

“百万英才汇南粤”文博会专场启动,线上平台至年底持续提供岗位对接服务

广东逾6万个文化产业岗位虚位以待

羊城晚报讯 记者沈婷婷报道:5月23日,由广东省委宣传部、省委人才工作领导小组办公室、省人力资源和社会保障厅、省教育厅指导举办的“百万英才汇南粤”深圳文博会专场正式启动。活动线上线下共发布超过6万个专业岗位,为粤港澳大湾区文化产业高质量发展提供人才保障。

“百万英才汇南粤”是广东省委、省政府着力落实实现现代化产业体系的人才基座、人才底座,奋力在建设现代化产业体系等方面继续走在全国前列

作出的重要部署。广东作为文化产业第一大省,急需链接优质人才资源。在第二十一届中国(深圳)国际文化产业博览交易会期间,本次活动充分释放广东广纳文化英才“强信心”和求才若渴“强信号”。

本次活动集聚广汽集团、时间网络、奥雅股份、华强方特、莲偶科技、注艺集团、玄智科技、例外服饰、三七互娱、深圳元象等文化科技领域的产业龙头和产业链主导企业,联动3600多家企业发布招聘需求,推出文化数

据分析师、人形机器人算法工程师、非遗大师工作室运营等一批特色岗位。

此次招聘会共发布超6万个文化产业的相关岗位,涵盖四大专区。其中,媒体融合和数字内容专区共有600多家企业开放招聘岗位,包括羊城晚报报业集团、广东新华发行集团股份有限公司等133个重点企业;品牌策划和创意传播专区共有650多家企业开放招聘职位,包括广州地铁传媒有限公司、广东联创达美传媒有限公司等81家重点企业;文化体验和传

承创新专区共有700多家企业开放招聘岗位,包括广州乐都音乐集团有限公司、深圳市铁马体育文化发展有限公司等185家重点企业;文化科技和智能服务专区共有1650多家企业开放招聘岗位,包括广东省出版集团数字出版有限公司、科大讯飞股份有限公司等280家重点企业。

记者现场了解到,此次招聘会年薪较高的岗位包括广汽发布的智驾算法专家岗位。随着人工智能技术发展,算法专家已经成为企业急需的人才。

“现在最火的就是人工智能了,为了找到好工作,我已经加强了编程学习,自费参加线上线下培训。”应届毕业生小胡表示,现在不少企业对算法有了全新的要求,作为求职者必须掌握更多技能才能找到好工作。

招聘会现场除了企业招聘摊位,还设置三大特色服务专区,包括职业指导赋能站、直播带岗摊位、AI智慧体验区。在AI智慧体验区,“AI求职”系列服务成为现场招聘会的一大亮点,求职者可以现场免费体验“AI

易面”“AI模拟面试间”和“AI改简历”服务,更精准、有效地实现“千人千面”。现场还邀请资深就业指导专家与资深人力资源顾问,提供“一对一”就业指导、咨询服务、简历诊断以及面试技巧等实操指引。

据了解,为拓展招聘渠道,“百万英才汇南粤”深圳文博会专场招聘活动联手智联招聘平台,同步搭建了线上云聘会,提供“一站式”招聘服务。本次线上招聘平台将开放至今年年底,面向广大求职者持续提供岗位对接服务。

文博会首设乡村文化振兴展区

靠文化振兴,这些乡村有看头

羊城晚报记者 郑明达

非遗展演、文旅推介、直播带货、招商发布……正在举行的第二十一届文博会上,位于第12号馆“非遗·工艺美术展”的“乡村文化振兴”主题展区热闹非凡,一系列对口支援、帮扶协作等特色文化项目及产业成果亮相,借助文博会窗口向全球传递中国城乡融合发展的创新实践。

潮安畲歌畲舞彩带翩跹,英歌舞鼓点铿锵,展示岭南非遗魅力;宁都山林散养黄鸡现切现烹,田阳芒果鲜切现享,美味十足;德保矮马萌宠互动,解锁乡土治愈力……走进乡村文化振兴展区,观众在沉浸式体验非遗焕新、美食赋能、萌趣交融等乐趣中,感受传统文化与振兴成果交相辉映的乡村发展新风貌。

记者了解到,作为全国首个在国家级文化博览会上设立的乡村振兴主题展区,该展区面积达3000平方米,立足深圳对口帮扶合作地区及其他乡村振兴重点县域等,创新构建“文化+产业”双轨展示模式,精选20余个极具特色的乡村振兴标杆县和近百家单位,通过“县域主题馆”“文旅推介”“招商发布”三大板块,系统呈现乡村振兴帮扶成果。

其中,作为“深汕协作乡村振兴示范镇”的崭新名片,汕尾市城区捷胜镇近年来乘着“百千万工程”东风,全力打造“海洋种业,文旅名镇”小镇品牌,深化“文旅+”融合,开发沙角尾片区,创新打造大雅所城。同时,依托“海胆+”水产示范园,打造“益起行”主题展馆串联捷胜特色非遗体验、海洋牧场科普、美丽乡村观光三大主题馆,形成“产学研游”一体化文旅动线,助力城乡融合高质量发展。

深圳罗湖对口合作县宁都县则

依托革命文物、纪念馆馆、红色剧目等红色资源,发挥红色研学基地作用,串点成线打造宁都全域精品红色文旅、研学路线。目前,宁都县打造了小布村等14个县级以上特色鲜明的红色名村。

创新“展销服”一体化机制是此次展会的一大亮点。记者了解到,展会不仅开设电商直播带货专场,通过“文化解读+产品展销+品牌孵化”全链条服务,推动地理标志产品、非遗特色产品等特色资源向可交易文化IP转化,还配套举办了县域招商发布会、文旅项目对接会等多场专项活动,构建“政府搭台、企业唱戏、群众受益”的协作平台。

展会期间,河源东源启动“创力量”创客公益基金,并现场展现东源特色文化与东江创客等新兴业态的文旅融合项目,与企业签订意向投资框架协议,实现工业和文旅产业招商引资“双丰收”。

作为全国“南菜北运”重要基地之一,百色田阳区依托20万亩现代农林生态脱贫产业核心示范区,全力打造涵盖种植、加工、销售的完整产业链。目前,芒果产业已成为田阳乡村振兴的支柱产业,不仅带动了当地农民增收致富,更让“田阳芒果”这一品牌走出广西、走向全国。

深圳市儒家文化研究会会长韩望喜指出,深圳以“文化+乡村”融合模式,通过政策引导推动文化企业挖掘乡村文化资源,激活乡村文化内生动力。他表示,乡村文化振兴对传统文化传承、民族精神重塑及中国式现代化意义重大,呼吁以“乡村文化振兴展”为契机凝聚共识,推动全社会参与,并期待此类创新实践全国推广。

政策加持、全链条发力 广东影视强势“入镜”

羊城晚报记者 黄婷 实习生 顾群生



“向山海走去”青年导演创作扶持计划入选项目在清远英德取景拍摄

羊城晚报记者 钟振彬 宋金岭 摄



十几年前,著名导演王家卫在江门开平赤坎镇拍摄《一代宗师》时曾说:“赤坎是拍摄年代戏的天然摄影棚”。放眼今天的岭南大地,“天然摄影棚”比比皆是。

在《狂飙》的取景地、江门的骑楼老街,沿路商贩用演员海报和台词招徕游客;佛山的北江大堤因《热辣滚烫》成为热门打卡地,游客们在此“解锁”贾玲同款机位……“一部影视带火一座城”的说法,也在广东得到了有力印证。

5月22日,在第二十一届文博会上,广东发布《关于推动广东影视产业高质量发展的若干政策措施》(以下简称“影视产业措施”),提出打造环珠江口影视产业带,鼓励各地市结合实际打造影视产业链优势环节,优化全省影视产业空间和载体布局。可以想象,在未来的影视产业发展中,广东不仅以自然风光和人文底蕴“抢镜”,还将凭借政策发力和产业配套主动“入镜”。

“天然摄影棚”,广东获得这个文化标签得益于丰富的自然条件和浓厚的人文气息。

《狂飙》总制片人徐泰曾以江门为例表示,江门既保留了老洋楼,也有浓厚的都市气息,体现了新旧时代的衔接。《隐秘的角落》主创团队在解释为何取景于湛江时称,隐秘的角落即指人的内心,最终还会有阳光照进来,“湛江的海边和别处的不一样,有一些黑色的礁石、渔船,它的阳光非常灼热,你能感受到阳光的强和温暖”。

“当前的影视发行面向广泛的受众群体,在取景上往往强调内在精神的普遍性,而非地域文化的特殊性,表达方式上要与当代精神、大众共同的情感结构形成呼应和连接。”广州大学新闻与传播学院讲师易莲媛认为,岭南文化影视化呈现仍有很大的挖掘空间和发展潜力。

基于“天然摄影棚”,广东正不断完善影视产业链,向打造“影视梦工厂”进阶。

5月22日,广东在文博会上发布影视产业措施明确15条政策举措,以“真金白银”扶持影视创作、拍摄、制作、发行、放映、衍生开发全产业链条。同时,政策为影视创作提供良好环境和更好服务。其中提出,成立省级影视综合服务平台,指导全省各地

成立公益性影视协拍服务机构,形成“1+21”省市协拍服务机制,并规范管理,解决剧组后顾之忧。

政策有力,落地有效。东莞市影视协拍服务平台相关负责人在文博会上告诉记者,他们已建立“进莞拍”影视云服务平台等“一站式”影视服务数字管理平台,为剧组提供“一次报备、全市通用”的全流程高效拍摄协调服务,包括影视申报、拍摄制片、协助勘景、政策指引、资源对接、宣传推广等“一站式”配套服务。

另外,广东持续发挥毗邻港澳优势,强化大湾区影视合作。以广州为例,近年来,广州引进博纳影业、香港英皇、香港寰宇、上海联瑞等头部企业,大力发展包括珠海影粤港澳大湾区电影港、银都电影数字摄制基地、1978电影小镇等一批电影产业基地和园区,并积极推进全新电影拍摄基地建设。

易莲媛认为,广东具有毗邻香港的区位优势,对于港资影视企业投资有较强吸引力。亮相本届文博会的著名演员张家辉也表示,希望广东和香港开展更为紧密的合作,在大湾区创作出更有影响力的影视作品。

B. 完善产业链

当前,微短剧飞速发展,成为影视产业不容忽视的新兴力量。《2024中国微短剧产业研究报告》显示,2024年我国微短剧市场规模已达505亿元,首次超过电影票房规模。广东此次发布的影视产业措施也从播出、海外发行等方面对微短剧提供奖励和扶持。

作为东莞首个微短剧拍摄基地,竖店短剧基地于2024年7月开业,是为微短剧量身打造的综合性影视制作基地。8000平方米的面积内,容纳了“霸总”办公室、“灰姑娘”的家、科幻实验室等108个标准化场景。今年,该基地还将新增1万平方米集商业运营与拍摄功能于一体的场景。

“制作节奏快,是微短剧行业的特征。因此,微短剧基地一定要有完善的配套,将剧组的转场成本压缩到最小。”东莞市竖店影视传媒有限公司董事长欧阳杰表示,该基地不仅搭建了大量拍摄场景,还提供器材租赁、服化道配套、演员招募、发行等专业服务,可实现3天拍完一部爆款微短剧。

记者了解到,广东紧跟微短剧发展热潮,已建成一批影视产业园区和影视拍摄基地,基本形成剧本创作、投资、拍摄、制作、发行等较为完善的产业链。由此形成的产业集聚效应,吸引更多影视企业到粤投资,在粤发展。

今年3月28日,映宇宙(北京)科技有限公司(以下简称“映宇宙”)宣布将在岭南数字创意大厦落地微短剧基地。映宇宙执行总裁、总编辑夏晓晖表示,微短剧基地初期规模预计达五六百人,覆盖项目策划、编剧、制作、投流、版权运营等链条环节。

夏晓晖认为,微短剧不是孤立的创意生产,而是需要编剧、投流、版权运营、跨境服务的全链条配合,未来微短剧基地将与周边的影视制作、海外发行等产业链企业协同合作,打通从内容创作到出海落地的完整生态。

同时,广东提出打造“微短剧+”“+微短剧”的融合创新模式,在全国率先组建精品微短剧传播矩阵,推动微短剧跨界合作,抓好“跟着微短剧去旅行”,开展“跟着微短剧看品牌”创作计划。

广东省作家协会副主席、广东省网络作家协会主席林俊敏建议,广东应尽快建立微短剧人才库,与高校、职业培训机构等合作培养具备专业技能和创新能力的人才。此外,他建议对微短剧出海基地的建设和运营给予资金、税收、土地等方面的支持,推动微短剧出海。

十五运会和残特奥会吉祥物设计团队负责人现身文博会 希望“喜洋洋”“乐融融”成为爆款

第二十一届文博会正在举行。本届文博会特别设置粤港澳大湾区十五运会展区,展出以十五运会和残特奥会吉祥物“喜洋洋”“乐融融”为主视觉形象的文创产品。

“希望‘喜洋洋’‘乐融融’让全国人民看到,在全国闪光。”5月23日,十五运会和残特奥会会徽及吉祥物设计团队负责人、广州美术学院视觉艺术设计学院副院长刘平云来到展区,向观众介绍“喜洋洋”“乐融融”文创产品,并现场许下心愿,希望“喜洋洋”“乐融融”成为全国爆款。

刘平云表示,十五运会和残特奥会将开发毛绒公仔、徽章等20余类文创产品,“到11月9日十五运会开幕时,会有2000多款文创产品上市,产品类型涉及人们生活的方方面面,设计目标是‘总有一款是你喜欢的’”。

刘平云曾担任北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”设计总执行,成功把“冰墩墩”打造成全球爆款。在他看来,广东拥有非常好的文创开发、出海环境,设计、研发、生产、销售全产业链条完整。“在前端,有广州美术学院等高校,以及一批游戏、动画公司进行原创;在中端,东莞、中山等地在材料开发、承接生产、产品开发等方面具有优势;在后端,粤港澳大湾区在销售链条方面走在全国前列。”

当天还举行了“云绘全运·星耀湾区”主题签售会,刘平云和射击奥运冠军易思玲参加访谈签售,不少粉丝排队参加。

(龚卫锋 胡广欣)

广州市机电技师学院校园招聘火热,超6000个岗位向1300名学生伸出橄榄枝 四五个岗位抢一名职校毕业生

羊城晚报讯 记者周聪,通讯员曹福勇、刘泱报道:5月23日,120家粤港澳大湾区优质企业齐聚广州市机电技师学院,携超6000个岗位摆起擂台。这些岗位覆盖智能制造、无人机技术、新能源、现代服务等广东重点发展产业领域,1300名毕业生手持简历现场“挑工”。

上午9时,广州市机电技师学院的足球场人来人往,120顶蓝色帐篷次第排开,不少企业招聘负责人正和应聘者交谈。家电巨头美的、海尔,新能源汽车企业小鹏,精密制造龙头福耀玻璃等用工大户,全部设展位招兵买马。佛山光启的低空经济和超材料加工、珩石科技的机器人技术服务工程师等新兴领域岗位也亮相招聘会,向毕业生抛出橄榄枝。

佛山顺德光启尖端装备有限公司这次拿出100多个岗位进行招聘,引来

不少毕业生咨询。“得益于产业的发展,我们公司三个生产基地正在建设当中,对人才的需求量巨大。”佛山顺德光启尖端装备有限公司人力资源人才发展专员李校华表示。

据介绍,佛山顺德光启尖端装备有限公司是国内唯一一家将超材料技术形成产品并大规模应用于尖端装备领域的高科技企业。近年来,随着湾区智能制造产业的不断升级,企业迎来了新的发展。不久前,该企业已在广州市机电技师学院招聘了100多名学生,加上此次招聘将揽才共计约300人。

“投了6份简历,都收到了录取通知,今晚得好好研究哪家发展空间更大。”该校机电一体化专业毕业生蔡成林的简历上,兴禾自动化、国光电子、广州白云机电等的录用标记格外醒目。

别看蔡成林年纪不大,他却是备受企业青睐的“即插即用式人才”,已获

得高压电工上岗证、低压电工上岗证、西门子s7-1200操作证等多项职业资格。“一技在手,就业不愁。我关注的不仅仅是就业方向,更多的是我未来的职业发展。”蔡成林自信地说。

曾多次参加全国大赛并获奖的朱宇斌则将目标瞄准尖端装配技术员。他表示:“这个岗位待遇很好,实习月薪5000元至8000元,转正后将过万,而且工作很有挑战性,很考验实操技能。”

“此次校园招聘,所有毕业班专业都有对口岗位,我们的求人倍率达到了5:1。”广州市机电技师学院创新创业指导中心主任谢科表示,“我们要求全部学生‘先就业再择业’,顶岗实习率达100%”。

广州市机电技师学院的这份就业底气源于校企合作培养人才。“目前我们紧密合作的企业近400家,深度合作的企业有30余家,像华为、美的等世界

500强企业在我们学院开展了订单式校企联合培养。”谢科介绍道,该校学生在在校期间即可参与企业真实项目。

同时,该校所有专业与产业实现100%对接。如机电一体化专业对接美的等多家企业的智能制造岗,无人机应用技术专业匹配消防技术岗,工业设计专业拿到了欧派家居等企业抛出的橄榄枝。

“我们培养的不是流水线工人,而是能用技术改写行业规则的‘新工匠’。”广州市机电技师学院党委书记王作根如是说。

就业,是民生之本、发展之基。广东技工院校用“入学即入岗、毕业即就业”的育人模式,为破解结构性就业矛盾提供了新解法。随着人工智能、新能源等产业向纵深发展,技工教育正从“就业通道”向“创新引擎”跃迁。



留学生体验包粽子

在穗留学生体验端午民俗中的中医智慧

羊城晚报讯 记者林清涛、郭子扬摄影报道:艾叶、薄荷、紫苏叶、菖蒲、佩兰……能闻味辨别吗?不同国家的留学生一起包粽子,会包出什么新样式?5月23日,“生活中的中医智慧”健康促进行动(端午文化进校园)走进广东外语外贸大学留学生教育学院,来自俄罗斯、意大利、泰国、越南、智利等12个国家的留学生,现场通过科普讲座、辨识中草药、亲手包粽子等互动体验,感受端午节及中医食养文化。羊城晚报·羊城派同步直播该活动,市民线上共享科普知识。

活动现场,广东省中医院大学城医院呼吸与危重症医学科主任谈馨媛带来中英文双语科普讲座,与留学生分享“藏在端午民俗中的中医智慧”。

“我知道,这叫湿气,有湿气就会困。”互动中,留学生们对中医的了解程度,让谈馨媛有点惊喜。谈馨媛表示,希望通过沉浸式体验,让留学生了解中国传统民俗风情以及蕴藏在民俗中的中医知识。

“这个迷你版粽子是我的第一个作品。”来自伊朗的张霖霏(RA-FEI DONYA)边展示她的成果边说,“我今天还摸到了真实的艾草,闻起来很清新,没想到可以用来驱蚊避虫,回去就想在门口挂一株试试。”

据悉,端午节前后,广东省中医院张忠德全国名中医传承工作室还将带着该系列主题活动,走进更多幼儿园、小学、中学及大学。

本次活动由广东省中医药局指导,羊城晚报报业集团、广东省中医院主办,羊城晚报教育健康部、羊城晚报大健康研究院承办,广东外语外贸大学留学生教育学院协办。