

# 广东“明天计划”惠及孤儿超3000人次

羊城晚报记者 黄颖琳 通讯员 莫冠婷 方夏敏 插图 采采

“孤儿医疗康复明天计划”(以下简称“明天计划”)项目是由民政部组织、各级民政部门具体实施,主要针对0-18周岁孤儿开展的医疗康复项目,也是福彩公益金在全国范围内进行的一项公益行动。广东各级民政部门和儿童福利机构始终秉承“一切为了孩子”的原则,积极推进、深入开展“明天计划”,2024年共拨付省级福彩公益金808万元兜底孤儿体检、医疗和康复费用,惠及孤儿3000余人次。“明天计划”为孤儿提供了精准、全面的医疗保障支持,让更多孩子以最好的状态回归到家庭,为他们走向社会、走向未来创造条件。

## A 从“折翼天使”到追风少年

繁花似锦的5月,在潮州市儿童福利院户外草地上,17岁的脑瘫患儿小卫与小伙伴们追逐嬉戏。谁能想到,看似普通的场景,是这个曾被轮椅与助行器束缚的男孩历时一年、闯过两次大型手术治疗关和康复训练关后,用毅力与努力换来的“高光时刻”。

2011年10月6日,因脑瘫导致先天性双髋内翻畸形及双膝关节屈曲畸形的男孩小卫被遗弃而到了潮州市儿童福利院,其后虽然实施了三次矫形手术及系统康复治疗,但他仍需借助助行器进行短距离行走。2024年初,经专家评估病情后,潮州市儿童福利院在充分尊重小卫个人意愿并完成心理建设后,通过“明天计划”及绿色通道对接广东省妇幼保健院为他进行术前评估并制定治疗方案。

面对小卫双腿复杂的畸形情况,福利院与医院专家团队多次沟通确定详细的治疗和康复方案。2024年3月和7月,小卫分别

进行了两次手术。其间,福利院护理员和医护人员实施24小时特护,并通过心理疏导、营养支持等多维照护,为小卫治疗提供坚实保障。

术后康复过程漫长且艰辛:术后3个月石膏固定期需全程卧床,康复阶段每日4小时肌力训练引发剧痛,但小卫没有轻言放弃。医护人员定期看望,福利院孩子们组成“加油小分队”制作鼓励心意片和视频,都在为小卫鼓劲打气。小卫以“每天多站1分钟”的信念完成了站起来的跨越。经过9个月的专业康复治疗和悉心照料,今年3月26日出院评估显示,小卫的关节活动度完全达到生活功能需求。

如今,小卫不仅可以独自站立行走,甚至能流畅完成上下楼梯等动作。面对未来,他无限憧憬:“我要用脚步丈量地球的每个角落,当一名研究植物生长奥秘的科学家!”

## B 从“人鱼公主”到“灰姑娘”的水晶鞋

和小卫一样,东莞市社会福利中心的小亮也是“明天计划”项目的受益者。

2020年3月19日,被发现遗弃的小亮来到了东莞市社会福利中心,经过医疗检查诊断,小亮约在2019年12月底出生,股骨头先天发育不良,右下肢比左腿短了一个大腿的长度。当普通小孩蹒跚学步时,小亮只能弯着左脚勉强挪动,每一步都像走在刀尖上。

2023年春天,广东省“孤儿医疗康复明天计划”定点辅助器具配置机构工作人员来到东莞市社会福利中心,为小亮等孤残儿童开展辅具适配服务。同年8月,她拥有了第一具小腿假肢。但由于小腿假肢采用“树脂接受腔+铝合金连接管+钛踝+聚氨酯脚板”等材料制作,整体较重,对于3岁多的小亮来说,由于下肢肌力不足、难以驾驭,无法灵活行走。

2023年10月,广东省社会福利服务中心技术团队根据小亮的身体状况,为她量身定制了“二层楼假肢”。在假肢鞋底部分,创新性地内置了可灵活调节高度的支撑模块,同时在外延设计防滑纹路,有效提升行走稳定性与安全性。针对下肢骨凸部位,接受腔内侧选用了高分子柔性材料进行包裹,可以精准保护踝关节及骨凸点,有效降低局部骨骼的受力负荷。省社会福利服务中心康复辅助器具部副主任庄文龙介绍说。小亮开始慢慢驾驭新的假肢,在福利中心的走廊,教室走了起来。

为了让小亮穿戴假肢更轻便舒适,技术团队再次进行革新,将树脂与金属部件替换为加强型PE板,并搭配魔术绑带固定,最大限度减轻小腿假肢的重量。

为了精准调节1厘米的高度差,矫形师连续3周往返广莞两地修改模具:“精准

调节不仅要足补足长度,更要考虑骨骼发育轨迹。随着孩子成长,每半年可调整一次,确保科学干预,让穿戴设计更精准、维度更贴合、使用更灵

活。”

双下肢负重训练、平衡训练、步行训练、假肢穿脱训练……为了让小亮完全适应假肢,东莞市社会福利中心康复治疗师制定了一系列训练方案,提升她双下肢的力量、步行的稳定性以及行走的协调性。适配假肢并进行康复训练数月后,小亮能扶着助行架独立行走。

如今,小亮进行短距离活动时可以不扶助行架,长距离活动时为确保安全会借助助行架走路。让小亮最自豪的是,

她可以照顾自己,可以完成教学指令,还会给康复治疗师送饼干,甚至把水果送到护理员嘴边跟她分享甜甜的味道。

东莞市社会福利中心康复治疗师表示:“接下来,我们将携手广东省社会福利服务中心技术团队,根据小亮生长发育情况,通过‘股骨延长术+大腿矫形器’,或通过辅具‘代偿增高’为其定制两层楼假肢,让她能独立行走。”

## 好运来!凤凰传奇演唱会刮起彩票潮流风

当《好运来》的熟悉旋律响彻全场,不少观众默契地从口袋里摸出了早已准备好的刮刮乐。在灯光的映照下,刮彩票带来的快乐持续升温。

社交媒体上,网友趣味分享#凤凰传奇演唱会秒变开奖现场#等话题,晒出刮彩票的精彩瞬间,其中不乏现场中奖的幸运儿,他们激动地记录下这一高光时刻,热情地分享好心情,为现场氛围增添更多幸福感。

### 刮刮乐的独特魅力

福彩刮刮乐与凤凰传奇这种美妙的“化学反应”,远不止表面的娱乐与热闹,更体现了文化的传承与创新。

凤凰传奇的音乐之所以能跨越代际引起共鸣,是因为他们的歌曲中蕴含着深厚的文化底蕴与积极向上的力量。从《月亮之上》的草原风情到《山河图》的国风叙事,从《荷塘月色》的婉约到《绿旋风》的激昂,他们用音乐传递中国文化的魅力,也传递着对美好生活的热爱与期许。

福彩刮刮乐同样蕴含深厚的文化价值。福彩推出的多款刮刮乐游戏,除了将“吉祥如意”融入彩票的乙巳蛇主题彩票、经典好玩的“好运十倍”等,还有多款精美

的游戏,票面有趣,寓意美好。从唐宋名画到中国色彩,从生肖文化到国潮元素,福彩刮刮乐将东

方美学呈现于纸面之上,在传播中华文化的同时,也将好运祝福送给购彩者。

此外,福彩刮刮乐也为公众提供参与公益的轻松方式。每一张福利彩票,都为社会公益事业筹集一份公益金。山区的教室因为公益金亮起灯光,养老院的扶手让老人步履更稳,困境儿童的书包里多了一本书……这些点滴变化,与每一个购彩者有关。当青春洋溢的演唱会与温暖的公益相结合,这种“快乐做公益”的方式很契合当代年轻人的价值观。

福利彩票的发行宗旨是“扶老、助残、救孤、济困”,倡导“随手公益,人人公益”的理念,传递热爱生活的信念。凤凰传奇歌词中的“好运来,祝你好运来”,表达积极向上的人生态度。两者带来的精神激励引发了无数人的共鸣,成为人们释放快乐的表达方式。

中福彩中心温馨提醒:刮彩票虽然快乐,切不可沉迷,愿大家理性购彩,发现刮刮乐的更多乐趣,期待“刮”出更多美好。

(黄颖琳 中福彩)

### 演唱会上的彩票新玩法

在演唱会上,一种独特的“氛围搭子”悄然走红——福彩刮刮乐开票。

从苏州到台州,从贵阳到北京,凤凰传奇演唱会的“刮刮乐现象”已成为流行话题。年轻人

### 福彩刮刮乐与凤凰传奇

这种美妙的“化学反应”,远不止表面的娱乐与热闹,更体现了文化的传承与创新。

凤凰传奇的音乐之所以能跨越代际引起共鸣,是因为他们的歌曲中蕴含着深厚的文化底蕴与积极向上的力量。从《月亮之上》的草原风情到《山河图》的国风叙事,从《荷塘月色》的婉约到《绿旋风》的激昂,他们用音乐传递中国文化的魅力,也传递着对美好生活的热爱与期许。

福彩刮刮乐同样蕴含深厚的文化价值。福彩推出的多款刮刮乐游戏,除了将“吉祥如意”融入彩票的乙巳蛇主题彩票、经典好玩的“好运十倍”等,还有多款精美

的游戏,票面有趣,寓意美好。从唐宋名画到中国色彩,从生肖文化到国潮元素,福彩刮刮乐将东

方美学呈现于纸面之上,在传播中华文化的同时,也将好运祝福送给购彩者。

此外,福彩刮刮乐也为公众提供参与公益的轻松方式。每一张福利彩票,都为社会公益事业筹集一份公益金。山区的教室因为公益金亮起灯光,养老院的扶手让老人步履更稳,困境儿童的书包里多了一本书……这些点滴变化,与每一个购彩者有关。当青春洋溢的演唱会与温暖的公益相结合,这种“快乐做公益”的方式很契合当代年轻人的价值观。

福利彩票的发行宗旨是“扶老、助残、救孤、济困”,倡导“随手公益,人人公益”的理念,传递热爱生活的信念。凤凰传奇歌词中的“好运来,祝你好运来”,表达积极向上的人生态度。两者带来的精神激励引发了无数人的共鸣,成为人们释放快乐的表达方式。

中福彩中心温馨提醒:刮彩票虽然快乐,切不可沉迷,愿大家理性购彩,发现刮刮乐的更多乐趣,期待“刮”出更多美好。

(黄颖琳 中福彩)

### 彩票开奖公告栏

开

奖

时

间

2025年6月2日

第25143期

第2025143期

第2025143期