

2026年APEC第一次高官会将于2月1日在广州启幕

举办70多场会议及活动 预计超1000名代表与会

羊城晚报讯 记者罗仕、通讯员穗外宣报道:2026年APEC第一次高官会及相关会议,将于2月1日至10日在广州白云国际会议中心举行。1月29日,广州市政府新闻办召开新闻发布会,介绍广州属地保障筹备工作的相关进展。记者获悉,会议期间将举办70多场会议及相关活动,预计有1000多名代表与会。

“简洁、高效、节俭”办会

广州市政府外事办公室副主任邓昌雄在发布会上表示,本次会议是APEC“中国年”首场正式活动,将聚焦2026年APEC会议主题“建设亚太共同体,促进共同繁荣”和三大优先领域“开放、创新、合作”,全面启动各领域各机制合作,深入讨论具体合作,为11月领导人非正式会议积累成果。

会议期间将举办70多场会议及相关活动,涉及贸易投资、经济技术合作、科技创新、数字经济、跨境电商、市场准入、海洋与渔业、知识产权、粮食安全、卫生健康、互联互通、中小企业数字化等若干议题,预计将有来自APEC各成员经济体、秘书处、工商咨询理事会等1000多名代表与会。

广州作为本次会议的举办城市,启动了国家重大外交外事活动属地服务保障机制,成立了市主要领导挂帅的会议筹备工作领导小组,按照“简洁、高效、节俭”的办会原则,坚决扛起政治责任、属地责任,紧锣密鼓推进各项筹备工作。

策划5条城市参访线路

邓昌雄介绍,会议期间广州策划了5条城市参访线路,分别以“千年商都·创新未来都市之旅”“花城绿心·城央生态人文之旅”“西关寻韵·广府文脉传承之旅”“绿野新章·循环发展体验之行”“花乡蝶变·绿美乡村探索之行”为主题。

参会代表和媒体朋友将前往广交会展馆、广州兰圃、广州市文化馆、海珠湿地、陈家祠等地点体验“老城市新活力”,并安排文远知行无人驾驶巴士往返会场与酒店供嘉宾体验,在海心沙全空间智能体验中心重点展示小鹏、埃安、亿航、极飞等本地企业的新

质生产力代表性成果,在会场、酒店展示广州企业名优产品。

同时,广州专门制作了“APEC广州一卡通”,参会代表凭卡可体验广州公交地铁、便捷进入广州市范围内的公园和公益性文博馆所。广州在会议酒店设置外币代兑点和兑换机,设立离境退税商店和“即买即退”集中办理点。

会议期间,广州将安排深受大家喜欢的“大湾鸡”迎宾,策划广府非遗展示和互动环节,设置“广州礼物”展示区,涵盖“三雕一彩一绣”、十五运会文创、岭南醒狮等系列产品,展示“带得走的广州故事”。

将举行“APEC嘉年华”

广州市商务局副局长吴炳祥在发布会上介绍了广州与APEC经济体的经贸情况。他表示,APEC经济体是广州主要经贸合作伙伴,在利用外资方面,截至目前,广州实际吸收APEC其他经济体外资累计近1200亿美元,占全市实际外资比重高达82.8%;在对外投资方面,广州对APEC其他20个经济体,累计投资2684个非金融类项目,协议投资额247.2亿美元、占全市比重81%;在外贸进出口方面,2025年全市对APEC其他经济体进出口6895.8亿元、增长2.2%,其中出口4436.1亿元,进口2459.7亿元。

“我们将在做好属地保障基础上,纵深推进与各经济体经贸往来。”吴炳祥表示,今年广州将动员超2000家次企业,参加在APEC经济体举办的150场“粤贸全球”境外展会,在APEC经济体主要城市开展超100场招商活动等。

广州市林业和园林局副局长阮琳在发布会上表示,2月6日至8日,“APEC嘉年华”活动将在广州越秀公园举行,融合APEC国际经贸主题与中国新春消费节点,打造“逛灯会、购全球”的沉浸式消费体验。

“我们结合‘迎盛会、贺新春’,将灯会、花市等传统年味元素融入配套文旅活动,让国际盛会与传统佳节交相辉映,开展城市品质提升工程,精心安排珠江两岸主题灯光展示,让与会代表对中国式现代化的万千气象、广州的经典魅力和时代活力留下深刻印象和美好回忆。”邓昌雄说。

《嘉禾望岗》爆火,底气从何而来?

文/图 羊城晚报记者 严艺文 徐炜伦

“下一站,嘉禾望岗。”近日,海来阿木全新单曲《嘉禾望岗》强势破圈,这座自带“故事感”的广州地铁站,从手机屏幕“涌”进了广东两会的议事厅,广州市市长孙志洋向国内外游客发出邀请:“看一看‘大湾鸡’,听一听《嘉禾望岗》。”

当音乐旋律在广州地铁站回响,一个三线交汇的地铁换乘站正被谱写成千万人的青春叙事。《嘉禾望岗》用音乐解码“向北是机场,向南是火车站”,涌动着告别、期许与城市乡愁。列车呼啸穿过黑暗,那些被站台灯光照亮的聚散离合和青春情感,成为广州这座城市最生动的记忆底片。

《嘉禾望岗》爆火,交通枢纽成为文化符号

嘉禾望岗站坐落于广州市白云区嘉禾街道,恰好处于嘉禾街道与望岗村的交界处,这也是它名字的由来。作为广州地铁三线换乘站,这里汇集了二号线、三号线和十四号线,花都、从化、白云三区的客流汇聚在此,是名副其实的“北部交通心脏”。

从嘉禾望岗出发,通勤族能快速直达天河区、体育西、珠江新城等八大核心商圈,旅客们更能衔接白云机场、广州南站、广州火车站、广州白云站等重要交通枢纽。

2025年9月29日,随着十四号线二期(乐嘉路-嘉禾望岗)开通运营,嘉禾望岗站的客流更进一步,在国庆假期的前一天(9月30日)客流超越了常年的“榜一大哥”体育西路站,跃升客流第一宝座。

除了交通枢纽的身份,嘉禾望岗还承载着“分道扬镳”的青春记忆。从嘉禾望岗出发,往南是广州南站,向北是白云机场。同一个车站,一头是奔赴城际的离别,一头是飞向远方的闯荡,于是将这个交通枢纽站点升华为承载青春、离别与城市故事的情感地标。

近年来,“广州有自己的分手车站”的梗在网络上热度不减。在嘉禾望岗站,毕业生拥抱后转身离去,打工入换乘奔赴不同的职场,异地恋情侣上演依依不舍的告别。这些都被海来阿木唱进了歌里:“下一站我们就各奔东西,分手在嘉禾望岗的夜里。”

广州市政协委员刘根生深情写道:“嘉禾望岗这个名字很有韵味,本是两个名称,地铁站连起呈现一种千万新广州人才能经历、体验的意境:嘉



嘉禾望岗站上线温情广告牌

禾意味对美好的播种,望岗则意味着对未来的期待与迷惘。就是这个味道,年轻真好。”

在广州地铁线网中,广州南站、体育西路等多座车站因独特的地理位置与情感价值,被音乐人写入歌曲,成为跨越圈层的文化符号。为什么广州地铁站能成为音乐创作的灵感?交通枢纽突破地理分界成为文化符号,核心在于它们捕捉了最真实的城市情绪,承载着“广漂”的奋斗、青春的遗憾、归家的期盼,与广州包容多元的城市基因高度契合。

来往旅客不停,承载“最青春”的新广州人

黄宇是出版了6部作品的青年作家,中国作家协会会员,他向记者回忆道,10多年前到广州求学时,从家乡坐上长途大巴起,就对这座具有包容性的城市充满浓厚的研究兴致,“所有的一切让我无法不期待。”

黄宇表示:“我不仅追了《嘉禾望岗》这首歌,更在旋律里听见了自己当年的模样——大学刚毕业那两三天,我就住在嘉禾望岗附近,每天清晨挤公交到地铁站,再扎进广州地铁三号线的人潮里,一路晃到体育中心上班,那段日子,至今仍记忆深刻。”

黄宇说,《嘉禾望岗》唱的是告别,可对于他而言,这个站点更是理想与生

活的平衡点,是梦开始的站点,“每天清晨看着成群20多岁的年轻人涌进地铁站,像极了当年挤地铁的自己——对未来满怀憧憬。从校园到职场的转变,让我更加坚定地把理想延续下去,体味人间烟火,写出更好的作品。”

直到现在,位于白云区核心区位的嘉禾望岗站仍然承载着广州市“最青春”的客流量。数据显示,白云区实有人口超500万,其中15-59岁人口比重近80%,是广州“最具青春活力”的城区;2025年,白云区净增人口超过50万,约占全市总增量45%,也就是说,几乎每两个新来广州定居的人,就有一人选择到白云,很大几率途经枢纽站点嘉禾望岗找到安家之地。

不止“分手站”,周边聚集众多产业平台

近年来,嘉禾望岗站周边地区产业发展兴旺,“远郊”标签已然褪去,正从“交通流量中转站”加速向“产业增长目的地”转型。

“海来阿木的歌让更多人读懂了嘉禾望岗的情感重量,但我们想告诉大家,这里不只是转身告别的站台,更是重逢的港湾。大家的每一次转身,可能是与新同事的相逢、与心仪工作的邂逅,或是与久别好友的重聚。”嘉禾街党工委副书记左峥表示。

据介绍,嘉禾街在产业发展方面,

提出1个百万方产业载体、3个百亿级产业规模的“双百”目标,统筹推进白云智慧城市(570项目)、云湾数谷、白云新城嘉禾望岗商务核心区(125项目)三大产业平台联动发展,构建起“三位一体”的产业社区空间格局。

目前,除了嘉禾金铂天地、云门NEW PARK等商业体外,站点旁的山姆会员店也已进入封顶阶段,力争今年内开业迎客,成为市民打卡消费的新地标;嘉禾望岗周边已开发20余载的大型社区仍在不断推售新住宅产品,近年来更是不断推出全新商品住宅项目,多宗住宅地块计划出让,吸引新广州人在此安居乐业。

左峥表示,嘉禾望岗周边的产业平台为企业扎根、人才集聚提供了充足的发展土壤,这里有属于每一个人的发展机遇和温暖归属,让曾经匆匆而过的过客,能在这里停下脚步。面向“十五五”,嘉禾望岗片区将立足“宜业、宜居、宜创、宜游”的核心定位,聚焦山姆高端零售、低空经济未来产业、商品房、数字经济四大核心业态,按照全链条、复合型、生态化的模式打造产业社区。

左峥透露,接下来,嘉禾街将推出《嘉禾望岗》春节主题短片,并邀请网红达人全方位推广嘉禾望岗IP,围绕着歌曲、团圆等主题,让更多市民朋友认识全新的嘉禾望岗,也诚邀社会各界常回“嘉”看看,一起见证嘉禾望岗的腾飞,一起书写相逢新篇章。

珠海入“剧”: 将产业实力转化为城市品牌价值

羊城晚报记者 钱瑜

潮中实现价值的长效复现。

珠海敏锐地捕捉到了这种算法。“天然影棚”的确定性,配合“产业配套”的稳定性,正让珠海在影视圈的复利清单里,从“选配”变成“必选”。据不完全统计,珠海每年吸引数十个剧组驻场拍摄,而此次盛典期间规划的6条采风线路,则将散落的山海风景、古镇纹理,拆解为可供全球影视工业即时调用的“光影库”。

珠海市委常委、宣传部部长徐剑直言:“珠海,是一座兼具山海之美与人文之韵的城市。这里碧波万顷、青山叠翠,蜿蜒海岸与如黛青山构成天然影棚,是最佳的影视取景框;这里毗邻港澳、联通世界,开放包容的基因,为影视多元探索提供肥沃的土壤;这里敢为人先、勇立潮头,创新活力为影视叙事注入不竭源泉;这里精致优雅、浪漫宜居,一流的影视产业配套正托举起一个城市的文化未来。”

串联景观与资源实现全域激活

在复利的长线布局下,量的积攒终

1月29日,CMG第四届中国电视剧年度盛典(以下简称“盛典”)在珠海录制,多位影视行业翘楚在珠海走上红毯,亮相现场。艺术资源规模化“南下”,映射出国家级文化IP与特区高质量发展的同频共振。珠海正从“静态景观”向“动态引擎”的本质进阶。

为影视多元探索提供丰沃土壤

在城市竞争步入综合要素博弈的下半场,单点资源的“短跑”已乏力,取而代之的是追求长期确定性的“复利竞争”。珠海正以内容为核心、产业为经纬,在影视工业的版图图中,重新校准坐标系。

所谓复利,不仅是财富的指数级增长,更是城市品牌资产的动态累积。影视产业正是复利效应的重要载体;它不是转瞬即逝的烟火,而是可以反复调用的“叙事像素”。以曾在珠海取景的电影《澳门风云》和电视剧《青春之城》为例,其价值具有显著的“长尾效应”;即便热播期已过,剧集留下的文化余温依然会在流媒体的点击中,持续摊薄传播成本,让珠海的城市形象在互联网的浪

“长隆水上电音节” 入选第二批 全国旅游演艺精品名录

90后男护士献血79次后, 又捐了“生命种子”

文/羊城晚报记者 刘颖颖 通讯员 屈理慧
图/受访者提供

2026年1月的一天上午,南方医科大学南方医院血液内科血细胞分离室内,血液分离机持续运转。3小时后,一袋造血干细胞混悬液被封存、标注、转运。这份“生命种子”,将进入一名重症血液病患者的体内。

完成这次捐献的,是南方医院消化内科男护士陈继华。这是他第一次捐献造血干细胞,在这之前,他已累计献血79次。

陈继华第一次献血,是在2014年。那一年,他还读大学二年级,是一名医学生。“学校组织献血活动,我刚好负责学生会的宣传。”他说,当时的想法并不宏大,“只是觉得,既然学医,参与一次献血,或许更有意义。”

但从那之后,他开始一次次走进献血点。11年时间里,他累计献血79次,其中5次全血、74次治疗量血小板,累计献血量约31000毫升。近几年,他先后获得“全国无偿献血奉献奖金奖”和“全国无偿献血奉献奖终身荣誉奖”,“也没有什么伟大的想法。就是觉得,自己的血能帮到人,那就继续。”他说。

2021年,陈继华登记加入中国造血干细胞捐献者资料库(以下简称“中华骨髓库”)。2025年10月,中华骨髓库工作人员通知他“初配成功”时,他感到意外,也感到兴奋。没有犹豫,



陈继华

他立刻同意进入高分辨配型流程。2025年12月31日,他正式入院,2026年1月5日,完成造血干细胞采集。采集完成后,他按医嘱休息、观察,随后第二天出院,恢复日常生活。

“我不知道对方是谁,也不知道他现在的情况。但我知道,他需要我,这就够了。我只是做了我能做的事。”对他而言,善意是一种可以被坚持的生活方式。就像他在微博上引用五月天阿信的那句话:“成为善良的人,本身就是一件礼物。”

选推荐的“长隆水上电音节”项目成功入选,成为本批次广东省唯一入选项目。

据悉,作为广州长隆水上乐园的潮流标杆项目,广州长隆水上电音节将震撼的电音派对与清凉的水

上乐园体验深度融合,重新定义了夏日狂欢的范式,自创立以来,举办超1500场活动,累计参玩人数超600万人次,成为吸引全国年轻客群和电音爱好者的现象级夏季文旅盛事。