

“因一款游戏而奔赴一座城”成为潮流

电竞+文旅，来广东看看这对CP有多甜

有人手持2025《永劫无间》世界冠军赛总决赛的门票奔赴深圳，让观赛成为串联商圈与地标的微旅行；有人跟随《剑网3》的武侠踪迹走进永庆坊，在西关骑楼间寻找虚拟江湖的现实回响；有人因为《和平精英》村镇赛来到清远，在瑶族长鼓的节奏中感受电竞与非遗的碰撞……为一场电竞赛事规划一次旅行，因一款游戏关注一座城市，广东的文旅版图正被“Z世代”以电竞为“密码”重新加载。

线上，广东游戏在全球圈粉；线下，年轻人循着电竞的踪迹而来。电竞赛事成了他们的旅行向导，而千年商都的街巷、江河、地标，都化身为可探索的“游戏场景”，等待玩家——打卡。一场始于屏幕、归于城市的“返乡”之旅，正在南粤大地产生奇妙的化学反应。



AGF亚洲游戏博览会吸引众多游客，带动一系列消费 羊城晚报记者 刘畅 摄

地域文化与电竞“破圈”融合

在线上游戏《鸣潮》里，岭南建筑在场景细节中，侠客精神融入角色故事里，全球玩家在游戏中会主动探寻这些中国元素背后的文化。在线上，《和平精英》村镇赛总决赛上，清远阳山双凤舞、龙狮队与游戏角色组成巡游方阵，中宿窑、壮锦等非遗元素化身潮流手作，丰富年轻人的体验……岭南文化为电竞赋能，让电竞拥有更有趣的灵魂。岭南韵味也借着电竞的东风，成为年轻人喜爱的潮流符号，实现“玩中学、游中悟”的文化传承。

更有趣的是，《和平精英》村镇赛现场推出的粤味全鸡宴，白切鸡、豉油鸡等经典粤菜香气四溢，让玩家实现“线上吃鸡、线下吃清远鸡”的双重体

验。《剑网3》与永庆坊的联动中，游戏快闪与商铺优惠结合，游客在西关大屋间穿梭，仿佛完成了一场从虚拟江湖到现实岭南的“穿越任务”。

不仅如此，广东的城市地标也“跨界”融入电竞，从静态的风景转变为可玩、可互动的游戏场景。今年“五一”假期，广州塔与《暗区突围：无限》合作打造成AR实景竞技场。游客举起手机，就能在塔下触发“金狮合影”任务，并跟随指引登塔完成“摸金”挑战，线下探索的趣味与线上竞技的快感紧密相连。

7月，为了配合《地下城与勇士》(DNF)手游新版本上线，广州塔、猎德大桥、海心沙同步亮灯，珠江两岸俨然变成了游戏里的“苍穹贵族号”航线。主题游轮顺江而下，岸边的琶醍工业遗址区则被改造为设有十大互动游戏的“伊顿工业区充能营地”。老厂房的红砖墙上投影着游戏光影，历史的厚重与电竞的潮酷在此交织。

视线移到深圳，中国华润大厦在《永劫无间》咏武嘉年华期间上演主题灯光秀，游戏视觉元素与现代地标结合，创造出独一无二的城市夜景IP。在东莞，电竞嘉年华则连接粤港澳青年，让赛事成为区域交流的桥梁。

“这种融合的优势很突出，使得电竞不再局限于场馆之内，而是融为城市景观的一部分。”广东省电子竞技运动协会副会长兼秘书长罗觉慧表示，广东地标“破圈”变身电竞场景，是一次尤为惊艳且富有远见的尝试。它为地标建筑注入具有生命力的新内容，不仅让本地人感到熟悉又新鲜，更吸引众多年轻人远道而来打卡。

在罗觉慧看来，广东本就是电竞产业高地，拥有腾讯、网易等头部企业及庞大的年轻受众，电竞企业非常乐意在此寻求合作，而地标恰好提供了载体，让电竞从线上内容转化为线下消费场景。同时，广东的城市地标兼具文化底蕴和时尚气质，结合电竞元素则更具年轻范儿，为更多旅客提供了能停留、能互动、能传播的沉浸式体验。

发展“电竞+文旅”底气十足

电竞成为“文旅+”新助力，不仅因为“电竞+文化”带来的别样体验，更因电竞流量最终会转化成街巷里的烟火气。

凭《永劫无间》嘉年华门票可解锁深圳商圈美食折扣和景区联票；库洛嘉年华期间，5万张“食在广州”餐饮消费券，让场馆里的热情转变为全城消费动能；DNF手游活动期间，“烟火广州”联动全城餐饮、零售店铺推出主题套餐和限定商品，让电竞氛围从赛场蔓延到街头巷尾；AGF亚洲游戏博览

会带动广州超20个商场成为分会场，上半年11场大型ACG展会接待观众84万人次……电竞消费间接拉动交通、住宿、餐饮等全链条消费。

“电竞+文旅”的发展潜力巨大。我们要做的就是把这种聚集效应转化为文旅消费动力，通过电竞赛事、粉丝见面会等活动，将玩家与广州的美食、广府文化、历史景点串联起来，实现‘游戏+文旅+体育’的深度融合。”在广州市游戏行业协会会长王娟看来，未来，电竞有望成为广州文旅消费的新增长点。

当然，推高“电竞+文旅”的发展势头，不仅是广东的产业发展目标，其背后也藏着广东的产业发展底气。2024年，单是广州的游戏产业营收就超1400亿元，约占全国市场的四成。全省500多家电竞相关企业，串联起从研发、发行到赛事运营的完整产业链条，使这里成为电竞生长的沃土。

政策的支持，则让这份生长力更加旺盛。2025年，广东出台《关于推动广东电子竞技产业高质量发展的若干政策措施》，从产业布局到人才培养，从场馆建设到环境优化，逐步完善发展舞台；广州还顺势推出《广州市扶持游戏电竞产业发展的十八条措施》，以专项资金护航原创游戏与赛事落地，让企业愿意来、赛事留住。

政府与市场的同频共振，汇聚起强大的吸引力。沐瞳科技将《决胜巅峰》在国内的首场国际赛事——国际巅峰杯落户广州，哔哩哔哩无畏契约分部、广州电竞队(GZG)相继入驻广州，看中的正是广东的电竞氛围。

当虚拟江湖与现实岭南相遇，当电竞热血与传统韵味共鸣，未来的主流旅行方式，或许就是“Z世代”带着游戏角色、跟随电竞赛事，奔赴一场与城市的温暖相约。

[相关报道]

广州首个扶持游戏电竞产业发展专项政策出台

单个企业每年最高可获1000万元扶持资金

12月25日，《广州市扶持游戏电竞产业发展的十八条措施》(以下简称《措施》)正式发布。这是广州首个扶持游戏电竞产业发展的专项政策，旨在以“真金白银”的投入推动产业高质量发展，力争到2030年将广州建设成为全球游戏电竞行业最具影响力的城市之一。

扶持力度大
产业覆盖全

《措施》明确规定设立广州市游戏电竞产业专项扶持经费，单个企业每年获得本政策所涉及的财政扶持资金最高不超过1000万元。具体来说——

对在游戏科技领域取得显著突破的优质项目，给予最高不超过300万元的一次性扶持奖励；

鼓励原创精品研发，对重点扶持的游戏选题，给予每款游戏的研发单位最高不超过200万元的事前一次性补助，对重点扶持的中小型游戏(含小程序游戏)选题，给予每款游戏的研发单位最高不超过20万元的事前一次性补助；

激励产品运营，对上线1年以上3年以下(均含本数)、具有强大文化传播力和社会影响力优秀游戏产品，按照营业收入分成给予游戏运营单位最高不超过500万元的事后一次性补助；

推动游戏出海，对在海外发行、影响力强的优秀游戏产品，按照每款游戏产品年度实际结汇金额，给予最高不超过30万元的事后一次性补助。

在电竞领域，《措施》支持引进或培育顶级赛事，给予每项赛事主办单位或承办单位最高不超过500万元的事后一次性补助；电竞赛事联盟根据年度赛事总投入，最高可获200万元事后一次性补助。

此外，《措施》兼顾游戏与电竞两大主体板块，从人才引育、内容

创作、技术研发、场馆配套、税收优惠、投资融资等各个环节，进行了系统性布局。比如，《措施》提出，推动科韵路、金融城等游戏电竞产业集聚区提升功能定位，对标国际一流标准，提高运营水平，拓展延伸全产业链配套服务。

业界反响积极
专家解读亮点

政策措施发布后，羊城晚报记者第一时间采访了游戏电竞行业专家。广州市游戏行业协会会长王娟认为，《措施》核心是围绕广州产业特点补齐短板，提出“双核驱动”理念。“广州游戏产业此前已形成以科韵路为聚集带的发展格局，‘长板’集中在游戏研发、发行，但电竞运营一直是‘短板’。《措施》将游戏与电竞作为产业链上下游整体进行扶持，让上游的研发优势能顺畅转化为下游的产业活力，形成全链条发展合力。”

王娟还指出，此次设立专项扶持资金，不仅让本地从业者、省外企业与投资机构都明确感受到广州发展游戏电竞产业的决心，稳定发展预期；更重要的是，对中小型企业及创业团队而言，这笔“真金白银”的支持，将直接帮助他们破解初创期的资金瓶颈，使其敢于加大研发投入、潜心打磨精品，从而显著加快创新与成长步伐。

“政策几乎囊括了从人才、俱乐部、赛事活动和场馆，到原创研发、产品出海、科技创新的每一个环节。”广州市电竞行业协会会长林云帆认为，《措施》的最大亮点在于“系统化布局”。

林云帆表示，政策不仅关注产业内各实体，还引导社会资本关注，并通过“电竞+”促进跨界融合与区域协同，有望推动整个产业生态实现全面、健康、可持续的优化拓展。

羊城晚报记者 李焕坤 陈旭泽

广东气温
本周末逐渐回升

羊城晚报讯 根据广东省气象部门监测，中等强度冷空气自12月24日白天开始影响广东后，为多地带来明显降温，粤北金子山出现冰挂。气象部门预计，26日至27日的早晚时段，粤北仍有5℃以下低温伴霜冻。但本周末，广东气温逐渐回升。

具体来说，26日，冷空气仍将继续影响广东大部，中北部市县分散小雨转多云，其余市县多云到阴天为主。27日至28日，广东大部多云到晴，昼夜温差大。

气象部门提醒，受冷空气影响，广东气温下降，早晚清(寒)凉，公众需注意适时添加衣物。冷空气影响期间，广东海面风力大，注意海上交通、作业和活动安全。虽然多地出现弱降水，但全省大部空气仍较干燥，需注意森林防火和家居用火用电安全。

(梁峰 韶 楊国杰 杨书谦)

2026粤剧
新年盛会
在广州响锣

名家同台演绎粤剧《山乡风云》

羊城晚报讯 12月25日晚，2026粤剧新年盛会如期而至。广东粤剧院镇院之宝《山乡风云》重磅登台，集结省市粤剧名家新秀联袂献艺。在纪念红线女诞辰100周年的特殊节点，这场艺术盛宴以传世经典致敬宗师不朽风骨，借醇厚粤腔传递新年祝福。

粤剧《山乡风云》改编自吴有恒长篇小说《山乡风云录》。该剧于1965年由吴有恒携手粤剧名家杨子静、莫汝城联合改编，汇聚红线女、罗品超、文觉非、罗家宝等一代粤剧宗师联袂主演，一经首演便惊艳岭南戏坛。

1965年7月，该剧亮相中南区戏剧观摩演出大会便获高度认可，被誉为“粤剧现代戏的里程碑”。此后，“北有《红灯记》，南有《山乡风云》”这句赞誉迅速传遍全国，奠定其经典地位。

半个多世纪以来，《山乡风云》生命力愈发旺盛，历经多次重排打磨仍历演不衰，更被京剧、昆曲、秦腔、越剧等20多个剧种移植改编，成为全国戏曲现代戏创作的标杆之作。京剧大师尚荣盛赞粤剧《山乡风云》“唱念做打无一精，是粤剧现代戏的成功典范”。

25日晚，凡丁、欧凯明、曾小敏、蒋文端、麦玉清、崔玉梅、彭庆华、吴非凡8朵“梅花”以及林家宝、王燕飞、冼鉴棠、黄春强、梁筠菱、洪梓铿等多位一级演员同台演绎粤剧《山乡风云》，献礼粤剧大师红线女诞辰100周年。

“我们联合省市粤剧界的力量，共同呈现这部不朽的经典，既是对前辈艺术家和经典作品的致敬，也是让红色精神绽放时代风采。”中国戏剧梅花奖得主曾小敏表示，粤剧《山乡风云》是一部承载着厚重革命记忆、饱含艺术革新精神的现代粤剧经典之作，是粤剧大师红线女等老一辈艺术家携手铸就的艺术丰碑。

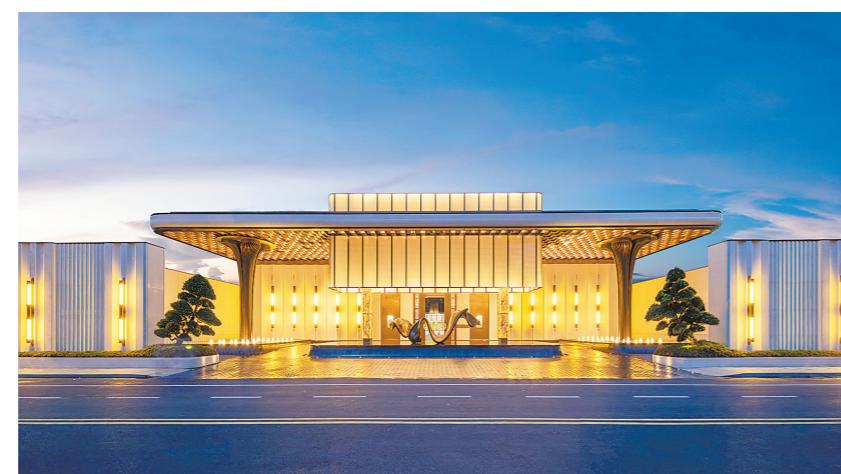
26日晚，2026粤剧新年盛会还将上演另一场经典粤剧《搜书院》。

(黄宙辉 祝燕彩 杨佳)

东莞东坑镇
举行寄递物流
禁毒知识培训会

2025年东坑镇寄递物流禁毒知识培训会于近日召开，由东莞市东坑禁毒联合刑侦大队组织辖区寄递企业参与。

会上，民警强调各企业须压实主体责任，严格执行寄递三个100%制度，在全环节排查风险、核查可疑寄件情况。随后，民警通过PPT讲解传统及新型毒品的外观、伪装手段，拆解藏毒案例，解读相关法规与法律责任，强化从业人员法治理想。此次培训提升了从业人员禁毒知识与法律意识。后续，该镇将以定期排查加突击抽查的方式常态化培训，培育行业禁毒哨兵，筑牢寄递禁毒防线。(卢伟豪)

保利天曜在“好房子”时代
以文化浸润生活、以传承致敬广州

保利天曜“一城风华门”入口

皆能感知文化传承的力量。

沿非遗艺术长廊漫步，岭南文化的厚重底蕴徐徐铺展；《粤绣麟华》花鸟绣品彰显着追求卓越、尊贵内敛的独特气质，更有铜凿剪纸《锦绣》、螺钿漆器工艺与漆艺水墨融合之作《平澜帆影》等多件典藏级艺术作品。

这一系列非遗元素的匠心融入，是保利天曜对文化传承的深刻践行。它将岭南文化的根脉深植社区肌理，让非遗风骨与社区烟火相融共生，使深厚的人文底蕴在日常起居中焕发新的光彩，让居者在耳濡目染间感受文化的温度与力量。

内外兼修
重塑当代生活雅境

传承并非固守成规，而是让文化精髓与时代需求同频共振。保利天曜深谙，真正的“好房子”既要承载文化记忆，更要适配当代生活的多元需求。因此，保利天曜以创新理念和精工精神，回应精英人群对高品质住区的追求。

步入星曜会所，广东非遗铜凿剪纸大师饶宝莲的代表作《勇立潮头舟》赫然矗立。作品巧妙融合铜凿剪纸与金漆木雕工艺，镂空雕刻羊城八景纹样，在庭院水景映衬下，宛若龙舟竟渡的激烈画卷，将广州“勇立潮头、敢为人先”的城市精神具象呈现，让每一位归家者

皆能感知文化传承的力量。

岭南文化的厚重底蕴徐徐铺展；《粤绣麟华》花鸟绣品彰显着追求卓越、尊贵内敛的独特气质，更有铜凿剪纸《锦绣》、螺钿漆器工艺与漆艺水墨融合之作《平澜帆影》等多件典藏级艺术作品。

这一系列非遗元素的匠心融入，是保利天曜对文化传承的深刻践行。它将岭南文化的根脉深植社区肌理，让非遗风骨与社区烟火相融共生，使深厚的人文底蕴在日常起居中焕发新的光彩，让居者在耳濡目染间感受文化的温度与力量。

社区内，保利天曜以“一轴双园”为规划骨架，打造约330米超尺度中央景观轴，串联南北双园林。如今，实景园林已然开放，将生机盎然的归家仪式感化为日常。

这份创新精神，亦淋漓尽致地体现在居所内部的科技配置中。针对广州湿热多雨的气候特征，保利天曜创新研发衡温、衡湿、衡氧、衡净、衡洁、衡静、衡光的“七衡系统”，以匠心科技守护居者长久健康，让房子的每一个“毛细血管”都保持鲜活状态。

在保利天曜，每一次归家都是与时代共识的共鸣，每一处细节都是对广州精神的当代续写，为广州勾勒出“好房子”的理想模样。

(徐炜伦)