

珠江岸边 广州塔下

□黎振 (中山大学中文系汉语言文学专业本科生)

来到中山大学已经一年多了。记得2022年8月底,父母送我来广州上大学,那还是我第一次来到这座城市。我们本来计划登广州塔,但后来有事,父母把我送进校园后便匆匆北返。所以我至今也没有登上过广州塔。

不过这一年来,我却时时都能望见广州塔。很多夜晚,我搬张椅子坐在宿舍的走廊上,就能望见珠江岸边绚烂的广州塔,默默地散发着光彩。其实无论我是沿江岸骑单车,还是在学校田径场上跑步,广州塔都会出现在我的视线里。于是有一次和家里通电话,我特意告诉母亲,我在寝室门口就能望见广州塔。母亲赞叹不已。她说年轻的时候曾在广州敦和的一家纺织厂里打工,但那时还没有高耸的铁塔。母亲说,那时她下班后,经常去逛街,看着大夏林立、华灯初上的景象,心里就像一呆待放的花苞那样对未来满怀希望。不知为何,我再看到广州塔时,心中便也有了母亲那样的感觉。

这座城市愈加繁榮了。对我这样的外乡人来说,高耸入云的广州塔就像是落在人生激流中的锚,帮

我锁定了漂泊的心。塔下的珠江,总让我想起老家门口的长江,江水清澈的月光,也像极了儿时故乡的月光。

来到这里之前,我几乎从未想过会在岭南度过大学生涯。比起这里漫长的夏天,我更喜欢分明的四季、下雪的冬天;比起粤菜风味,我更偏好麻辣鲜香。但我就这么来了,已经在这里安好地度过了一年多时光。苏轼说:“试问岭南应不好,却道:此心安处是吾乡。”

岭南是个好地方。有太阳时,太阳便热烈、耀眼;下雨时,有时雨水倾盆,仿佛天上开了个口子,有时则细雨不断,连绵数周;打雷时,雷声来得尤其响亮。而湿热的气候赋予了一切极为旺盛的生命力——随处可见高大的树木,几人环抱那么粗。在中大,树和楼一样高也是很平常的事情。校园里经常可以听到交响乐般的虫鸣、鸟鸣,晚上还能听到蛙的叫声,洪亮悠长。我第一次听见那蛙鸣,被吓了一跳,还以为附近有大型猛兽。后来才知道是花狭口蛙,它们在下水道口扎堆,欣喜地唱着生命的赞歌。

记得刚到中大的第二天,我就



在广州塔下的“珠江公主”号游船 李焕坤 摄

去找了一辆共享单车,在校园里绕圈,中大给人的第一印象——绿。那些参天古树下的浓荫,总令人联想到厚重的历史。而红墙绿瓦的建筑,像最出名的怀士堂,更让人感到庄严、精致、古朴,让人想起孙中山先生曾在这里勉励学生“立志做大事,不可不做大官”。我辨认出这些建筑并不属于古代,也不属于当代,而是属于中大创立之时那个变革的年代。我似乎能从这些建筑上看出孙中山先生的气质:一方面传承着中华传统文化,另一方面又积极地寻求

现代化、寻求新的道路,就像他的中山装一样。

广州是一座包容的城市,它不会因为你的出身而对你区别对待,也不会因为你也许不喜欢它的建筑,像最出名的怀士堂,更让人感到庄严、精致、古朴,让人想起孙中山先生曾在这里勉励学生“立志做大事,不可不做大官”。我辨认出这些建筑并不属于古代,也不属于当代,而是属于中大创立之时那个变革的年代。我似乎能从这些建筑上看出孙中山先生的气质:一方面传承着中华传统文化,另一方面又积极地寻求

了品鉴粤菜的清淡味道,还爱上了喝糖水,甚至适应了凉茶的苦,喝下一大口也面不改色。不过,有时和朋友在餐馆闲头吃茶点时,看到旁边一桌坐的阿公阿婆,操着一口地道粤语谈笑着,两笼茶点便足够消磨半日,我又觉得它们吃起来早茶的口味,却学不来叹早茶的闲适。但这就是这里的生活节奏,丰俭由人。

来中大一年多了,我慢慢有了家的感觉,也逐渐对中大萌生出母校的感情。我想,珠江岸边,广州塔下,已

成为我此生永不能忘的地方。

吾爱吾乡

一生爱恋

□吴秋璇

仲恺农业工程学院轻工食品学院包装工程202班

提到家乡,你是否立刻会想到李白的“举头望明月,低头思故乡”,或者是王安石的“春风又绿江南岸,明月何时照我归”。我的家乡在广州市番禺区的沙湾古镇,那是一座能看见大量岭南风格古建筑群的小镇,提起它,我想起的便是别具一格的镬耳屋、蚝壳墙,配上三月盛放的红木棉,“韶韵”十足。

沙湾古镇的建筑也独具一格,充满静谧之美。如果傍晚时分漫步在古镇的大街小巷,感受着金色落日映照在祠堂、民居、店铺上,看着街灯在风中摇曳生姿,总会让人产生一种似在老电影中穿梭的错觉。在充满生活气息的小店细品牛奶奶的甘美和云吞面的鲜香,再吃一碗姜埋奶,或是凉拌鱼皮,又或是传统糖水,也无不让人回味无穷。

除此之外,沙湾古镇还有许多著名的手工艺品,如土陶、剪纸等。它们早已融入沙湾人的生活中,成为沙湾古镇风情的重要组成部分。

岁月不居,时光不语。如今每天都有如鲫游人前往沙湾古镇游玩,热闹而喧哗,但对我来说,这里还是充满了儿时回忆的那个地方,永远都是那样温暖而美好的模样,让我一生爱恋。

(指导老师 龚慧枫)

我的摄影梦

□许思淼

广州市第十六中学初一(3)班

在人生的海洋中,每个人都有自己的航标。而我的梦想之舟向往的方向正对着光,因为我想做一名摄影师。

梦想的开始要追溯到2015年的那个夏天。

在与家人一起准备出发去青海自驾游之前,爸爸给我了一个小相机。他耐心地教我相机的每一个按键功能,还有怎样构图才能得到好看的照片。我静静地听着,对这个之前只能隔着玻璃柜子观赏的新奇玩意儿满是期待。等到了青海湖,我和爸爸都忍不住频频要求停车拍照,那里如同一块摄人心魄的蓝色宝石,美得让人不想眨眼睛。看到绵亘的远山披着残雪,犹抱琵琶半遮面,我“咔嚓”一声,看到大片的油菜花随风起舞,人们骑着马在花海中流连,我又“咔嚓”一声;看到水天一色间,群鸟从岩石上起飞,我再“咔嚓”一声……我只想把所有美好瞬间都永远定格在照片中、刻在脑海中……

眼。看到绵亘的远山披着残雪,犹抱琵琶半遮面,我“咔嚓”一声,看到大片的油菜花随风起舞,人们骑着马在花海中流连,我又“咔嚓”一声;看到水天一色间,群鸟从岩石上起飞,我再“咔嚓”一声……我只想把所有美好瞬间都永远定格在照片中、刻在脑海中……

旅程结束,我再回看这些照片,仍忍不住面对这一片海阔天空心潮澎湃。我由此更感谢相机这个神奇的发明,是它让这些光影和瞬间成了永恒的美好记忆。从那时起,我心里便深深埋下了那颗名叫“摄影梦”的种子。

这些年但凡出门,我必带上我

的小相机。

大至雄山秀水,小至一花一草,都有独特的美。我喜欢用镜头定格住大自然的奇丽,也渴望用相机捕捉生活生动的瞬间。

我的相机里既有青藏高原上朝圣者三步一拜的虔诚,也有东南岛屿中渔人以海为家的星与夜。每一道光影、每一处风景、每一个微笑或每一声叹息,背后的故事都让我深深着迷。而每次按下快门,我仿佛都掀开了这些故事的帷幕一角,似乎有了无限探索的可能。

我更加用心地去观察生活和体验生活,我拍的照片也开始有了我的思考和视角。我的摄影梦

在不知不觉中茁壮成长。我下定决心,要背上相机走遍大江南北,拍下祖国的大好河山;要带着镜头徜徉在街头巷尾,去呈现繁华盛世的国泰民安;我希望透过我的镜头,去捕捉到各行各业人们平凡生活中的不凡……

我甚至觉得,摄影也是一份责任,我或许可以通过一幅幅定格的画面,反映社会的进步,推动社会的发展。或许当我垂垂老矣,再回看我的摄影作品,我会为曾见证过国家的日益兴盛而激动、振奋,也一定会因此感谢自己从未停步追梦之旅,用一个小而温暖的梦照亮了自己的人生。

“花地·校园达人”版现面向广大学生征稿。

稿件要求作者为在校学生,内容、体裁不限,每篇不超过2000字。

来稿请投邮箱:ycwbqc@sina.com,邮件请注明“校园达人”字样,内文中务必留下作者所在院校等详细信息。

征稿

我的摄影梦

偶数走强
连号淡出
——析体彩玩法走势

大乐
透:前区
大小比
关注3:2防4:1。和值平稳,
关注85—105之间。偶数走强,
关注奇偶比2:3或3:2。012路比关注2:1:2。
连号淡出,关注散号。后区首防双小、双奇组合,次防一大一小、奇偶组合。

7星彩:137—312—
532—739—328—832+1、
5、10。
排列3:精选号码三
注:207、314、815。
排列5:精选号码三
注:20745、31427、81520。
(兴运)



彩票丢啦(上)

插图:采采

大刚买了好些年的彩票了,不知道是自己时运太差还是咋的,连几块钱都没中过。

他想过放弃,但是生活不如意,还是想要有个精神寄托。他想不明白,好歹自己有份稳定的工作,媳妇怎么看自己不顺眼呢?更可气的是,两年前,媳妇连句话都没有,带着儿子就去了南方娘家。

两年里,大刚去了南方五六次。媳妇也不说离婚,但就是不回来。大刚妈逢人就说:“这样的日子可咋过啊?”可大刚就是一条道跑到黑。他说:“一天不离婚,我们就一天还是一家人。”说来也奇怪,今年春天,媳妇突然又空降似的,带着儿子回来了,并且说,不再走了。

村里人议论纷纷,都觉得大刚媳妇一定是听到高速要从村里过,弄不好是冲着钱来的。大刚一再帮媳妇解释,但说着说着,自己心里却越来越没底。

更奇怪的是,大刚这个好几年连毛八都没中过的彩民,竟然中了大奖,十几万呢!



可大刚想去兑奖的时候,彩票却找不到了。彩票会放在哪呢?大刚虽然是个马虎的人,但昨天买的彩票,总不至于自己就给扔了吧?大刚问老妈,老妈瞪着眼睛说,没看见。大刚想问媳妇,却又怕媳妇多想。恰好,媳妇又说:“我回来有几天了,想去我家转转。”

(蓝雪冰儿)

2024年6月3日/星期一/经济新闻部主编/责编 李卉 / 美编 陈日升 / 校对 黎松青

晚晚好彩·体彩 A8

佛山忠信路 有家体彩“老字号”

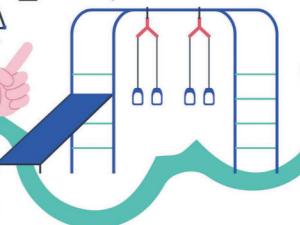
文/羊城晚报记者 胡彦
通讯员 粤体彩
插图/采采5月起,广东体彩特别开设“30年
粤彩人”专栏,讲述来自广东省各地市
的体彩人物故事,本期人物为佛山体
彩代销者李雪华。

在佛山,有一串数字既普通又传奇——4405005001。它是一个体育彩票销售终端的编码,是佛山第一家体彩实体店的标志。这家坐落于禅城区忠信路3号的体彩“老字号”,曾经引领佛山体彩风潮,见证了佛山体彩行业的风云变幻。这里有一位资深体彩代销者坚守近三十年,她就是本期聚焦的人物。

公益体彩



这些体育健身设施
也有我的一份功劳,
这么多年的工作也是有意义的!



不过,李雪华说,“我从来没有后悔当年的选择,从个性来说,我只求吃饱穿暖、舒适生存。经营体育彩票实体店这些年,没有感受到太多压力,也没有太多危机感,收入相对来说也算稳定。平平安安、平平淡淡,我就满足了!”

“经营体彩这么多年,我们站点一直是零违规、零投诉!”不知觉间,李雪华已经成为佛山体彩从业时间最长的几人之一。她认为自己做过最问心无愧的事情,就是持续倡导购彩者理性投注;她和芬姐都经常会建议顾客“多次少买”,表示欢迎他们长期支持体育彩票,但每次买几元、几十元就好了。

如今,代销者李雪华和销售员芬姐都过了退休年龄,不过她们依然选择每天守着这家体彩实体店。“什么时候从体彩退休?我自己也不知道!”销售员芬姐说。

多年来,她们也为体育事业和社会公益事业作出了贡献。近30年来,在体育彩票公益金的支持下,佛山市有很多大型体育场馆建成并投入使用,大批新建和改建的社区体育公园走近寻常百姓,体育健身设施更是实现了村(社区)100%全覆盖,全国性和国际性赛事不断在佛山举办,佛山培养的运动员在国内外各类赛事中也屡创佳绩。

当年,20来岁的李雪华在佛山五

大“老字号”电影院之一的石湾电影院上班。那时,佛山体彩史上第一台电脑体育彩票销售终端机落户在这家影院,李雪华兼职当起了体育彩票销售员。

随着城市和时代变迁,李雪华所在的这家电影院逐渐退出了历史舞台。但这段彩票销售员的兼职经历,却让她的体彩梦想愈发坚定。

1996年,李雪华毅然转换跑道,带着之前那台熟悉的体彩销售终端机,开启了自己的创业之路,开设了4405005001体彩实体店。不久,李雪华的前同事罗碧芬也加入了体彩销售行列,成了这家店重要的一员。

作为佛山体彩行业的先驱,在李雪华的用心经营下,4405005001体彩实体店曾长期稳居佛山市前列,从2004年到2012年,有7年被评为广东省优秀销售网点,1次获得“22选5”游戏年度销量佛山市第一名,2次获得“11选5”游戏年度销量佛山市第三名。

李雪华回忆,因为早期电脑型体育彩票游戏产品比较单一,传统型的终端机出票效率不高,销售截止时间也早,最初几年,店里的生意都只是平平淡淡。直到2001年足球彩票游戏上市,佛山体彩实体店的生意才普遍肉眼可见地火爆起来。

基于本地浓厚的足球竞猜氛围,每当足球彩票截止销售之前,4405005001体彩实体店甚至会出现排长队购票情

况。“那个场面真叫壮观!”

销售员罗碧芬对足球竞猜有浓厚

兴趣,在一班球迷购彩者的熏陶下,她在很短的时间内就从“门外汉”变成了“女诸葛”,不仅时时能给球迷购彩者提供一点参考意见,自己也会买一点足

球彩票和竞彩,最高还中得过2万多元的奖金。李雪华笑称,芬姐她店里做销售员,是“个人兴趣多于赚钱工钱”。</