



第十三期

出品 佛山记者站 策划 谢红 李程

文/图 羊城晚报记者 景瑾瑾

“一只狮头有 1300 多个扎点，就像迷宫一样”。每逢周三，年过七旬的国家级非遗项目彩扎（佛山狮头）代表性传承人黎伟，都会前往铁军小学，为孩子们上一个小时的狮头艺术课。黎伟潜心狮头制作 58 载，在技艺上不断创新，让佛山狮头更加精致、美观，创作出了诸多经典作品；铁军小学狮头艺术工作坊的负责老师欧琦辉，是黎伟的首名徒弟，她在传统狮头艺术的基础上，尝试融入科技等元素，创作出了 3D 打印狮头、磁悬浮狮头等。

在老师的带动及学校支持下，铁军小学的学生们也积极创新，将狮头艺术“玩”出了名堂。本月中旬，该校狮头艺术工作坊将代表广东省参加全国第六届中小学生艺术展演。

## 壹

## 传承篇

自 16 岁进工厂随父学艺，至今，黎伟已经潜心制作“黎家狮”有 58 个年头了。走进黎伟位于禅城莲花广场附近的家，迎面而来的就是一个“狮头世界”，房间的角角落落都摆满了大大小小的狮头。有几十年前的经典作品，也有刚做成不久的新狮头，还有正在制作的狮头骨架。

舞狮分为南狮和北狮，南狮以佛山狮为代表。作为舞狮道具的狮头，在佛山则以“黎家狮”为代表。有资料显示，佛山狮头扎作源于明代，兴起于清代乾隆年间。在狮头扎作中，艺人们别出心裁地设想出一只狮角，外形十分醒目，故

## 潜心狮头制作 58 载

有“佛山醒狮”之称。

“黎家狮”起源于清朝道光年间，传到我已经是第五代了。”黎伟告诉记者，“在黎家狮的制作中，一只狮头有 1300 多个扎点，就像迷宫一样，最初学的时候觉得很难。父母跟我说，一个人学好一门手艺，既可以谋生，也能为其他人服务和带去欢乐。更重要的是，我自己热爱扎狮头，所以一坚持就是这么多年。”

制作狮头是一项十分复杂的工作，有扎（扎竹胚）、扑（在竹胚上抹纸）、写（绘画和上色）、装（装饰）四大工序。黎伟认为，其中最关键的是扎和写两个工序。“把狮头比做人

的话，扎就是定型，也就是让这个人长成是什么样子，写就是给这个人穿衣打扮。”

“佛山狮头以戏曲人物脸谱为基调，比如有刘备狮、关公狮、张飞狮等。同时，佛山狮头有额头高、眼大、眉精、杏鼻、口大、带笑、双腮、明牙等特点。”据黎伟介绍，黎家狮一直在创新，其父亲创作的鳌鱼七彩狮头，他自己创作的二龙争珠、双凤朝阳狮头等，都是创新之举。在近 60 年的创作生涯中，黎伟的作品多次获奖，并在重要演出中做道具。他还为香港导演徐克执导的电影《狮王争霸》制作了狮头道具。

黎伟认为，其中最关键的是扎和写两个工序。“把狮头比做人

2009 年，黎伟被评为国家级非物质文化遗产项目彩扎（佛山狮头）代表性传承人。2012 年，铁军小学的 80 后美术教师欧琦辉正式师从黎伟，并将这项技艺引进学校社团；如今，狮头艺术课程已成铁军小学第二课堂项目，全校学生每周至少能上一节狮头艺术课。除了本校狮头艺术工作坊负责老师欧琦辉，黎伟也会在每周星期三前往学校为孩子们上一个小时的课。

虎斑纹、唐草纹、鱼鳞、团腮……在接受记者采访时，黎伟拿出一番绘制着狮头花纹的图片，向记者一一讲解。他说，这也是自己去学校上课时给学生用来讲课的素材，清楚明了，

便于孩子们认识和理解。“在非遗进校园方面，佛山狮头艺术是进校园比较早的，在铁军小学成立扎狮头教学基地，同时也会去其他一些学校搞活动。在孩子们幼小的心灵里，播下佛山狮头的记忆和印象。同时，扎狮头要有耐心，才能扎得好，这对小孩耐力和专注力的培养，都有很大作用。”

为了让孩子们不仅是三分钟的热情，欧琦辉也花了很多心思设计课程。同时，她还编写了校本教材《扎狮娃——佛山狮头工艺之写色》，以及配套的练习册和学习单。用通俗易懂的叙述、生动传神的画面引导孩子们学习、思考。

## 贰

## 创新篇



## 黎伟及其制作的狮头

## 狮头艺术“走”进校园



黎伟扎狮头手部特写

## 将传统艺术和佛山智造结合

2016 年底，欧琦辉参加了清华大学美术学院的非遗研培计划。“怎样将传统艺术和佛山‘智’造结合起来呢？刚好身边有朋友是从事 3D 打印技术行业的，于是，我就想到了 3D 打印狮头。”欧琦辉表示，“很多人不知道佛山狮头是扎出来的，不了解狮头的骨架美，所以我做 3D 打印狮头的最主要目的，是想让别人知道狮头的结构美。”

从开始画设计图稿，到 3D 打印狮头成功出炉，欧琦辉和团队用了整整半年时间，其间攻克了多个难题。“用科技介入传统艺术，其实是很容易遭受质疑的，大家担心科技会将传统艺术

变成快餐文化。但其实像 3D 打印狮头这样的创意及制作，同样也很耗心血。”欧琦辉坦言。

欧琦辉一直坚持“作品要有实用性”的理念，因此，她设计出来的 3D 打印狮头也不例外，在功能上是一盏灯，取名《狮涵·美光》，灯光从镂空的狮头中四散而出，狮头的纹样清晰显现，十分精巧美观。随后，欧琦辉还在 3D 打印狮头的基础上，设计出了磁悬浮狮头，通过磁悬浮技术将缩小版的 3D 狮头浮起来旋转，在功能上可作吉祥物，取名《狮·时》来运转》。此外，她还设计了狮头信箱、狮头花纹围巾、狮头花纹扇子等。

## 实现狮头艺术与多学科融合

“不仅要将传统的东西教给孩子们，更要教会孩子们自主思考和创新。在教学过程中，我一直跟孩子们强调 steam 理念，即多学科融合。比如将 3D 打印、陶艺、刺绣等与狮头艺术融合在一起。”欧琦辉表示，在教学过程中，她还经常跟孩子们说，不但学习扎狮头，还要懂得传承和传播的责任。因此，学生在自己学习的同时，也会很好地向别人介绍狮头文化，也吸引了更多的关注甚至学习狮头艺术。

在黎伟、欧琦辉等老师的带动及学校的大力支持下，铁军小学狮头艺术工作坊的孩子们也形成了善于动脑、积极创新的好习惯，并创作出了扎狮娃舞蹈、陶艺狮头等作品。作为全省唯一入选全国第六届中小学生艺术展演活动的小学，该校狮头艺术工作坊将在 4 月 15 日至 4 月 20 日代表广东省参加在苏州举办的现场展演。

## 佛山新闻

2019 年 4 月 3 日 / 星期三 / 区域新闻全媒体编辑部主编

责编 李程 / 美编 陈日升 / 校对 黄文波

A14

佛山祖庙北帝诞庙会周日启幕，首推三维影视片

## 重现清代佛山古镇北帝出巡

文/图  
羊城晚报记者 欧阳志强

“北帝巡，保太平”，一年一度的佛山祖庙三月三北帝诞将于 4 月 7-9 日举行。4 月 2 日，佛山市禅城区文化广电旅游体育局召开新闻发布会。会议透露，今年北帝巡游首次采用了三维建模的动画技术，让市民游客在亲身参与北帝巡游的同时，直观已消失的“清代佛山北帝出巡”三维影视片，历史人物和历史场景得以重生，北帝出巡的强大阵容和清代佛山古镇的手工业、商贸和人口的繁盛都将震撼袭来。

同时还将结合岭南天地等周边景点及商圈的活动，利用多元化的活动形式扩大活动的覆盖面及提高群众的参与度，全力打造全民参与、全民欢乐的“老百姓嘉年华”，为市民游客呈上一场全天候不落幕的文化盛宴。此外，记者了解到，今年的巡游路线将围绕着祖庙路、莲花路、福贤路、人民路、天地路以及建新路进行，全程 3.8 公里，共有 8 个方阵约 800 人参与巡游。



三维影视片还原清代佛山古镇北帝出巡盛况

## ● 历经数年打造 8 分钟三维影视片 ●

据悉，佛山祖庙庙会（“三月三”北帝诞）是岭南一大民俗盛事，延绵数百年，是佛山民俗文化的缩影，更是佛山历史发展变迁的重要社会现象。北帝出巡是北帝崇拜的集中呈现，自明初开始，清代达至巅峰，盛况空前。今年出巡队伍依然阵容鼎盛：北帝

仪仗队，由八音锣鼓开路，106 件头牌仪仗跟随，小北帝真身端坐在佛山八图敬奉的舆轿之上，威风凛凛霸气出巡，民众可亲身体验。

祖庙博物馆馆长凌建表示，历经数年运筹，今年的北帝出巡活动首次运用三维仿真模拟的。凌建表示，市民游客可通过

数字化技术，打造了 8 分钟三维影视片——《佛山祖庙北帝巡游》，重构以清代佛山古镇为背景的祖庙北帝出巡盛况。

4 月 7 日的“三月三”北帝诞正日早上 9 点，该片将在祖庙博物馆“岭南圣域”展厅首次启播。

凌建表示，市民游客可通过

4.5 米大屏幕直观看到三维建模的动画技术，让已经消失的清代佛山祖庙“北帝出巡”这一历史事件得以生动再现，历史人物和历史场景得以重生，北帝出巡的强大阵容和清代佛山古镇的手工业、商贸和人口的繁盛都将震撼袭来。

## ● 11 项国家级和 7 项省级非遗技艺展演 ●

禅城区宣传部副部长、文广旅游体育局副局长刘芳表示，今年主办方共邀请到 11 项国家级和 7 项省级非遗技艺进行现场展示，包含了佛山水版年画、剪纸、铜凿剪纸、石湾陶艺、狮头扎作、彩灯、南海藤编、石湾玉冰

烧、广彩、广州珐琅、广绣和顺德香云纱等非遗。届时非遗技艺高手将在北帝诞期间云集祖庙，除主会场庆真楼前广场，还新增设广易丰非遗展示馆（佛山祖庙飞鸿街）作为分会场进行技艺展示，在广易丰三楼推出专题大

人、糖画等等，市民游客还可以参与其中，体验传统手工艺制作，深入了解老佛山传统文化。

岭南天地经理表示，4 月 7 日晚上夜光舞动奇幻派对，夜光醒狮与夜光鼓手相互交织，共同演绎不一样的表演，新潮乐器文

化与传统舞狮文化的碰撞，给游客带来不一样的岭南文化体验。

刘芳表示，希望通过加强与广大商家，特别是大型商业综合体的沟通交流，整合资源，挖掘民俗活动的文化旅游资源以及商业价值，为文旅融合发展搭建一个传

统文化、品牌传播、商业营销、跨界融合创新的平台，提炼岭南民俗文化特色，彰显佛山特色文化底蕴。

通过推介禅城的年俗文化，促进商贸发展，打造禅城岭南文化旅游产业品牌，让市民和游客感受禅城年味，吸引更多的游客来佛山游玩。

## 白血病患儿求献“熊猫血”

顺德区中心血站：在册的有 500 余人

羊城晚报讯 记者欧阳志强

通讯员袁岳报道：4 月 1 日，顺德一名白血病熊猫血患儿的爸爸，在朋友圈发布为女儿求助献血的消息，一时间牵动了无数人的心，一场“爱心接力”蔓延开来。

得知此事后，顺德区中心血站立即联系上了患儿爸爸，帮助其解决问题。当天，中心血站便帮患儿找到了相匹配的血型，并协助同样血型的志愿者帮忙。随后，患儿的爸爸发朋友圈表示，已经联系上了血库志愿者，感谢大家帮助，不再转发求助信息了。

据了解，欧阳先生的女儿患急性白血病在广东医科大学顺德妇儿医院治疗。医生告知在日后的化疗中需要进行输血治疗。由于患儿血型是 A 型 Rh 阴性血（俗称“熊猫血”），比较稀有，欧阳先生担心血站无充足的血液供应，情急之下，便先向社会发出了求助信息。对此，顺德区中心血站相关负责人表示，医院主治医生会第一时间根据病情向

医院输血科发出用血申请，再由医院输血科向血站的血库发出用血申请，随即血库会将所需的血液送至医院输血科，不需要病人及家属向社会招募。

据悉，Rh 阴性血，在汉族人群中比例较少，仅占千分之三，所以俗称“熊猫血”。目前，在顺德血站登记在册的有 500 余人，顺德血站每年都会组织这些人参加顺德区稀有血型联谊会，除了让他们更多地了解稀有血型的相关知识外，更重要的是为这部分人搭建一个沟通交流平台，希望每位稀有血型献血者都能够再有患者急需输血挽救生命的时候，毫不犹豫地挽起衣袖捐献血液。

此外，顺德每天有 30-50 人需要输血救治，每天临床需要红细胞 180 单位左右，每天至少需要 100 人捐血才能满足临床用血需求。区中心血站呼吁，广大市民踊跃加入无偿献血行列，以保障血库随时有可用之血挽救病人的生命。

舍友瞄上免密闪付银行卡  
事主遭“隔空盗刷”两千元

羊城晚报讯 记者欧阳志强、

通讯员袁武报道：信用卡“闪付”功能方便实用，无需输入密码，但如果“闪付”信用卡落入不法分子之手，将会给持卡人造成经济损失。近日，佛山市公安局高明分局破获一起盗窃他人信用卡并用“闪付”功能盗刷案。

3 月 30 日中午 12 时许，高明分局更合派出所接到报警：事主黄先生称自己的银行卡被人盗刷 1999.98 元，并怀疑是同室舍友所为。接到报警后，民警迅速赶到现场。

据了解，当日早上 9 时许，黄先生在工厂宿舍起床到洗手间洗漱的时候，手机收到两条短信，其招商银行卡先后两次在南海某区服装店及珠宝店银联扣款 999.98 元，总共 1999.98 元。黄先生怀疑是舍友所为，于是果断报警。在民警的一再询问下，嫌疑人李某某

供述了其因一时贪念，通过 POS 机盗刷黄先生银行卡的行为。目前，嫌疑人李某因涉嫌盗窃被行政拘留 15 日，所持 POS 机被公安机关依法扣押，被盗刷的 1999.98 元予以退还事主。

在办理案件过程中，了解到，黄先生被盗刷的招商银行卡是其工厂办理的工资卡，其并不清楚银行卡是否有开通闪付功能。警方建议市民应及时了解自己所持银行卡的“闪付”支付规则，并妥善保管。一旦银行卡丢失或被盗要第一时间向银行挂失，以免被盗刷，造成损失。

制图/陈日升