

羊城晚报记者 詹伟伟

在众多类型剧中，罪案推理剧因其快节奏、强情节的悬疑特性而深受观众喜爱。悬疑题材也成为制作爆款剧集的素材富矿，对出品方、演员乃至原作者都能形成联动效应。

从去年年末爱奇艺迷雾剧场宣布回归，再到今年优酷宣布将悬疑剧场升级为白夜剧场，可以看到，各大平台正着力推进罪案推理剧的精品化制作。在讨论这些举措能否打造出精品剧集之前，我们不妨先回溯罪案推理剧的进化历程，探究其演变逻辑，或许就有答案了。



《漫长的季节》海报

基底

从还原真人真事到IP改编与原创剧本

早期罪案推理剧的出色作品，以强调纪实和还原刑侦案件为主。从1999年的《12·1枪杀大案》、2000年的《红蜘蛛》，到2001年开播的《重案六组》，再到2004年的《我非英雄》，均取材于社会真实案件，并着力呈现案件原貌，《12·1枪杀大案》的刑警演员大多是具有多年刑侦经验的警察；《红蜘蛛》里的车牌号、手机号都是真实的，犯罪地也全部实景拍摄……

由于剧情过度渲染犯罪，2004年发布的《关于加强涉案剧审查和播出管理的通知》指出，严控涉案剧数量，而且所有正播和备播的涉案剧及相关节目，不得在黄金时段播出。此举令罪案推理剧的招商引资受到限制，市场影响力骤减。

2014年，《湄公河大案》在央视一套黄金档播出，标志着罪案推理剧冰封解除。随后，《灵魂摆渡》《暗黑者》先后上线，预示着原创和IP改编的罪案推理剧渐成主流。原创剧《灵魂摆渡》集得了灵异、

悬疑、爱情等元素，在惊悚与正能量之间游走自如；《暗黑者》改编自周浩晖的小说《死亡通知单》，塑造了穆剑云等一众角色，收获不俗反响。值得注意的是，两部作品的制作方建信影视和慈文传媒，均为电视剧行业头部公司，为剧集品质提供了不少保障。

2015年，因IP改编、差异化排播模式、流量明星等多重元素组合，剧版《盗墓笔记》迅速走红。该剧播出前，爱奇艺VIP会员数是500万，全集上线24小时，就产生了1.14亿次点击量，也让爱奇艺VIP会员数周环比增幅超100%。

此后，各平台纷纷入局自制罪案推理剧。搜狐视频、腾讯视频等平台制作的IP改编剧《法医秦明》《鬼吹灯之精绝古城》相继播出。2016年腾讯财报显示，视频付费用户数已逾2000万，同比增长逾两倍，《鬼吹灯之精绝古城》《如果蜗牛有爱情》的广受欢迎，标志腾讯在自制内容领域的初步成功。

类型剧进化论

4 罪案推理剧

悬疑逐渐成为外壳 罪案推理剧如何洞察人性与社会？



《不可告人》海报

叙事

从平铺直叙到多线交织

细节，来帮助观众完成剧情转场时的过渡。”

对于同样采用多线叙事的悬疑杰作《漫长的季节》，叶蓁称赞道：“无论是多线叙事的复杂性和层次感，还是细节的呼应与隐喻，很难有同类型的影视作品可以达到这样的高度，我觉得《漫长的季节》给创作者提供了一本教科书，写故事和讲故事要像它一样较真，不能太轻易放过自己。”

爱奇艺迷雾剧场今年播出的《不可告人》与优酷白夜剧场的《微暗之火》也同样采用多线叙事的方式，前者通过倒叙、插叙等方式串联三个谜案，导演刘新的目的是“激起观众思考它们之间的关联，提高观众的参与感和代入感”；后者则以此还原主人公公南雅的一生，导演姚晓峰想尝试的是：“除了去说一个动人的故事以外，还要有悬念足以支撑观众能够一步一步追着故事走。”



《不可告人》海报



《繁城之下》海报



《三大队》海报

主题

悬疑由硬核转向温软 侧重人性与社会

近年来，罪案推理剧不断创新剧情设计，革新主题立意，将以悬疑为内核的叙事传统逐渐拓展至社会领域，即以悬案为眼，观社会百态，察多面人性。

2023年，腾讯视频X剧场推出的两部罪案推理剧——《漫长的季节》以悬疑外壳包裹着一群普通人的命运沉浮，颇具人文关怀；《繁城之下》则以层层反转为引，探寻人性善恶，成为当年好评度最高的罪案推理剧。当年爱奇艺迷雾剧场的《三大队》也早就告诉观众凶手是谁，吸引观众追剧的悬念转变为“凶手为什么这么做”或“凶手的命运将走向何方”。

《微暗之火》讲述一位饱受创伤的小镇女性如何再次在心中建立爱的经

历，除了渲染悬疑氛围外，更关注女性的生存处境，姚晓峰接受媒体采访时表示：“这部戏的议题是人和命运的关系，以及人和人和社会的关系。我们是借用了悬疑剧的‘壳’，去讲述世纪之交的清水镇背后的人性真相。”白夜剧场的另一部剧《新生》则找到了“软犯罪、轻悬疑”的路径，侧重于讨论人性复杂，剖析个体性格和命运的成因，正如该剧导演申奥所言：“剧中的诈骗者开篇就向观众亮明了身份，悬念是在于探究犯罪原因，诈骗者费可为什么会变成这样，为什么针对这些人。”

可以看出，近两年涌现的罪案推理剧已不再纯粹以悬疑作为卖点，更多是将悬疑作为外壳，深入社会肌理与洞察人性幽微。

链接

IP改编和原创有何差异？罪案推理剧的核心是什么？

近些年，罪案推理剧的创作不再依赖真实事件，而是逐渐转向改编小说或原创剧本。对于这两者的区别，导演刘新日前接受羊城晚报记者采访时表示：“IP改编的剧集相对容易做，因为小说作者已经把剧本所有的逻辑问题都处理妥当，而做原创剧集则需要自己去解决剧情的漏洞。”曾任慈文传媒副总经理的赵斌曾就罪案推理剧的发展提到，未来原创剧本的数量会逐渐追上IP改编剧本的数量，剧本定制的能力将会进一步强化，让剧本能从根源上更适合影视化。

至于罪案推理剧的核

心要素，刘新认为：“最重要的是剧本，看故事的逻辑经不起推敲。”赵斌也曾表示，剧本是核心，只要故事过硬，其余都可以依靠外力解决。爱奇艺高级副总裁戴莹日前接受羊城晚报记者采访时则说道：“虽然当下叙事视角越发多元，但悬疑剧的核心仍然是人和人物关系、人物命运，而情节、动作、反转等激发爽感的元素，也只是手段和包装。例如，2020年《隐秘的角落》以孩子的视角讲述悬疑故事，获得破圈的传播效应，但该剧成功的基石依然是人和人物关系。”



国足主帅伊万科维奇图/视觉中国

世预赛·观察

中泰关键之战武磊停赛 伊万科维奇押宝入籍球员

回归！入籍球员能否扛起进攻大旗？

中泰之战，前锋武磊和中场李源一双双累积黄牌停赛，对于只有主场赢球华山一条路的国足来说，武磊的停赛是致命的，如何调配和保持锋线的进攻锐气和强度，谁能真正扛起摧城拔寨的重任，无疑成为伊万科维奇上任以来面临的重大难题。

在世预赛36强赛前四轮比赛中，武磊合计打进5球，仅在主场与韩国队一战未有斩获。在客场2比1战胜泰国队一战，武磊在城门率先失守后6分钟扳平比分，这颗价值连城的进球为最终的大逆转奠定了基础。在中超射手榜上，武磊以14球独自领跑，他也是射手榜前八名中唯一的本土射手，同时贡献了两次助攻。

换血！6名“新面孔”能否带来新意？

对比3月客战新加坡队的23人大名单，王振澳、李帅、黄政宇、谢文能、徐皓阳、杨泽翔、鲍亚雄、韩鹏、方昊、谢维军、拜合拉木和阿兰等12人入选本次名单，李磊、张琳芃、林良铭、陈蒲、张玉宁和巴顿则落选。

在执掌国足教鞭伊始，伊万科维奇就表示“每一次集训都会征召新人”，以推动国家队的新老交替，本期名单克罗地亚老帅也在兑现为国足换血的承诺。尽管国家队主力框架依然在“啃

老”，并更加依赖入籍球员，但6名新面孔的加入，让全新的国足充满新意。

对于老将的使用，伊万科维奇在入籍球员和本土球员上呈现截然不同的态度。主动退出国家队的老将吴曦本赛季在中超联赛的表现可圈可点，是引领上海申花领跑联赛的核心球员；张琳芃在国足客战新加坡时犯下低级失误后主动终结了自己的国家队生涯，并表示将“站好最后一班岗”。

此次两名功勋球员的落选，

会，且仅在做客沙特阿拉伯的下半场有过四人同时在场的短暂时间，4人在12强赛期间合计贡献1球1助攻。

入籍球员未能人尽其用，在实力层面强力助推国足，成为卡塔尔世界杯周期的最大遗憾。如今，印度尼西亚奥国在U23亚洲杯凭借12名归化球员挺进四强成为最大黑马，伊万科维奇上任后重用费南多等入籍球员后也取得显著成效，再度引发中国足球对于入籍球员的关注热潮。

阿兰时隔两年多重回国足，既是大势所趋，也被认为是充当武磊影锋角色的头号“替身”。阿兰上一次代表国足出场为2022年2月1日世预赛客场1比

3负于越南一战，代表国家队10次出场交出3球1次助攻的数据。虽然已是34岁高龄，身体机能也在不断下滑，但阿兰的技术能力、战术意识和强大的心理依然是国足非常稀缺的。

34岁的艾克森虽然本赛季中超至今颗粒无收，且竞技状态与巅峰期相比有明显差距，但伊万科维奇宁愿弃用中超全勤的谭龙，也继续信任艾克森，足见对经验和心理层面的看重。

这名前欧联杯最佳射手本赛季在时隔933天后从巴西回归中超联赛，且越老越妖，已斩获4球2助攻，并在最近两轮联赛贡献3球1助攻，以一己之力撑起青岛西海岸的锋线。

山东泰山球员黄政宇是中后场多面手，伊万科维奇在防守后卫人选上是否敢于用黄政宇取代王上源，考验老帅的胆识和魄力。

上海申花中场徐皓阳可能成为伊万科维奇手中的“隐藏王牌”，这名25岁的新星在申花队新帅斯卢茨基的战术体系下迅速崛起成本土核心。

羊城晚报记者 柴智

CBA总决赛

辽宁队三连冠

5月22日，2023至2024赛季CBA联赛在新疆乌鲁木齐画上了句号，在总决赛第四回合比赛中，辽宁队以104比95再胜新疆队，从而以4比0的大比分横扫对手，连续第三个赛季加冕CBA总冠军。值得一提的是，辽宁队在近三个赛季的夺冠历程中，均在总决赛以4比0的比分横扫对手，已在总决赛豪取12连胜，展现了极强的统治力。

虽然辽宁队在本场之前大比分以3比0遥遥领先，但对于他们而言这并不是场轻松的比赛。辽宁队大外援莫兰德因累积违体犯规被罚停赛，这让主帅杨鸣在调兵遣将时少了很多空间。

不过，更为老辣的辽宁队用充分的轮转弥补了两名外援出场受限的影响，球队第三外援库珀上演神奇表现，得到全队最高的22分，并送出9次助攻，有效地串联起球队的进攻。虽然在第四节新疆队的奇兵克里克和唐才育接连命中三分帮助球队拉近比分，杨鸣也因自己和球队席人员接连被吹技术犯规被罚下，但整体实力更强的辽宁队还是笑到了最后。

从辽宁队的夺冠历程来看，在这个赛季唯有广东队能给他们制造足够大的麻烦，卫冕冠军一度在半决赛以1比2落后，被逼上绝境。但可惜的是，周琦的受伤成为了半决赛的转折点，失去了周琦的广东队无力与辽宁队对抗，最终辽宁队成功突围进入总决赛，夺得三连冠。羊城晚报记者 郝浩宇

新一期国足集训名单

上海海港队：武磊、颜骏凌、蒋光太、王振澳、李帅
山东泰山队：王大雷、刘洋、高准翼、黄政宇、谢文能、李源一、费南多
浙江队：程进
成都蓉城队：韦世豪、艾克森
上海申花队：朱辰杰、蒋圣龙、高天意、谢鹏飞、徐皓阳、杨泽翔、鲍亚雄
北京国安队：方昊
武汉三镇队：刘殿座
天津津门虎队：韩鹏飞、谢维军
河南队：王上源
深圳新鹏城队：拜合拉木·阿卜杜外力
青岛西海岸队：阿兰