阅世初心

我不想成为那样的人

□郑书帷 广东实验中学初一(12)班

清晨的公交车上，我望着窗外匆匆掠过的风景，突然意识到：在这个世界上，有太多我不想成为的模样。

我不想成为那个在公园里大声外放短视频的大叔。每天放学经过小公园，总能看到他瘫坐在长椅上，手机里传出刺耳的笑声和夸张的配音。他的眼神空洞，嘴角沾着瓜子壳，对周围人嫌弃的目光浑然不觉。长椅另一头坐着一位看报的老爷爷，不时摇头叹气；不远处正在写生的美术生不得不戴上耳机，连树上的麻雀都被惊得飞走。他的手机外放声和树上的蝉鸣声混在一起，让我想起上周音乐课老师说过的话：“真正的欣赏不是用耳朵听，而是用心听。”这样的麻木不仁是对生活最大的辜负。一个人如果连最基本的公德心都没有，又怎能体会到生活中的美好呢？

我不想成为那个在菜市场为了几毛钱和小贩争得面红耳赤的中年人。记得上周六，我看见一位阿姨因为一把青菜的价格，把菜摊翻得乱七八糟。她尖锐的嗓音刺破了清晨的宁静，脸上的皱纹因愤怒而扭曲。菜贩无奈地站在一旁，手里攥着沾满泥土的塑料袋，眼神里满是疲惫。周围买菜的人都皱着眉头绕行，有个小女孩甚至被吓得躲在妈妈身后。那一刻，我忽然明白，斤斤计较的人生会让人失去最基本的体面。回家的路上，那位阿姨的骂声还在我耳边回荡。我想起妈妈常说“吃亏是福”，突然明白有些争执不仅失了风度，更丢了快乐。那些为了蝇头小利而大动肝火的人，最终失去的远比得到的多得多。

我更不想成为那个在补习班门口对孩子大吼大叫的家长。上周五下雨天，我看见一个妈妈因为孩子考试没考好，当众将孩子的卷子撕得粉碎。雨水打湿了她的头发，亦沾湿了小女孩的校服。那个穿着红色校服的小女孩低着头，雨水与泪水混在一起，滴在被撕碎的试卷上。路过的同学都加快脚步离开，生怕被这场风暴波及。那种歇斯底里的样子，让我想起被关在笼子的困兽。雨幕中，小女孩蹲在地上捡试卷碎片的手在发抖。我突然想起自己考砸时，班主任(小学时的)悄悄塞给我的那张写着“失败是更好的老师”的纸条……成绩真的比孩子的尊严更重要吗？那些被怒火冲昏头脑的家长，可曾想过他们一时的发泄会在孩子心中留下怎样的伤痕？

但让我更害怕的，是成为那个在咖啡厅里夸夸其谈的年轻人。那天我去买书时，邻桌坐着一个穿着时髦的男生，他正滔滔不绝地向朋友炫耀自己认识多少名人，去过多少高档餐厅。他的每句话都像精心排练过的台词，眼神却飘忽不定，仿佛在寻找听众的崇拜。他的朋友勉强笑着点头，却时不时低头看手机，显然已听得不耐烦。当他第三次重复某个名人的“逸事”时，服务员来收杯子，他立刻切换成傲慢的语气要求续杯。我忽然意识到，用别人的光环照亮自己，终照不亮内心。我不想过这种活在别人眼光里的生活，不想用虚假的优越感来掩饰内心的空虚。真正的价值应来源于内心的充实，而不是外在的炫耀。

我想成为图书馆中那位安静看书的老人。他总是坐在靠窗的位置，面前摊着一本书，时不时在笔记本上记着什么。阳光透过玻璃窗，于他身上投下斑驳光影，连尘埃都变得温柔；我想成为小区门口那位认真修车的张师傅，每次路过，我都能见到他专注工作，眼中透出匠人的执着。我还想成为那种活得有尊严、有价值的人。

他们让我明白，人生最重要的不是别人眼中的成功，而是活出自己的模样。在这浮躁的社会里，保持自己内心的平静，才是最难能可贵的品质。

公交车到站了，阳光正好。我心中默默起誓：无论将来如何，我要守住内心的光，不成为那些令自己厌恶之人。前路也许不会轻松，但我坚信，只要坚持做对的事，我终将成为自己想成为的那个人！（指导老师 楚云）

大学文苑

微信红包里的爱

□吴志强 中国药科大学本科2022级

上大学以后，我便拒绝了家里的转账。我物欲不高，闲暇时间喜欢写点文章，奖学金和稿费基本上就可以满足日常生活开支。经济独立是我一直以来的目标，能凭借爱好自给自足，我已经很满足了。

我打定主意要靠自己度过大学生活，所以每次父母通过微信转账给我时，我先是表达了拒绝，后来直接视若无睹，等着它二十四小时后自动过期。在不知道第几次给我转账不成功后，爸妈又急又气。在他们眼里，我永远都是一个孩子，如果父母不时时刻刻照看着，便容易挨饿受冻。虽然我已经几次三番解释过我的钱足够用了，他们依然放不下心中的担忧。

知道我是个犟脾气，爸妈慢慢也不再强求。

假期的时候，爸爸突然在微信家族群里发了个红包庆祝节日。我没有多想，乐呵呵地点了红包，还抢到了七十多块钱。在我看来，这就是一个普通的拼手气红包，数额也不大，主要是图个喜庆。那时我并没想过，这红包后面竟然隐藏着爸妈的一场“惊天阴谋”。

后来每逢节日，爸爸或者妈妈就会在家族群里发微信红包。有时是一个人发，有时是两个人一起发。这件事愈演愈烈，爸妈发红包的借口也越来越离奇，一开始只是庆祝节日，之后又增加了“周末快乐，发个红包庆祝一下”“发工资了，来个红包庆祝一下”“今天心情不错，发个红包庆祝一下”等各种理由。

很长一段时间，我都没有多想，只是习惯性地随手点开红包，然后看看谁是抢得最多的那一个。慢慢地，我察觉到了端倪。因为几个月下来，我的微信余额越来越多了，明明其他方面的收入也没有增加多少。有天晚上，我认真地算了一下近几个月的进账，才发现是爸妈发红包的频率越来越高，有一个月他们甚至在家族群里发了整整十五个红包，我领到了六百多块！之前我以为一个红包几十块钱，数额也不大，从来没想过涓涓细流也可以汇成大海。

想通了事情的来龙去脉后，我的心头不由得涌出一股暖流。爸妈担心在外地读书的孩子，却又顾及我的自尊心，才会想到用这种方式来给我补贴的吧。他们对我的爱，都通过这一个个看似金额很小的红包，如涓涓细流汇入我的心海。父母之爱，当比海更深。

星空（资料图片）

科幻小说

孤独家园

□纪冯博 广雅中学高二(10)班

1

速溶咖啡的味道弥漫在空气中，桌上散落着几个咖啡包装袋，陶潜的眼睛已经布满血丝，他正盯着全息投影上闪烁的“从宇宙”的时间轴和质能图出神。窗外是在太阳下闪着光的一块块巨大的太阳能板，这表示他正身处“主宇宙”的“主太阳系”中。陶潜揉了揉疲惫的眼睛，继续焦急地盯着控制台，仿佛要看到投影中“从宇宙”的一点灰尘。为了创造类地行星，他已经创造出了无数个类似太阳系的星系，但一直没有发现一颗与地球类似的行星。

时间轴在不断延伸，陶潜逐渐降低对“从宇宙”的能量运输率，使“从宇宙”的宇宙时间增速为“主宇宙”的两倍。“发现一颗类地行星！相似率95.3%。”陶潜激动地站了起来，全然忘记自己正拿着咖啡杯，滚烫的咖啡洒在他的衣服上，他也不在意，“运气终于眷顾我了”。

他按下一个控制键，将自己与飞船打包成一个质点，送进能量运输器。陶潜要进入那个“从宇宙”，找到那颗“类地行星”，他希望能在那里找到尚存的人类。

2

从冰冷的冬眠舱中醒来，陶潜花了24个小时来恢复身体正常活动的能力。他在宇宙中羁旅，已经独自面对这无穷宇宙好多年了，此刻，他再次感受到深入骨髓的虚无。他拿出收藏已久的一本《归去来兮辞》，翻开残旧的页面，让自己进入一种“幻想乡”，仿佛他生活在一片田园中，一边与家人聊天，一边耕种田地，有时也会驾车出游……

终于到达目的地时，陶潜再次看见萦绕在外层的大气、蔚蓝的海洋和墨绿色的陆地，他感到无比亲切。仔细对比相关数据，他发现这颗星球果然与记录中的地球一样。

他决定先进入大气层观测一下，但飞船正在降低轨道时，突然响起了警报。陶潜赶紧看向全息投影，他看到一艘熟悉的飞船。“那是地球上的警备船？”他知道，在地球上，这艘船专门摧毁非法离开地球的人类走私船。

那艘飞船正在飞快地靠近，陶潜听到自己的控制台接收器传来了警告声：“前方飞船是否有通行证？请于10秒内回复，否则将实行摧毁措施。”

陶潜呆住了，那声音明明就是他自己的——没想到，他竟然与另一个时空的自己相遇了。

他刚想开口与另一个自己交谈，却发现对方的接收频道处于关闭状态。“10、9……”他已经看到警备船正将激光炮口对准了自己，再犹豫，他就来不及逃离了。

他用颤抖的手打开质量运输器，迅速地临时创造了一个“小宇宙”，“3、2……”当警告声即将数到1的刹那，他再次将飞船缩成质点，离开了这个“地球”轨道，进入了“小宇宙”。

3

陶潜成功逃脱了。但他发现，一直在监测着“主宇宙”能量的全息影像画面，显示那道演示着“主宇宙”到“从宇宙”能量输送的“能量瀑布”正在迅速消失，这表示“主宇宙”与“从宇宙”的能量将持平，能量运输器即将失效，两个宇宙将永远处于平行状态，再无交集——这不仅意味着陶潜再没有能量创造新的“从宇宙”，也意味着他无法再依靠“主宇宙”向“从宇宙”衍生出的“小宇宙”输入能量，将自己与飞船转换回“主宇宙”。

虚无与孤独再次袭来，陶潜瘫倒在飞船的地板上，双眼直望着窗外没有尽头的黑暗，脑海中回响着一个声音：我将给自己创造一个孤独家园。

是的，他将再也无法见到任何一个人。唯一的一点安慰是，他知道自己创造的“从宇宙”中还有另一个自己，那个自己也许还有家人。

终于，他重新站起来，打开自己的“宇宙日记”，开始记录自己的思考：为什么在“从宇宙”中遇到另一个自己会与自己对立？也许是“泡利原理”？正如一个电子轨道不能容纳两个自旋相同的电子，一个宇宙也不能存在两个相同的人。“从宇宙”里的自己会排斥来自“主宇宙”的自己，这是一种必然……

4

在另一个“类地行星”上，历史学家在偶然发现的一个“宇宙气泡”中，发现了远古时期的大量文献，其中一份文献记载了古人类设想的“火种”计划，还有《归去来兮辞》等远古时期的文学作品。

一个叫陶潜的宇宙学家打开了那份《关于“火种”计划的设想与可行性分析》文献，他赫然发现，文献的开头写着：

第一作者：陶潜

时间：新历325年

摘要：第三次世界大战后，考虑到再次爆发足以毁灭宇宙的战争的可能性，本文提出，可以创造另一个平行宇宙(下文称为“从宇宙”)，将主宇宙的能量运输至从宇宙，在相似的宇宙创造出另一个地球。

术语解释：纯能空间运输技术。

……

最后，陶潜看到几行小字：“悟已往之不谏，知来者之可追。”

作者总结道：对共计10000次的平行宇宙模拟进行的总结以及无数次模拟实验，一切似乎都在告诉我，创造“从宇宙”的想法会让我陷入永远的孤独。大模型始终不能理解我作为一个人类的感受，被禁锢在人工智能世界带来的孤独将远大于在地球上独自一人的生活。按照它的提示，我要创造的，将是一个“孤独家园”。但我似乎别无选择。

（指导老师 王玲）

欧冠最佳阵容出炉，登贝莱剑指金球奖？

当年的巴塞罗那“混小子”登贝莱，如今成了新科欧冠冠军巴黎圣日耳曼的领军人物，在欧足联6月2日公布的欧冠最佳阵容中，他除了被评为本赛季欧冠最佳球员，还有望冲击2025年金球奖。

在大巴黎的夺冠巡游上，队长马基尼奥斯带领大巴黎球迷高喊：“登贝莱，金球奖！”登贝莱本赛季在欧冠出战15场，贡献8个进球和6次助攻，虽然进球数比不上以13球与多特蒙德前锋吉拉西并列射手榜首位的巴塞罗那边锋拉菲尼亚，助攻数也比不上以8次助攻排名助攻榜首位的拉菲尼亚，但登贝莱带领大巴黎夺得欧冠冠军。

欧足联技术观察小组这样评价登贝莱：“除了8个进球，登贝莱还在巴黎圣日耳曼扮演了领袖角色，正如我们在决赛中看到的那样，他非常努力地在前场施压。此外，他通过聪明的跑位和回撤中场为球队创造优势，一次次让对手感到困惑。”

登贝莱的表达能力和情商也比在巴萨效力时提高了很多，他表示：“从我开始踢足球的那一刻起，我就梦想着参加欧冠，这项伟大的赛事，能进入决赛已经很不可思议，赢得冠军更是令人难以置信。我为我们走过的旅程感到骄傲，为我职业生涯中所做的一切感到骄傲，这让我取得了这样的成就，太美妙了。”

上一位夺得金球奖的欧冠最佳球员是2021–2022赛季的本泽马，他无可争议地获评2022年金球奖。可是过去两届欧冠最佳球员都未能获得金球奖，曼城中场罗德里是2022–2023赛季欧冠最佳球员，但是2023年金球奖被世界杯冠军阿根廷的队长梅西夺走，因为2022年底进行的世界杯恰好在金球奖评奖周期内(2022年8月至2023年7月)。

皇家马德里边锋维尼修斯被评为2023–2024年赛季欧冠最佳球员，原本是角逐2024年金球奖的最大热门，皇马准备好了派出多名代表参加金球奖颁奖典礼。但是在颁奖典礼开始前，皇马得知罗德里后来居上击败维尼修斯，便抵制了2024金球奖颁奖典礼，所有原定参加的人员都没去。

皇马2024年10月27日在西甲的西班牙国家德比主场以0比4惨败于巴塞罗那，维尼修斯与多名巴萨球员发生口角，他嚣张地表示：“我马上就去领取金球奖！”可是维尼修斯最终大热倒灶输给罗德里，金球奖评选像是为罗德里未能获得2023年金球奖进行了补偿，也让维尼修斯那番马上去领取金球奖的表态彻底沦为笑柄。

如今登贝莱成了2025年金球奖的大热门，他会不会大热倒灶输给拉菲尼亚、亚马尔甚至姆巴佩？登贝莱本赛季在巴黎圣日耳曼固然表现优异，他还获得法甲金靴奖，但他在巴塞罗那效力时给人的印象分一直不理想，还背着“反骨仔”的恶名。

大巴黎主帅恩里克主打团队足球，唐纳鲁马、克瓦拉茨赫利亚、杜埃、维蒂尼亚、阿什拉夫、门德斯等球星的表现也很突出，在一定程度上会分流登贝莱的得票，或将成为他角逐金球奖的不利因素。金球奖评选是由记者投票，在力求客观的基础上也会有很强的主观因素，记者团毕竟不是欧足联技术观察小组。

本赛季欧冠结束后，最佳11人阵容已经评出，那是一个4–2–4阵型，登贝莱领衔巴黎圣日耳曼7人入选，巴塞罗那中场灵魂佩德里和国际米兰门神索默遗憾落选。

羊城晚报记者 刘毅

登贝莱在欧冠比赛中 新华社发

本赛季欧冠最佳阵容

门将：唐纳鲁马(巴黎圣日耳曼)；

后卫：门德斯(巴黎圣日耳曼)、巴斯托尼(国际米兰)、马基尼奥斯(巴黎圣日耳曼)、阿什拉夫(巴黎圣日耳曼)；

中场：赖斯(阿森纳)、维蒂尼亚(巴黎圣日耳曼)；

前锋：拉菲尼亚(巴塞罗那)、登贝莱(巴黎圣日耳曼)、杜埃(巴黎圣日耳曼)、亚马尔(巴塞罗那)。

关注十五运会

U16女足赛战罢两轮

三队提前进八强

6月1日，十五运会足球项目女子16岁以下组在广州四个球场展开了小组赛第二轮角逐。6场比赛一共打进15球，A组的广东队、B组的上海队和C组的江苏队分别取得两连胜，提前一轮锁定八强席位。

当日下午最先开始的是B组两场比赛。上海队在天河体育中心体育场以3比0击败湖北队，云南队则在大学城体育中心体育场以2比2战平四川队。这样，上海队两连胜积6分，湖北队积3分，四川队和云南队各积1分。根据赛制，上海队已经提前一轮晋级八强，其余三队在最后一轮依然有打进八强的可能。

当晚进行了A组和C组的四场比赛。A组方面，东道主广东队在广东省人民体育场以2比0击败江西队，宁夏队则与陕西队在大学城体育中心体育场以0比0战平。这样，广东队两连胜积6分，陕西队积4分，宁夏队积1分，江西队积0分。广东队提前锁定一个八强席位，其他三队都还有出线可能。

C组方面，江苏队在天河体育中心体育场以5比0大胜辽宁队，山东队则在越秀山体育场以1比0击败浙江队。这样，江苏队两连胜积6分，浙江队和山东队同积3分，辽宁队积0分。江苏队提前晋级八强，浙江和山东两队还有出线希望。

由于当天比赛适逢端午假期又是“六一儿童节”，6场比赛平均有超过2000名球迷入场观战。广州赛区执委会也特意安排了天河体育场的志愿者团队为湖北、上海、江苏、辽宁4支球队送上精心准备的手作龙舟模型，寓意端午安康，祝福各队在本届赛事赛出好成绩。四队队长代表各自球队接受礼物，她们对广州赛区的这一暖心之举表达了衷心感谢。

湖北队主帅曾庆高与广州足球甚有渊源，2000年正是他的一脚破门帮助广州足球队留在了甲B职业联赛。曾庆高表示广州是自己的第二故乡，在这里留下了很多美好回忆，这次是自己30年来首次带队回广州比赛，感慨万千。“这次来广州参赛感觉赛事一流，场馆建设一流，服务保障一流，我们从下火车那一刻开始就感觉宾至如归。”他说。

羊城晚报记者 柴智

比赛现场 办赛方供图

十五运U16女足第三轮对阵(6月3日)

16:00	浙江	VS	江苏	C组	天河体育中心体育场
16:00	山东	VS	辽宁	C组	大学城体育中心体育场
19:45	广东	VS	陕西	A组	天河体育中心体育场
19:45	江西	VS	宁夏	A组	大学城体育中心体育场
19:45	四川	VS	上海	B组	广东省人民体育场
19:45	云南	VS	湖北	B组	越秀山体育场

羊城晚报 祝福广场
锦洪广告 电话：020-8756 6523 136 2224 4208
结婚启事
2025年06月03日 农历五月初八

新郎 周培龙 新娘 邓桂明
于2025年06月03日正式结为夫妇。
特此登报，敬告亲友，亦作留念。
喜结良缘 囍 同喜同贺