

# 《坪石先生》导演甘小二： 用电影煲“老火汤”泡“单丛茶”



甘小二为观众写字



甘小二拍下自己写好准备送给观众的字

文/羊城晚报记者 李丽  
图/受访者提供

8月21日，电影《坪石先生》上映第7天，排片依然堪忧。但导演甘小二和他的团队还在马不停蹄地跑路演——他曾许下“百场路演”的心愿，尽管现实不尽如人意，但他不愿食言。同日，他在社交网站上晒出自己写的毛笔字幅，表示这将是他在后面路演中赠送给观众的礼物。“何以为报？导演无所谓，聊赠一短巾。”写字，是他除电影外的另一所好，《坪石先生》里谢君豪所饰的黄际遇写家书时那手漂亮的毛笔字，甘小二正是“手替”。

在接受记者专访时，甘小二说起长达数年的电影拍摄历程，每个细节都记得清晰。实际上，他拍摄积累下来的素材远比上映版要多得多，因为想尽可能地把探求出的“坪石先生”的故事记录下来。那批来自中山大学等岭南高等学府的教授，在抗战最艰苦的时刻，带着学生和书籍辗转北迁至坪石，花尽代价乃至用生命保存了岭南文脉。甘小二说，在创作和上映期间，每每遇到困难，他都会想到这群可爱可敬的先生的经历，“觉得自己幸福多了”。

## 观众说电影是“老火汤”“单丛茶”，很贴切

记者：之前在北京路演时，听说用的是粤语版，观众反映如何？

甘小二：北京放映时，我们就粤语版的感受问过很多观众，他们都觉得没问题，不违和。

记者：影片里的冲突更多是人物内心的选择，不是市场上常见的强情节，您怎么看它的受众市场？有观众说它“挑观众”、“有门槛”，还说观众说它是“老火汤”“单丛茶”，您怎么看这些评价？

甘小二：很多人对这部片子的市场不乐观，但看过的观众反响很好，评价很高，有人会看两三次，还会推荐给别人。“老火汤”和“单丛茶”的比喻很贴切，这不是一部“方便面电影”，有营养，

后劲很大，很多观众说看完很难走出来，甚至不知道自己什么时候就哭了，因为片中的情感都是自然流露的，而不是刻意煽情。

记者：影片对今天的年轻观众有什么现实意义？有观众说看完缓解了“AI焦虑”和“文科无用论”的困惑。

甘小二：确实有很多年轻观众说看完觉得不那么焦虑了，会想到很多正面的东西。比如有华师大的学生说，之前很怕自己将来被AI取代，看完觉得血脉还是要靠人传承。还有老师说，看完后想告诉学生，读书到底是什么。

记者：您作为老师，和黄际遇这些先生最大的共鸣是什么？



甘小二(左)与谢君豪(右)在拍摄现场交流

## 黄际遇很传奇，筹备和研究坪石先生花了4年多

记者：电影为什么选择黄际遇先生为主线人物？

甘小二：有人说，中华人民共和国成立后，中大的传奇是陈寅恪，此前的传奇则是黄际遇。之前很多人不了解黄际遇，因为他去世得早，但他对高校的贡献很大——他分别在三所大学做过三次临时校长，每次都在学校快四散时“填缝”，稳住局面。可他对做校长并不感兴趣，只是责任使然，日记里也流露出无奈。他和陈寅恪其实也有

渊源，他比陈寅恪大近10岁，年轻时和陈寅恪的三哥陈师曾关系很好，还送过陈寅恪孤本书。

记者：影片涉及很多史料，包括黄际遇先生的日记，筹备和研究花了多久？片中很多值得回味的台词，是不是从日记里选的？

甘小二：筹备和研究就花了4年多。台词确实从日记里选了很多，但不是直接照搬。比如影片里黄际遇写的家书，就是从他日记的若干片段里摘出来，再拼

成的，不是直接采用一篇完整的内容。

记者：影片拍摄手法偏现实，却保留了知识分子的风雅片段，比如洗玉清和黄际遇月下作画、搬离坪石的混乱场景中美术教授却在速写等。为什么要拍这些片段？

甘小二：其实我原本拍了更多风雅的片段，因为想在艰难的现实处境里，保留知识分子内心的“星辰大海”，体现他们在困境中仍坚守的精神追求。但有点可惜，后来剪掉了一些，是为了让影片有更清晰的主线。

## 谢君豪“选对了”，茂涛表现“超出预期”

记者：黄际遇的故事很动人，选谢君豪来演这位文理全才的大家，是不是选对了？

甘小二：肯定选对了，他给角色加了很多分。豪哥的戏份很多，这要求他任何时候都要在“对的状态”，他做到了。

有一个感人的幕后细节。当我们拍杀青戏的时候，豪哥突然嗓子哑得说不出话了。当时正好是2024年的春节，剧组里很多人感冒生病，我自己都咳了很久，但豪哥一直坚持到最后一场才倒病——当天上午他的戏是有台词的，而且表现很好，但下午的杀青戏是不用说台词的，他的嗓子就一直坚持到那个时候才哑。

记者：谢君豪是您的第一选择吗？怎么说服他来演这部电影的？

甘小二：很多人都觉得他很合适，我在剧本创作时心里就有他了。2024年的时候，我把剧本给豪哥后第四天，他就答应了，说要见见面聊。我本来想去香港见他，他说不用，自己和助理从香港坐高铁到广州南站，然后打网约车过来。我很感动——他是名演员，我名气不大，对他我却这么随和。

记者：您觉得谢君豪和黄际遇教授最相似的气质是什么？

甘小二：首要的是书卷气，眼睛里有智慧，性格很温和，就算严厉起来，也不会让人不舒服。他很有创作力，我记得有场戏，原本是另外两个角色聊“学中文有没有用”的话题，是豪哥建议改成黄际遇和他的儿子聊，最后这场戏效果很好。

记者：除了谢君豪，选择其他演员时是怎么考量的？

甘小二：其实群戏选演员，每个角色都是“风险点”——角色越多，戏的风险越大。很幸运的是，这次的演员都在及格线上，有的还特别好。比如张献民演盛成教授、蒋中炜演杜定友馆长，都很贴合。五条人茂涛的表现也超出我预期——我和他认识多年，知道他的状态，台词都是按他的说话习惯写的，他演得很自然，演完还说很开心自己的角色那么重要。他平时的公众形象可能是不苟言笑的，但其实人很接地气。

## 100%的同期收音，最大限度保留真实“人声”

记者：影片里的书法等细节是怎么呈现的？黑板上的字、牌坊上的“坪石”二字是手写的吗？

甘小二：美术指导功劳很大，黑板上的篆书、坪石镇牌坊上的“坪石”二字、火车站墙上的标语，都是他画出来的——他参考了篆书的特点，靠美术功底还原，而不是我们理解的直接写字。至于写小字的部分，比如家书里的字，是我做豪哥的“手替”写的。

记者：影片里黄际遇一直想留着“狮头鹅”给女儿当嫁妆的细节很生活化，是怎么想到的？

甘小二：是广东省电影行业协会黄昌宁会长建议的，他说“汕头人不是

吃狮头鹅吗？让他养两只”。黄际遇是澄海人，加这个细节很贴合他的生活。这算是个很成功的道具设计。

记者：《坪石先生》的拍摄有两大特点，一是实景拍摄，二是现场收音。而这就加大拍摄难度吗？

甘小二：我们追求100%的同期收音，这样能最大限度保留演员的表演，包括台词和动作，甚至现场的空气声和微妙的气氛。其实电影里的“人声”，也包括角色的叹息、打喷嚏这些细节，我记得有几个镜头里人物的呼吸声很明显，但我保留了。

难度主要在环境安静度的维持，现在想找一个完全没有汽车喧嚣、手

机短视频声音、邻居电视机声的地方真的很难。包括黄际遇的家，我们选的房子正好在国道旁，原本非常喧嚣，后来当地政府安排了交警进行临时改造，很感激他们的帮忙。

彩票开奖公告栏

开奖时间：2025年8月23日

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心 授权发布

### 快乐8 第2025225期

本期全国投注总额：115132032元  
广东省投注额：11011190元(未计深圳市)

中奖号码

60 76 26 59 02 06 46 57 40 36

66 05 75 73 41 72 29 52 07 30

奖等 每注金额(元) 奖等 每注金额(元)

选十中十 0 选七中七 10000

选十中九 8000 选七中六 288

选十中八 800 选七中五 28

选十中七 80 选七中四 4

选十中六 5 选七金不中 2

选十中五 3 选六中六 3000

选十全不中 2 选六中五 30

选九中九 300000 选六中四 10

选九中八 2000 选六中三 3

选九中七 200 选五中五 1000

选九中六 20 选五中四 21

选九中五 5 选五中三 3

选九中四 3 选四中四 100

选九全不中 2 选四中三 5

选八中八 50000 选四中二 3

选八中七 800 选三中三 53

选八中六 88 选三中二 3

选八中五 10 选二中二 19

选八中四 3 选一中一 46

选八全不中 2

### 3D 第2025225期

中奖号码

8 0 6

奖等 中奖注数(注) 单注中奖奖金(元)

单选 1573 1040

组选3 0 346

组选6 2281 173

1D 462 10

2D 116 104

通选1 0 470

通选2 2 21

包选三中全 0 693

包选三组中 0 173

包选五金全 1 606

包选六组中 4 86

和数14 67 14

本期销售额：3843790元；本期中奖总金额：2049147元；

奖金金额：6950857元。另奖期限，自开奖之日起60个自然日内，逾期未兑奖视为弃奖，弃奖奖金纳入彩票公益基金。

超级大乐透 第25096期

前区号码

24 22 02 17 11 07 09

本期中奖情况

奖级 中奖注数 单注奖金(元) 应派奖金合计(元)

一等奖 基本 12 7695748 92348976

追加 0 0 0

二等奖 基本 223 51758 11542034

追加 65 41406 2691390

三等奖 350 10000 3500000

四等奖 1469 3000 4407000

五等奖 26668 300 8000400

六等奖 45998 200 9199600

七等奖 49504 100 4950400

八等奖 1091123 15 16366845

九等奖 10354469 5 51772345

合计 20477890

本期全国销售金额：332437847元。

1040644815.06元奖金滚入下期奖池。

本期兑奖截止日为2025年10月22日，逾期作弃奖处理。

本期全国销售金额：332437847元。

1040644815.06元奖金滚入下期奖池。

本期兑奖截止日为2025年10月22日，逾期作弃奖处理。

# 饰演非传统女侠 张南是这么想的

《定风波》中有很多即兴发挥

文/羊城晚报记者 詹锡伟 图/受访者提供

古装悬疑剧《定风波》近日在爱奇艺播出，在剧中饰演霍黛蓉的演员张南日前接受羊城晚报记者专访，分享了剧集拍摄的幕后故事。她表示，整部戏拍下来感觉各方面的节奏非常快，自己很喜欢这类悬疑题材作品。

《定风波》由王星越、向涵之领衔主演，陈宥维、张南主演，讲述了大齐第一神探萧北冥被嫁祸为恶魔“夜煞”后，决心洗脱罪名，与师妹钟雪漫和一群机智勇敢的伙伴联手破获七个连环案件，揭开“夜煞”真相，平定天下风波。

择、用智慧去守护别人的破局者和庇护者。这不仅是技能层面的提升，更让人格轮廓更加完整清晰。”

霍黛蓉在剧中频出妙计，多次以智慧破解阴谋。对于这种“非传统女侠”的角色设定，张南认为：“她证明了女性也可以有大智慧、很高的共情能力、坚韧的意志，而且这些影响力会超过武力，这种设定也能打破大家对江湖女侠的刻板印象。”

## 拍摄前不预设 跟着感觉即兴