

马修·伯恩《天鹅湖》 睽违六年再临广州



时隔六载，享誉全球的马修·伯恩舞剧《天鹅湖》作为第五届粤港澳大湾区文化艺术节入选剧目于9月12日至14日再临广州大剧院，新世代舞者尽显天鹅的力量与野性美。

马修·伯恩舞剧《天鹅湖》自1995年在伦敦萨德勒威尔斯剧院首演以来，便以颠覆性的创意震惊世界。该剧是英国著名编舞、导演马修·伯恩爵士最负盛名的代表作，同时也是现代芭蕾舞界里程碑式的作品，问世30年来，其对芭蕾舞产业、现场演出、流行文化的影响极其深远。

这部作品成为伦敦西区与百老汇上演时间最长的芭蕾舞剧，曾在英国、美国、俄罗斯、澳大利亚、韩国、日本、以色列、新加坡和中国等地演出，并曾获得了30多个国际戏剧奖项，其中包括奥利弗奖“最佳新舞蹈制作”、托尼奖“最佳音乐剧导演”“最佳编舞”和“最佳服装设计”等多个奖项。

故事基于俄罗斯浪漫经典芭蕾舞《天鹅湖》改编而成，沿用了柴可夫斯基的音乐和情节梗概。为了《天鹅湖》的创作，马修·伯恩大量观察天鹅的神态特征，



舞剧《天鹅湖》剧照

曾说：“天鹅是一种强悍的生灵，翅膀与男性肌肉组织非常相像，充满了张力，只有男性舞者才能如实表现出它的力量和威力。”因此在该剧《天鹅湖》中他颠覆经典，大胆起用了全男班舞者饰演天鹅，一展天鹅的野性与力量美。

马修·伯恩被誉为最会讲故事的鬼才编舞，他将王子与天鹅的羁绊称为作品的核心灵魂，“男天鹅”的创意正源自对王子本身的思考。他认为王子显然在追寻着某种与众不同的东西，天鹅象征着生命中缺席的一切：自由和野性。在马修·伯恩的改编中，故事重点也从王子的悲剧恋爱转移到了以王子为中心，

从他的成长环境和对性格影响的角度，讲述一个让人悲伤的故事。

马修·伯恩的作品兼具了娱乐性与戏剧性，被公认为是融合了舞蹈、戏剧、电影三种艺术门类的混合产物，剧中第四幕群鹅场景的创作灵感更是来自于电影大师希区柯克的惊悚片《群鸟》。同时他在舞剧《天鹅湖》中加入喜剧和哑剧的成分，在编舞上不仅着眼于芭蕾舞，亦运用现代舞和爵士舞的元素，从而让观众更好地融入角色，使不同年龄层的观众都能理解和欣赏舞剧。

文/羊城晚报记者 艾修煜
图/广州大剧院提供

法语原版音乐剧《莫里哀》 在沪开启中国巡演，10月登陆广州深圳



法语原版音乐剧《莫里哀》剧照

景和优美动人的音乐旋律，生动再现了戏剧大师莫里哀的传奇人生。

在10月5日上海站演出落幕后，《莫里哀》将启程前往广州、深圳、成都、北京等全国十余座城市展开巡演，将这部融合古典底蕴与现代活力的法式舞台盛宴带给更多中国观众。

法语原版音乐剧《莫里哀》创作于法国文学巨擘莫里哀诞辰400年之际，于2023年11月在巴黎首演。故事聚焦让-巴蒂斯特·波克兰——即后来闻名于世的“莫里哀”——从皇家装演师到戏剧大师的蜕变历程，讲述他与“光耀剧院”的商业浮沉、与权力和教会的周旋、与阿尔芒德的爱恨纠缠，直至在舞台上燃尽生命最后一刻的传奇人生。

本剧由《摇滚莫扎特》《太阳王》等著名法语音乐剧的创作者德夫·阿提亚(Dove Attia)担任编剧及词曲创作，亦汇集法国一流主创团队，不仅具有丰富的娱乐性，更是用现代的方式对法国文化遗产的致敬。

《莫里哀》也是继《剧院魅影》《歌舞线上》《金牌制作人》等音乐剧之后，又一部关于舞台人生的音乐剧作品，剧中提及和演绎的莫里哀戏剧(戏中戏)作品多达18部，包括为人熟知的《伪君子》《唐璜》《无病呻吟》《太太学堂》等，全面展现

莫里哀跌宕起伏的多彩人生。

该剧自首演以来迅速展开法国全国巡演，160余场演出票难求，吸引观众超过50万人次，曾获2024年法国音乐喜剧奖、最佳音乐剧奖在内的七项大奖以及同年法国莫里哀戏剧奖最佳音乐剧提名，成为法国音乐剧界当之无愧的又一全新爆款佳作。

本次中国巡演阵容汇聚法国本土实力派演员与新锐舞台人才，包括饰演莫里哀的亚尼斯·理查德(Yanis Richard)、饰演阿尔芒德的阿莱亚(ALYAH)以及在原版演出中饰演孔蒂亲王的阿比·贝纳多特(abi Bernadot)，他因获得了法国好声音第9季的冠军而被大众所熟知。排练期间，演员每日进行超过八小时的戏剧、声乐、舞蹈的整合训练及反复打磨，导演组更是随时随地在舞台前帮助演员深入理解角色动机与时代背景。

音乐剧《莫里哀》极具创造性的融合说唱、都市音乐以及现代街舞，不仅以动听的旋律与充满节奏感的唱词将莫里哀的遭遇一一道来，充满“穿越感”的演绎，也为这部传统写实的音乐剧增添了冲突对比与流动性。

文/羊城晚报记者 何晶
图/主办方提供

200多部文娱精品秋集发布

肖战《谍报上不封顶》、成毅《长安二十四计》、余诗曼《新闻女王2》……

近日，虎鲸文娱发布2025年度内容片单，官宣超200部精品内容，涵盖剧集、综艺、动漫、人文、影演等多个领域，《雨霖铃》《九门》《惊蛰无声》《光阴之外》《这就是街舞7》《圆桌派8》等头部作品集体亮相。今年5月，阿里大文娱集团宣布更名为虎鲸文娱，这是更名后的首次秋集发布。

阿里大剧集： 悬疑奇幻古装刑侦 等题材储备丰富

本次片单覆盖悬疑、奇幻、古装、刑侦涉案等多元题材，其中囊括《谍报上不封顶》《谷雨》《我和我的命》《暗河传》等24部精品悬疑剧。肖战与正午阳光合作悬疑剧《谍报上不封顶》，由著名导演张开宙执导，金牌制片人侯鸿亮操刀。《黑夜告白》再迎悬疑“白月光”潘粤明。《长夜难明：双星》由悬疑爆款创作者紫金陈改编。《我们生活在南京》《镖人》《师兄太稳健》等融合东方奇幻元素与年轻化表达，吸引Z世代观众。

云合数据显示，在今年暑期档，阿里系的优酷凭借古装剧《藏海传》和检察调查剧《以法之名》两部大剧包揽全网有效播放TOP2，多部剧集跻身前列，实现强势反弹。

此次片单中，古装和刑侦涉案题材同样储备充足。古装剧方面，《长安二十四计》《雨霖铃》《唐宫奇案之青雾风鸣》《烟之凰》《烛月潮生》等作品涵盖历史、权谋、奇案等多种细分类型，展现优酷在古装领域的多元布局；刑侦题材则有《谷雨》《势在必行》《追诉》《刑事审判庭》等剧持续播。

“她题材”内容也进一步丰富。余诗曼主演的《新闻女王2》，以及《我和我的命》《灼灼韶华》《咸雪》《亦舞之城》等剧从女性视角出发，讲述不流俗、不设限、不被定义的女性故事。

随着各平台独播剧占比的显著提升，优酷亦持续加大自制投入，不断提升从开发、制作到播出的全链条把控能力。QuestMobile数据信息显示，1-7月优酷独播剧占比达87.5%，居行业首位。片单显示，《十万狂花入梦来》《悬案》《我们生活在南京》《翘楚》等多部作品均为自制项目。

值得一提的是，优酷将继续与优秀内容人展开合作。既有郑晓龙、丁黑、张开宙等携手多次的资深创作者，也有黄精甫、翁子光、连奕琦等电影人，还有老算、钟青等新锐创作力量。

综艺与泛文娱： 拓展年轻市场， 强化IP矩阵

在综艺与泛文娱板块，2025片单体现出明显的“年轻化、潮流化、IP化”特征。通过综N代焕新、原创IP孵化、文化内容深耕等策略，持续覆盖并吸引多元用户群体。

潮流竞技类综艺继续保持品牌优势与用户基础，《这就是街舞7》《我是隐藏款2》《这就是铁甲2026》等在延续IP热度的基础上，通过赛制和内容创新，维持用户新鲜感。

泛文娱领域，IP系列化运营将继续加强。文化纪实类节目《圆桌派8》《第一人称复数3》《万物经济学2》《江湖菜馆6》持续输出深度内容，延续品牌影响力。《沧元图3》《百炼成神3》《神墓年番》《师兄啊师兄年番》等多部动漫年番及续作稳定更新，满足受众的追更体验。

优酷多部作品为传统文化注入青春力量和时代意义。立足“新国风”战略，动漫还将推出《光阴之外》《山海经密码》等新作。《非遗之城-天工季》《小韵杏》《文化中国》等人文纪实作品将传统文化与现代表达相结合，丰富内容内涵与社会价值。

演出方面，大麦娱乐将加速内容生态布局，形成大麦Mailive、当然有戏、虾米音乐娱乐、艺展鸿图、酷小麦、好戏连台六大内容厂牌矩阵。音乐演出中，陆虎《像你这样的朋友2.0》巡演延续情感内核、强化粉丝联结；《2025阿那亚·虾米音乐节》依托地标文化场景，为用户打造出“音乐+生活方式”的沉浸式体验。

戏剧板块，“当然有戏”将持续推动沉浸式悬念剧场《9号秘事》、舞台剧《魔幻时刻》、音乐剧《六个说谎的大学生》等剧目在全国范围内的多轮巡演和长期运营。同时，针对《六个说谎的大学生》这一IP，大麦娱乐也将联动进行中文版电影开发。

电影与演出： 冯小刚张艺谋有新 作，打造多个IP

影展板块，阿里系的大麦娱乐将继续为用户提供更丰富的现实娱乐体验。电影方面，项目储备丰富、类型多元。《抓特务》为冯小刚“时代记忆”系列力作，一场无悔跨越四十年风雨，一条胡同看尽新中国变迁，凸显年代质感与人性，深挖重塑

类型标杆。《惊蛰无声》由张艺谋执导，首次聚焦当代国家安全题材，由国家安全指导创作，创新展现新时代隐蔽战线上的无声较量，兼具现实意义与艺术张力。

《群星闪耀时》故事发生在未来时空，三名中国航天员返回地球途中与地面失联，危急时刻收到一条电子信号，信号中隐藏的一段神秘代码将彻底改变他们的命运。《镖人：风起大漠》由袁和平掌舵，五代动作演员破壁集结，武侠精神代代传承。该片在大漠实景拍摄，历经酷暑寒冬，唤醒国人江湖情怀，还原硬核侠义本色。

此外，还有《特立独行》《爆水管》《谎言之躯》《轻于鸿毛》《偷偷藏不住》《六个说谎的大学生》等多部风格各异的作品会陆续上映。

演出方面，大麦娱乐将加速内容生态布局，形成大麦Mailive、当然有戏、虾米音乐娱乐、艺展鸿图、酷小麦、好戏连台六大内容厂牌矩阵。音乐演出中，陆虎《像你这样的朋友2.0》巡演延续情感内核、强化粉丝联结；《2025阿那亚·虾米音乐节》依托地标文化场景，为用户打造出“音乐+生活方式”的沉浸式体验。

戏剧板块，“当然有戏”将持续推动沉浸式悬念剧场《9号秘事》、舞台剧《魔幻时刻》、音乐剧《六个说谎的大学生》等剧目在全国范围内的多轮巡演和长期运营。同时，针对《六个说谎的大学生》这一IP，大麦娱乐也将联动进行中文版电影开发。

展览板块同样备受期待。造梦现场电影艺术展逐渐成为深受影迷观众喜爱的城市打卡地标。厂牌自制IP造梦艺术青年艺博会有力助推着艺术在大众圈层的普及。此外，根据《中国奇谭》进行内容策展的中国奇谭造梦奇境艺术展有望2026年与观众见面。

文/羊城晚报记者 胡广欣
图/虎鲸文娱提供



剧集板块部分片单

羊晚影评

《窗外是蓝星》 让人类亲眼看见自己走出摇篮



《窗外是蓝星》剧照

行走的女航天员。整部影片是以她的视角来剪辑的，这给了这部非同寻常的太空电影一个看似“寻常”的切口。影片拍她如何跟两位同事一起进入中国空间站工作，平日里如何喝水、洗头、睡觉，春节时如何贴春联、吃饺子。还有，在长达六个月的太空时间里，时不时地跟地球上的女儿通话。

女儿说，妈妈给我摘一颗星星回来吧。她说，其实你抬起头，妈妈就是天上的星星。能带去太空的“行李”有限，她精打细算后带上了女儿最爱的小玩偶挂件。那个曾让十几亿中国人牵挂了六个月的女航天员此刻不是什么前无古人的英雄，她只是一个寻常的妈妈。

《窗外是蓝星》用无数看似寻常的细节，展示了神舟十三号航天员组里三位航天员翟志刚、王亚平、叶光富从离开地球到“回家”的全过程。从某个角度来说，他们就跟地球上千千万万个打工仔一样，用努力为自己的行业垫下一块基石。只不过，他们的行业是绝大多

数人无法企及的，而他们所垫下的那块基石也格外沉甸甸——那不光关乎人类的现在，更关乎人类的未来。

人类终将开启星际航行。王亚平在影片的旁白中几次这么说道。片中，她在空间站里给地球上的孩子们上了一堂特殊的太空课。她将一颗鹅卵石放进水球，看它变色：“你们看，这像不像我们的地球？”接着她对孩子说，“地球是我们人类成长的摇篮，但是人类不可能永远生活在摇篮里。”

我不知道那一刻，她在多少孩子心中种下了星际远航的梦。但我知道，这就是《窗外是蓝星》这部电影的意义。无须说教，只是真实地展现航天员们每一步探索与艰辛，记录他们这六个月的每次孤独与大笑，通过他们的视角，看那个曾让人类诞生的蓝色星球，便能让每个人不由地思考人类与宇宙，渺小与伟大，现在与将来。

因为，这是我们走出摇篮的第一步。
羊城晚报记者 李丽

彩票开奖公告栏

开奖时间：2025年9月13日

广东省体育彩票中心 广东省福利彩票发行中心 授权发布

快乐8 第2025246期

本期全国投注总额：111252882元
广东省投注额：10721300元(未计深圳市)

中奖号码									
80 69 27 30 65 62 04 46 01 08									
57	26	53	55	79	64	78	37	11	72

奖项	每注金额(元)	奖项	每注金额(元)
选十中十	0	选七中七	10000
选十中九	8000	选七中六	288
选十中八	800	选七中五	28
选十中七	80	选七中四	4
选十中六	5	选七中三	2
选十中五	3	选六中六	3000
选十中四	2	选六中五	30
选十中三	2000	选六中四	10
选十中二	200	选六中三	3
选十中一	20	选五中五	1000
选九中九	300000	选五中四	21
选九中八	2000	选五中三	3
选九中七	200	选五中二	100
选九中六	20	选五中一	5
选九中五	5	选四中四	100
选九中四	3	选四中三	5
选九中三	2	选四中二	3
选九中二	50000	选四中一	53
选九中一	800	选三中三	53
选八中八	88	选三中二	3
选八中七	10	选三中一	19
选八中六	3	选二二中	4.6
选八中五	2	选一中一	4.6
选八中四	2		
选八中三	2		
选八中二	2		
选八中一	2		

选十销售额：13717428元，非选十销售额：97535454元，中奖总额：65796387.4元，下期选十奖金池累计金额：62338062.25元，下期共用奖金池累计金额：12129316.6元。

3D 第2025246期

中奖号码	百位	十位	个位
9	9	7	7
奖项	中奖注数(注)	单注中奖金额(元)	
单选	514	1040	
组选3	540	346	
组选6	0	173	
1D	255	10	
2D	37	104	
选选1	0	470	
选选2	15	21	
包选三选中	0	693	
包选三组中	0	173	
包选六选中	0	86	
包选六组中	0	86	
和数25	111	172	

本期销售额：3657650元，本期中奖总金额：747205元；
奖金总额：12466444元。兑奖期限：自开奖之日起60个自然日，逾期兑奖视为弃奖，弃奖奖金纳入彩票公益金。

排列3排列5 第25246期

排列3	2	0	7			
排列5	2	0	7	6	7	
中奖情况						
排	直选	全国注数(元)	本省注数(元)	全国注数(元)	本省注数(元)	单注奖金(元)
3	组选3	45439308	2178394	0	0	346
3	组选6	27314	1039	173	173	
排列5	23381398		84		100000	

23221540.32元奖金滚入下期排列3奖池。
17218650.94元奖金滚入下期排列5奖池。
本期兑奖截止日为2025年11月12日，逾期作弃奖处理。

超级大乐透 第25105期

前区号码		后区号码				
15	16	25	28	34	10	12
本期中奖情况						
奖项	中奖注数	单注奖金(元)	应得奖金合计(元)			
一等奖	基本	3	10000000	30000000		
	追加	0		0		
二等奖	基本	75	280822	21061650		
	追加	8	224657	1797256		
三等奖	199	10000	1990000			
四等奖	635	3000	1905000			
五等奖	14784	300	4435200			
六等奖	19644	200	3928800			
七等奖	35215	100	3521500			
八等奖	675187	15	10127805			
九等奖	7498610	5	37493050			
合计				116260261		

本期全国销售金额：341440186元。
1251022575.38元奖金滚入下期奖池。
本期兑奖截止日为2025年11月12日，逾期作弃奖处理。