

名家说名作·谭映珍品



中国工艺美术大师张民辉解读巨型骨雕《湾区同心》：

一场穿越山海胜景之旅

一组数据展现体量恢宏

随着白鹅潭大湾区艺术中心启用开放，广东省非物质文化遗产馆也将开馆迎客。四楼“湾区同心”展厅，精选粤港澳三地共有的粤剧、武术、醒狮等非遗代表性项目，将湾区人民共有的文化生态一一呈现。入口处陈列的一座气势磅礴的大型骨雕作品《湾区同心》，可视作粤港澳大湾区自然和人文壮阔景观的一道缩影。

该作品由中国工艺美术大师、象牙雕刻国家级代表性传承人张民辉，及其领衔的广州市荔湾区花城博雅工艺厂制作团队共同创作。

日前，张民辉接受羊城晚报记者专访，从创作思路、技艺特点、艺术特色等方面解读《湾区同心》作品的精巧及牙雕技艺传承的故事。

《湾区同心》犹如一场穿越山海之旅：广州塔、香港金紫荆广场、澳门大三巴、深圳前海国际会议中心、珠海大剧院等湾区地标，与山水、花鸟、树木等自然风光有机融合。其体量之磅礴、雕工之精湛，极具视觉冲击力，大湾区11个城市的地标建筑逐一在作品中生动呈现，既表现出大湾区丰富的历史文化，又具现代创新风采。

我们用牛骨作为整体造型基础，运用牙雕技艺中的圆雕、浮雕、镂空雕和镶嵌等手法来表现建筑物、人物、自然景观。从设计、镶嵌、雕刻到组装，每个步骤都进行了细腻的融合，以期淋漓尽致地展现南派牙雕剔透玲珑、精雕细刻的特点。”张民辉说，从建筑到人物，每个细节都包含着精益求精的思考，只为完美表现我们生长于斯的大湾区。

“以骨代牙”传承南派绝技

作品顶部高悬一个猛犸象牙球，内部结构多达31层。“层层转动的象牙球是南派牙雕中的重要品类。”张民辉介绍，牙球技艺是广州牙雕的独门绝活。广州牙雕又称南派牙雕，2006年被列为第一批国家级非遗项目。在宋代，广州工匠已经能制作出内有三层且层层可转动的象牙球。到了清代，广州“一口通商”，无论出口贸易还是进贡宫廷，广州牙雕都居全国之首，名扬海内外。

在国际保护濒危野生动植物公约发布后，象牙贸易遭到全面禁止，中国的牙雕生产市场逐渐萎缩，广州牙雕面临困境。但张民辉坚信，骨雕是继承和发扬

牙雕技艺的一种形式和途径，二十多年来他矢志不移地创新骨雕工艺，默默传承着传统广州牙雕的旷世绝技。“在历史上，牙雕和骨雕工艺相似，却发展不平衡。象牙禁令催化中国骨雕踏上了新征程。”张民辉说。

经过多年努力，张民辉用“以骨代牙”的方式，开拓骨雕工艺的创作和创新。他和他的团队已能做出玲珑剔透、色如象牙的大型骨雕艺术品。“作品《湾区同心》就是用不同材料（猛犸象牙和牛骨）创作并传承了千年牙雕技艺的一件代表之作。技艺不能丢，如何继续传承下去，是我们传承人义不容辞的责任。”

文/羊城晚报记者 文艺 朱绍杰
图/羊城晚报记者 钟振彬

很多人对鲁迅形象最初的认识，来自语文课本上的一幅油画插图——第三届广东文艺终身成就奖获得者、著名油画家汤小铭的《永不休战》。画面中，鲁迅虽然身卧在病榻之上，却依然执笔作书状，他目光冷峻地斜望前方，仿佛洞悉一切。

白鹅潭大湾区艺术中心启用之际，羊城晚报记者与上海鲁迅纪念馆原馆长王锡荣一同探馆，从广东美术馆白鹅潭馆区漫步至广东文学馆“鲁迅家”展览厅，去了解不一样的鲁迅，从而对旁边广东美术馆展示的这幅《永不休战》也有了不一样的解读。



王锡荣

“第一次见到《永不休战》是在20世纪70年代。”王锡荣至今记得自己对《永不休战》的初印象，他说，“当时印象就比较深刻。油画中的鲁迅形象，给了我们一种提振精神的感觉。”

《永不休战》由汤小铭创作于1971年。这一年，广东省的鲁迅纪念馆正赶着恢复展览陈列。按内容编排，应有一张鲁迅晚年的照片，但始终没有找到合适的。馆方想到，可画一张油画来代替。这个任务落到了汤小铭身上。

汤小铭生前接受媒体采访时曾说，能够接到鲁迅主题的创作任务，首先令他感到的就是：提振精神。自1964年从广州美术学院毕业后，汤小铭曾连续五六年的时间不能从事热爱的油画创作，能够再次拿起画笔，他如获新生。为了画好鲁迅，汤小铭在广州鲁迅纪念馆里住了下来，他的画室恰巧就在当年鲁迅居住过的房间隔壁。多年后，汤小铭在自传里回忆这段创作经历时，他写道：“满怀对鲁迅先生的钦敬之情，创作了油画《永不休战》，这对久被压抑的创作欲望是一次较充分的满足。”



汤小铭《永不休战》(油画)

艺术家精准刻画出鲁迅先生的坚毅目光，并着重淡化光线和阴影对比，采用当时少见的冷灰色调，这在当年满眼“红、光、亮”风格作品中，显得格外引人注目。作品创作完成后，立刻引起了美术界的轰动，于1971年入选全国美展，并被中国美术馆收藏。同年，因广东省美术作品展览需要，汤小铭根据手稿又画了一张《永不休战》，后为广东美术馆收藏。

关键词：文化标识

艺术评论家梁江同样在20世纪70年代因这幅画知晓了汤小铭，他认为：“汤小铭能把鲁迅放在这个时代背景上，用这种角度、这种笔法画出一个非常有深度的文化旗手形象……这幅作品的意义其实已经超越了美术作品本身。它带有一种新文化标识的意义。”

此后的四十多年时间里，《永不休战》不时出现在一些重要的艺术大展之中，成为标识度、认知度最高的鲁迅艺术形象之一。

在王锡荣看来，《永不休战》被打上了深刻的时代烙印，它反映了那个时代的人们对鲁迅的认识和理解，特别强调鲁迅战斗的一面。“在今天看来，我们不否认鲁迅的战斗性，但是还应该更加全面、更加立体地看鲁迅。”王锡荣认为，鲁迅一生都在呼喊“人之子”，他是精神界的战士，同时也是“人之子”。他留下来的

文学作品，对当下社会也是一笔重要的精神财富，丰富了当代艺术家的创作源泉。围绕鲁迅及其作品进行的艺术创作，近百年来源源不断。20世纪20—30年代，以鲁迅本人形象及其作品内容为主题的作品，形式多为木刻版画，通过报刊传播。特别是在鲁迅逝世时，力群等人的刻像大量见诸报端，大大传播和构建了鲁迅的公共形象；到50—60年代，一大批名画家加入表现鲁迅形象、作品与思想的创作队伍，形式愈加丰富，留下了大量经典名作。

看完《永不休战》画作后，王锡荣特别推荐观众再到旁边的广东文学馆“鲁迅家”展厅看看。在他看来，“鲁迅家”力图表达的是：鲁迅既是一个战士，也是一个活生生的人。或许，这就是白鹅潭大湾区艺术中心将美术与文学共置于同一空间的特别意义。

晚晚好彩·体彩 A7

“爱心图书室”上新书
惠及云浮3600多名学生

文/图 羊城晚报记者 胡彦 通讯员 粤体彩 插图/采采



记者从广东体彩获悉，近日，云浮市2024年4·23世界读书日活动暨中国体育彩票“爱心图书室”资助仪式在云安区富林镇中心小学举行，现场捐赠了9600多册图书。活动由云浮市体育彩票管理发行中心参与承办。

本次活动向云安区富林镇中心小学资助建设中国体育彩票“爱心图书室”，共捐赠了9600多册图书。为更好地发挥这批图书的作用，富林镇中心小学把这批图书分配在全镇8

个完全小学，共14个分教点，实现中国体育彩票“爱心图书室”在富林镇小学全覆盖，惠及富林镇全镇3600多名小学生。

据了解，本次资助的书籍不仅数量多，而且种类非常丰富，涵盖了中国传统文化、中外文学经典、学习字典等多种图书，非常适合学子们健康成长的阅读需求。这些书籍寄托了体彩人沉甸甸的希望，希望通过阅读使得学子们人生道路上的风景变得更加美好。

本次活动中，富林镇中心小学开展了精彩的校园节目演出，展示了学子们积极向上、健康快乐的良好精神面貌。领导嘉宾还与富林镇中心小学全校师生共读了《读书真好》等经典读物，诠释“让阅读成为生活习惯”的理念，用坚定而充满感召力的琅琅书声礼赞春天，引领阅读。



马百万的运气(上)

插图：采采



谁也没想到既讲不标准普通话，也没什么才艺的马百万竟然火了。不但对他知根知底的熟人想不通，小李这个陌生人也想不通，一个在直播间闲扯着生活的男人，怎么会有那么多人围观刷礼物呢？还有那么多人津津乐道、口口相传呢？

“改天我把马百万约过来，你只需请他吃顿饭，让他在你的彩票店里开个直播。”那天黄阿奎一来店里就向小李提出了建议，“增加你的粉丝群，扩大你的知名度，怎么样？”

“呵呵，这行吗？”小李笑着回答。虽不置可否，但小李也不忍心拒绝一个热心彩友的好意。据黄阿奎说他与马百万人相距不足10米，是邻居的邻居，更是从小一起玩耍

的伙伴。而小李与黄阿奎也有多年的交情，自然也不好意思直接拒绝。

“怎么不行？”黄阿奎大概没明白小李的本意，拍着胸脯说，“只要我开口，必须优先。”

“还是算了吧，毕竟我与他不熟。”小李其实考虑的是他这诚信为本的小买卖，大概率不需要网络传播。

“现在有好多卖车的、做餐饮的，都还在预约排队等着他去直播。”黄阿奎扳着手指说，“你舍不得酒席钱就算了。”

(杨宝江)

惠州体彩开启i公益活动

近日，记者从广东体彩收到一封来自惠州体彩i公益活动的邀请函，该活动面向广大市民朋友，邀请大家共同捐赠书籍、学习用品以及体育器械，呵护青少年的健康成长。

2024年，惠州体彩继续联合新浪广东惠州运营中心，共同开展惠州体彩i公益”活动，邀请惠州爱心企业和市民参与，共同捐赠书籍、学习用品以及体育器械，呵护青少年的健康成长，为他们带来阅读和运动的快乐。

据了解，自2021年起，惠州市体彩中心启动了“i公益”捐赠活动，旨在践行“来之于民、用之于民”的发行宗旨和“公益体彩 乐善人生”的品牌理念，致力于为惠州青少年提供帮助，每一本书、每一

件体育器材都是可以燎原的星星之火，点燃孩子们的梦想。通过惠州体彩i公益活动，惠州体彩收到大量爱心人士捐赠的书籍和体育器械，并将这些爱心物资捐赠给有需要的学校，将爱心与温暖传递给更多的青少年，为他们的学习和成长提供有力的支持和鼓励。

此次的捐赠时间为4月26日至9月底。受捐对象方面，由新浪惠州运营中心汇集捐赠物资，捐给惠州市需要帮助的学校。活动接受的捐赠物品包括书籍(新旧皆可，题材不限，内容应积极向上，有利于青少年的健康成长)，以及体育器材(新旧皆可，如跳绳、羽毛球拍、篮球、足球等)。请注意，捐赠活动不设现金捐赠。

(胡彦 粤体彩)

如果您有意参与捐赠活动，捐赠渠道主要有两个。其一，市民可前往设有“i公益”角的体彩实体店进行捐赠，全市共计400家体彩实体店负责接收并规整捐赠物品。在“惠州体彩”公众号对话框，市民发送“捐赠”即可获取惠州体彩i公益活动捐赠实体店位置。

其二，可将捐赠物品邮寄至惠州市体彩中心或部分县区体彩服务部，在“惠州体彩”公众号对话框，市民发送“捐赠”即可获取惠州市捐赠物品邮寄地点(邮寄费由捐赠者负责)。

如果您希望了解捐赠物品流向，参与捐赠后可关注“惠州体彩”微信公众号，关注捐赠物品的流向。

小号走强
连号弱势

—体彩玩法走势

大乐透：前区：小号走强，大小比关注2:3防1:4；和值下降，关注70—95之间。偶数活跃，关注奇偶比2:3防1:4。012路关注1:2:2。连号弱势，关注散号。后区首防一大一小、奇偶组合，次防双大、双偶组合。

7星彩：462—102—238—586—827—502+1、2、10。

排列3：精选号码三注：265、197、852。
排列5：精选号码三注：20471、85124、98251。
(兴运)



彩票开奖公告栏

开奖时间:2024年4月30日

双色球 第2024048期

红球区		蓝球区	
19	28	15	02
09	26	02	
奖级	全国中奖注数	每注奖金(元)	本省中奖注数(未计深圳市)
一等奖	7	7702490	0
二等奖	114	207428	7
三等奖	1914	3000	207
四等奖	73733	200	7144
五等奖	1325488	10	119522
六等奖	8822844	5	813501
本期投注总额:351928312元 广东省投注额:32001766(未计深圳市) 奖金池资金累计金额:2179284324元滚入下一期一等奖。 兑奖时间:自开奖之日起60个自然日内。			

本期销售金额:4478418元；本期中奖总金额:1271907元；奖金池金额:7071369元。

本期兑奖截止日为2024年7月1日，逾期未兑奖视为弃奖，弃奖奖金纳入彩票公益金。

好彩1 第2024111期

中奖情况

中奖等级	中奖注数	总中奖金额(元)	单注奖金(元)
一等奖	0	0	0
二等奖	0	0	0
三等奖	0	0	0
四等奖	27	13500	500
五等奖	68	6800	100
六等奖	1923	19230	10
累计奖金2306332元滚入下一期一等奖。 好彩1投注总金额:502988元。			
投注方式:投注额(元) 中奖注数 单注奖金(元)			
好彩1 34042 324 52			
好彩3 468946 590 397			
本期兑奖期限:自开奖之日起60个自然日内。			

3D 第2024111期

中奖号码	百位	十位	个位

<tbl_r cells="4" ix="