



图/文 羊城晚报记者 林桂炎 邓鼎园

2025年2月7日,农历正月初十,揭阳乔南体育广场迎来了乔南村贺岁迎春的重头戏——“乔林烟花火龙”燃放表演。这场活动作为乔南村迎接新春的传统习俗,每年都吸引着大量观众前来观赏,今年也不例外。下午4点左右,广场上就已经聚集了大量热情的观众,他们纷纷提前到场,抢占最佳的观赏位置,期待能够目睹这场盛大而又浪漫的烟花火龙秀。

今年的“乔林烟花火龙”表演阵容庞大,包括两条威武的祥龙、一对绚丽的彩凤,以及二十四条活泼的鲤鱼,整个表演有500多人参与,结合烟花、潮州大锣鼓,场面非常壮观。“我们潮汕的烟花火龙比较有特点,龙头高昂,非常霸气,放烟花的时候好像在天空中腾云驾雾,很漂亮。”“烧龙”属于集体活动,全村的人特别是青壮年都踊跃参加,热热闹闹才有年味。”乔林烟花火龙传承人林建南表示。

林伟贤是活动的中坚力量,已经参加了五六次“烧龙”,他本身从事翡翠行业,但对村里的民俗活动从小就很有兴趣,这次有一只彩凤就是他和朋友一起做的。“今年做的彩凤有所创新,头做得比较翘,翅膀也装饰得好一些。”他说,自己很喜欢热闹,从小就喜欢看老一辈人制作火龙、彩凤,很自然地慢慢自己就学会了制作彩凤。

随着夜幕降临,表演正式开始。绚烂的烟花划破夜空,火树银花绽放。舞龙队青年们头戴插着石榴花仙草的竹笠,赤膊上阵,举着火龙灵活地绕场游动,龙珠在前祥龙在后,时而翻飞,时而盘旋,火花飞溅,硝烟弥漫,巨龙如腾云驾雾一般。在烟火熄灭前,队员举着龙头追上龙尾,首尾相撞,火光四溅,队员齐声欢呼,场面震撼,展现出高超的表演艺术。火龙退场之后,火凤凰、火鲤鱼又接连上场,让人目不暇接。

乔南青年舞龙队的林镇伟是从事装修行业的,今年能擎“龙珠”他既开心又兴奋,这是他第三次参加“烧龙”活动,他表示对这种传统充满热情,对本村的这种文化充满热爱,也希望这种民俗文化能得到更好的推广,所以每年都踊跃参加。

这场“乔林烟花火龙”燃放表演不仅是一场视觉盛宴,更是一场文化精神的洗礼。它让观众在欣赏表演的同时,也感受到了潮汕文化的深厚底蕴和独特魅力。

乔林烟花火龙起源于明代,至今已有600多年历史。经过历代传承发展,乔林烟花火龙已演变为年俗,融合舞蹈武术、潮州音乐、服饰的艺术形式,表演风格强劲有力,入选了国家级非物质文化遗产名录。



林镇伟对自己今年能擎“龙珠”感到很自豪



舞龙队青年们头戴插着石榴花仙草的竹笠



舞龙队青年们举着彩凤绕场一周



林伟贤在整理自己做的彩凤



活动开始前,青少年们围在大锣鼓旁做准备



锣鼓队中年轻的琵琶手



观众们纷纷举起手机记录绚丽的烟花