

广东企业家热议党的二十届四中全会精神

# 着力培育发展新质生产力 力争打造世界一流企业

统筹/孙晶 丰西西 文/羊城晚报记者 孙晶 王丹阳 潘亮 杭莹 黄婷 莫谨榕

10月20日至23日,中国共产党第二十届中央委员会第四次全体会议举行。会议审议通过了《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十五个五年规划的建议》。

广东企业家们第一时间认真学习领会全会精神,并纷纷表示,深受鼓舞,倍感振奋,接下来将自觉把全会精神转化为企业发展的扎实行动,大力弘扬企业家精神,抢占科技发展制高点,不断催生新质生产力,力争打造世界一流企业,踔厉奋斗为实现“十五五”良好开局打牢基础。

## 实现从“0到1”的突破

全会提出,加快高水平科技自立自强,引领发展新质生产力。

TCL创始人、董事长李东生表示:“四中全会为未来5年发展指明了前进方向、提供了根本遵循,再次为推动中国经济高质量发展、推进中国式现代化注入强大动力。”近6年TCL研发投入超600亿元,累计申请专利数量超过11万件,在新型显示及材料、光伏材料等部分关键技术领域取得一批领先成果,并推动印刷OLED技术实现量产,这是中国企业首次在主流显示领域实现“领跑”。“未来我们要继续加强原创性技术创新,实现更多从‘0到1’的突破,加速推进技术成果落地;同时将继续发挥国家级创新平台的资源整合优势,完善技术生态体系建设,与产业上下游合力推动产业创新升级。”

“全会将‘加快高水平科技自立自强,引领发展新质生产力’提升到战略高度,这精准把握了时代脉搏,说到了我们科技创业者的心坎上。面对新一轮科技革命和产业变革的历史性机遇,我们深刻认识到,唯有将核心技术创新主动权牢牢掌握在自己手中,才能赢得未来。”趣丸科技CEO宋克表示,这坚定了趣丸科技持续加大研发投入、深耕人工智能主航道的决心。

广东凌度智能科技发展有限公司董事长张志忠表示:“四中全会更加坚

定了我们加大研发投入的决心。接下来,凌度智能将立足粤港澳大湾区,继续加强与国内顶尖科研机构合作,不断提升自主创新能力,推出更多具有国际领先水平的智能清洁机器人产品。”

作为扎根广东及国内最早的互联网软件企业代表之一,上市公司金山办公CEO章庆元表示,四中全会为科技企业在“十五五”时期的发展指明了方向。未来,金山办公将在企业级协同办公和AI应用方面持续加大投入,推进高水平科技自立自强。

“四中全会为未来5年我国经济社会发展指明了方向。这对企业而言,既是方向指引,也是战略机遇。”永道控股集团董事长钟立钊表示,“永道这些年一直在推动‘科技+产业’深度融合,从农业的基因编辑、植物工厂,到环保的高端装备制造,再到教育的智慧校园、产教平台,我们正在构建一条以技术为引擎的发展路径。”

## 企业创新与国家战略同频

全会提出,抢占科技发展制高点,不断催生新质生产力。

致远科技首席品牌官张海洲表示,全会为我们提振了信心,为企业发展指明了方向。“作为空间感知领域的高精度定位技术企业,未来,致远科技将重点从三方面推进:一是聚焦关键技术突破,加强空间感知领域芯片与智能传感器的自主研发,提升产业链自主可控能力;二是推动科技创新与产业升级深度融合,加快研发成果在智能驾驶、机器人、能源工业、高端装备等领域的商业化应用;三是深化与高校、科研院所的合作,共同培养既懂技术又通产业的复合型创新人才。”

佛山电器照明股份有限公司总经理张学权表示,过去5年,佛山照明在品牌建设与科技创新上取得了扎实的进展。在关键技术领域,全海深水下照明系统成功应用于“奋斗者”号等

大国重器,突破了该领域的国外技术垄断;车用照明领域,快速切入汽车主机厂供应链,实现了向智能车灯的技术升级。展望“十五五”,公司将聚焦前沿光学与智能交互等核心技术,持续加大研发投入,推动技术自主攻关与成果转化;同步拓展车用、海洋、航空、体育照明等新赛道,加快产品与服务向智能化、绿色化、高端化迈进。

“我们坚信,推动企业创新与国家战略同频共振,才能持续增强核心竞争力,为高质量发展注入新动能。”先导科技集团有限公司联席总裁、光智科技股份有限公司董事长侯振富表示,先导科技集团将围绕国家战略需求和自身业务布局,聚焦关键核心技术和“卡脖子”难题,集中力量开展研发攻关,如在半导体材料及设备等关键领域加大投入,突破技术瓶颈实现自主可控。

## 把握数字经济发展机遇

全会提出,要加强原始创新和关键核心技术攻关,推动科技创新和产业创新深度融合,一体推进教育科技人才发展,深入推进数字中国建设。

顺丰集团首席新闻发言人孙玉松表示,对顺丰来说,“科技为先”的理念始终根植在企业发展中。近年来,顺丰在大模型应用、全球化数智供应链等领域持续落地成果。2025年“顺丰超脑”综合智能决策平台升级2.0版本,该平台由顺丰科技自研,融合大数据、AI算法与大模型等技术,实现全网物流资源的智能调度与优化。未来,顺丰将持续发展新质生产力,对内推动复杂物流网络的高效运营,对外助力客户构建数智化物流与供应链最佳实践。

“我们对‘十五五’充满期待,未来将发扬粤商‘敢为人先’的精神,把握数字经济发展机遇,继续加大大模型等前沿技术的研发投入,深耕智慧交通、智慧城市治理等领域,加快‘人工智能+’与全产业链的深度融合,通

过持续的技术创新为构建现代化产业体系贡献民企力量。”佳都科技集团董事长兼执行总裁陈娇表示。

“我们将聚焦行业痛点难点,努力提升自主创新能力,推动人工智能技术与实体经济、特别是与数字中国建设的深度融合,为提升国家创新体系整体效能、不断催生新质生产力贡献企业力量。”趣丸科技CEO宋克表示。

## 高质量推动全球化战略

全会提出,扩大高水平对外开放,开创合作共赢新局面。全会还提出,要积极开展自主开放,推动贸易创新发展,拓展双向投资合作空间,高质量共建“一带一路”。

广东宏大控股集团股份有限公司轮值总经理谢守冬表示,这为广东宏大在国际化布局上的探索与实践提供了明确方向。“目前,我们依托总部位于中国香港的宏大国际,集中优势资源构建覆盖全球的矿服民爆一体化服务能力,已在非洲、美洲、中北亚、大洋洲、东南亚等地区设立5个代表处,开启了国际化发展的全新篇章。”

谢守冬表示:“未来,我们将继续深化与全球合作伙伴的协同联动,进一步依托宏大国际的核心枢纽优势,在技术研发、运营管理等关键领域持续精进升级,不断夯实全链条服务能力,切实助力全球矿业高质量发展行稳致远。”

李东生表示,TCL始终坚定全球化战略,推动海外本土化经营。过去5年,TCL海外营收年均增长率超19%。出口额年均增长率超过15%,有效助力国家双循环新发展格局构建。“十五五”新的征程即将开启,TCL将坚持创新驱动发展,不断推进科技制造业转型升级,持续探索全球化新路径,为推进中国式现代化贡献力量。

张志忠表示,凌度智能的产品已出口全球20多个国家和地区,后续将继续积极拓展共建“一带一路”国家市场,致力于推动“中国智造”走向世界。

# 深刻把握“十五五”时期我国发展必须遵循的重要原则

——论学习贯彻党的二十届四中全会精神

□人民日报评论员

方向正确、目标明晰、路径清晰。谋划部署“十五五”时期经济社会发展,党的二十届四中全会明确了指导思想、主要目标,提出了必须遵循的“六个坚持”重要原则,为奋力开创中国式现代化建设新局面提供了行动指引。

全会确定的“十五五”时期经济社会发展的指导思想,是以习近平同志为核心的党中央在统筹国内国际两个大局、把握党和国家事业所处的历史方位和发展阶段、分析我国发展环境面临的深刻复杂变化基础上提出来的,内涵丰富、指导性强。全会立足“十五五”时期基本定位和阶段性要求,在深入研究和科学论证的基础上,从七个方面提出了经济社会发展的主要目标,鼓舞激励全党全国人民为基本实现社会主义现代化而不懈奋斗。

贯彻指导思想,实现主要目标,确保基本实现社会主义现代化取得决定性进展,关键要深刻把握、深入落实“六个坚持”重要原则:坚持党的全面领导、坚持人民至上、坚持高质量发展、坚持全面深化改革、坚持有效市场和有为政府相结合、坚持统筹发展和安全。全会确定的指导思想和“六个坚持”重要原则,是改革开放以来特别是新时代经济社会发展经验的科学总结,是我们党不断深化对经济社会发展规律性认识的重大成果,彰显了习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论,为“十五五”时期经济社会发展提供了基本遵循。

这里着重对“坚持党的全面领导”“坚持有效市场和有为政府相结合”进行深入阐释,以深化理解。

“十四五”时期,我们都亲历和见证了我国发展历程的极不寻常、极不平凡,更加深刻地领悟到为什么办好中国的事情关键在党。从经受住世纪疫情的严重冲击,到有效应对外部遏制打压,再到果断部署一揽子增量政策有效提振市场信心……一路闯难关、涉险滩、应变局、开新局,党和国家事业取得新的重大成就,根本在于以习近平同志为核心的党中央领航掌舵,在于习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。

“只有毫不动摇坚持党的领导,中国式现代化才能前景光明、繁荣兴盛”,这是历史和实践给出的结论。“十

五五”时期,我国发展战略机遇和风险挑战并存、不确定难预料因素增多。坚决维护以习近平同志为核心的党中央权威和集中统一领导,把方向、谋大局、定政策、促改革,把党的领导贯穿经济社会发展各方面全过程,就能为推进中国式现代化提供根本保证。

“发展社会主义市场经济是我们党的一个伟大创造,关键是处理好政府和市场的关系,使市场在资源配置中起决定性作用,更好发挥政府作用。”我国经济发展获得巨大成功的一个关键因素,就是我们既发挥了市场经济的长处,又发挥了社会主义制度的优越性。坚持有效市场和有为政府相结合,正是做好经济工作的一个重要方法。

市场是最稀缺的资源,超大规模市场是我国的优势所在。如何将这一优势持续放大?把“无形之手”和“有形之手”结合起来是重要途径。近年来,依靠市场提供多样化供给和服务,通过政府引导及“真金白银”支持,大规模设备更新和消费品以旧换新政策拉动内需、惠企利民,成为有效市场和有为政府协同发力的生动注脚。

政府行为越规范,市场作用就越有效。从出台《全国统一大市场建设指引(试行)》,到迭代发布5版市场准入负面清单;从集中清理妨碍全国统一市场和公平竞争的规定和做法,到开展新出台政策与宏观政策取向一致性评估……纵深推进全国统一大市场建设,为我国发展增强了韧性、注入了动力、释放了潜能。

当前,我国发展具有诸多有利因素和显著优势。推动“十五五”时期经济社会发展,关键要把握发展机遇、抓住时间窗口、巩固拓展优势,坚持和完善社会主义基本经济制度,统筹好有效市场和有为政府的关系,充分用好“两只手”,构建统一开放、竞争有序的市场体系,建设法治经济、信用经济,打造市场化、法治化、国际化一流营商环境。

走过千山万水,仍需跋山涉水。向第二个百年奋斗目标进军,贯彻落实党的二十届四中全会精神,将“六个坚持”重要原则落到实处,咬定青山不放松、风雨无阻向前行,我们定能在新征程上赢得主动、赢得优势、赢得未来。

新华社北京10月25日电

## 岭南大讲堂

香港故宫文化博物馆研究员朱万章:

# 古代书画是张大千艺术生成发展的源头活水

文/羊城晚报记者 孙唯 实习生 邱思羽 朱穗晴 秦弦弘 图/羊城晚报记者 梁喻 曾育文 刘畅



嘉宾:朱万章

四川眉山人,毕业于中山大学历史系,曾先后担任广东省博物馆、中国国家博物馆研究馆员,现为香港故宫文化博物馆研究员,长期深耕书画鉴藏与美术史研究领域,对中国传统书画的发展脉络、鉴藏体系有着系统且深入的研究。著有《从吾所好:书画鉴藏与美术史研究》《书画鉴真与辨伪》《过眼与印记:宋元以来书画鉴藏考》等多部专著,兼具学术深度与可读性。擅长书画创作,能以实践者的视角解读传统艺术,让专业知识更易被大众理解。

## 眼力与画功兼具 一人堪比一座博物馆

朱万章表示,张大千与古代书画最为紧密的联系之一,体现在其卓越的鉴藏能力。诸多中国古代名作如顾闳中《韩熙载夜宴图》、董源《潇湘图卷》、黄公望《天池石壁图》等,均曾为张大千所藏,并钤有其鉴藏印。这些作品在中国绘画史上具有极高的艺术价值。

张大千的个人收藏规模之大、品质

之高,足以媲美一座博物馆。仅以画僧石涛的作品为例,其收藏便达约300件(套)——在当今,能收藏一件石涛之作已属不易。除名家巨迹外,张大千亦关注地方书画。祖籍广州番禺的他,对岭南作品尤为青睐,如清代画家苏仁山的《人物四态》卷后便有其题字:“有苏仁山名不出里闾,而笔墨高简清劲,迥迥乾嘉诸老。”

张大千鉴宝的“火眼金睛”是怎样炼成的?朱万章分析,这得益于他在北京琉璃厂长期观摩收购,以及在故宫与众多鉴藏名家的交流。与当下投资者不同,张大千的收藏不为牟利,而是出于对艺术的真挚热爱与精神追求。正是这种超越功利的纯粹心态,加上不断实践的眼光锤炼,使他成为一代鉴藏大家。

张大千不仅是鉴藏大师,更是绘画巨匠。他偏爱临摹古画,模仿水平可达到以假乱真。书画鉴定家苏庚春回忆说,当年张大千曾专门派人收购绢本的古画和旧裱装的“废料”,为他仿作古画提供“原料”。他临摹最多的是清代画家石溪的作品,如《仿石溪山水山路延溪行》《仿石溪山水莫干新夏》等。他曾说:“石溪的画难懂,字难学,想学他先修佛三十年,踏破草鞋日行千里,刻苦修行再习艺。”可见其对石溪的画作理解透彻,准确把握了其精髓。

石溪的画作构图繁密,内含苍茫浑厚之气,一般临摹者难以把握,而张大

千却能模仿到出神入化的地步。他不照抄原作,人云亦云,而是在画中加入空灵气韵与现代风格,将自己的绘画语言融入其中。他的临摹作品,展现出不同时代、不同文化背景的水墨画交流。除了山水画,张大千还会尝试绘制不同风格的画作。比如临摹陈洪授《授书图》运用白描技法,在《老子西渡流沙图》中融入敦煌笔法。张大千也擅画人物画,其早期的人物画除了虚拟的人物或自身形象的人物画,还有历史人物。他画了不少苏东坡的人物画,如《东坡居士笠履图》,堪称苏东坡的“隔代知己”。

## 敦煌之中有张大千 张大千之中有敦煌

谈到张大千,敦煌就是一个绕不开的元素。朱万章表示,敦煌与张大千是相互成就的存在,敦煌之中有张大千,张大千之中有敦煌,对二者的理解互为前提、密不可分。朱万章分享自己初访敦煌时的震撼感受——如“遇见初恋情人”,心潮澎湃,难以忘怀。敦煌石窟编号体系多样,其中张大千所创的编号尤为关键,268窟的编号便由他亲笔题写。平时通过展览、图册所见的敦煌洞窟多为局部,唯有亲临实地,才能真正体会其“百科全书”般的价

值,任何研究者都能从中找到珍贵资料。

张大千在敦煌的临摹并非照搬,而是“摹古不泥古”,兼具神韵与创造。在临摹中,他主要沿袭红色、黄色、绿色,并衍生出咖啡色、深褐色,通过色彩变化形成强烈视觉反差。张大千不仅临摹佛像、观音等主角,还关注供养人、小沙弥等配角。以《临摹元代蒙古族女供养人像图轴》为例,张大千用色大胆,红色衣裳与白色衣襟形成鲜明对比,既还原了历史的厚重感,又融入了个人的艺术表达。其临摹作品线条流畅,如飞天的飘带、观音的姿态,均能精准捕捉敦煌艺术的精髓。

张大千在敦煌壁画的临摹中,更将敦煌壁画的元素化为己用,无论是人物画、山水画还是花鸟画,都能看到敦煌的影子。《枝头小雀》中的山水色彩,延续了敦煌色彩的厚重与明丽。《薛涛制笺图》色彩明丽,服饰细节与色彩搭配暗藏敦煌壁画的造型逻辑。张大千的传统文人画里,以简洁的线条搭配厚重的色彩,以《宣富当贵》为例,简洁的线条勾勒花朵,并辅以浓烈的红色、绿色。

1949年后,张大千游历各国,晚年定居中国台湾,开始探索“中西融合”的艺术道路,他将中国传统文人画与西方水彩、粉彩技法结合,开创出“泼彩山水”技法——在传统山水的房舍、楼阁中,融入西方绘画的色彩晕染,实现“以西润中”“洋为中用”,既延续东方意境,又彰显现代张力。