

7·15 世界青年技能日

# 三位湾区青年讲述技能成才故事 一“技”之长这样撬动未来

文/图 羊城晚报记者 周聪

青年技能人才是支撑中国制造、中国创造的重要基石。从技能赛场到人生赛道，粤港澳大湾区的年轻技能精英们用实力证明：掌握一门精湛的技能，就等于拥有了开启成功大门的钥匙。

今年7月15日是第十一个“世界青年技能日”，我们一起来听听，粤港澳大湾区技能青年的成长故事。



龙伟杰



胡耿军



陈志力

## 龙伟杰：精益求精，创造世赛“五连冠”传奇

钢铁上雕刻，误差控制在千分之二以内；技校里出发，一路走向世界技能大赛（以下简称“世赛”）舞台；带病夺金牌，创造数控铣项目“五连冠”传奇……如此励志的故事，由一名“00后”青年以非凡技能书写。

故事的主角，是2024年第47届世赛数控铣项目的金牌选手龙伟杰，他实现了中国队在该项目上的“五连冠”。那之后，他留在广东省机械技师学院担任竞赛教练，一边给国家重点项目和重点企业开展技能培训服务，一边对生产线进行升级改造和工艺创新，提高产品质量，缩短加工时间。

回顾成长之路，龙伟杰说，自己与数控铣的缘分始于高中校园开放日：“当时被机床‘变魔术’般的加工过程深深吸引。”

进入技校后，他每日刻苦训练，曾为攻克技术难点连续36小时没离开实

训室。在世赛舞台，他矢志“把精度做好，让世界看看中国标准”。在第47届世赛现场，他凭借0.002毫米的精度控制，以远超比赛要求的标准再度问鼎数控铣项目。

说起学校经历，龙伟杰深有感触。金牌不只是荣誉，背后还蕴含着强大的工匠精神，以及千千万万在岗位上发光发热的技能人才。“这是青年技能成才、技能报国的最好时代。”龙伟杰表示。

走下领奖台后，龙伟杰踏上讲台，他即将迈入高校当老师，“我已经拿到了佛山职业技术学院的offer，担任教师，享受副教授待遇，计划8月份入职”。

“世赛带给我的不仅是金牌，更是追求极致的精神，我要把这种精神传递给更多年轻人。”龙伟杰呼吁所有技能青年勇敢逐梦。“把每一次挑战都当作成长的机会，用积极的心态去面对。记住，你掌握的技能比金牌更重要！”他说道。

## 陈志力：传递温度，内向少年蜕变为酒店服务之星

“其实我小时候非常内向，甚至对社交还会感到恐惧。”你很难想象，这句话是出自世赛酒店接待项目优胜奖获得者陈志力之口。作为澳门首位参加世赛的选手，他创下澳门首次参赛即获奖的佳绩。

内向的少年是怎样蜕变为酒店服务之星的？陈志力回忆，一次偶然的酒店实习经历，使他发现了自己在服务行业的潜能，“当我第一次看到客人因为我的服务而露出满意笑容时，那种成就感无法形容”。

为了备战世赛，陈志力经历了严苛的训练：从模拟前台的突发事

件处理，到与国际专家的远程英语对话练习，400小时的技能淬炼，反复打磨服务技能细节……他坦言，技能提升让自己收获了不一样的成长体验。

在世赛酒店接待项目中，陈志力以“让服务传递家的温度”的职业追求，诠释了“技能无小事”的真谛，细致入微的服务征服了评委。

如今，陈志力立志为澳门“世界旅游休闲中心”的定位贡献力量。“我要把在世赛中学到的服务理念带回澳门，让每位游客都能感受到最专业的服务。”他说道。

## 技能成才 破解结构性就业矛盾金钥匙

在粤港澳大湾区，“技能成才”绝非空洞口号，而是破解结构性就业矛盾的金钥匙。

近年来，广东坚持把技能人才队伍建设作为高质量发展的支撑，推动实现技能提升和就业增收、人才发展和产业兴旺互促共进。

以技能大赛为抓手，广东贯通三级赛事平台，构建“大国工匠”培养体系；开展南粤技术能手奖评选，树立技能典型，打造高素质技能人才队伍；深化技能人才评价制度改革，创新推行社会化职业技能等级认定。

据统计，广东基本建成全国规模最大的现代技工教育体系，全省技工院校招生规模实现9年连增，138所技工院校在校生约达66万人，位居全国第一，每年培养输送技能人才超16万人，就业率保持在98%以上。

与此同时，全省技能人才总量达2093万人，其中中技能人才768万人，为制造业等产业高质量发展注入了强大的人才动力。

## 胡耿军：携技从戎，军营发明家守护战友安全

从技校学子到世界冠军，从机器人少年到军营发明家，“00后”技能青年胡耿军，走出了一条不一样的成长之路。

胡耿军的技能之路始于初中时的一场科技展，机器人表演让他立下学习决心。世赛时，他与队友通宵解决致命bug（漏洞），最终夺得移动机器人项目金牌，实现中国在该项目上金牌零的突破。

摘得世赛金牌后，胡耿军进入天津职业技术师范大学深造。大学期间，他毅然参军入伍。受排雷英雄事迹触动，他将赛场技术转化为军用装备，成功研制出排爆机器人。

“当机器人代替战友进入雷区时，全连的欢呼让我热泪盈眶。”这份成就超越金牌意义。在伍期间，胡耿军带领“兵专家工作室”获两项国家专利，用科

技创新守护战友安全。他用行动证明：“技能的价值不在领奖台，而是在祖国需要处扎根。”

第45届世赛移动机器人项目冠军、全国技术能手、全国青年岗位能手、广东省五四青年奖章获得者、“广州榜样”2019年度十大“榜样个人”之一、第七届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛（天津赛区）银奖得主……胡耿军身上的荣誉很多，但他并没有选择停下追逐技能的脚步。

如今，他回归大学生生活，即将在明年毕业。“不管是哪个层次的学生，都将面临就业。我认为要有自己的规划，去学一门技术。比如我在大学里除了学习理论课程之外，还做比赛项目和科研项目，这将对我的就业有帮助。”他说。



广东厚植技能人才发展沃土，构建技能英才培育新生态

资料图



广东实验中学高二学生杜宪，已保送北京大学

文/图 羊城晚报记者 何宁 秦小杰

北京时间7月13日晚，第57届国际化学奥林匹克（IChO）在迪拜落下帷幕。本届比赛共有来自92个国家和地区代表队的354名选手参赛，经过长达5小时的理论考试和5小时的实验考试，最终评出40枚金牌、73枚银牌和107枚铜牌。中国代表队再次实现全员夺金，其中广东实验中学（以下简称“省实”）高二学生杜宪总分排名世界第三。

7月15日，杜宪回到母校分享学习化学的心路历程。从初二在家复刻趣味化学实验的好奇少年，到摘得国际金牌的顶尖选手，杜宪的成长轨迹里，藏

国际化学奥赛夺金、总分世界第三，这位省实“学霸”如何炼成？

# 好奇是驱动力 方法是制胜诀

着对自然科学的纯粹热爱、一套科学高效的学习方法论，以及竞赛淬炼出的成熟心智。

## 兴趣萌芽：从纪录片到实验室探索

杜宪与化学的缘分，始于对自然科学的好奇。“家里常放《国家地理》这类纪录片，还有漫画科普书。”他回忆道，初中时，他就着迷于自然界的运行规律——水为何会结冰，铁为何会生锈，物质之间的反应为何如此奇妙？

初二下学期，一段网络趣味化学实验视频成为他的“启蒙钥匙”。“看完后就想自己试试，在家找材料复刻实验，慢慢发现背后的理论知识很有趣。”那时的他还不知道，这种“动手验证”的冲动，正是科学研究的原始驱动力。为了弄明白实验原理，他钻进图书馆，自学高中化学教材，甚至尝试用更复杂的理论解释现象。“化学研究的是介观层次，是极微观（如原子核）与极宏观世界的过渡地带”——这个独特的研究视角让他彻底“沦陷”。

杜宪的化学竞赛启蒙教练郑晓涛表示，第一次接触化学竞赛体系时，杜宪就展现出惊人的适应力：别人还在记反应方程式时，他已经开始追问“反应机理背后的分子作用力”。

从那时起，杜宪的生活多了固定内容：放学啃竞赛教材，周末泡实验室。“全国化学竞赛的理论部分难，但他总能提前学完；国际化学竞赛看重的实验部分，他从生疏到熟练，靠的是反复练。”教练吴超强调说。

## 方法论构建：从思维导图到知识网络

“化学知识点太零散了，像一堆散落的珠子，得用线串起来。”杜宪这样形容他对化学学习的理解。他的“串线”工具，是一套被教练们称为“教科书级”的学习方法体系。

思维导图是他搭建知识体系的核心工具。早期接触大量碎片化知识时，他会先梳理不同章节的关联，再按“学科发展逻辑”重组。比如学有机化学时，他不按教材顺序记反应，而是以“官能团转化”为线索，画一张涵盖从烷烃到高分子的转化网络，标注每个反应的机理、条件和应用场景。“找到知识点的内在逻辑，就像掌握了拼图的规律，再复杂的内容也能拼起来。”杜宪说道。在思维导图里，他还融入“学科思想史”——比如在元素周期律的章节旁，他会标注门捷列夫的研究历程，甚至对比现代量子力学对周期律的解释。错题整理也是他的“秘密武器”。

不同于多数学生简单抄题的做法，杜宪的错题本更像“问题诊断手册”。郑晓涛翻出杜宪的错题本，上面密密麻麻的批注里，甚至有对命题人思路的分析：“这道题考的是对实验误差的预判，命题人故意没提温度影响，其实是在考细节把控……”

## 竞赛淬炼：从解题者到研究者

国际化学奥赛的金牌，是对杜宪多年积累的最好证明。但比奖牌更珍贵的，是竞赛过程赋予他的成长。

对科学本质的认知重构，是最深刻的改变。“以前觉得科学是‘定理+公式’，现在才明白是‘假设-实验-修正’的螺旋上升过程。”杜宪说，备赛期间，他读了大量科学史：门捷列夫如何在无数次失败后提炼出镭……这些故事让他明白：“实验结果和预期不符时，不是失败，而是发现新问题的开始。”

更重要的是，竞赛让他明确了未来的方向。“以前学化学是觉得有趣，现在想深入研究高分子和超分子材料。”杜宪计划在大学补足数学和物理基础，为科研打牢底子。教练们对他充满信心：“他已经从‘为考试而学’变成‘为研究而学’，这种转变，比任何奖项都重要。”



羊城晚报记者 罗仕

2025年“羊城八景”评选活动前16景出炉，开启为期三天的名称网络投票

# 景点命名 等你投票

经过网络投票和专家调研评审，2025年“羊城八景”评选活动前16景正式出炉。从7月16日9时起，活动组委会举行为期三天的“羊城八景”名称网络投票活动，邀请广大市民为自己心水的景点（区）名称投票“打Call”。

## “羊城八景”将从前16景中产生

今年4月11日，在广州市政府牵头推进下，由广州市文化广电旅游局、十五运会和残特奥会广州赛区执委会新闻广电宣传部共同指导，羊城晚报报业集团和广州日报报业集团联合主办的2025年“羊城八景”评选活动正式启动，集媒体之力、发文化之声、聚市民之意，评选新时代新广州的“羊城八景”。

此次活动全市共有70多个景点（区）参评，通过“线上投票+市民参与+专家评审”的方式进行评选。历经景点（区）申报、网络投票、专家调研评审等环节后，“羊城八景”评选活动前16景出炉。

在前16景中，既有广州塔、白云山、陈家祠等曾入选“羊城八景”的景点（区），也有西关永庆坊、广州长隆旅游度假区、白鹅潭大湾区艺术中心等“后起之秀”。记者从活动组委会获悉，最终的“羊城八景”将从前16景名单中产生。

## 市民可为心仪景点名称投票

作为广州的千年IP，“羊城八景”以山水为骨、人文为魂，自宋元流转，明清承续，绵延至今。在文人墨客的笔下，一个个优美精准、意味深长的景点名称，成为羊城靓丽名片。

江塔映城、云山珠水、古越秀色……根据各景点（区）申报时的命名，结合顾问组、评审组专家的意见建议，活动组委会对外公布了前16景的候选名称，并开启为期三天的名称网络投票活动。每位用户每日最多可投八票，每个景点限投一票。

7月16日9时至7月19日9时，市民可通过广州市人民政府门户网站、广州市文化广电旅游局官方网站，羊城晚报羊城派客户端、广州日报新花城客户端，以及“广州政府网”“广州市文化广电旅游局”“羊城晚报”“广州日报”“爱游广州”微信公众号、微博等渠道，为心仪的景点（区）名称投上关键的一票。

活动组委会将根据市民网络投票的结果，以及顾问组、评审组专家的意见确定景点（区）命名。8月3日，广州将举办2025年“羊城八景”发布仪式，公布新“羊城八景”名单及命名。

2025年

羊城八景

评选活动

前16景出炉

景点命名

等你投票

投票时间

7.16 9:00 - 7.19 9:00

扫描二维码参与投票

新中轴线：广州塔、花城广场

白云山风景名胜

千年古道文化

西关永庆坊

广州最美海岸线

南海神庙

广州长隆旅游度假区

白水仙瀑

广州融创文旅城

流溪河国家森林公园

陈家祠旅游区

黄埔军校旧址纪念馆

广州海珠国家湿地公园

华南国家植物园

白鹅潭大湾区艺术中心

从化温泉风景名胜

(排名不分先后)

## [专家观点]

2025年“羊城八景”评选活动评审组组长、中国晚报协会学术委员会副主任、广东省文化学会会长、省政府参事室特约研究员周建平博士：

## 评选既考虑城市记忆又体现时代活力

周建平表示，“羊城八景”评选活动作为广州城市形象的重要文化品牌，既要传承历史文脉，又要适应现代发展需求。在评选过程中，需平衡传统与现代、保护与发展、商业与文化、专家与公众等多维度因素。“谁不说俺家乡好。一千个读者眼中有一千个哈姆雷特，每个人的评判标准不一，心目中的‘羊城八景’也自有不同。”周建平表示，比如“传统派”更看重自然人文历史价值，“创新派”更多考虑现代创新的元素，“如何既保留城市的记忆，又体现时代的活力，这是我们要综合考虑的”。

周建平说：“此次评选活动综合市民网络投票情况，经过评审组专家投票决出前16景，结果大多众望所归。”

广东省政府文史研究馆馆员、享受国务院特殊津贴专家、一级作家梁凤莲：

## 申报景点可以“打包”参评

“‘羊城八景’的申报，以各区为主体来进行，或由各景点自荐，暂时缺乏一个大广州的全局视野。”在梁凤莲看来，在“羊城八景”评选活动中，整合景点（区）打造文旅城市新名片是适应城市发展的必然趋势。“申报的景点可以‘打包’合并来进行评选。”梁凤莲举例说，北京路、越秀公园位于广州城市传统中轴线上，千年古道遗址、镇海楼、五羊石像、中山纪念堂等尽历历史人文之美，同时林木葱郁、湖光潋滟，彰显生态自然之美，可以“打包”为千年古道文化中轴线进行评选；广州塔、花城广场等则可“打包”为新中轴线来参评。

梁凤莲的观点得到了多数评审专家的认可。北京路和越秀公园等景点“打包”成千年古道文化中轴线，广州塔、花城广场等“打包”为广州新中轴线。

广东省体制改革研究会执行会长、广州市社科院研究员彭澎：

## 可考虑分人文、科技序列来评选

“近年来，广州城市规模扩大，建设日新月异，‘羊城八景’备选项目增多，评选‘八景’难度显然增加。”彭澎谈道。彭澎表示，历届“羊城八景”与文人墨客的审美有关，评选标准从最初的以山水景点为主，转为现在综合考虑自然与人文景观的结合，“不同的价值观念选出完全不同的‘羊城八景’，

有的人评判是以人文底蕴为主，有的人评判是看老百姓的喜爱程度，还有人认为‘八景’应该有现代、科技气息，甚至要考虑带动产业的因素”。

他建议，在2025年“羊城八景”评选活动中，广州的现代形象、科技形象应该有所体现，可以尝试分人文“八景”和科技“八景”两个序列来进行评选。