



# 李光洁

羊城晚报记者 王莉

## 最近连续四部作品霸屏,《激情的岁月》中将物理学家塑造得入木三分

# 表演让我学会过有创造性的生活



李光洁生动演绎物理学家王怀民



《激情的岁月》讲述科研工作者扎根戈壁、奉献青春的传奇故事

机会总是留给有准备的人的——这句话很适合演员李光洁。刚在央视一套综合频道迎来大结局,又在央视八套电视剧频道火热重播的电视剧《激情的岁月》,聚焦新中国成立初期科学家们的故事。剧中,李光洁将只懂科研、不懂生活的物理学家王怀民塑造得入木三分,得到观众的一致好评。李光洁出道至今近20年,出演了超过70部影视作品,被网友评为“劳模级”演员。对此李光洁笑着回应:“这是我的工作呀,不上班怎么拿工资呢?我的职业目标就是能继续塑造不同的人物,演好每一个角色。”

### B 再次搭档高路没有陌生感

剧中,刚回国的王怀民遭遇妻子的意外去世,而后与护士杨佳蓉之间的感情也经历了诸多坎坷,两人一直到大结局才总算幸福重逢。“其实在那个年代,很多夫妻都是这样,两口子可能在一个基地里工作,但并不知道对方在做什么,也可能好多年都见不上一面。”李光洁说,心疼角色的同时,更应该学会感恩,“拍完这部戏我会想,不要觉得生活有多艰难,因为你永远不知道,在另外一个地方,有另外一批人,过得更艰难,但是他们为社会、为国家做出的贡献更大。”“再瘦就不科学了。”这是剧中王怀民在送给杨佳蓉的一包饼干外包装上写下的一句话,是在剧中仅有的几次告白之一,被网友笑称“科学家的土味情话”。李光洁解读角色:“他有机会也会想表达自己的情感,只不过不太擅长。他一天24小时可能有20个小时都在搞科研,不像我们每天抱着手机聊微信。对他来说,跟女生表达情感是另外一个领域的事,很棘手,也很茫然,但也挺可爱。”李光洁和扮演杨佳蓉的高路不是第一次合作了,此前搭档过《我的经济适用男》《酷爸俏妈》等多部电视剧,“大家合作过就成了朋友,再次一起拍戏完全不会有陌生感,比跟新搭档对戏更有默契”。两人被网友起了个亲切的昵称叫“高露洁CP”,李光洁也对高路称赞有加:“欣赏她的工作状态,她是特别认真的演员。”

### C 时代的奉献精神令人感动

剧集播出期间,视频平台放出了很多幕后花絮,主创们在沙漠里玩沙子的片段非常欢乐。李光洁却说,那是假象:“沙尘暴一刮起来,就得停机,帐篷都会被刮走,哪还有心情玩沙子,只想找个风小一点的地方躲起来。”据悉,剧组驻扎在甘肃地区的沙漠里拍戏,全体人员都吃了很多苦头。回忆起这段经历,李光洁感慨不已:“拍摄的环境条件比较艰苦,但跟当初科学家们面临的真实情况相比,这点苦不算什么,现实比拍戏要艰苦太多。”李光洁坦言,《激情的岁月》让自己对那个年代有了新的认识:“那时候的人对于奉献这两个字的认知,跟现在不一样。现在的人更注重自己能得到什么,更多的是在索取。那时候的人们,奉献精神是刻在骨子里、流淌在血液里的,这些真实的、鲜活的人,按现在的标准可能会觉得他们有点‘傻’,但这却是他们最令人感动的地方。”

### D 看到不足能鞭策自己进步

“经常会有人问我:怎么看待戏红人不红?但我觉得还好吧。”回望走过的路,李光洁感到满足也充满信心,“每个演员承载的功能不一样,我不是大家关注的所谓明星,但一直都在拍摄的第一线。我们上学学的是如何去塑造一个人物,而不是如何获取更多的流量,如何变得更红。当然,不见得每个角色都会被大家喜欢,这可能是我能力的问题,也正是因为看到能力上的不足,才能一直鞭策自己不断地进步。”今年7月以来,李光洁接连四部作品霸屏:《九州缥缈录》《遇见幸福》《我在未来等你》和《激情的岁月》,为他迎来了口碑和热度的又一个“小高潮”。“其实哪部剧什么时候播我也不知道,这次碰巧挨着播了,可能就是缘分吧。”李光洁淡然表示,“好在这几部戏类型不一样、年代不一样、故事人物都不一样,还算有新鲜感,大家喜欢看,我就很开心了。”用一个词形容自己,李光洁毫不犹豫地选择“无聊”。

“我不是一个很有意思的人,不拍戏的时候都不太出门,见朋友可以开视频,缺日用品可以网购,连新鲜蔬菜都能送上门,好像没有要出门的理由啊。”说到菜,李光洁的话匣子被打开了,他甚至详细讲起了自己创新酱牛肉做法的整个过程,“表演让我更热爱生活,学会过有创造性的生活。我最近突然对厨房开始感兴趣,指不定几年之后我会接到一个厨师角色,当我拿起刀站在切菜墩前面一刀切下去的时候,人家会觉得,呦你是会的!这可能就是作为演员的所谓积累吧。”



表演让李光洁更热爱生活

### A 专业台词难背到自我怀疑

《激情的岁月》讲述了新中国成立初期,科研工作者扎根戈壁、奉献青春的传奇故事。李光洁饰演的王怀民是一名留苏归国的物理学家,他在科研方面极具天赋,满腔热血要为祖国、为科学奉献自己;性格上他特立独行,不太愿意跟大家打成一片,坚持己见甚至有些固执。这些特质正是吸引李光洁的地方:“我没有演过类似的人物,很想去呈现一个科学家会是什么样子。”剧中,王怀民与科学家钟心、彭雄飞、黄凯华,护士杨佳蓉,军人陶志纲等共同演绎了那个年代的青春群像。李光洁说,这些人都是在历史上的真实人物和真实事件基础上再创作的,“每一个人物的不止对应一个原型,这样的再创作是希望在尊重历史的同时,让故事更有戏剧性和可看性,能更充分展现这批科学家是如何艰苦奋斗、自力更生研制出我国第一颗原子弹的”。开拍后,大量物理学专业的专业台词成了李光洁的挑战:“我是记忆力比较好的人,记台词比较快。但这个戏就让我一度怀疑,自己是不是提前进入了中年危机,因为突然觉得记忆力好像不如从前了。演员大部分都是文科生,对理科专业的词汇比较陌生,唯一能做的就是花更多的时间去死记硬背。”

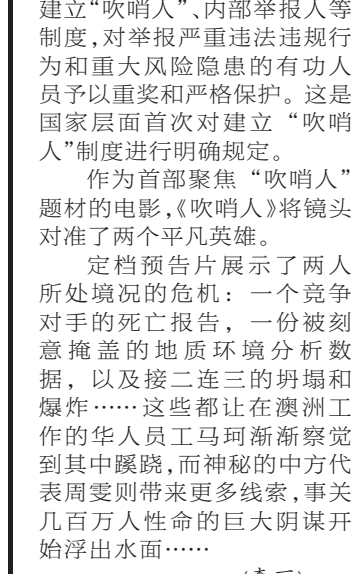
### 新片发布

#### 《吹哨人》汤唯雷佳音直面阴谋



由薛晓路执导,汤唯、雷佳音领衔主演的电影《吹哨人》昨天正式宣布定档,将于12月6日全国公映。这也是首部明确聚焦“吹哨人”题材的华语片。“吹哨人”一词源于英国,警察在发现罪案时吹哨,以引起同事和民众的注意。上世纪70年代,拉尔夫·纳德等人赋予其新的内涵:组织成员对组织内部的腐败、浪费、欺诈等非法或有害于社会公共利益的行为进行揭发。身为行业内部人员,“吹哨人”相较于消费者和政府执法人员更熟悉行业内容,能降低监督的成本,并在重大问题的企业和组织起到威慑作用。今年9月12日,国务院出台《关于加强和规范事中事后监管的指导意见》,提出要建立“吹哨人”、内部举报人等制度,对举报严重违法违规行为和重大风险隐患的有功人员予以重奖和严格保护。这是国家层面首次对建立“吹哨人”制度进行明确规定。作为首部聚焦“吹哨人”题材的电影,《吹哨人》将镜头对准了两个平凡英雄。定档预告片展示了两人所处境况的危机:一个竞争对手的死亡报告,一份被刻意掩盖的地质环境分析数据,以及接二连三的坍塌和爆炸……这些都让在澳洲工作的华人员工马珂渐渐察觉到其中蹊跷,而神秘的中方代表周雯则带来更多线索,事关几百万人生命的巨大阴谋开始浮出水面……(李丽)

#### 《受益人》大鹏柳岩陷保险骗局



由宁浩监制,申奥导演,大鹏、柳岩、张子贤主演的电影《受益人》近日开启首轮超前点映,收获不错口碑。《受益人》是宁浩领衔的“坏猴子72变电影计划”推出的又一现实主义力作,影片将于11月8日全国上映。2016年,宁浩主导的坏猴子影业启动了“72变电影计划”,致力于发掘和扶持有独立创作能力、有鲜明作者性的新导演,申奥便是签约导演之一。申奥曾凭借作品《河川》《江湖》屡获国内外影展青睐,如今他自编自导的电影《受益人》,对中国本土故事进行思考,刻画现实困境背后人性的挣扎和温存。《受益人》故事以一场别有用心婚姻骗局展开:代驾司机吴海在好友被撞的唆使下,用尽方法追求网红主播岳淼淼,试图娶她为妻后再骗其签下保单……片中有一场柳岩一边卸妆一边说话的戏,大鹏印象深刻。因为柳岩没有按剧本演,而是说着说着就代入了自己的故事:“我是湖南人,后来去北京,我想我应该会一个人孤独终老……”两位演员在真实与骗局之间,展现了人性的多个层次。(李丽)



肖战

## 《中国梦之声·我们的歌》开播 那英看好肖战: 只需鼓励,就能绽放!

音乐竞演综艺《中国梦之声·我们的歌》上周日晚在东方卫视首播,口碑不俗,当晚有5个相关话题登上热搜榜。节目创造了盲选配对赛制:前辈歌手和新声歌手被分成两大阵营;在只能看到对方阵营歌手投影轮廓、且只能用变声话筒沟通的情况下,两大阵营的8位歌手完成“盲猜配对”,分成4组合唱,唱完歌后完成正式互选配对,结成师徒……节目设置A、B两组,共16位8组歌手,10期竞演后,决出冠军师徒组合。歌手阵容公布后,不少观众感慨:“这都是什么神仙组合!”因为前辈歌手阵容中不乏那英、周华健等重量级歌手,而新声歌手阵容中则有肖战这种“顶级流量”。



八位前辈、新声歌手集体连麦



那英

### 【新趋势】师父带着徒弟一起上

师父领进门,修行靠个人。如今的综艺节目流行“导师制”,《中国好声音》《中国新歌声》等音乐综艺中,导师选择心仪学员,帮助他们在节目中走得更好。最近两年来,《天籁之战》《梦想的声音》等节目中,导师不仅要选学员,还要和学员PK,徒弟战胜师父是常有的事。今年年初的真人秀《我们的师父》中,德艺双馨的老艺人如牛犇,与大张伟、刘宇宁、于晓光、董思成组成“师徒关系”,老一辈的文化理念得到传承。今年第四季度综艺连续两档节目,在“师徒模式”方面挖掘出了新趋势:在《我就是演员》之巅峰对决中,每位竞演演员带着一名演员学徒登台表演,与其他演员师徒组合PK演技。“师父”阵营里有张国立、李冰冰、郭涛、佟大为、秦昊、李宇春、马思纯、梁静,而“徒弟”阵营里有文淇、曾舜晞、孟美岐、王子异、杨迪等新生代演员。无论是《我就是演员》,还是《我们的歌》,两档节目都着重打造作品,并没有过度强调PK淘汰。所以,观众既能在真人秀环节观察师父指导徒弟的细节,感受传承的力量,也能在综艺表演环节欣赏到完整的作品,可谓两全其美。

### A组 许魏洲拜师费玉清,刘宇宁求教任贤齐

首期节目中,A组共8位明星歌手完成结对:许魏洲拜师费玉清、刘宇宁拜师任贤齐、周深拜师李克勤、“小鬼”王琳凯拜师罗琦。早前宣布今年演唱会后要“封麦”的费玉清又来了,他表示:“我跟东方卫视很早就达成协议,时间上稍微耽搁一点,但我还是要信守承诺。”在首期合唱环节,他与许魏洲合唱了经典歌曲《你是永远的乡愁》。许魏洲此前因网剧被观众熟悉,去年又参加《新舞林大会》大秀舞技,但甚少人知道他还是歌手。2016年,许魏洲就发行了首张个人专辑《Light》,随后在亚洲范围内举办了五场个人巡回演唱会。近年来常在内地参加音乐类综艺的李克勤则与周深搭档。自从2014年参加《中国好声音》第三季后,周深就一发不可收拾,只要有他参加的音乐类综艺,就必定会是“现象级”:在《蒙面唱将猜猜猜》中,他唱火了徐佳莹的《身骑白马》;在《声入人心》中,他唱火了《Memory》。《我们的歌》中,他在“盲选配对”阶段演唱的《Monsters》,就让相关话题冲到了热搜前五。当晚,周深与李克勤合唱了张国荣的《追》,引发一波“回忆杀”。与任贤齐搭档的是摩登兄弟乐队的主唱刘宇宁。从线上直播平台走向线下表演之后,刘宇宁的发展可谓一路畅通,不仅参加了《金曲捞》《蒙面唱将猜猜猜》《歌手2019》等综艺,还成为各大卫视晚会的主持人。A组里唯一的“女师父”罗琦,曾有“内地第一摇滚女歌手”之称。2014年,罗琦曾参加《我是歌手》第二季,重回大众视线。时隔五年,罗琦加盟《我们的歌》也引发了一众怀旧歌迷的回忆。师父阵营中,那英、周华健和蔡健雅近年来在乐坛都非常活跃,难得一见的是黄凯芹。在上世纪八九十年代,黄凯芹的《伤感的恋人》《晚秋》《雨中的恋人们》唱得街知巷闻,但他近年来露面不多,这次加盟《我们的歌》也引发了一众怀旧歌迷的回忆。徒弟阵营中,阿云嘎是音乐剧演员,去年在音乐节目《声入人心》中圈粉无数;李紫婷去年参加现象级综艺《创造101》后,成为“火箭少女101”组合成员;蒋一侨曾参加《中国好歌曲》,获得周华健组8强。其中最为吸睛的当数肖战,他曾是男团X玖少年团成员,后暂时搁置音乐事业,专心拍戏,今年暑假一部《陈情令》更将他送上“顶级流量”位置。如今肖战重拾歌手身份,被问及回归到舞台上唱歌的感受,肖战说:“最大的改变,是自信了。”采访环节,那英对爱徒肖战赞赏有加:“抒情歌曲是最擅长的,肖战的嗓音很温暖,而且声音里的颗粒感值得我去想象,他如果唱一些经典的歌,会呈现出不可思议的精彩。”那英希望把经验教给新声歌手:“音乐的碰撞就是一种分享,我们将这些年来对音乐的敬畏、选音乐的精准度,还有诠释歌曲的态度,跟他们一起分享。他们只需要鼓励,就能绽放。”

### B组 那英肖战师徒组合 黄凯芹现身引回忆

在《我们的歌》首播当晚举行的发布会上,B组歌手阵容全体亮相:师父阵营中有那英、周华健、蔡健雅、黄凯芹;徒弟阵营中有肖战、阿云嘎、李紫婷、蒋一侨。不过与A组明确的师徒配对相比,除了那英和肖战的师徒组合已经敲定,其他的组合尚不明朗。师父阵营中,那英、周华健和蔡健雅近年来在乐坛都非常活跃,难得一见的是黄凯芹。在上世纪八九十年代,黄凯芹的《伤感的恋人》《晚秋》《雨中的恋人们》唱得街知巷闻,但他近年来露面不多,这次加盟《我们的歌》也引发了一众怀旧歌迷的回忆。徒弟阵营中,阿云嘎是音乐剧演员,去年在音乐节目《声入人心》中圈粉无数;李紫婷去年参加现象级综艺《创造101》后,成为“火箭少女101”组合成员;蒋一侨曾参加《中国好歌曲》,获得周华健组8强。其中最为吸睛的当数肖战,他曾是男团X玖少年团成员,后暂时搁置音乐事业,专心拍戏,今年暑假一部《陈情令》更将他送上“顶级流量”位置。如今肖战重拾歌手身份,被问及回归到舞台上唱歌的感受,肖战说:“最大的改变,是自信了。”采访环节,那英对爱徒肖战赞赏有加:“抒情歌曲是最擅长的,肖战的嗓音很温暖,而且声音里的颗粒感值得我去想象,他如果唱一些经典的歌,会呈现出不可思议的精彩。”那英希望把经验教给新声歌手:“音乐的碰撞就是一种分享,我们将这些年来对音乐的敬畏、选音乐的精准度,还有诠释歌曲的态度,跟他们一起分享。他们只需要鼓励,就能绽放。”