



我与羊城晚报的故事

A3

责编 陆德洁 / 美编 黄国栋 / 校对 刘媛元  
2025年8月21日 / 星期四

记者手记

热爱可抵岁月长

即将步入期颐之年的方汉奇先生，步履之稳健，心态之年轻，专注之恒久，出乎我们意料。

采访当日，我们按响门铃，来开门的，正是一头银发、身着白衬衫的方老先生。还没等我们开口，他已主动分享“真是振奋人心啊！”原来，方老先生刚在网上读到关于流失文物归还的文章，深感国家之“扬眉吐气”。

从事了一辈子新闻史研究的方老先生，至今仍每天看新闻。在记者采访的一个半小时内，他的手机不断响起“叮咚”提示音，他说那是他订阅的新闻消息，之后他再慢慢看。

我们出发前，曾担心如此高龄的老人家记忆力会否有所改变，事实证明影响不大。甫一聊起新闻业话题，面前的方老先生眼里带光，言语间思路清晰，特别是说到治学过程中制作卡片用以积累材料一事，他更是娓娓道来，甚至直接动手，为我们现场展示制作卡片的方法。“干新闻的，就必须对所有新鲜的事情感兴趣，而且各领域的书都要多读，注意积累，需要用的时候，才有材料可用。”我们点头道“努力学习”，方老先生强调：“不只是努力学习，是一辈子都要学习。”电脑的左边有一本半卷着的书，方老先生指着说，昨晚看它到12点才睡觉。

也就是在这本书的旁边，我们看到了被提前打印出来的采访提纲，多个问题下被认真划上了一道道红线标记。顿时，惊讶、感动、敬畏等情绪涌上记者心头。

方老先生说，自己每天都还写日记，简单记录日常。在他看来，历史就是过去的新闻，新闻是明天的历史。作为一名新闻人，需要记录，需要积累，这是天职。

在他的书房里，目之所及都是书。数十年如一日，“坐得了冷板凳，守得住旧书斋”，先生在这方浩瀚书海里读书看报，紧跟天下事，探究新闻史，以其执着专注，书写了一部治学为人的新闻人传奇。他的书架上，挂着一幅国学大师梁漱溟先生赠题的书法，其上八个大字“何思何虑，至大至刚”，方汉奇风骨是也。

采访尾声，方老先生为羊城晚报题词“羊城声传天下，晚报情系万家”，言短意长，期许殷殷。我想，方老先生笔下的“声”，是民声、政声，是时代之声；这“情”，是亲情、乡情，是赤子之情——它也道尽了羊城晚报的使命与情怀。

一辈子只做一件事。在这个信息爆炸的时代，有人追逐流量，有人热衷变现，而眼前这位世纪老人，用毕生诠释着什么是“新闻人的工匠精神”。在方老先生看来，惟因热爱，心生年轻。在新闻的事业上，用热爱抵御岁月沧桑，将初心守成地久天长，这或许应是每一位新闻人该有的模样。（陈玉霞 徐振天）

文/图 羊城晚报记者 陈玉霞 徐振天

夏秋之交，中国人民大学宜园，繁荫承雨露，桃李满枝头。

在满是书香的一个房间里，当记者把当天的羊城晚报呈给方汉奇先生，99岁的方老先生欣然翻开，“又能看到当天的羊城晚报了”。他向记者回忆道，早年每到广东出差，他都会看羊城晚报，因为“办得很好”。

这份报纸于方老先生而言，不仅是“老家的报”，更是中国报业一个优秀代表。这位中国新闻史学界泰斗与羊城晚报的情缘，恰如当代新闻史的一个鲜活注脚——从铅字排版到数字出版，从油墨纸张到融媒云端，在羊城晚报走过的68载春秋里，一位学者与一家报纸共同见证并书写着中国新闻业的日新月异。



方汉奇先生为羊城晚报题写寄语

忆往昔报缘 看今朝新象

## 99岁新闻史泰斗方汉奇寄语“羊城声传天下，晚报情系万家”

再叙报缘：“到广东就看羊城晚报”

方汉奇祖籍广东普宁。他与新闻的结缘，正源于岭南、源于报纸。

生于动荡岁月，方汉奇的青少年时期恰逢抗战，只能在香港、韶关、梅县、汕头等地辗转求学。“在梅县读高二时，有一次去我姑姑大学同学家里做客，她丈夫是北伐战争时期的军官，家里有很多报纸。我当时觉得非常新鲜，由此对新闻、对旧报收集感兴趣，我收集的第一批报纸就是从她家要来的。后来在学校里我们也办墙报，自己写自己画，就更喜欢新闻工作。”就这样，方汉奇爱上集报，立下新闻志向，并在此后将新闻史研究作为终生事业，孜孜以求。

“我开始集报的时候还没有羊城晚报。羊城晚报是新中国成立后创办的报纸（1957年），办得很好，信息量很大，不仅有国内的信息，也有海外的信息，所以有很多受众。”方老先生回忆道，退休前，他不时赴粤参加学术活动，“到广东，我就会看羊城晚报，很多内容看”；数十年教学工作期间，“学校资料室报架上也有羊城晚报。不过，因地域关系，一般都看不到当天的”。

此行，当记者把当日出炉的羊城晚报呈至方老先生手中时，他颇为激动：“又能看到当天的羊城晚报了！”采访中，先生一边翻阅着手中的报纸，一边说，羊城晚报至今还是对开大报，说明经受住了时间和市场的考验。

再聊“基金”：就是为支持新闻事业

作为新中国第一代新闻史学者，



方汉奇先生阅读全新改版的羊城晚报

方汉奇先生一生治学育才，搭建起了中国新闻史学科大厦。毕生情系新闻事业的他，还于2017年捐赠100万元设立“方汉奇基金”，以支持新闻学特别是新闻史学的研究。该笔“巨款”，是他所荣获的“吴玉章人文社会科学终身成就奖”奖金。

彼时，羊城晚报曾就此作过报道，方汉奇先生受访时谈道：“希望这次捐赠能对中国人文社会科学发展、对新闻传播学科建设在整体上起到一定推动作用，增添一些正能量。”

八年过去了，当记者再次与方老先生聊起这笔基金，他笑称：“捐出去我就没去管它了，反正我没花，捐出去就是为了支持新闻事业的。”

方老先生对该基金的运作或许没有太多跟踪，但多年来，相关组织在维持基金健康运转的同时，以之为航标与灯塔，汇光成炬，照亮了更多学人与英才的新闻航程。公开报道显示，

2017年以来，扬州大学、长江师范学院、湖南工业大学等多校的数位学者，荣获中国新闻史学会“新闻传播学会奖·方汉奇奖”；今年6月，中国人民大学新闻系1981级校友捐赠了一笔资金作为“方汉奇教育基金”。

再谈期许：让好内容“声传天下”

与记者的交流中，方老先生健谈而亲和，言语间流露出勉励与关怀。他说，这辈子最遗憾的，就是没当成记者。在他看来，年轻时先当记者再做编辑，最后研究新闻历史和理论，是最理想的状态。

方老先生看着全新改版的羊城晚报（2025年7月21日起，羊城晚报全新改版，“羊城派”客户端界面迭代上新），觉得内容鲜活、版面清晰；对

于《寻找当年的你》专栏，他表示“很喜欢看这样的故事，很有温度”。看着记者当面打开的“羊城派”客户端，方老先生也觉得惊喜，评价道，这样羊城晚报的信息就更多元了，而且便于使用。

方老先生表示，媒体在社会生活中扮演的是提供导向、提供信息、提供文化等角色，“羊城晚报是党报，更加重要。作为一份党报，要有正确的政治立场，掌握准确的材料，言必有证。不管技术怎么变化，及时记录和通报全世界公众关心的、有价值的信息和观点，都是根本职责所在”。他认为，电脑、互联网等科技带来的变化，属于方式手段之变，作为新闻媒体，优质的内容输出才是永恒不变的。

“羊城声传天下，晚报情系万家。”采访的尾声，方老先生为羊城晚报题下这十二字寄语，其言谆谆，饱含期许。

黄坤明指出，当前十五运会和残特奥会的赛事筹备已进入全力冲刺、决战决胜的关键阶段，要以高度政治责任感和历史使命感高质量做好筹备工作，贯彻落实“简约、安全、精彩”办赛要求，切实抓好上下联动与赛区协同，有序推进赛事演练和活动彩排，全面营造浓厚热烈氛围，确保办成一届成功、难忘、圆满的体育盛会。

王伟中强调，全省各地、各部门要深入学习贯彻习近平总书记关于体育工作的重要论述，认真按照省委“1310”具体部署，落实好黄坤明书记讲话精神，切实增强责任感使命感紧迫感，扎实推动广东体育强省建设不断迈上新台阶。要按照省委、省政府印发的《关于扎实推动体育高质量发展 建设高水平体育强省的意见》统筹抓好贯彻落实，在增强全民健身公共服务供给、发挥竞技体育引领作用、健全现代化体育产业体系、促进体育文化传承发展等方面聚焦用力。要全力以赴办好十五运会和残特奥会，精益求精做好各项筹备工作，努力奉献一届彰显制度优势、展示湾区特色、体现岭南风格的精彩体育盛会。要强化组织保障、人才保障、要素保障，广泛发动群众参与，形成强大工作合力，不断谱写体育高质量发展新篇章，为广东在推进中国式现代化建设中走在前列提供有力支撑、为体育强国建设作出新的更大贡献。

会上播放了广东体育强省建设工作专题片，宣读了第十五届全国运动会广东代表团、全国第十二届残疾人运动会暨第九届特殊奥林匹克运动会广东代表团名单并向代表团授予团旗，省有关负责同志就《中共广东省委 广东省人民政府关于扎实推动体育高质量发展建设高水平体育强省的意见》作说明。

会议以电视电话会议形式开至各地级以上市。省领导冯忠华、郭永航、李运、马正勇，各地级以上市及省委横琴工委、省横琴办党政主要负责同志，省委有关部委、省直有关部门、省有关团体和在粤高校、省属企业、中直驻粤有关单位主要负责同志，省体育局班子成员，省级体育协会、省运动队代表，地市体育行政部门主要负责同志等参加会议。

（徐林 骆晓脾 李凤祥 岳宗 符信）

羊城晚报记者 陈玉霞 徐振天

致读者诸君

在羊城晚报报业集团系统性变革全面启动之际，羊城晚报常态化开展“寻找当年的你”活动，征集读者用户与羊城晚报的情缘故事线索。您可以通过羊城派客户端“记者帮”报料，或私信羊城晚报微博号、羊城晚报微信公众号提供宝贵线索、讲述动人故事。

## 方汉奇看羊城晚报系统性变革 变的是媒介，不变的是使命

纸”距今已有1300多年，现在处于高科技传播的历史新阶段。公众对信息的需求与时俱进，新闻传播手法也在不断更新发展，通过一台电脑、一部手机，公众就能了解天下事。不仅是文字，还有很多图片、视频和直播，全媒体与公众的关系、信息传播的密切度，均已远超历史上任何一个时期。“但不管技术怎么变，及时记录和通报全世界公众关心的、有价值的信息和观点，都是根本职责所在。媒体工作的竞争力就在于信息和观点。”

对于羊城晚报这一轮变革，方老先生认为，在新媒体语境下，“羊城晚报输出的内容更快更多元，速度和表现方式都比以前强多了”。改版后的“羊城派”客户端推出“视频”“评论”“鉴证”等重点频道，强化重大新闻首发原创能力，提升内容品质。方老先生说，电脑、互联网这些属于媒介方式的变化，作为新闻媒体，要坚持不变的就是优质的内容输出。

在方老先生看来，身处互联网海量信息传播的时代，受众还有互动需求，希望媒体能反映他们的声音。这时候，媒体特别是官媒，更要注意信息的准确性。这一点和做新闻史研究是一样的，都要做到掌

核心竞争力：坚持优质内容输出

方老先生说，唐朝可考证的“报