

省政协委员建言十五运 共绘湾区体育发展图景

文/羊城晚报记者 李焕坤 丰西西 曾潇 薛江华 图/羊城晚报记者 周巍 曾育文 宋金峪

2025年,十五运会和残特奥会将在粤港澳三地举行,这是粤港澳大湾区首次作为一个整体承办这一全国水平最高、规模最大、影响力最广的综合性运动会。

广东省政府工作报告指出,2025年要办好十五运会和残特奥会。广东两会上,来自粤港澳三地的省政协委员纷纷各抒己见,从赛事筹备、资源统筹、区域协同等多个维度,展开深入探讨,为赛事的成功举办出谋划策。

多元举措促赛事出彩

省政协委员、省花样游泳队主教练王九莉表示,十五运会和残特奥会是一场规模空前、影响深远的体育盛事。为了办好赛事,她建议首先可以开展“全民迎全运”活动,组织小型且参与度高的体育活动,让更多人参与进来。其次,充分利用媒体和社交平台加大宣传力度。再者,鉴于此次全运会在粤港澳三地举办,应重视各领域的合作共联。

王九莉透露,广东花泳队将参加十五运会双人和集体两个项目。其中集体项目的内容编排将融入广东元素。王九莉还呼吁大家多前往比赛场馆观看赛事,亲身感受体育项目带来的激情与活力,领略运动员在赛场上展现的竞技精神,从而激发全民对体育的热爱,为全民健身事业的推广注入更多热情。

省政协常委、香港广东青年总会执行主席郭基辉认为,香港拥有背靠祖国、联通世界的独特优势,通过“体育+旅游”相结合的方式,能极大提升十五运会和残特奥会的国际知名度和影响力。他提到,香港每年有4000多万游客,当下又正大力发展旅游文化,举办各类盛事。2024年全年香港有超过240项盛事活动,如七人榄球赛、世界运动会香港巡回赛等。“这些都是推广十五运会和残特奥会的绝佳契机。建议借助香港的旅游资源和举办大型活动的经验,让十五运会和残特奥会获得更广泛的国际关注。”郭基辉说。

省政协委员、香港汇宝集团控股有限公司主席郭永亮表示,所有赛区城市都应该做好对外宣传和接待工作,尤其是利用好每一个赛区城市所招募的志愿者,把他们变成当地的名片和形象大使,展现当地的特色文化、风土、旅游、美食等,利用十五运会和残特奥会展现给全国和全世界的观众大湾区多元融合的一面,充分讲好“中国故事”“湾区故事”及每一个湾区城市的独特故事。



广东两会会场的十五运会吉祥物展示柜台

十五运会吉祥物亮相广东两会

文/羊城晚报记者 张璐瑶 图/羊城晚报记者 曾育文 宋金峪

被网友称为“可爱到发芽”的十五运会吉祥物“喜洋洋”“乐融融”亮相广东两会了!记者在广州白云国际会议中心看到,代表通道旁边特别开设了一个展示店,向与会代表委员们展示新鲜出炉的十五运会官方特许商品,传递全运风采和全运精神。

1月16日,十五运会和残特奥会徽、吉祥物的设计团队负责人刘平云接受羊城晚报记者采访,介绍“喜洋洋”背后的巧思和粤港澳三地同心拼搏的全运精神。今年广东两会,刘平云作为省政协文史专员列席了广东省政协十三届三次会议,他欣喜地发现,十五运会成为两会热词,“可爱到发芽”的吉祥物也深受代表委员们欢迎。

“可爱到发芽” 背后有巧思

被网友称为“可爱到发芽”的吉祥物“喜洋洋”“乐融融”是一白一粉的中华白海豚造型。刘平云告诉记者,设计团队共设计了19类产品,此次亮相省两会会场的主要有毛绒公仔、PVC摆件、徽章等产品。“很多代表委员跟我说,他们很喜欢。”

为什么选择白海豚来做造型设计?刘平云告诉记者,十五运会是粤港澳三地承办的中国规模最大、水平最高、影响最广的综合性运动会,设计团队前期有考虑过五羊、醒狮、华南虎等广

东元素,但为了体现粤港澳大湾区的在地元素、十五运会的运动元素、三地文化认同元素,设计团队最终选中了中华白海豚。

“中华白海豚每年都会选择粤港澳大湾区作为栖息地,有群居特性,非常符合运动员团结合作拼搏的状态。”刘平云告诉记者。

此次亮相两会会场的十五运会官方特许商品中,毛绒公仔造型的“喜洋洋”“乐融融”很受欢迎,尤其是头顶“可爱到发芽”的三朵小水花,软软的,捏起来很解压。刘平云透露,这三朵小水花,蕴含着特别的设计巧思。

“十五运会是广东、香港、澳门三地共同承办,我们就想用三种颜色来表达三地,而海豚又有头顶喷水的物理现象,因此我们设计了三朵不同颜色的小水花:广东的木棉红、香港紫荆花的紫、澳门莲花的绿。这也是三地同心的体现。”刘平云说,“网友很有才,说这是‘可爱到发芽’,我觉得特别准确,也是我们最想说的。”

在整体颜色造型上,设计团队也考虑了年轻人喜爱的元素。比如给“喜洋洋”设计了“腮红”,四肢和尾巴的末端都像多肉植物一样白里透粉,尾巴则是一个可爱的小爱心。“乐融融”设计为粉海豚形象,刘平云介绍,这是因为运动状态下的白海豚会因血管充血皮肤呈现出淡淡的粉色,“乐融融”就是运动版的白海豚。

用吉祥物讲好 湾区故事

“又一个作品变成产品,非常开心。”刘平云说。他曾担任火爆“出圈”的北京冬奥吉祥物“冰墩墩”设计团队总执行人,如今,十五运会吉祥物也因为“可爱到发芽”受到大家的喜爱,在刘平云看来,就像是自己的“孩子”被大家认可并喜爱。

“‘冰墩墩’是讲好中国故事,‘喜洋洋’‘乐融融’是讲好湾区故事。”刘平云说。

作为广东省政协文史专员,刘平云今年受邀列席广东省政协十三届三次会议。他留意到,政协第十三届广东省委员会常务委员工作报告中提到,为更好服务粤港澳三地首次联合承办全运会,省政协以场馆建设、市场开发、特许产品生产、志愿服务、人文交流等为切入口开展调研视察。

今年广东省两会会场上,十五运会成为代表委员们口中的热词。刘平云也很关注十五运会的相关话题。“作为设计师,我想通过我们的视觉设计,向代表委员们展现湾区风采,讲好湾区故事;作为省政协的文史专员,我也有使命在两会的会场上传播全运文化,传递全运精神。”刘平云说,“希望大家多关注全运会。”



牌坊街游人如织

古城保护“见人见物见生活”

“潮州古城申遗的重要信心,既来自各方的关心支持,也来自潮州文化和潮州古城自身。”何晓军介绍,潮州古城保存完整,历经一千六百余年,时至今日仍保持着“三山一水一洲”的山水格局和“外曲内方、四横三纵”的历史空间格局。

古城内文物资源丰富,有广济桥、许驸马府、开元寺等全国重点文物保护单位,有历史建筑90项和具有代表性的历史文化街区4片,还有上千座古四合院及民国时期以前的古建筑。

更重要的是,潮州古城依然有原住民在内居住、延续着浓浓烟火气息,不少传统民俗完整保留下来。这是潮州古城与国内其他古城相比最难得的地方。它是一座真正意义上“活着的古城”。

在曹劲看来,这一“活着的古城”恰好印证了国家正倡导的关于文化遗产整体保护和活态传承的格局。

“以往我们更多关注帝王将相相关的遗产,而现在有越来越多的民居、村落都纳入了文化遗产保护的视野。”曹劲分析,近年来国际社会对文化遗产的保护理念更加强调多样性和包容性,以及可持续发展性。

在保护类型方面,遗产保护正在从重视“静态遗产”的保护转向重视“动态遗产”和“活态遗产”保护。比如2024年列入世界遗产名录的北京中轴线就是“活态遗产”,它构建起现代都市与历史空间巧妙融合的城市景观,既承载了中华文明精神内核,又能触摸到人间烟火。

近年来,潮州以“绣花功夫”推进古城保护修缮,牌坊街、名人故居、特色民宅“修旧如旧”,历史建筑、文化展馆、民居商铺都融合在街区里,真正做到让古城“见人见物见生活”。

文化遗产激活文旅市场

在曹劲看来,潮州古城若能持续推进申遗的准备工作,一方面可以让老百姓在传统街巷里过上更美好更现代的生活,另一方面,古城申遗会给潮州文旅市场带来更大的动力。

近两年,潮州古城旅游市场日益火爆。游客云集潮州古城,正是近年来潮州保护城市历史文化遗产,使历史和当代相得益彰的最好印证。

同程旅行2024“十一”假期热门酒店预订涨幅榜显示,潮州位列全国第4名。每逢节假日,在广济桥、广济门城楼、韩文公祠等古建筑所在地,都会举办潮州大锣鼓、潮州木雕、潮绣、潮州嵌瓷、英歌舞等非遗项目展演,国内外游客不仅见证了潮州文化的魅力,还感受到潮州人民的热情与活力,获得满满的参与感和体验感。

何晓军表示:“未来,潮州将继续深入挖掘历史文化资源,将潮州文化的精神内核嵌入申遗全过程,还会将申遗工作与增进民生福祉相结合,不断探索打造‘以文兴业、以文化城’的新实践,构筑以古城旅游为龙头的多元文旅体系,丰富旅游产品供给。”

在首个“非遗”中国年到来之际,何晓军向各地朋友们发出盛情邀请:“欢迎大家前来吃潮州菜,品工夫茶,游山水宋城,体验潮文化,感受潮生活!”

“文科消亡”,理科为王? 代表委员加入“群聊”

羊城晚报记者 崔文灿

近日,关于“文科消亡成为全球性浪潮”的话题引发热议。据有关媒体报道,不少国家面临着人文学科专业毕业人数不断下降的问题。近年来,诸多高校都选择对“边缘学科”开刀。这是否意味着文科衰弱已经不可避免?“文科消亡论”蔓延,如何理性审视文科困境?2025广东两会上,多位代表委员对此话题展开热议。

文科是否正在消亡?

“文科消亡”不算一个新鲜词。其背后,是长期以来盛行的“文科无用论”的论调。只是在当今科技大发展的态势下,文科的生存问题似乎更加严峻。

在广东省政协委员、中山大学中文系创意写作教研室主任王威廉看来,学习文科,尤其是传统人文学科的学生变少,并不是这几年才有的现象,“学习理工类的学生在近几年变多,是因为当我们进入以科技为主导的现代社会后,需要大量的科技人才的结果,但这并不意味着文科会消亡。”

所谓的“文科消亡”,可能只是当前社会的一个阶段性认识。广东省人大代表、广州文学艺术创作研究院副院长罗丽认为,文科的裁

和考生人数的差距确实反映了当前社会对实用性和经济效益的过度追求。在经济压力增大和就业市场变化的背景下,高校为了维持运营和发展,往往更倾向于将资源投入到能够带来直接经济效益的学科,如理工科;同时,学生和家长在选择专业时也更加倾向于就业前景明确的专业。

不可否认的是,如今理工科的迅猛发展,的确在一定程度上对人文学科形成了冲击。广东省政协委员、广东省科协常委杜兰表示,传统文科研究是基于大量的文献资料进行文本分析、定性研究和逻辑推演,但现在的大模型都拥有强大的自然语言处理能力,能够进行数据分析,使得文科研究逐渐向“数字人文”的方向发展。

人文学科或迎新发展“良机”

面对科技迅猛发展的浪潮,多位代表委员认为,人文学科的发展,或许将迎来新的发展机遇。

广东省政协委员、华南农业大学副校长仇荣亮认为,文科的发展确实走到新的历史时期,确切地讲,应该是“文科转型发展”。“利用人工智能丰富的生成式数据,则可以帮助教师更好地‘看见’学生,并在学

生持续学习过程中‘看清’——更加了解学生,最后通过数据不断累积和智能运算,‘看准’学生,更好结合学生的特征作出教学决策,因材施教。”

广东省政协委员、中山大学大气科学学院教授崔峻也指出,文科并未走向衰落,而是面临重塑与升级的机遇。数字人文领域通过大数据技术挖掘古籍内涵,为文化研究注入新活力;再如,考古领域引入地球化学手段,为探索历史真相提供了全新的视角与方法。”崔峻强调,“这些都是文科与科技融合创新的成功案例,标志着文科发展正在开辟新路径。”

“‘新文科’主要是把现代信息技术融入人文学科等传统文科领域,通过文理交叉,一方面促进学科重组,一方面引导并帮助学生开展跨学科的综合性学习,培养适应时代需要的创新型人才。”省人大代表、广州大学人文学院教授哈迎飞说,“‘新文科’有利于提升传统文科的应用场景,促进知识生产与信息技术的深度融合,前景是相当广阔的。”

不少代表委员认为,理工科与人文学科的交叉融合,正是人文学科突破当下困境的重要手段。

在杜兰看来,文科+理工科交叉学科的推出,是很有前瞻性的做

法。但是,杜兰也指出,文科教授与理工科教授知识体系差异大,联合授课容易“各说各话”,课程容易变成简单拼凑。“要想深度融合,高校需要建立跨学科教研中心,打破院系行政壁垒,共享实验室、科研经费;鼓励师生组队做跨学科项目。”

广东省政协委员、国家督学、广东省教育学会副会长廖勇建议,从整体学科专业结构来看,办文科类专业的学校应逐步、适当做出转型,“可以先办文理兼容的专业,逐步积累经验、积累师资、添加设备;同时,还要办出自己特色,不要千篇一律。”对校方而言,要考虑到内部文理学科专业机构问题,自身专业内涵建设要加强改革,要赋予传统专业新技术、新内容;对教育主管部门来说,也应考虑全省结构问题,合理布局专业设置。

理工科人才也需要人文素养

在采访中,多位代表委员提到,如今的社会发展已经越来越强调文理融合。就算是理工类人才,也绝不能缺少人文素养的培养。

广东省人大代表、中广核工程有限公司调试中心专项试验资深专家周创彬从事的是理工类科研工作,但他仍感慨文科对自己事业大

有裨益:“理工类工作直接动手产生的价值很明显,但人文思想的影响更为深远、作用巨大。我受益于哲学、地理和历史的熏陶,当树立了正确的价值观,具体的知识才能发挥出它的作用。”

广东省人大代表、广州禾信仪器股份有限公司董事长周振说道,“如果一个人只是想当一个普普通通的工程师,或许文科的素养对他影响还不是很明显;但如果他有志于成为一个顶尖的技术高手或者高层管理人员,那么文科素养在他的人生历程和职业生涯中,将会扮演越来越重要的角色。”

不可否认的是,目前文科生的就业情况、薪酬待遇等,相对于理工科来说偏低。对此,代表委员们认为,这只是一种阶段性的现象。

仇荣亮分析认为,目前国家经济结构,与之相对应的高等教育专业结构都在调整阶段。文科毕业生面临的工作机会和薪酬待遇问题部分也与这一外部环境相关;另一方面,劳动力市场也是敏锐的,能观察到很多文科生就业非常好,深受用人单位的喜爱。“阶段性的调整会存在,但不应错误归因,更值得大家思考的问题是,文科生有没有练好基本功,将自己锻炼成为劳动力市场真正需要的人才。”