇百媚,由此得名。此时,我踏上拱桥,时不时能见身着汉服的女子,手拿团扇半遮面,摆出各种姿态拍照,恍觉那吹箫美人再现。

过了二十四桥,即是望春楼与“小李将军画本”,一东一西相对而立,粉墙黛瓦,清新淡雅。此地景色与唐朝宗室、人称“小李将军”的李昭道的山水画意十分接近,故名。透过花格窗向外望,每一窗都是如画风景。据说,扬州自古盐业、茶业等贸易兴旺,当时一些商人也崇文重教,不乏喜好诗词书画者,他们最喜在瘦西湖畔品茶抚琴、吟诗作画。

长堤绕水,花木葱茏。湖边垂柳远看似一团绿色烟雾,近看如蓬勃多姿的少女,袅袅婷婷,正应了“长堤垂柳最依依,才过虹桥便入迷”。据说这些柳树才是正宗的“杨柳”——当年隋炀帝杨广下令开挖大运河,虞世基建议在河两岸种植柳树,一来遮阴,二来护堤。隋炀帝还亲手栽了一株柳树,并赐姓为“杨”,方有“杨柳”一说。

湖畔还有座小金山。据说是当年开挖新河时,用挖出的河土堆积而成。山顶建有一“风亭”,倚栏远眺,四周景色尽收眼底,亭上对联:“风月无边,到此胸怀何似;亭台依依,羡他烟水全收。”坐在连廊下小憩,蓦然回首,忽觉大明寺的宝塔在瘦西湖映衬下,更为挺拔、俊秀,独具风韵。



彩票开奖公告栏

开奖时间:2024年4月27日

超级大乐透 第24047期

前区号码		后区号码	
21	19	11	35
本期中奖情况			
奖级 中奖注数 单注奖金(元) 应派奖金合计(元)			
一等奖 基本奖 1	10000000	10000000	
一等奖 追加奖 1	8333333	8333333	
二等奖 基本奖 140	102166	14303240	
二等奖 追加奖 87	31928	277736	
三等奖 87	81732	7355880	
三等奖 86	2222154	2222154	
三等奖 85	364	10000	3640000
三等奖 84	193	5000	965000
三等奖 83	747	3000	2241000
三等奖 82	391	1500	586500
三等奖 81	20558	300	6167400
三等奖 80	11038	150	1655700
三等奖 79	25536	200	5107200
三等奖 78	14529	100	1452900
三等奖 77	66638	100	6663800
三等奖 76	810675	15	12160125
三等奖 75	451130	75	3383475
三等奖 74	8344516	5	4172580
三等奖 73	4618518	2.5	11546295
合计			15878744
本期销售金额(超级大乐透):359497689元 7785283.134元奖金滚入下期一等奖。 下期一等奖派奖金15000000元。 下期二等奖派奖金5000000元。 固定奖派奖金余额215709155元。 本期兑奖截止日为2024年6月26日,逾期作弃奖处理。			

本期销售金额(超级大乐透):359497689元
7785283.134元奖金滚入下期一等奖。
下期一等奖派奖金15000000元。
下期二等奖派奖金5000000元。
固定奖派奖金余额215709155元。
本期兑奖截止日为2024年6月26日,逾期作弃奖处理。

地址:广州市黄埔大道中315号,邮政编码:510655 广告热线:(020)87138888 广告发布登记通知书:440100190065 订报电话:(020)87133333 全国零售价2元 新闻记者证查验、举报电话:(020)87138800。查验网址:<http://press.gapp.gov.cn>

地址:广州市黄埔大道中315号,邮政编码:510655 广告热线:(020)871388