

# 推动海洋经济高质量发展 需把握好几对关系

青年 话思想



周静

科研力量的协同攻关,全力突破“卡脖子”关键核心技术。技术的创新不仅可以引领海洋渔业、船舶工业等传统产业向智能化、绿色化、融合化方向转型升级,更能催生海上风电、海洋生物医药等新兴产业,为海洋经济发展培育新的增长点。另一方面,产业培育为科技创新提供应用场景,形成反哺效应。例如,深海采矿、海洋新能源、海洋智能装备等前沿产业既不断向科技研发提出新需求、新课题,驱动技术迭代优化,又为科技创新提供应用场景和市场反馈,形成创新链与产业链深度融合的良性循环。

总之,科技创新与产业培育要紧密结合,以科技创新引领产业升级、以产业反哺科技创新应用,共同夯实海洋经济高质量发展的根基。

## 把握好经济开发与生态保护的关系

把握好经济开发与生态保护的辩证统一关系,是海洋经济实现可持续发展的关键。

一方面,经济开发为生态保护提供物质基础。海洋蕴含着丰富的资源与发展潜力,通过开发海洋新能源、建设现代化海洋牧场、勘探深海矿产等合理举措,可以形成规模化产业链,增加就业和税收,进而为海洋生态保护与修复提供坚实的資金和技术支持。另一方面,生态保护是经济开发可持续的根本前提。

因此,陆地支撑与海域拓展是陆海统筹理念在空间层面的具体实践,目标是形成内陆支撑沿海、沿海带动内陆的高质量发展格局。

## 把握好独立自主与合作共赢的关系

统筹和平衡好独立自主与合作共

赢的关系,对于提升新时代海洋经济的国际竞争力和话语权具有重要意义。

一方面,坚持独立自主是经略海洋的根本立足点。要把海洋发展主动权牢牢掌握在自己手中,通过优化海洋空间规划、海域使用管理等体制机制,发展蓝色金融、设立海洋产业专项基金,激发海洋科技领军企业和创新型中小企业等市场主体活力,构建自主可控、韧性强劲的国内海洋经济体系,为开展国际合作提供坚实底气与自信支撑。另一方面,深化合作共赢是向海图强的必由之路。人类只有一个地球,海洋是地球生命之源,是人类赖以生存发展的共同家园。我们必须秉持构建海洋命运共同体理念,深化与其他国家的港口联通、海上物流、海洋科研等务实合作,共建蓝色经济通道。同时,我们还要积极参与深海、极地等前沿领域的国际规则制定,为全球海洋治理贡献中国智慧和中国方案。

概言之,独立自主是合作共赢的底气,合作共赢是独立自主的延伸。只有在练好内功的同时主动融入全球海洋治理合作,才能在复杂的国际环境中掌握战略主动,实现互利共赢。

综上所述,科技创新与产业培育、经济开发与生态保护、陆地支撑与海域拓展、独立自主与合作共赢,这四对关系有机联系、辩证统一,共同揭示了海洋经济高质量发展的内在规律与系统要求。面向“十五五”乃至更长时期,要牢牢把握和处理好这几对关系,推动我国海洋经济在高质量发展的航道上行稳致远,走出一条具有中国特色的向海图强之路。

(作者系广州航海学院马克思主义学院副教授)

(作者头像绘制 蔡红)

□周静

# 以“敢为天下先”的精神 领会并用好新时代试点方法

□文净

改革开放是决定当代中国命运的关键一招,试点则是改革的重要方法。习近平总书记深刻指出:“试点是改革的重要任务,更是改革的重要方法。试点能否迈开步子、趟出路子,直接关系改革成效。”进入新时代,改革面临的任务更为艰巨、挑战更为复杂,试点这一经过实践检验的科学方法,被赋予了新的时代内涵。广东作为改革开放的排头兵、先行地、实验区,肩负着走在前、作示范、挑大梁的光荣使命。广东深刻把握并善用试点方法,不仅能为自身高质量发展注入强劲动能,更能以鲜活实践为全国进一步全面深化改革提供广东经验。

## 试点方法内涵的时代跃升

新时代的试点工作,其内涵已超越“摸着石头过河”的前期探索,承载着更宏阔的战略视野和更丰富的价值意蕴,呈现出鲜明的时代特征。

——目标导向更鲜明,是服务国家战略的关键引擎。新时代试点紧密围绕党中央擘画的宏伟蓝图,核心在于为国家重大战略部署探路破局。例如,自贸区、国家自主创新示范区等试点,精准锚定高水平对外开放、高水平科技自立自强等国家战略,成为服务大局的关键引擎。

——系统集成要求更高,是协同联动的整体重塑。新时代改革牵一发而动全身,试点实践已从单点突破转向跨领域、多层次的协同联动。更加强调顶层设计与基层探索良性互动、科技创新和制度创新双轮驱动、经济体制改革与其他领域改革协同配套等。

例如,深圳综合改革试点,在破解教育科技人才领域体制机制障碍、强化创新链产业链资金链人才链深度融合、拓展粤港澳合作新途径新场景新载体、建设现代化国际化创新型城市等方面先行先试,就深刻诠释了新时代试点方法强调系统集成与协同突破的内在要求。

——法治思维更凸显,是规则引领的治理升级。新时代试点强调“重大改革于法有据”,构建起立法授权、程序规范、成果转化的法治保障体系。立法授权为地方创新提供法律依据与边界,如全国人大授权海南制定自贸港法规。程序规范明确权责和实施路径,确保改革有序推进,如营商环境创新试点要明确规定权力清单和责任清单。成果转化将成熟经验及时上升为全国性制度,如将地方商事登记改革经验上升为全国性制度。

——价值导向更鲜明,是人民至上根本立场的体现。全面深化改革要以促进社会公平正义、增进人民福祉为出发点和落脚点。试点紧紧围绕群众“急难愁盼”问题展开,无论是老旧小区加装电梯中的全过程人民民主实践,还是“长者饭堂”探索普惠型高品质养老,抑或是教育、托育等领域的创新,都深刻体现了“发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享”的价值底色。

## 用好试点方法的核心要义

深刻把握新时代试点方法的内涵,关键在于将其有效运用于改革实践。需把握以下核心要义。

坚持和加强党的全面领导,把稳改革航向。坚持党的全面领导是确保试点正确方向的根本保证。关键要完善顶层设计,强化统筹协调,确保试点更好服务党和国家工作大局。同时,建立精准授权清单和科学容错纠错机制至关重要。横琴粤澳深度合作区的实践即是典范,党中央、国务院赋予突破性政策权限,广东省及珠海市配套完善容错机制,明确试错边界,有效激励干部担当作为。

做深做实调查研究,找准改革切入点。试点不是盲目试验,须以问题为导向,深入基层、深入群众进行扎实调研,摸清实情、问计于民,是科学选择试点、聚焦关键问题、形成精准方案的前提。例如,广东省数字政府改

革建设启动之初,即通过大规模多层次调研,精准捕捉到企业和群众办事中证明多、跑动多、效率低等痛点,从而确定以打造“粤省事”移动政务服务平台为突破口,实现了从“群众跑到”到“数据跑路”的转变,为全国提供了范例。

坚持守正创新,彰显示范价值。守正是前提,重在把准政治方向、坚守原则底线;创新是灵魂,贵在勇于探索、敢为人先。成功的试点,其核心价值在于形成可复制、可推广的制度成果。例如,佛山市顺德区以村级工业园改造为突破口,探索政府挂账收储、混合开发、利益平衡等创新机制,拓展了发展空间、重塑了产业格局,形成的系统性、可操作性经验更成为全省乃至全国推动低效用地再开发、产业转型升级的重要参考,深刻体现了守正创新的强大力量。

## 广东改革试点的生动实践

广东这片改革热土,始终将试点作为关键一招,在实践中不断深化认识、创新运用,为用好新时代试点方法提供了丰富实践。

精准选题:锁定国家所需与民生所盼。广东将建设粤港澳大湾区、深圳先行示范区和横琴、前海、南沙、河套重大合作平台等国家战略的落实,作为新时代试点的核心战场。横琴聚焦便利澳门居民和企业融入发展、前海探索建立深港国际法务区、南沙致力于打造“大湾区青年活力之城”、河套探索构建跨境创新要素便捷流动“黄金通道”,累计推出一大批制度创新成果。同时,广东还精准回应企业和群众关切,强力推动数字政府改革建设、“百县千镇万村高质量发展工程”等改革。

方法创新:科学方法的系统运用。上下联动激发合力:善用中央授权,强化省级统筹,鼓励基层首创。深圳个人破产条例、广州人才入户“秒批”模式、横琴分线管理等创新成果,正是顶层设计与基层探索良性互动的生动体现。法治保障行稳致远:坚持“重大改革于法有据”,《广东省深汕特别合作区条例》《广东省优化营商环境条例》等法规相继出台,为改革划定法治轨道。系统集成破除壁垒:着力打破部门、层级和区域藩

篱。例如,数字政府改革建设集成为力,“粤系列”平台贯通多部门、多层次数据,实现一网通办,显著提升整体效能。

成果转化:科学评估与有效推广。试点成效如何,能否复制推广,是检验改革成果的关键。广东注重建立科学评估机制:引入第三方专业机构对自贸区、营商环境等改革进行独立评估;通过企业满意度调查、营商环境评价等方式广泛倾听市场主体声音;动态追踪试点关键指标变化、监测改革成效。评估结果成为政策优化、推广复制或适时调整退出的重要依据。对行之有效、具备复制条件的试点经验,迅速总结提炼为制度性成果加以推广;对因环境变化或效果未达预期的个别试点,及时优化或退出,确保改革资源用在刀刃上。

新征程上,改革迈向纵深,攻坚愈见其难。要深刻把握新时代试点方法的丰富内涵,掌握科学运用试点方法的核心要义,以广东试点实践等为镜鉴,勇于在关键环节和重点领域率先突破,及时将成功经验转化为制度成果和普遍实践。如此,方能以试点星火点燃改革引擎,持续为中国式现代化注入强劲动力。

(作者系中山大学马克思主义学院助理教授)

# 粤港澳大湾区美术的历史文脉与当代建构

□魏艳

理响广东 岭南文论

合,这种“其命惟新”的革新精神,至今仍是大湾区艺术创新的核心基因。

岭南地区的民间工艺历史悠久、丰富多彩,其中广彩和石湾陶塑是具有代表性的民间工艺。广彩在明清时期达到了鼎盛,成为中国外销瓷的重要品种之一,其色彩鲜艳、构图丰富、工艺精湛,深受时人喜爱。广彩的发展与岭南地区的对外贸易密切相关,它通过海上丝绸之路传播到世界各地,成为中国文化的重要代表之一。石湾陶塑以佛山石湾为中心,采用传统的手工技艺,经过拉坯、塑造、雕刻、烧制等多道工序完成,具有浓郁的地方特色和生活气息。广彩、石湾陶塑等民间工艺不仅体现了岭南美术的在地性特征,还通过商贸网络广泛传播,成为如今粤港澳大湾区传统美术的重要组成部分。

近代以来,随着港澳开埠,西方美

术思潮与技术加速传入、外销通草画等适应海外市场的艺术形式蓬勃发展,摄影术的引入更是深刻改变了图像记录与创作的方式。这一时期,港澳地区的美术率先经历了从传统向现代的转型,形成了中西美术在技法和观念上初步融合的独特面貌,为岭南美术日后多元并存的格局奠定了基础。

改革开放后,岭南美术进入空前活跃的时期。香港凭借其国际化的优势,当代艺术蓬勃发展,涌现出如吕寿琨等主张以传统推动现代水墨实验的艺术家。随着珠三角地区的城市化进程加速,为艺术的发展提供了新的机遇和空间,装置艺术、公共艺术等新兴艺术形式逐渐兴起。如“广州大尾象工作室”利用废旧的钢材、管道等材料,构建出复杂而富有寓意的装置作品。这些作品与周围的环境相互融合,并引发了人们对工业文明与城市发展的思考。在广州、深圳的城市广场、公园等公共空间,出现了许多具有艺术价值的雕塑、壁画等公共艺术作品,如潘鹤的《开荒牛》,以写实的手法塑造了一头坚韧不拔的牛,牛的形象健壮有力,体现了深圳在改革开放初期勇于开拓、艰苦奋斗的精神。

二、粤港澳大湾区美术的当代建构

近年来,粤港澳大湾区美术展现出

蓬勃的时代建构能力。在政策驱动下,粤港澳大湾区的美术创作呈现出协同发展的新态势,并取得优异的成绩。在第十四届全国美术作品展览中,广东入选作品有412件,其中在京进京作品展览中入选64件,整体入选和进京作品数均排名全国第三;中国画展区广东共有49件作品入选,数量位列全国第三,其中进京作品14件,数量位列全国第一。在这一活动中,广东美术界捧回一金一银一铜的佳绩,特别是首次获全国美术作品展中国画金奖,取得历史性突破。近年来,粤港澳三地开展了一系列联动展览,呈现出百花齐放、异彩纷呈的艺术生态。“首届粤港澳大湾区高校美术作品展暨第三届广东省高校美术作品学院奖双年展”吸引81所高校近千件作品参展,6所港澳高校参与,加强了三地高校艺术教育交流。

粤港澳大湾区拥有丰富的文化资源,包括广府文化、客家文化、潮汕文化以及港澳文化等。这些文化在长期的交流与融合中,形成了独特的文化符号。在文化多样性的背景下,粤港澳大湾区的艺术家们积极探索文化符号的差异与交融。

大湾区青年艺术家群体积极参与各类美术展览,在全国性展览中崭露头角。如在“首届全国大学生美术作品展”“品真格物——全国青年工笔画作品展”“第六届全国青年美术作品展”等展览中,粤港澳地区青年艺术家有多件作品入选,反映了粤港澳大湾区作为改革开放前沿的社会发展新面貌。同时,为了培养和扶持青年艺术家的发展,粤港澳大湾区各地纷纷推出多样化的支持模式。

如“青苗计划”是由中国国家画院、广州画院、广州美术学院共同创办的青年画家培养项目,通过选拔优秀的青年艺术家,为他们提供创作资金、展览机会和导师指导等支持,帮助他们在艺术创作上取得更大的成就。自启动以来,“青苗计划”多次举办展览活动,并在各大主题性展览中取得了显著成果。

粤港澳大湾区美术的发展具有悠久的历史和丰富的文化内涵,充分印证了“激发全民族文化创新创造活力”的时代必要性。在当代美术实践中,粤港澳大湾区美术通过政策驱动下的协同创作、文化多样性下的艺术表达、公共艺术与城市空间重塑等方面的努力,实现了扎根时代、映照时代的艺术建构。粤港澳大湾区美术作为文化体系的示范意义在于,它通过文化融合和艺术创新,促进了不同地区之间的文化交流与合作,增强了文化认同感和凝聚力。粤港澳大湾区美术的实践表明,唯有坚持创造性转化、创新性发展,才能真正实现文化的繁荣兴盛,为建设社会主义文化强国贡献湾区智慧与力量。

(作者系广州美术学院中国画学院教师)