



将永庆坊“搬”进课堂？这样的幼儿园太有趣！

广州市教育研究院在“文溪雅荷”课程基础上再度创新，在国内率先提出场景化课程理念并向全市有序推广

文/图 羊城晚报记者 丰西西 通讯员 李渊浩

将永庆坊、北京路，甚至广州地铁统统“搬”进幼儿园？这并非天方夜谭，今后将成为广州幼儿园的新课程。

10月30日，由广州市教育研究院主办的广州市“文溪雅荷杯”幼儿园场景化课程设计竞赛决赛在广东省育才幼儿园一院、广州市第一幼儿园举行，88名幼教老师现场分享开展场景化课程的经验和体会，他们将生活场景、岭南文化元素等融入幼儿课程中，让孩子们在游戏中学习和成长。

广州市教育研究院院长方晓波表示，场景化课程是广州在“文溪雅荷”实验课程基础上的再探索，也是全国首创，“一方面让孩子在场景中感知现实生活，另一方面感知广州传统文化，让优秀传统文化得以传承。”据悉，场景化课程的理念将在全市幼儿园全面而有序地推广。



本版制图/范英兰

寓教于乐，他们这样做

羊城晚报记者 丰西西

场景化课程究竟如何融入幼儿园的教学中呢？比赛现场，88位幼教老师分享了他们的心得体会。羊城晚报记者梳理发现，无论是规模大、设施齐全的公办园，还是规模较小的小区配套幼儿园，都结合自身特色，利用已有资源，布置设计各种场景，让孩子们在玩乐中成长学习。

市政府机关幼儿园 室内户外设各种场景“寓教于乐”

广州市人民政府机关幼儿园结合自身特色，在幼儿园室内和户外都设置各种不同场景，让不同年龄的孩子在不同场景中进行体验，在游戏和活动中自己探索发现，找到解决问题的办法。

该园老师赖淑贤在教室设计了中班角色表演游戏区，通过不完整的场景激发孩子们的自我创造力，提升其解决问题的能力。

“有时候，教室里会布置一个便利店，孩子们可以‘买’到很多东西，可是，钱不够，怎么办？”赖淑贤说，孩子们会各抒己见，提出解决办法，如“扫码支付”、“去银行取钱”等等，“我们会和孩子们一起制作二维码卡片、布置银行，等等，让他们在活动中不断提出问题，并想办法自己解决问题。”

而在户外活动区，在该园有着专业美工学科背景的陈恩老师精心设计下，尽可能地开发了幼儿园户外环境，让孩子们能够自我探索发现。

“将语言、艺术、科学、运动等多个元素融合，并设计各种户外游戏，让孩子们在场景中玩乐，在游戏中探索和发现，找到解决问题的办法。”广州市人民政府机关幼儿园园长陆青雯说。

天河区第二实验幼儿园 沙地里开辟出艺术创造乐园

天河第二实验幼儿园充分利用已有资源，将场景化课程融入幼儿游戏中。该园园长王正斌告诉记者，幼儿园巧用各种自然物创设艺术体验区。

自然物中的沙，具有可变性和可塑性的特点，因此沙地也被利用来进行艺术创作。传统沙地游戏以建构游戏为主，但该院却在沙地中提供各种场景，

创设多样化的艺术游戏环境，为孩子们开辟了涂鸭区、沙雕区、拼砌区等，让孩子们在沙地里进行各种艺术创造，玩出不同的趣味。

番禺区北城幼儿园 灰塑进园让孩子爱上岭南文化

灰塑是岭南建筑的传统装饰艺术，广州灰塑还被列入非物质文化遗产名录。番禺区北城幼儿园别出心裁地将灰塑带进幼儿园，让孩子们亲身体验灰塑制作全过程。“灰塑除了是本土文化代表，也是许多孩子生活中经常会看到的东西，我们将它融入幼儿园课程中，

并开辟了童心灰塑户外艺术体验区。”番禺区北城幼儿园保教主任王秀枫表示，园所专门设计了“区中区”，针对不同年龄孩子的特点分区体验，“小班的孩子去材料体验区，感受各种材料的差异；中班和大班的孩子小手肌肉发达了，就可以到绘图上色区、

成型区等亲身体验，亲手做出作品来。”据介绍，该院灰塑体验区自2013年起至今，深受孩子们欢迎，“将传统文化带进幼儿园，利用户外环境让孩子们体验民间工艺的创作乐趣，感受艺术融入生活的美感，让孩子们对本土文化更有共鸣。”王秀枫说。

广州警备区幼儿园 一艘废弃小船“变身”探索区

广州警备区幼儿园的沙水探索区深受全国孩子欢迎，“名字都是孩子们自己取的。”该院老师马丽告诉记者，沙水探索区的由来是一艘被废弃的小船，“孩子们一开始是在里面玩，园里再慢慢将它周边进行开发，开辟了这样一个特殊的区域。”

多数孩子青睐，为了丰富孩子们的体验，幼儿园老师投放了各种材料，将这片区域布置出各种场景，满足不同年龄孩子的需要，“比如，小班的孩子把探索岛当成他们最温馨的家，模仿着爸爸妈妈用沙子变出美味的蛋糕；中班的孩子变身建构小达人；大班的孩子自主发现、自由结伴、自由探索，

生成许多属于孩子自己的游戏场景与主题。孩子们在游戏中学习，在快乐体验中获得发展。”

A 真正实现“寓教于乐”

比赛缘起于广州市教育研究院对全市11个区共1626所幼儿园课程质量开展的调研，在调研基础上围绕本土文化传承和课程场景化，于今年年初启动了“文溪雅荷”广州市幼儿园实验课程的研发工作。

“文溪雅荷”课程下的场景是指在一定场地、设备、材料等支持下的综合性学习环境。按不同空间可以分为幼儿园场景、家庭场景、社区场景、场馆场景、虚拟现实场景等等。场景化课程基于广州幼儿的本土生活圈，研究广州孩子身边的学习场景及其核心学习经验，研究场景中课程的设计和建构，研究幼儿个体与同伴之间

的学习、互动和体验，关注教师对场景和场景中幼儿的观察、支持、评价。

“场景化课程是在文溪雅荷课程基础上的再创造，区域内推进，在全国是领先的。”方晓波说，广州学前教育的发展不仅要解决学位供给的问题，更要提升保教质量，走“内涵式发展”路子。他特别指出，场景化课程更加适合学龄前儿童教学，“儿童从出生起，就历经无数生活场景，场景化教学是把生活中有价值的人际交往场景和活动进行移植改造，融入到幼儿园的日常生活和活动中，让孩子们在场景中玩乐和学习。”

B 已有“范本”将在全市推广

事实上，在广州市教育研究院参与主办的广州实验教育集团南沙区实验幼儿园（简称“实验园”）里，以“文溪雅荷”课程理念为引领的场景化课程已经开展得有声有色，成为广州幼儿园场景化教学的一个范本。“让每一个角落都成为教

育场景，幼儿园里的环境和设备都作为隐性课程资源，潜移默化地影响孩子的发展。”广州市教育研究院学前教育科科长、实验园园长张琼说。据介绍，未来两三年内，场景化课程将在全市幼儿园全面推广。

实验园的每一个角落都被布置成了各种场景，深受孩子们喜爱



C 将本土文化融入场景学习中

那么，哪些场景将被融入幼儿园课堂呢？基于广州是岭南文化的中心地，广州孩子身边的场景学习资源，除了幼儿园已有的以外，还有坐落在他们周边的社区、场馆、设施等，比如西关永庆坊、广东省博物馆、北京路、沙湾古镇、广州地铁等。

据介绍，“文溪雅荷”幼儿园实验课程的第二阶段将在幼儿园场景基础上，进一步开发基于

广州社区、场馆（如西关、广府庙会、粤剧博物馆、广州地铁等）的场景化课程。方晓波表示：“同样是做手工，在场景化教学里做手工，和没有场景做手工是不一样的。如果做手工时加上粤绣、西关窗花的场景，那效果就好了。回归生活、依托文化是学前教育的根本。孩子本身要回归生活，我们跟孩子讲，和他自己在场景里感受是不一样的。”



取消因私 出入境中介资格审批 移民中介市场准入门槛放宽

羊城晚报讯 记者谭铮报道：国家移民管理局官网于10月23日发布通告：自2018年11月10日起，各地公安机关出入境管理部门不再受理因私出入境中介机构资格认定（境外就业除外）申请，停止审批签发《因私出入境中介机构经营许可证》，此前签发的《经营许可证》将自动失效。

记者了解到，以往从事“因私出入境行业（移民中介服务）”，需要先得到行业主管部门审批，才能获得因私出入境中介机构资格。但最近几年，在一些省市，如广东省、上海市，陆续放开了这项审批。其中，广东省从2013年开始率先试行放开此项审批，准许移民中介机构无需申领资格。景鸿集团关景涛博士表示，取消因私出入境中介机构资格认定，放宽全国移民中介市场的准入门槛，强调的是放开和监管并重，即“宽入严管准则”，相信也会让移民行业更加标准化、规范化。

留学B2B同业专委会 整合国际教育资源

羊城晚报讯 记者谭铮报道：小型留学中介机构无法直接触及国外知名学校大门？留学政策新走向摸不透？10月24日，在2018广东省留学服务协会海外优质教育资源博览会上，不少中小型的留学机构找到了解决问题的方向。

为帮助海外院校与华南地区留学机构搭建交流平台，今年刚成立的广东省留学服务协会B2B同业服务交流专委会邀请来自英国和澳大利亚近50所海外优质大学、学院及教育集团，以及各国驻穗使领馆官员，面对面交流留学服务中申请、签证等一系列问题。

本次活动特设中外教育机构一对一培训交流环节，各与会教育机构在现场与英国及澳大利亚优质教育资源对接，更新入学信息，亦与其他机构进行项目交流，促进有效资源的整合。在广东省留学服务协会的章程下，通过整合留学、培训、金融、投资等行业，为会员机构的产品体系增加竞争砝码，为客户提供最全面的一站式留学服务。

专访法国驻广州总领事周丽君：“法语是见识世界的工具”

“法语是见识世界的工具”



周丽君

羊城晚报记者 谭铮 通讯员 张诗芸

10月30日晚，法国高校见面会结束后，华南地区“留法校友会”正式揭幕。这是今年6月法国总理艾杜瓦·菲利普访问中国，并在北京法国驻华大使馆为“中国留法校友会”揭幕的后续。这也是法国为全球20万留法学生建立的交流平台。在当晚的活动中，法国驻广州总领事周丽君接受羊城晚报记者专访，畅聊留学法国的那些事。

A 中国留法学生有3万人

法国，作为全球接待外国留学生第四大国家，每年接收11000名中国学生，当前在法国留学的高中至博士学位的中国学生有3万人之多。“在每年一万余的中国留学生中，有将近十分之一来自福建、广东、广西和海南这四个省份。”周丽君说，留法中国学生主要选择科学、艺术、语言及管理这四类科目进行学习。

据法国高等教育署的数据显示，自2015年以来，中国学生成为法国第一大外国留学生群体，根据2017年的统计数据，80%以上的学生在第一次申请时即可获得签证。

周丽君在采访中表示，法语除了是一门了解文化的工具，更是让大家见识世界的工具。对于年轻人来说，法语就是一种附加值。无论是学习还是旅游，甚至是找工作，掌握法语，会让人更有优势。“预计到本世纪末将有七亿人会说法语。欢迎中国学生到法国学习法语。”她说。



图/视觉中国

B 赴法留学生享有法国学生同样福利

法国除了有优秀的文化、有质量的生活外，其教育水平也是高品质的。周丽君表示：“中国学生到法国学习，能与法国学生享有同样的福利。”

作为推广法国教育的机构，法国高等教育署不定期在中国的各大高校和高中中进行宣讲，介绍法国的语言和教育系统。据了解，法国高教署根据行业需求，开展一系列面向学生的推广活动；同时通过创建众多新型线上工具等方式来为学生提供更专业化的教学培训。为了进一步解决中国学生择校时所面临的专业化

方向选择难题，并作为法国留学签证申请平台的补充，法国高等教育署设立了法国高校课程在线查询与申请平台，该平台能够帮助中国学生获取所有与赴法相关的留学信息。

对于刚揭幕的华南地区“留法校友会”，周丽君表示，留法校友会是一个全球的品牌，是全球留法学生的大联盟。她希望看到的是，通过这个平台，让更多的人了解法国，也让更多的法国人认识中国。她说：“留法的校友是法国形象的代言人，更是中法之间沟通的桥梁。”

小链接

针对中国，有四个特别项目

需要强调的是，相比留学生数量的增加，法国更注重提高留学生的质量。法国驻中国大使馆专门针对中国推出了四个特别的项目，这些项目不仅可以促进学生的法语学习，而且让他们在中国校园中可以按照法国的教学方式进行学习。

A. 法文课程班：开设在中国高校的法文课程班引入了文学和数学学科的法语及法国本土化教学；同时也为这些课程班配备了专程从法国邀请的常驻教师。2017年，全国已设立11个法文课程班。可惜的是，广东目前没有该课程。

B. 中法合作高中：2016和2017年成立了两所中法合作高中，学生的选拔从小学阶段就开始了。入选的学生在沉浸式法语环境中，用法语和法国教学法学习科学、艺术和体育。距离广东最近的是合作项目，是广西北海的北海市外

国语实验学校。**C. 中法学院：**这种联合机构在中国国内为第一家提供法语授课课程（第一和第二阶段，相当于中国的本科和硕士阶段），学生可获得双文凭。12所中法合作学院每年迎接大量的中国及国际学生，专业涉及工程科学、社会科学以及文化管理。东莞理工学院法国国立艺术学院联合学院与中山大学中法核工程与技术学院属于该项目。

D. 优秀硕士法国暑期学校：此项目由法国驻华大使馆于2016年启动，为赴法攻读博士学位提供更多机会，目前已有几百名“潜力博士生”参与该项目。据了解，该课程面向在读硕士研究生，英语授课，国际知名的法国大学教授/科研学者教学。通过暑期课程，学生有机会确定自己未来的研究主题和博士生导师，并完善研究生课程目标。