

羊城晚报记者 龚卫锋

第32届中国电视金鹰奖颁奖典礼于10月20日晚在长沙举行。最终,《三体》获得最佳电视剧奖,范伟获得最佳男主角奖,赵丽颖获得最佳女主角奖,王景春获得最佳男配角奖,高叶获得最佳女配角奖。算上6月份颁发的第29届上海电视节白玉兰奖,以及9月份颁发的第34届中国电视剧飞天奖,至此,颁奖大年的中国电视剧“三大奖”已顺利收官。

近年来,“三大奖”评选已悄然出现变化,有惊喜,有突破,有遗憾。在广泛听取群众呼声之后,奖项“双黄蛋”(两位主创同时获得一个奖项)少了,网络视听作品整体加入评选,奖项设置更加精简,“分猪肉”现象渐渐消失。不过,今年评奖也出现了争议之声,呼唤着更大的进步。



最佳电视剧导演 杨磊 (《三体》)

中国电视剧“三大奖”中,在专业性方面曾遭遇最多质疑的就是金鹰奖。金鹰奖由中国文学艺术界联合会和中国电视艺术家协会共同主办,是以专家评审、中视协会员、观众投票相结合评选产生的常设全国性电视艺术大奖,前身为“《大众电视》金鹰奖”。

就是这一分量颇重的电视奖项,曾一度败光了路人缘。随着众多偶像演员的粉丝加入观众“大军”,金鹰奖一度设置的“最具人气男、女演员奖”成了粉丝拼实力的战场。很长一段时间,为了偶像能拿奖,粉丝开启舆论混战,抹黑“对家”、操纵投票等现象频频出现。

此外,金鹰奖奖项设置一度暖

第32届中国电视金鹰奖颁奖典礼刚刚结束

中国电视剧“三大奖” “双黄蛋”“分猪肉”少了



最佳男主角 范伟 (《漫长的季节》) 最佳女主角 赵丽颖 (《风吹半夏》)

更专业 奖项设置更精简,放弃“双黄蛋”

实现“回归”,取消“最具人气男、女演员奖”,改为“最佳男、女主角奖”“最佳男、女配角奖”的常规设置。此外,当年拿下演员奖的均是演技派,雷佳音、殷桃分获最佳男、女主角奖,马少骅、马丽分获最佳男、女配角奖。今年第32届金鹰奖的演员奖同样以演技引领,结果服众:范伟、赵丽颖分获最佳男、女主角奖,王景春、高叶分获最佳男、女配角奖。

相比起来,由于采取专家评审制,白玉兰奖、飞天奖在专业性方面的“槽点”不多,但不是没有。白玉兰奖被质疑最多的是地方保护色彩,不少网友观察发现,当年入围演员演技不相上下时,评委会优先

更 多元 给足《三体》排面,网剧起势

网络视听作品已在我国出现20余年,很长一段时间,网剧没有资格参评“三大奖”,给许多主创留下了遗憾。最近两年,“三大奖”都将网剧纳入评选范围。例如,号称最严肃的飞天奖继2020年首次将网络首播的电视剧纳入评选范围后,今年首次将网络剧纳入评选范围。纳入评选范围后,“三大奖”拿下最佳获奖名单会不会向网络视听作品靠拢呢?答案是肯定的。

2020年7月17日,第26届白玉兰奖公布提名名单,首次将网络首播电视剧纳入评奖范围。当年,颁奖结果出炉,网络首播的电视剧“赢麻了”!《破冰行动》拿下最佳中国电视剧奖、最佳编剧(原创)奖,《庆余年》拿下最佳编剧(改编)奖、最佳男配角奖,《长安十二时辰》拿下最佳摄影奖、最佳美术奖。

此外,“三大奖”的获奖类型也更加多元化。纵观今年的评奖情况,飞天奖虽然将个人奖项均颁给主旋律现实主义题材剧的主创,但在优秀电视剧获奖名单中,既有《人世间》《问苍茫》《县委大院》等剧,也有《狂飙》《漫长的季节》《繁花》《三体》等突破之作。今年的白玉兰奖获奖剧集更是题材、类型多样:《繁花》以小

人物奋斗经历呈现上海、中国变迁,《不完美的受害人》借女性案件展开对社会的深刻洞察,《繁城之下》披着古装外衣揭开复杂人性,《漫长的季节》讲述令人沉醉的东北悬疑往事……

今年的金鹰奖,中国科幻巨制《三体》在多部主旋律现实主义剧夹击中突围,拿下最佳电视剧奖。该剧导演杨磊获得最佳导演奖。值得一提的是,颁奖礼现场专门用十分钟介绍杨磊和《三体》,可见金鹰奖对创新题材的开放态度和对科幻的支持力度。杨磊的一番发言感动全场:“《三体》从筹备到播出历时三年半,我们每天都在超负荷运转。剧播出的那几天,我躲在家里一直在哭,也不知道为什么。中国科幻不容易,之前我们一提到科幻都是西方科幻,我希望《三体》是中国人自己的科幻,用现实主义的方案来拍科幻剧。我们没有经验,只能一路摸索过河,但中国科技的腾飞,给了科幻土壤,让科幻的梦想照进现实,让宇宙为中国科幻闪耀。”原著小说作者刘慈欣也通过VCR祝贺杨磊获奖。此外,《问苍茫》《风吹半夏》《县委大院》等剧,也有《狂飙》《漫长的季节》《繁花》《三体》等突破之作。今年的白玉兰奖获奖剧集更是题材、类型多样:《繁花》以小



《漫长的季节》海报



《繁花》海报



争议: 评奖标准还得改? 尽管“三大奖”更专业、更多元,但在今年的评奖过程中,仍有争议话题出现,为优化评奖流程留出了改进空间。一大争议发生在第29届上海电视节白玉兰奖评选过程中。《追风者》剧组利用白玉兰奖评奖规则,在最佳男主角奖项上同时提报了该剧两位男主角王一博、王阳。最终,王阳入围最后五强名单。没想到,网友质疑,认为王阳不

是该剧第一男主角,应提报最佳男配角奖项。该事件在互联网上引发轩然大波,不仅有网友质疑白玉兰奖的提报审核机制,还有网友质疑“男主角”与“男配角”的行业区分标准,呼吁规范评奖标准。

另一大争议发生在第32届中国电视金鹰奖评选过程中。今年9月10日,原本凭借主演《去有风的地方》《梦华录》两部热播剧入围第一轮评审投票的刘亦菲,却在第二轮遭到除名。原来,金鹰奖评选标准规定参评者必须是中国国籍,而刘亦菲是美国国籍,不符合入围要求。于是,刘亦菲遭到网友质疑,评委会最后删除其入围资格。对此,有网友认为金鹰奖的主办方是中国文学艺术界联合会、中国电视艺术家协会,对入围者国籍有要求很正常,评奖执行方应做好审核工作。不过也有人建议金鹰奖可以更开放。

四连冠得主差点被“副班长”狼队逼平,幸亏视频助理裁判最后一刻建议复核—— 因为他个子矮,改判曼城赢球

英超

英超第8轮在北京时间10月21日继续进行,在一场强强对话中,利物浦主场以2比1险胜切尔西;四连冠得主曼城客场遭遇考验,但还是以2比1绝杀“副班长”狼队。在积分榜上,利物浦7胜1负积21分继续领跑,曼城6胜2平积20分紧随其后,同积17分的阿森纳和维拉分列第三和第四,切尔西以14分排名第六。

萨拉赫击败旧主

在英超球队身价榜上,切尔西和利物浦分列第三和第四,仅次于曼城和阿森纳,被视为冲击冠军的重要力量。切尔西和利物浦本赛季都更换主帅,老将萨拉赫上赛季与利物浦主帅克洛普发生过不愉快,本赛季适应新主帅斯洛特的战术体系。

与巅峰期相比,本赛季的萨拉赫被认为速度慢了、带球过人能力差了、护球能力也下降了。但在与老东家切尔西的比赛,萨拉赫再次证明了自己。2014年1月在冬季转会窗,萨拉赫加盟切尔西,师从世界级名帅穆里尼奥。穆帅对萨拉赫要求很严格,曾经在一次中场休息时把他骂哭并把他换下。穆帅并不看好萨拉赫,他在2015年冬季转会窗被租借离队,辗转佛罗伦萨和罗马之后,萨拉赫在2017年7月加盟利物浦并效力至今,成为英超历史上的传奇前锋之一。

萨拉赫的个人能力比起巅峰期有所下降,但他丰富的比赛经验在这场强强对话中发挥关键作用。开场仅5分钟,萨拉赫射门打

在切尔西中卫科尔维尔手臂上,主裁判对这次明显扩大防守面积的手球没有表示。第27分钟,萨拉赫右路内切射门打在队友琼斯身上,科尔维尔在禁区外踢倒琼斯,利物浦获得点球机会。科尔维尔双手抱头,对这次判罚表示难以置信。萨拉赫操刀罚进点球,做出张弓搭箭的庆祝动作。

下半场刚开始,中锋杰克逊为切尔西扳平比分。第51分钟,萨拉赫右路内切斜传禁区,琼斯飞身捅射为利物浦攻入制胜球。这是萨拉赫在英超第34场既有进球又有助攻的比赛,在这项数据上仅次于鲁尼(36场)。萨拉赫攻入162个英超进球,与迪福并列历史第九;萨拉赫在英超进球助攻的数据达到232个,与曼城传奇前锋阿圭罗并列历史第六。

斯洛特赛后盛赞萨拉赫:“大家喜欢问我的合同问题,所以现在你问我他有多重要,这真是太棒了!考虑到他的数据,他对我们来说非常重要。赛后我对阿诺德开玩笑,我说你现在面临一些竞争了,因为今天我看到萨拉赫也能踢好后卫!”今天萨拉赫在防守方面的努力帮助了球队,这让我很高兴,就像他的进球和助攻一样让我高兴。”

VAR“帮”了曼城

曼城也有自己的传奇前锋,哈兰德正在成为各种英超纪录的“粉碎机”,但在与狼队的比赛中,他被对手防得心态失衡。狼队曾是英超强队杀手,本赛季却只能在榜尾徘徊,但在与曼城的比赛恢复了自信的风骨。开场仅7分钟,哈兰德的挪



曼城球员哈兰德(左)、B席(中)、德布劳内庆祝胜利 新华社发

线范围内,斯通斯的进球一开始被判无效。但视频助理裁判(VAR)认为B席不在门将的视线范围内,对若泽·萨没有影响,并建议进行复核。主裁判观看了视频回放后,判罚斯通斯的绝杀进球有效。在主裁判做出终审判罚之前,曼城边锋格拉利什划着B席(1.73米)个子那么矮,而且有故意踢人的动作,不可能对身材高大的门将若泽·萨(1.92米)有什么影响,对改判也起到一定的作用。

曼城主帅瓜迪奥拉赛后表示:“我们不习惯在比赛最后时刻才取得胜利,克洛普执教的利物浦以前经常发生这种情况,虽然这种滋味还是很不好的。我也不知道边裁当时会不会认为这是越位,B席并没有干扰到对方门将,若泽·萨当时拥有完美视角,当然,在那个时候做出判断很难。” 羊城晚报记者 刘毅

西甲 莱万独进两球 巴萨大胜领跑

北京时间10月21日,西甲第10轮的强强对话变成一边倒,巴塞罗那主场以5比1大胜塞维利亚,老将莱万多夫斯基和小将托雷斯分别梅开二度。在积分榜上,巴萨以27分继续领跑,卫冕冠军皇家马德里以24分紧随其后。

巴萨上次夺得欧冠冠军是在2014-2015赛季,该赛季是塞维利亚实现欧联杯三连冠的第二个赛季,这场西甲对决原本是欧洲超级杯级别的。在俱乐部主席拉波尔塔运作下,在新主帅弗里克调教下,巴萨已经走出低谷。塞维利亚根基不如巴萨,这几年只能在泥潭中挣扎。

巴萨多名高薪球员上赛季表现不佳,今夏原本准备被卖掉,体育总监德科曾经向多支球队推销,可是都因为年薪太高,没有球队愿意接盘。说的就是你们,莱万和拉菲尼亚,他们本赛季都被弗里克成功激活。莱万与弗里克以前在拜仁慕尼黑有过愉快合作,彼此非常熟悉;弗里克能够激活较为陌生的拉菲尼亚,则更显示他的执教水准。

巴萨队长特尔施特根和副队长阿劳霍因伤长期缺阵,第三队长德容伤愈复出但整体坐在替补席,第四队长拉菲尼亚戴上队长袖标,发挥了带头作用。第24分钟,拉菲尼亚创造点球机会。莱万走上点球点,他的小跳射门虽然不算特别流畅,但还是稳稳把点球罚进。第28分钟,亚马尔右路传中被塞维利亚前队友孔德漏过,佩德里劲射为巴萨扩大比分。

与上赛季相比,莱万把握得分机会的能力明显进步,尽管36岁的他比上赛季又老了一岁。第39分钟,拉菲尼亚起脚远射被门前的莱万伸脚挡进球门。莱万刚好不越位,进球有效,此球计为拉菲尼亚的助攻。场上队长拉菲尼亚在第66分钟被换下,他把队长袖标交给佩德里。

里。第83分钟,2022欧洲金童奖得主加维时隔11个月伤愈复出,替补出场换上2021欧洲金童奖得主佩德里。离场前,佩德里亲手为加维戴上队长袖标。佩德里赛后表示:“当时德容和其他队长都不在场,这是把队长袖标交给加维的最佳时机,我认为他配得上这一点。他为了克服伤病付出非常多的努力,他从未放弃。”

与21岁的佩德里和20岁的加维相比,21岁的托雷斯成名较晚,后者得益于弗里克的调教。托雷斯在第76分钟替补出场换上亚马尔,在第82和第88分钟连进两球,效率之高令人赞叹。莱万本赛季在西甲出场10次,其中7场取得进球,以总共12球在射手榜领跑,皇马前锋姆巴佩虽然以6球并列射手榜次席,但进球数只有莱万的一半。与上赛季相比,莱万的进步很明显,他上赛季在西甲出场35次,攻入19球,只在14场比赛取得进球。

弗里克开始展望随后的欧冠重头戏,巴萨将于10月24日凌晨迎战他的老东家拜仁,作为莱万在拜仁接班人的中锋凯恩同样状态极佳。弗里克表示:“这不是莱万和凯恩之间的战斗,而是球队之间的竞争。在我看来,莱万取得进球非常重要,但更重要的是他与其他球员配合有着很好的感觉。”



莱万庆祝进球 新华社发