

307种、上万只鸟类栖息西湖，成了市中心的自然景观

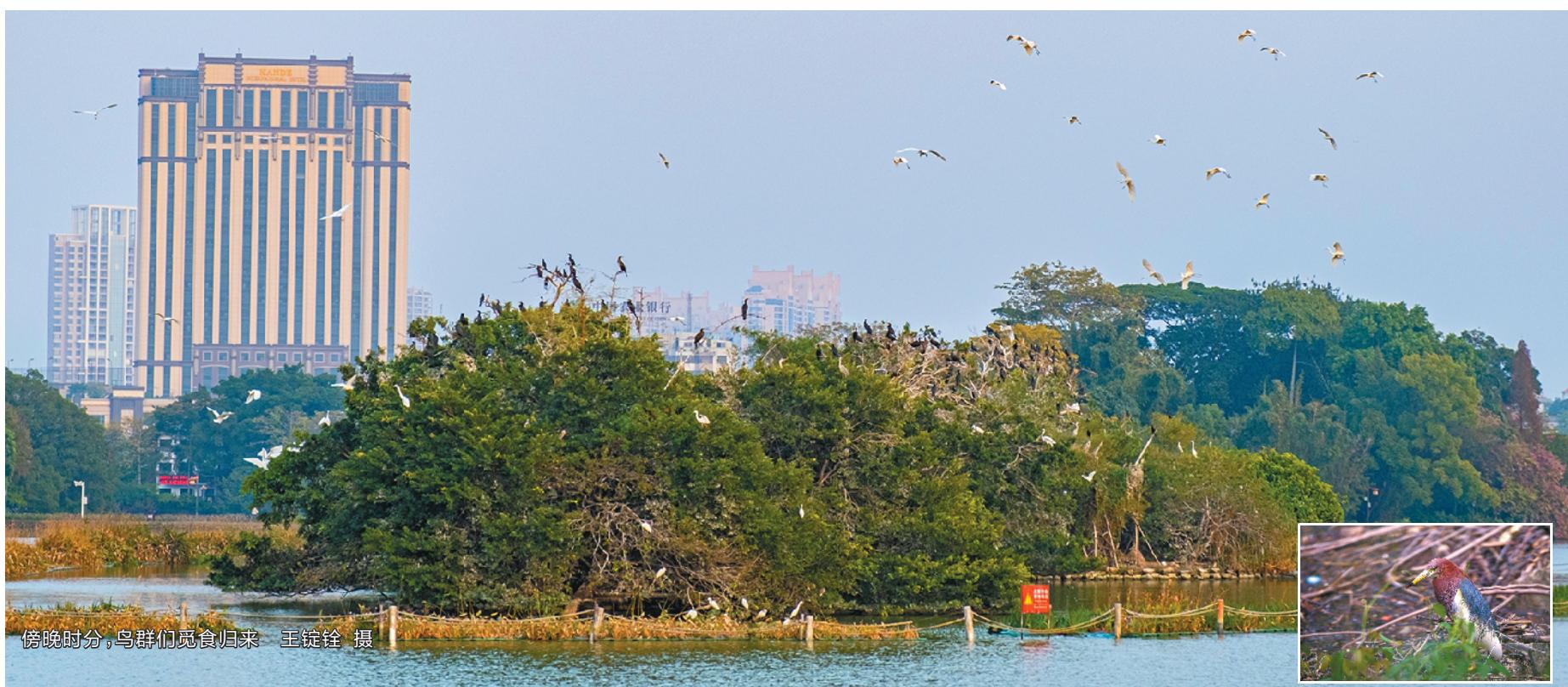
惠州立法保护西湖上的“小鸟天堂”

羊城晚报记者 林海生 陈晓鹏

惠州的冬天气候温和，阳光充足，引来大批候鸟到此过冬。据不完全统计，惠州全市现有鸟类317种，西湖鸟岛上就有307种，总数已经超过10000多只。每年9月底到次年4月，早晚6点，惠州西湖都有一道壮丽景观：上万余只鸟盘旋飞舞于西湖鸟岛上空，清脆响亮的鸟叫声回荡湖区，众多游客慕名而来。

惠州市林业科学研究所所在近年的调查中还发现不少有趣的现象：苍鹭本为候鸟，如今却成了西湖鸟岛上的留鸟；常年身居深山的赤红山椒鸟也常在西湖现身。更加难得的是，鸟岛位于惠州市中心，这在全国范围内十分罕见。

惠州市人大常委会最近对外发布公告，《惠州西湖风景名胜区保护条例》（以下简称“条例”）将于2020年3月1日起施行。条例中明确提出，将白鹭、灰鹭等野生动物纳入风景资源保护名录，这意味着西湖鸟岛上的鸟类，将受到法规的保护！



傍晚时分，鸟群们觅食归来 王锦铭 摄

苏东坡曾写诗
号召保护鸟类

千百年来，苏东坡、唐庚等大小几百位文豪来到过惠州，他们源源不断地将中原文化带到了岭南，使惠州成为岭南地区一个重要的文化接纳地。“惠州存在一条清晰明朗的传承文脉。”黄澄钦说，这条文脉不单指的是文学，而是包含意识形态等多种内容。

提起惠州西湖，大家就会想到北宋文豪苏东坡。但不为人知的是，苏东坡也是惠州生态环保的代表人物。据史料记载，苏东坡极爱到西湖游玩，当时白鹭是农户餐桌上的美味，遭到过分猎杀。他在游玩西湖时很少能看到鸟，这令他感觉非常遗憾，留下了“何当禁弋弋，引引雪衣儿”的叹息。“雪衣儿”指的就是白鹭。他通过诗词告诫农户，再勿随意猎杀白鹭。

清代，惠州农耕发达，不少农户围湖造田，鱼虾变少，西湖上的天空再难见到鸟儿飞翔的身影。晚清爱国诗人丘逢甲写道：“十里湖光荡翠烟，近湖人总种湖田。莫教全割湖云去，取眼鸿飞鹭。”他警醒世人，要注重生态平衡，莫过分开发。

无论是苏东坡还是丘逢甲，他们呼吁保护鸟类的故事，在黄澄钦今年80岁，已画了30多年的西湖。他告诉记者，自己的创作注重写意，通常会从古时文人的诗句中获取灵感，将灵感注入西湖现状，在宣纸上描绘出来。“我创作西湖画作，也是希望提醒世人注重生态环境保护。”黄澄钦说，这种意识也是惠州文脉传承的重要内容之一。

黄澄钦只是当今西湖生态环境保护的一个代表。西湖保护条例的公布与即将实施，将生态保护意识的传承落到了实处。

■ 景观：湖面之上百鸟飞

现下正值冬季，行舟于西湖，碧水泛起涟漪，两旁郁郁葱葱的树上，能看到鸟儿们或站在枝头上“打盹”，或盘旋在空中，或在湖面上嬉戏打闹。

待到日落时分，西湖上又是一番盛景，鸟儿们从东江觅食归来，成群地在空中上下翱翔，伴着西湖的山光水色，时常给游客“如在画中”的错觉。



惠州西湖为何吸引来这么多的鸟？原惠州市林业科学研究所所长，曾花9年时间专门研究惠州鸟类，曾编写过《惠州野生鸟类》一书的教授级高工周纪刚告诉记者，惠州西湖风景名胜区气候适宜，树木茂密，湖面面积大，水中鱼虾资源也比较丰富，是鸟类觅食、栖息和繁殖的理想场所。

■ 奇事：候鸟留下变留鸟

据惠州西湖风景区管理处不完全统计，目前鸟岛上已有300余种鸟类，总数已经超过10000多只，其中包括常见的候鸟鸿鹄。

“鸿鹄冬季在惠州过冬，次年3月后陆续离开，飞往北方繁衍后代，它们对环境的要求极高，故而被称作生态指示鸟，数量的多少预示着环境的好坏。”周纪刚说，近些年迁徙到惠州西湖的鸿鹄越来越多，目前已达到200多只。

惠州市林业科学研究所近年来的调查中还发现一个有趣的现象：苍鹭本为候鸟，每年9月初会从北方迁往南方过冬，但现在却有不少苍鹭寒冬过后，仍继续留在西湖，成为留鸟。

另外，一般来说，赤红山椒鸟常年身居深山，而近年来，西湖鸟岛上也可见其身影。“这说明了西湖生态环境越来越好，受越来越多的鸟类喜爱。”周纪刚说。

■ 成因：湖底淤泥砌成岛

鸟儿大多数栖息在远离城市及工业等生态环境优美之地，像惠州这般在城市中心有这么大的“鸟的天堂”，周纪刚说，这种景象在全国范围内都很罕见。

但西湖鸟岛并非一直都有，是后来形成的。惠州处在东江之滨、西湖之畔，历来农耕发达，因此不少鸟儿会来此觅食，但不会在此栖息。

在惠州西湖边生活了数十年的老画家黄澄钦回忆，大约在

20多年前，惠州开展市政工程建设，清理西湖中的淤泥时，因工期比较紧，挖出的淤泥没来得及运走，堆在湖中形成了小岛。没想到后来淤泥上滋生出不少植物，意外引来众多鸟类栖息其上。惠州市有关部门见状，不再运走淤泥，而有意识堆砌岛屿，并将之绿化好。此后，鸟群带鸟群，有更多的鸟儿前来栖息，逐渐形成了现在的鸟岛。

■ 保护：专为鸟类设围栏

若要观看百鸟飞翔的景观，最佳观景点在西湖丰渚园。登上丰渚园畅远楼，能望见湖上的小岛，岛上树木枝叶上都蒙着一层白茫茫的“雾纱”。

周纪刚介绍，那是鸟的粪便。鸟粪是天然的肥料，但因岛上的

鸟太多，不少树木因土壤太肥沃而枯死了！

为防止鸟群过于集中，惠州相关部门经过三次人为调整。现在西湖上划出了4个鸟岛，专为鸟儿提供栖息地。鸟岛上还设置有绳索式的围栏，利于鸟类站立。



池鹭在水草丛中觅食 周纪刚 摄



反嘴鹬“傲娇”地行走 周纪刚 摄



苍鹭在浅水中起舞 周纪刚 摄

惠州掀起新时代文明实践新风潮 文明实践“飞入寻常百姓家”

文明实践的“惠州样本”展雏形

在TCL液晶产业园工作的吴先生，过去很长时间休闲娱乐生活很少，“平时下班周末都不知道去哪里。”事实上，在仲恺高新区企业集聚了大量像吴先生这样的外来产业工人，业余生活相对单一，需求更加个性多元，年龄更趋向年轻化。如何宣传好、教育好、关心好、服务好这部分群体，引导他们向上向善参加健康有益的精神文明活动，是摆在仲恺高新区面前的一道课题。

可喜的是，现在吴先生休闲娱乐生活有了好去处。仲恺图书馆成为区新时代文明实践中心实践活动主阵地。“由于紧密对接群众需求，图书馆开展的一系列丰富多彩的群众性文明实践活动深受群众欢迎。”该馆的负责人介绍，如开展以手工坊为主题的剪纸课，巧妙融入了社会主义核心价值观教育；以中华传统文化为主题的课堂上，文化志愿者带领大家探寻优秀传统文化的精髓；深受家长和孩子们喜爱的文明礼仪课，则专门针对少年儿童，规范孩子们从小懂得文明礼仪，提升个人修养；针对老年市民需求的中医保健课，则加强了群众治未病的意识，提升全民健康水平……

仲恺图书馆只是惠州新时代文明实践遍地开花的一个典型。群众在哪里，实践活动就送到哪里。当前，惠州共建成实践中心4个、实践所57个、实践站565个、实践点43个，实现县（区）、镇（街道）、村（社区）三级领域全覆盖。同时，全市文明实践志愿服务队伍总数共有2300多支，做到了“人在哪里，文明实践志愿服务就延伸到哪里”。

■ 亮点涌现

实践基金已筹得3000万

记者观察发现，惠州新时代文明实践中心试点工作开展一年以来，在机制、队伍、活动主阵地、资金保障和品牌项目等方面，形成了独具特色的“惠州样本”。

在全省率先设立实践基金

博罗县在全省率先设立了新时代文明实践基金，推进新时代文明实践活动常态长效开展。据相关负责人介绍，目前已筹集社会资金3000万元，计划总额达到5000万元。同时，将财政扶持资金、工青妇等群团资金和社会组织、企业捐赠等社会资金整合，以公益创投形式支持文明实践工作。

据介绍，基金将用于资助实践活动创新、时代新人及模



统筹/策划 羊城晚报记者 陈晓鹏 文/金羊网记者 李海婵

人物对话

世界的美好来源于
“人为我，我为人人”的合力

志愿者是新时代文明实践的主力军。博罗县博罗文化志愿者协会会长吴炳菊是其中的一名代表。作为一名新客家人，她一来到博罗就积极投身公益事业。从事志愿服务工作7年，志愿服务时间已累计5800多小时，达到五星志愿者标准。

2018年年底，博罗文化志愿者协会的乡村振兴之文明乡风系列活动，获广东省最佳服务项目。那么，作为协会会长，吴炳菊对文明实践活动是怎样理解的？

羊城晚报：博罗文化志愿者的核心服务观念是什么？

吴炳菊：一直以来，志愿活动都是“我给你”，但在新时代文明实践活动中，我们将其提升为“我和你”、“我带你”，市民公益队伍不断扩大，志愿服务渐渐成为博罗县的社会新风尚。

羊城晚报：目前博罗还存在一些不正之风，群众的精神文明建设亟待加强，志愿者在这方面该怎么做？

吴炳菊：博罗文化志愿者协会以优秀传统文化为载体，与不良风俗习惯进行一场无声的较量。对我而言，自身首先是优秀文化的受益者，其次才能成为一名传播者。比如，我们将这种传统文化带到看

守所，定期为服刑人员开展学习传统文化活动，以一对一、写信等多种形式抚慰服刑人员内心，鼓励他们积极面对人生。

羊城晚报：如何让宣讲更加通俗易懂？

吴炳菊：我们经常进村入户宣讲好家风、家庭教育的重要性。宣讲会上，为引起群众的共鸣，协会志愿者用客家话编写三句半《家庭教育谱新篇》。拿着不同的乐器，志愿者们边打乐器，边用客家方言唱道：“想暖仔女都成才，阿爸阿妈系榜样；上梁不正下梁歪，教训啊！”接地气的方言、诙谐的词句、欢快的表现形式，让群众乐于接受。

羊城晚报：从事志愿工作7年，您有何感悟？

吴炳菊：新时代文明实践体现的是文明实践，突出的是思想引领，带动的是百姓共建，那怎样用新思想带动老百姓参与文明实践，首先我们要告诉老百姓随着国家各项政策法规的出台，人人公益、人人慈善的时代已经到来，国家倡导每一个公民都要参与社会的共建。另一方面要让大家明白，这个世界的美好来源于“人为我，我为人人”的合力，当有人需要帮助时，我们搭把手出份力，这个社会就会变得更美好。

“寻找最美道德模范”活动 今日正式启动

明单位进行采访，挖掘精彩亮点，在展示惠州文明实践成果与经验的同时，促进各单位更加凝聚合力，投入建设一流城市之中。

该活动将持续到春节后，记者将分计划分阶段地走访惠州博罗、大亚湾、惠东、惠阳、仲恺等地，继续寻找惠州最美道德模范。羊城晚报相关报道将陆续推出，敬请垂注！

文脉行动

新时代美丽乡村。

目前，三嘉村新时代文明实践广场施工完成。三嘉村村支书周元赐介绍，其中用地很多都是“三清三拆三整治”腾出来的，“是村民的合法用地，在上门做思想工作时，村民很爽快同意让出地来。”据悉，广场将在年底前投入使用，摆放可供老人、小孩子活动的健身器材，丰富村民的文明生活。

惠州市文明办相关负责人介绍，新时代文明实践中心最重要的价值在于“凝聚群众、引导群众、以文化人、成风化俗”，以此增强民众自我教育意识，不断提升社会文明素养水平。

上干乡村上演男子篮球赛

今年以来，一场“中国梦·

乡村美·庆华诞”惠州市乡村男子篮球联赛席卷了惠州各地。全市1043个行政村都上演了有趣而又紧张激烈的赛事，备受民众追捧。

惠州市乡村男子篮球联赛赛是惠州创新的品牌项目之一。一直以来，惠州以品牌项目为重点，打通“宣传群众、教育群众、关心群众、服务群众”的最后一公里。

通过“政府搭台、群众唱戏”，围绕农民丰收节、国庆节、重阳节等节日，创新地穿插进农民趣味运动比赛；各文明实践站推出本土农家文化项目，如惠东渔歌、吉隆舞龙、平海舞鲤鱼、龙门舞火狗、姚村少年篮球操、小金口麒麟舞、博罗龙华大锣鼓以及龙门农民画展等等，成为惠州文明实践的一道道靓丽风景线。

今日，“寻找最美道德模范·羊城晚报《惠州文脉》名记行”全媒体大型采风活动同步启动。当日羊城晚报记者兵分多路出发，到龙门各大特色采风点，探寻最美道德模范，并通过新兴网络直播的形式，为读者呈现采风实况。

同时，为了更加激发各单位积极参与评选活动，羊城晚报将牵头组成采风团，前往文