

太火爆！从8岁到73岁！

“我们的全运故事”全民征文大赛掀起“全民全运”热潮

聚焦全运会

《十五载圆梦十五运》《全民共燃：全运圣火下的生命道场》《全家全运情，体育精神传承之旅》《全运会：全民健康时代坐标与强国之路体育注脚》《湾区律动：千万种生命的跃动》……自6月12日“我们的全运故事”全民征文大赛启动以来，赛事获得社会各界的高度关注和热烈追捧，天南海北心系全运的人们踊跃投稿，他们跨越山海、跨越时空，以一篇篇感情真挚的全运征文，

书写对体育运动的热爱之情、对全运会的期待之情，以及对粤港澳大湾区美好生活蒸蒸日上祝福之情……

“我们的全运故事”全民征文大赛自启动后已过去一周，截至18日已征集征文近百篇，投稿热情高涨，且呈现出年龄跨度大、分布广、稿件质量高等特点。在社会组和学生组两个级别的投稿中，年龄最小的参赛者只有8岁，年龄最大的为73岁，稿件分布19个省、自治区、直辖市和特别行政区，既有辽宁省、新疆维吾尔自治区的“千里传递全运情”，也有来自中国香港的

“湾区声音”，无论是广度、跨度、高度还是深度，“我们的全运故事”全民征文大赛正在掀起“全民全运”的热潮，也在完美诠释“全民全运”的宗旨。

作为目前年龄最小的投稿者，杭州文海第二实验学校小学二年级的王晨语同学以《银球跃动时》为题，讲述了自己的乒乓球成长经历，谈到国球对于自己的影响，他写道：“这颗三克重的小球，终以千钧之力重塑了我的生命轨迹。它教会我在急速旋转的世界里稳住重心，在瞬息万变的轨迹中预判落点。那些曾经磨破掌心的日子，都化作掌纹

里不灭的星光。”小小国球滑过的美丽弧线，正在影响着一代代接棒人。

全运会从来不只是竞技场，每一人都是追梦人，都是全运会的绝对主角，都在书写平凡人的不凡史诗。

目前，“我们的全运故事”全民征文大赛正在如火如荼地进行，我们期待您的独家全运记忆。征文征集将持续到8月31日，分为社会组和学生组，我们也期待来一场全家全运总动员，一起参与全运、助力全运，为十五运会和残特奥会喝彩！

羊城晚报记者 柴智



NBA

太阳对火箭、马刺报价不满  
想用杜兰特换回更多资产

北京时间6月18日，关于36岁的超级球星凯文·杜兰特的争夺战仍未产生结果，目前杜兰特母队菲尼克斯太阳仍在听取各队报价，在杜兰特希望加盟的三队中，太阳对火箭、马刺目前给出的交易筹码不满，但对热火以前锋威金斯为主体的报价产生兴趣。

火箭若想交易得到杜兰特，目前可以付出的主要筹码为当家球星杰伦·格林和今年选秀大会的10号签。消息人士透露，目前太阳管理层对这火箭的报价不甚满意，这比较单一报价中剩下的那些条件才是决定谈判成败的关键，太阳很可能还想要前锋小贾巴里·史密斯和去年选秀探花里德·谢泼德。本赛季常规赛，杰伦·格林常规赛出战82场，场均得到21分4.6板3.4助，投篮命中率42.3%，三分35.4%；小贾巴里·史密斯常规赛出战57场，场均得到12.2分7.0板1.1助，投篮命中率43.8%，三分35.4%。

对于杜兰特另一支心仪球队圣安东尼奥马刺，太阳在交易谈判中索要今年选秀大会的榜

眼签和本赛季最佳新秀斯蒂芬·卡塞尔。本赛季常规赛，卡塞尔场均得到14.7分3.7篮板4.1助攻。马刺方面认为太阳的要价过高，前者希望保留榜眼签，只愿意在交易中付出今年14顺位选秀权，且无意将卡塞尔放入交易讨论中。尽管杜兰特对加盟马刺感兴趣，但马刺对他的兴趣不如火箭强烈，马刺管理层更倾向于保留自己宝贵的资产，用来交易一位更符合他们重建时间线的明星球员。

对于太阳而言，热火的报价可能是最具有吸引力的方案。热火可以付出的筹码以前锋威金斯为主体，目前太阳已经对威金斯进行了背景调查，交易能否发生还取决于热火是否愿意在交易中放入愿意送出新秀中锋克莱尔·韦尔。

不过，联盟消息源表示，太阳在杜兰特的交易谈判中要价过高，他们最终可能不得不降低期待，杜兰特的年龄（即将年满37岁）和主动寻求离队的做法也使得太阳在交易谈判中“没有影响力”。

羊城晚报记者 吕航

提前参选球员最终名单公布  
杨瀚森预计在35顺位被选中

6月18日，NBA官方今日公布了2025年选秀提前参选球员的最终名单，本届提前参选球员剩余46人，其中有32名球员来自NCAA或其他联盟，其余14名为国际球员。

在官方公布的名单中，状元大热卢珀·弗拉格、高顺位秀热门迪伦·哈珀、V.J·埃奇库姆等球员均在列，部分提前参选的热门新秀也已经收到了“小绿屋”邀请（在NBA的选秀中，接受到官方邀请进入选秀“小绿屋”的球员，一般是通过NBA球队总经理的投票产生。由于每年选秀前14顺位称为乐透区，因此一般会邀请14名以上的球员）。

国际球员方面，正在美国参加特训和NBA球队试训的中国

球员杨瀚森在14名国际球员名单当中，他在当地时间17日完成多伦多猛龙队的试训，目前杨瀚森已完成多支球队的单独试训，目前杨瀚森将返回洛杉矶驻地稍作歇息，并等待新的试训安排。根据ESPN最新一期模拟选秀结果显示，杨瀚森将在第35顺位（第二轮第五顺位）被费城76人选中。

据此前新闻消息，2025年NBA选秀会前有两个时间点供提前报名参选的球员考虑是否退选，NCAA球员的退选截止日为5月28日，国际球员的退选截止日为6月15日（均为当地时间）。2025年NBA选秀大会将于当地时间6月25日-26日进行。羊城晚报记者 吕航

原创粤语音乐剧《大状王》上海首秀

岭南风华引爆申城舞台

文/羊城晚报记者 何晶  
图/主办方提供

6月17日晚，由香港西九文化区委约，西九文化区及香港话剧团联合制作的原创粤语音乐剧《大状王》，作为2025原创华语音乐剧展演季收官之作，在上海文化广场舞台成功首演，从17日至29日将连演12场。首演口碑爆棚，甚至有观众在中场休息时间立刻加场买票计划二刷。

在首演结束后的谢幕环节，《大状王》导演方俊杰说，“这是《大状王》内地巡演的首演，非常感谢大家的热情反馈，中场休息我也看到有观众在加购，谢谢大家支持原创音乐剧。”方俊杰还特别感谢了上海文化广场提供了8天装台时间，“另一部用8天装台的音乐剧是《歌剧魅影》，我们和它的装台级别是一样的，非常感谢大家对原创音乐剧的支持。”



《大状王》剧照



《大状王》剧照

金牌班底锻造华语音乐剧新高峰

原创粤语音乐剧《大状王》历经十年酝酿及精心打磨，先于2019年预演，并于2022—2023年在中国香港正式演出两轮，随即引发行业轰动，一票难求。从曲词、美学以及演绎上，都开创了华语音乐剧的新高峰。

在第31届香港舞台剧颁奖典礼上，《大状王》一举拿下十个奖项，包括最佳制作、最佳原创音乐（音乐剧）、最佳填词、最佳导演、最佳男女主角和男配角（悲剧/正剧），被称作“华语音乐剧之光”。

《大状王》取材自清末广东民间传

说，以历史上真实存在的“广东四大状师”之一方唐镜为核心原型。这一形象在周星驰著名的喜剧电影《九品芝麻官》当中亦以反派出现。

音乐剧《大状王》讲述了一个关于恩怨与救赎的传奇故事：广东状方唐镜因奸为虐，多行不义，终于惹来厉鬼缠身索命。方唐镜为求活命，被鬼魂阿细牵着鼻子，为替阿细的心上人秀秀翻案，二人一鬼踏上旅途……从憎恨到原谅，这正是：千关里拨乱反正，万难中自我救赎。

主创高世章与岑伟宗的黄金曲词组合，将传统粤剧元素与西方音乐形式

创新融合。全剧以“说书人”的一首定场诗开场，搭配渐强的戏曲锣鼓点，瞬间将观众拉入清代公堂的戏剧张力中；而长达18分钟的“申冤”段落，更通过粤剧唱白、数白榄（粤语快板）与多声部合唱的穿插，实现台词与音乐的流畅切换。

编剧张飞帆出人意表的文本，和导演方俊杰精妙的布局，精雕细琢出作品的意味悠长。剧中探讨生死无常、善恶难辨，情节扣人心弦。编排导演及编剧林俊浩、舞台美学指导黄逸君为演出注入糅合古典与现代的独特美学，幕幕高潮起伏，令观众拍案叫绝。

戏骨新秀共塑灵魂角色

一个既真实可信又极具震撼力的形象，成为全剧叙事与情感共鸣的“定海神针”。

饰演阿细的郑君炽则在剧中完美融合了戏剧表演的精准与音乐表达的感染力，以节奏感极强的表演，在深沉与诙谐间自如游走，为《大状王》提供了专业支撑与舞台魅力。

在6月17日下午的媒体见面会上，梁仲恒、袁浩杨、陈书昕等演唱实力兼备的全新阵容正式亮相，并完成了上半场剧目联排。在两个月前落幕的第33届香港舞台剧颁奖典礼中，饰演方唐镜的梁仲恒与饰演阿细的袁浩杨双双斩获大奖。梁仲恒凭借舞台剧《餐厅》获得了最佳男配角（悲剧/正剧）奖。袁

浩杨凭借音乐剧《花样狸猫》（《疯狂花店》）获得了最佳音乐剧男主角奖。

饰演杨秀秀的新人演员陈书昕，2024年毕业于香港浸会大学，以优异成绩考获英国皇家音乐学院声乐八级，也会为作品带来新的解读和更强的舞台冲击力。观众既能感受到原版精髓的延续，又能欣赏到新一代舞台剧佼佼者们带来的，充满个人风格与顶尖技艺的精彩演绎。

主创团队介绍，两组卡司的交替呈现，是希望让演员有足够的休息时间，以保证经典角色的魅力再现和每一场演出的品质。新加入演员的专业表现，也会为作品带来新的解读和更强的舞台冲击力。观众既能感受到原版精髓的延续，又能欣赏到新一代舞台剧佼佼者们带来的，充满个人风格与顶尖技艺的精彩演绎。

真实反诈案例改编  
红果短剧普法剧  
《云端捕手》开机

反诈普法题材短剧《云端捕手》日前在青岛开机。该剧由红果短剧、法制日报社法治文化传媒（北京）有限公司、短剧厂牌“好有本领”、抖音反诈中心、今日头条安全中心联合出品，以抖音集团旗下抖音、今日头条、番茄小说、红果短剧等产品在反诈治理中的真实案件为蓝本，通过微短剧这一轻量化、强传播的载体，科普防骗知识与应急处理方法，增强观众的防诈骗意识。

《云端捕手》以调查记者林夏与网络安全技术专家陈默为核心，讲述二人因共同追击神秘黑客而结成临时搭档，深入诈骗组织卧底的故事。他们将以过人的智谋与勇气，揭穿一系列精心设计的网络诈骗局，展现反诈工作的艰辛与智慧。

据出品方介绍，该剧旨在积极响应“全民反诈在行动”集中宣传月活动号召，取材自抖音、今日头条等抖音集团旗下产品近年来处理的典型诈骗案例，包括“杀猪盘”、虚假投资理财、网络刷单等多种高发诈骗类型，具有极强的现实警示意义，并邀请法制日报社进行专业指导，确保内容专业性和传播度。

演员阵容也同样强大，白方文（代表作《老千》）饰演天才技术专家陈默，凭借数据嗅觉破解诈骗迷局；张逗逗（代表作《金陵十三钗》《北上》）出演调查记者林夏，刚柔并济潜入犯罪集团获取证据。此外，中国国家话剧院一级演员涂松岩将颠覆以往形象，出演游走于高端酒会与犯罪深渊的双面人格“伪富豪”，其与白方文、张逗逗的正邪对手戏成为剧集一大看点。

今年以来，红果短剧在精品化道路上持续突破，推出了《家里家外》《舟车千里号歌来》等多部兼具社会价值与市场影响力的优质微短剧作品。开机仪式上，红果短剧相关负责人表示，此次《云端捕手》是广电总局“跟着微短剧来学法”创作计划指导下，红果精品短剧“果然计划”在普法微短剧领域的最新实践，将充分发挥短剧节奏快、情节紧凑的优势，在保证专业性的同时增强观赏性，让观众在追剧过程中潜移默化地识记诈骗套路、学习防范技巧，帮助反诈普法教育更加深入人心。

据悉，该剧预计将于今年下半年在红果短剧、抖音等平台播出。

文/羊城晚报记者 李丽 图/受访者



《云端捕手》开机