

欧洲杯

沮丧的斯帕莱蒂
图/视觉中国

瑞士主帅雅金是本届欧洲杯最受好评的主帅之一，无论排兵布阵还是临场应变都远在斯帕莱蒂之上，卡佩罗的支招提醒了雅金。在本场比赛中，瑞士主攻自己“最薄弱的左路”，专门针对意大利右路防守的“迪洛伦佐痛点”，瑞士的巴尔加斯、恩博洛、埃比舍尔甚至左中卫罗德里格斯在左路进攻中都很活跃。

第24分钟，瑞士左路发动快攻，中锋恩博洛单刀赴会起脚劲射被意大利门将唐纳鲁马奋力扑出。第37分钟，左边锋巴尔加斯传中，中场弗罗伊勒凌空抽射敲开唐纳鲁马的十指关。弗罗伊勒在意甲劲旅博洛尼亚效力，在本届欧洲杯小组赛贡献两次助攻，分别帮助俱乐部队友埃比舍尔和恩多耶进球。到了淘汰赛阶段，弗罗伊勒又攻入打破僵局的关键进球。在刚刚结束的这个俱乐部赛季，博洛尼亚勇夺意甲第五名；到了欧洲杯上，博洛尼亚成了旗下球员贡献进球和助攻最多的俱乐部之一。

斯帕莱蒂的建队思路也很混乱，在公布欧洲杯参赛名单时，他

中场休息过后，斯帕莱蒂用上一场的“绝平”功臣扎卡尼换下中超名宿沙拉维，没有任何效果，反倒被瑞士打出闪电一击。下半场开场仅20秒，瑞士在左路打出一连串流畅配合，埃比舍尔横敲，巴尔加斯得球直接兜射远角扩大比分。一个进球加一次助攻，来自德甲奥格斯堡的巴尔加斯获评本场比赛最佳球员，博洛尼亚球员同样一个进球加一次助攻。2比0领先的瑞士给对手留了情面，没有追求更多进球，意大利也用无效倒脚消磨完了剩余的时间。

与上届欧洲杯入选最佳阵容时相比，过度依赖的小基耶萨状态下滑了很多，已经无力威胁到瑞士左路的防守。新锐主帅莫塔上赛季带领博洛尼亚打出优异表现，近日成为尤文图斯新主帅，小基耶萨并不在莫塔的建队计划之列。因此，小基耶萨很难像卡佩罗指出的那样再次成为意大利进攻的爆点。

斯帕莱蒂的建队思路也很混乱，在公布欧洲杯参赛名单时，他

2024欧洲杯奖金如何分配？ 冠军最高可得2825万欧元

2024欧洲杯进行得如火如荼，很多球迷关心这届大赛的奖金如何分配。

欧足联已经确认，本届欧洲杯的奖金总额约为3.31亿欧元。参赛的24支球队不管战绩如何，每支球队基本的出场费达到925万欧元，这可以看成保底奖金。

奖金当然要与战绩挂钩，小组出线也就是晋级16强的球队额外获得150万欧元奖金，打进8强再增加250万欧元奖金，打进四强再增加400万欧元奖金。打进决赛的球队奖金当然更加丰厚，亚军获得500万欧元奖金，冠军获得800万欧元奖金。

为了获得相对较好的淘汰赛走线，荷兰这样的传统强队在小组赛机关算尽，不惜在小组赛

最后一轮雪藏部分主力，一心输给奥地利，最终如愿进入相对有利的1/4区。为了避免太多算计或者默契平局，欧足联当然要设法鼓励各队在小组赛尽量争取双赢，小组赛每赢一场比赛可额外获得100万欧元奖金，平局获得50万欧元奖金。

如果一支球队在小组赛三战三胜，并最终夺得本届欧洲杯冠军，那么该队的奖金可以达到满额的2825万欧元，具体就是925万欧元的保底奖金，加上三场小组赛赢球奖金300万欧元，加上16强奖金150万欧元，加上8强奖金250万欧元，加上四强奖金400万欧元，再加上冠军奖金800万欧元。

为表彰本届欧洲杯“黑马”

格鲁吉亚首次打进大赛就小组出线的精彩表现，格鲁吉亚首富伊万尼什维利已经宣布，将为格鲁吉亚国家队发放大约1000万欧元的奖金。在欧足联那里，格鲁吉亚参加欧洲杯可以拿到925万欧元保底奖金，小组赛第三轮爆冷战胜葡萄牙获得100万欧元赢球奖金，1/8决赛对西班牙之前还能确保150万欧元的16强奖金，加起来比格鲁吉亚首富伊万尼什维利给的奖金要高一些。不过格鲁吉亚万一爆大冷夺冠，伊万尼什维利“格鲁吉亚神话”开出的悬赏奖金高达5000万欧元，比欧足联的冠军总奖金就高多了。

羊城晚报记者 刘毅

进攻缓慢 无缘八强

被意大利记者无情嘲讽 主帅斯帕莱蒂 破防了

意大利队在北京时间6月30日凌晨出战本届欧洲杯首场1/8决赛，在柏林奥林匹克体育场，卫冕冠军以0比2完败于瑞士队。瑞士将在1/4决赛对阵英格兰和斯洛伐克的胜者。18年前，意大利在柏林奥林匹克体育场夺得世界杯冠军，此役在自己的福地却输得一塌糊涂。

上届欧洲杯上，曼奇尼执教的那支意大利激情四射，进攻犹如水银泻地，曾以3比0大胜瑞士。与三年前夺得欧洲杯冠军的那支蓝衣军团相比，现任主帅斯帕莱蒂执教的这支意大利队判若两队，节奏缓慢，缺乏激情，球员之间没有默契，堪称乏善可陈。

斯帕莱蒂是那不勒斯夺得2022-2023赛季意甲冠军时的功勋主帅，他当时的433阵型运转颇为流畅，他的攻势足球曾经颇受好评。但是意大利没有那不勒斯王牌中锋奥辛亨，也没有那个赛季状态极佳的那不勒斯左边锋瓦拉茨赫利亚和铁腰安古伊萨，当时司职右后卫的那不勒斯队长迪洛伦佐攻防俱佳。斯帕莱蒂把433阵型照搬进国家队，可是多数意大利国脚在俱乐部打惯了三中卫体系，对433阵型并不适应，很难发挥出应有的水平。

迪洛伦佐在本届欧洲杯的状态极差，尤其是小组赛第二轮对西班牙的比赛，简直被西班牙左边锋尼科·威廉姆斯折磨得怀疑人生，但是斯帕莱蒂对自己的“嫡系”始终不离不弃。赛前，昔日意大利名帅卡佩罗为斯帕莱蒂支招，也希望为迪洛伦佐减压。卡佩罗表示：“我相信左路是瑞士最薄弱的部位，小基耶萨拥有一切能够让对手在与他一对一陷入困境的能力，并且可以让瑞士的组织陷入混乱。”

意外弃用在上届欧洲杯表现出色并两次攻破瑞士球门的尤文图斯中场主力洛卡特利，却招因因为赌球事件几乎被禁赛一个赛季的尤文替补中场法齐奥。昔日准金球奖得主若日尼奥状态暴跌，在本届欧洲杯小组赛表现糟糕。到了对瑞士的1/8决赛，斯帕莱蒂弃用若日尼奥，对小将法齐奥委以重任，他的平淡表现并不令人意外。

节奏缓慢是斯帕莱蒂被批评最多的一个环节，央视评论员说他在德国点的外卖两个小时没到，意大利的进攻节奏比那个外教练还慢。赛后，意大利记者嘲讽斯帕莱蒂也是毫不客气，把这支意大利队比喻成菲亚特熊猫（菲亚特旗下汽车），瑞士则是风驰电掣的法拉利。斯帕莱蒂无奈地与记者斗口：“我们只能接受这一切，包括像你这种没品位的比喻。我们都知道你很会讽刺而且讽刺质量很高，你是对的，你比我们都厉害，我还能说什么呢？”

羊城晚报记者 刘毅

哈弗茨庆祝进球
图/视觉中国

哈弗茨点射帮助德国晋级 丹麦主帅尤尔曼德不服气

北京时间6月30日凌晨，欧洲杯第二场1/8决赛在多特蒙德的暴风雨中进行，东道主德国队以2比0击败丹麦队，将在1/4决赛迎战西班牙和格鲁吉亚的胜者，但是丹麦主帅尤尔曼德很不服气。

多特蒙德的威斯特法伦球场是全世界主场氛围最好的球场之一，不过顶棚漏雨也是那里的保留节目。德国此役在这里迎战上届欧洲杯的四强球队之一丹麦，天气预报显示比赛时将会出现强雷暴、龙卷风和冰雹。

多特蒙德中卫施洛特贝克取代累积黄牌停赛的中卫若纳唐·塔，除此之外，德国主帅纳格尔斯曼还对首发阵容做出两处调整，右边锋萨内和左后卫劳姆分别取代维尔茨和米特尔施塔特。

多特蒙德中锋菲尔克鲁格在自己的主场未能挤进首发阵容，纳格尔斯曼继续信任哈弗茨。

当比赛进行到第35分钟，球场外风雨交加，闪电打在球场顶棚上。为安全起见，比赛只能被迫中断，球员们返回更衣室，比赛在暂停大约25分钟后才重新开始。在比赛暂停期间，一些快乐的球迷去到球场顶棚漏雨的地方，淋着瀑布狂欢，这种有触电风险的行为当然不值得提倡。

比赛结束后，德国左后卫劳姆传中造成安德森在禁区内手球，德国获得点球机会，哈弗茨主罚命中打破场上僵局。这次点球判罚也是VAR介入，安装在比赛中用球内部的芯片生成类似“心电图”，图谱显示安德森确实球手了。

第53分钟，德国左后卫劳姆传中造成安德森在禁区内手球，德国获得点球机会，哈弗茨主罚命中打破场上僵局。这次点球判罚也是VAR介入，安装在比赛中用球内部的芯片生成类似“心电图”，图谱显示安德森确实球手了。

比赛结束后，丹麦主帅尤尔曼德对这两次判罚都提出异议：“比赛结果是被两次VAR判罚决定了，越位1厘米，我对这些荒谬的越位规则感到厌烦。足球比赛不应该是这样的，这违背了我们使用VAR的初衷。

如果我们以1比0领先，比赛进程就会完全不同。另外就是点球判罚，我们总不能让防守球员背着手跑动吧，当时安德

森的手臂是自然张开的。这令我沮丧，足球不该是这样。”

德国主帅纳格尔斯曼赛后表示：“我们获得了一个点球，我理解丹麦教练和球员的沮丧。那次点球判罚很严厉，手球不是故意的，但是规则就是规则。如果这两次VAR判罚是对我们不利的，我也会有类似的抱怨。”

德国此役整体上还是占据优势，并在第68分钟扩大比分，施洛特贝克后场送出精准长传，穆夏拉突入禁区面对门将小舒梅切尔冷静低射远角入网。在本届欧洲杯射手榜上，穆夏拉以3球追平排在榜首的格鲁吉亚前锋米卡塔泽。

德国中卫吕迪格获评本场比赛最佳球员，他赛后表示：“这场比赛感觉非常好，我们从一开始就占据了主导位置。可以批评我们的地方是，我们没有早些击败对手，我们错过了太多的机会。”

羊城晚报记者 刘毅

吴艳妮
新华社发

全国田径冠军赛

12秒74！吴艳妮创造今年亚洲最佳成绩

6月30日，在山东日照举行的2024年全国田径冠军赛暨全国田径大奖赛总决赛上，吴艳妮以12秒74的成绩夺得女子100米栏的冠军，本赛季第六次刷新个人最佳成绩，同时也创造今年亚洲最佳成绩。

这是林雨薇、吴艳妮和夏思凝在本赛季的首次同场竞技。三名女将在过去两年均迎来成绩飞跃，林雨薇在杭州亚运会创造12秒74的个人最佳成绩并夺冠，运动生涯曾两次打开12秒80大关；吴艳妮在去年的成都大运会上直通巴黎，今年在60米栏和100

米栏已5次刷新个人最佳成绩，目前个人前十佳成绩全部打开13秒；夏思凝则在全国田径大奖赛重庆站的比赛中以13秒08的个人最佳成绩夺冠。

6月29日，日本选手福部真子刚以12秒75创造今年亚洲最佳成绩，吴艳妮隔一天顶住压力再度突破自我极限。尽管起跑略有迟疑，但吴艳妮在第二个栏就后来居上，此后栏间过渡非常流畅，最终以12秒74的成绩撞线，林雨薇以13秒00位居次席，夏思凝以13秒38排名第四。

中国队不敌澳大利亚队屈居亚军

砍下42分的 张子宇泪洒赛场



张子宇(19号)陷入澳大利亚队重围 图/视觉中国

6月30日，2024U18女篮亚洲杯决赛在深圳龙华文体中心落下帷幕，中国队以79比92不敌澳大利亚队，屈居亚军。比赛终场哨声响起后，澳大利亚队所有队员兴奋地围绕在球场中央庆祝胜利，中国队姑娘们黯然离场的身影在其映衬之下显得更落寞。

本场砍下全场最高分42分的中国队中锋张子宇在比赛最后时刻体力耗尽只能坐在替补席，眼睁睁看着澳大利亚队将分差渐渐拉大。输掉比赛后，张子宇将头深深地埋进了毛巾里，流下了不甘的泪水，但她已为比赛拼尽了全力。在本场比赛中，澳大利亚队是表现得更出色的一方，而中国队则过于依赖张子宇的发挥。这届比赛过后，所有人都记住了张子宇的名字，而这位刚过17岁生日不久的姑娘，还有很长的路要走。

澳大利亚队“群狼战术”奏效

对阵澳大利亚队的比赛是中国队在本届杯赛中遇到的最大挑战，面对综合实力强劲的卫冕冠军，中国队只有张子宇这一个内线强点占据优势。澳大利亚队的内外线实力更加均衡，数名球员都有很强的结合球及突破能力。尤其是澳大利亚队后卫瓦尔斯，表现全面的她几乎一人“摧毁”了中国队的后防线，独得28分14篮板5助攻，她和张子宇的得分对飙大戏也是本场比赛的最大看点。

此前四场比赛，张子宇打得都非常轻松，在内线几乎予取予求，由于她的身高在内线拥有巨大优势，防守球员哪怕在竭力起跳的情况下仍无法对其进行有效干扰。而本场澳大利亚队同样对张子宇采取了夹击战术，和中国队此前几个对手不同的是，澳大利亚队队员的身高更高，身体也更加强壮，可以对张子宇进行更多的干扰。即便张子宇仍高效得到42分，但她每一次得分前都要进行激烈的的身体对抗，这也使得她的体力提前耗尽。

不仅如此，澳大利亚队在进攻端敏锐地捕捉到了中国队的弱点，当张子宇在场上时利用速度冲击，当张子宇不在场时则利用身体优势进行内线压制。中国队在本场比赛中处于全面被动，几乎全场都在苦苦追分。只有张子宇一人能匹配澳大利亚队的强度，第三节中段一度帮助中国队反超比分，但双拳难敌四手，更加全面的澳大利亚队还是笑到了最后。

张子宇未来之路依旧可期

毫无疑问，张子宇是中国队在本届比赛中的最大收获，虽然没能帮助球队夺冠，她还是在赛后获评了本届比赛最有价值球员。从整届比赛的过程来看，张子宇的出色发挥甚至掩盖了中国队在某些比赛中暴露出的不足，中国队能夺得亚军并获得明年U19女篮世界杯的门票，张子宇居功至伟。尤其在和几支强队的比赛中，张子宇的表现相当亮眼，说她一人扛着中国队在前进毫不为过。

更让人惊喜的是，经历这几场高水平国际比赛的打磨，张子宇仍在进步。在和澳大利亚队的决赛中，身高2米23的张子宇甚至展现了她灵巧的脚步，背转身闪过防守队员后轻松上篮命中。对于女篮运动来说，张子宇实在有些“超标”，WNBA象征着国际女篮的最高水平，在联赛30年历史中身高超过2米01的球员总共也就11个。张子宇的身高在男篮赛场也是凤毛麟角，更别说在女篮赛场，中锋身高超过两米便已属罕见。

当然，张子宇也有移动速度慢、终结能力还不够强等不足，但她的优势相比，这些短板都在可弥补范围之内。更为重要的是，张子宇如今还不满18岁，她还有很多时间让自己变得更加强壮，并对弱点进行打磨。当张子宇在小组赛大放异彩后，外界很多声音把她捧上了很高的高度，而输掉决赛也适时地给年轻的她泼上了一盆冷水。在年轻时输掉一场决赛并非是一件坏事，在失利的“刺痛”下，张子宇的未来之路依旧光明。

羊城晚报记者 郝浩宇