



图/文 羊城晚报记者 林桂炎 邓鼎园

2025年2月7日，农历正月初十，揭阳乔南体育广场迎来了乔南村贺岁迎春的重头戏——“乔林烟花火龙”燃放表演。这场活动作为乔南村迎接新春的传统习俗，每年都吸引着大量观众前来观赏，今年也不例外。下午4点左右，广场上就已经聚集了大量热情的观众，他们纷纷提前到场，抢占最佳的观赏位置，期待能够目睹这场盛大而又浪漫的烟花火龙秀。

今年的“乔林烟花火龙”表演阵容庞大，包括两条威武的祥龙、一对绚丽的彩凤，以及二十四条活泼的鲤鱼，整个表演有500多人参与，结合烟花、潮州大锣鼓，场面非常壮观。“我们潮汕的烟花火龙比较有特点，龙头高昂，非常霸气，放烟花的时候好像在天空中腾云驾雾，很漂亮。‘烧龙’属于集体活动，全村的人特别是青壮年都踊跃参加，热热闹闹才有年味。”乔林烟花火龙传承人林建南表示。

林伟贤是活动的中坚力量，已经参加了五六次“烧龙”，他本身从事翡翠行业，但对村里的民俗活动从小就感兴趣，这次有一只彩凤就是他和朋友一起做的。“今年做的彩凤有所创新，头做得比较翘，翅膀也装饰得好看一些。”他说，自己很喜欢热闹，从小就喜欢看老一辈人制作火龙、彩凤，很自然地慢慢自己就学会了制作彩凤。

随着夜幕降临，表演正式开始。绚烂的烟花划破星空，火树银花绽放。舞龙队青年们头戴插着石榴花仙草的竹笠，仅穿短裤，赤膊上阵。他们先举着长龙绕场一周，然后点燃火龙，灵活地绕场游动，龙珠在前祥龙在后，时而翻飞，时而盘旋，火花飞溅，硝烟弥漫，巨龙如腾云驾雾一般。在烟火燃灭前，队员举着龙头追上龙尾，首尾相撞，火光四溅，队员齐声欢呼，场面震撼，展现出高超的表演艺术。火龙退场之后，火凤凰、火鲤鱼又接连上场，让人目不暇接。

乔南青年舞龙队的林镇伟是从事装修行业的，今年能擎“龙珠”他既开心又兴奋，这是他第三次参加“烧龙”活动，他表示对这种传统充满热情，对本村的这种文化充满热爱，也希望这种民俗文化能得到更好的推广，所以每年都踊跃参加。

这场“乔林烟花火龙”燃放表演不仅是一场视觉盛宴，更是一场文化精神的洗礼。它让观众在欣赏表演的同时，也感受到了潮汕文化的深厚底蕴和独特魅力。

乔林烟花火龙起源于明代，至今已有600多年历史。经过历代传承发展，乔林烟花火龙已演变为年俗，融合舞蹈、武术、潮州音乐、服饰的艺术形式，表演风格强劲有力，入选了国家级非物质文化遗产名录。



舞龙队青年们头戴插着石榴花仙草的竹笠，赤膊上阵，举着火龙灵活地绕场游动



舞龙队青年们头戴插着石榴花仙草的竹笠



舞龙队青年们举着彩凤绕场一周



林镇伟对自己今年能擎“龙珠”感到很自豪



林伟贤在整理自己做的彩凤



活动开始前，青少年们围在大锣鼓旁做准备



锣鼓队中年轻的琵琶手



观众们纷纷举起手机记录绚丽的烟花