

周末将迎强降雨降温 请注意防御城乡积涝

羊城晚报讯 记者秦小辉报道:4月9日,东莞市迎来久违的灿烂阳光。然而,记者从东莞市气象台获悉,11日(周六),东莞将有大雨到暴雨,并伴有雷暴和8~9级短时大风,其中,强降雨时段主要出现在11日下午到前半夜。与此同时,还伴有4℃到5℃的降温。

根据市气象台监测,9日,东莞全市多云,气温18℃到28℃,人体感觉较热。

“11日(周六)下午至夜间有一次强降雨过程。”东莞市气象台称,10日(周五)多云,可见阳光,11日有大雨到暴雨,并伴有雷暴和8~9级短时大风。强降雨时段主要出现在11日下午到前半夜,最大小时雨强30毫米左右,过程累计雨量30毫米~60毫米;12日白天受冷空气影响,北风加大,气温下降4℃到5℃;展望13日起多云间晴,早晚清凉,其中13日早晨最低温13℃左右。

根据未来九天气温趋势图显示,4月10日~18日,气温除12日~13日小幅走低至13℃外,其余九天气温起伏不大,从14日起气温又缓慢回升到18℃~27℃的水平。

东莞市气象部门提醒市民,早晚稍清凉,请注意适时增减衣物,谨防感冒;同时,请注意防御短时强降雨引发的城乡积涝灾害,雷暴、大风造成的各种危害;戴口罩、勤洗手、多通风,预防新型冠状病毒肺炎。

为保证线上教学质量,东莞理工学院城市学院推出暖心措施

学生教材免费邮寄到家

羊城晚报讯 记者余晓玲、通讯员城院宣摄影报道:2020年的春季开学无疑是特殊的,“停课不停学”的线上学习方式让东莞理工学院城市学院(以下简称城院)师生在被疫情阻隔的屏幕前相约,但没有教材在手里着实给学生的学习造成诸多不便。为了方便学生线上学习,提高“线上教学”质量,4月8、9日,城院在短短2天内,将总数达86000余册的教材打包邮寄给学生,所有教材配送费用由学校支付,不向学生及家长收取任何费用。

据悉,本次教材邮寄面向大一至大三年级,累计打包教材86110册,包含了基础课、专业课、个性化选课教材,每个快递平均有5本,这些教材将为线上教学提供重要支撑。

“免费邮寄教材到家、助力线上教学”是城院在疫情期间,继向湖北温州等地师生发

放关爱补助后的又一暖心行动。由于疫情防控期间学校实行封闭管理,每个学生的选课情况各异,因个人教材清单也不尽相同,86000余册教材、15700余个包裹,工作量是非常大的。但是为了同学们能早日用上教材,城院图书信息中心的老教师们加班加点,积极奋战,每组5~6名老师分工流水线作业。他们戴着口罩、喷好消毒水,拆分、分拣、校核书单、装袋、打包、再校核、搬运……这些都要非常认真。一份份书单、一本本教材逐一核对后装袋,打包,寄送到全国各地,很快到达每位同学的手中。

疫情面前,学校始终是学子们的坚强后盾。城院希望,每位居家学习的同学都能安心在家进行网上学习,高效率高质量地完成学习任务,真正做到防疫、学习两不误。



老师们为学生打包教材

“云课堂”取代面对面教学,老师们纷纷变身网络主播,使出浑身解数给学生们上课



音乐老师上网课 上演“全家总动员”

羊城晚报记者 王俊伟 通讯员 朱雪琴

受疫情影响,“云课堂”取代面对面的教学,各学校陆续开启,“停课不停学”新模式,老师们纷纷变身网络主播,使出浑身解数给学生们上课。在东莞厚街湖景中学,就有一位女音乐老师,为了上好网课,丈夫负责帮她拿背景板,女儿当她的“提词器”,一节网课全家总动员。

一人做主播全家来助阵

李冠和妻子浦婧都是湖景中学的音乐老师。今年2月份,李冠收到了学校开网课的通知后,带着妻子和女儿从阳江回到东莞。“因为老家住的地方没有音乐器材,而且信号不好,工作起来很不方便。”浦婧说。

尽管一节网课只有20分钟,相比于传统课程,时间上缩短了一半,但是工作量却比以往多了好几倍。浦婧说,录制一节网课,至少要两个星期。以前制作微课时接触了一些软件,但是很多东西都要从零开始学习,老师要在短期之内成为一个掌握录制、播音、剪辑等技能的“多面手”。

在录制课程的时候,李冠和浦婧遇到不少问题。“演练的时候将教学内容背得滚瓜烂熟,但是一面对镜头就很容易忘词,或者神情、动作表现得很

不自然,而且有时还会受到外界的干扰。”浦婧说,本来前面录制得不错,在即将要收尾的时候,楼下忽然传来汽车喇叭声,被迫又要重新录制。十几秒的讲解经常要录制十几分钟。

为了做好网课,浦婧还发动丈夫和女儿加进来做“工作人员”。丈夫站在板凳上双手提着一张蓝布充当背景板,女儿则用双手拿着贴上课案的木板,站在摄像机的旁边充当“提词器”。有时候又转换角色,女儿负责拿背景板,李冠负责录制,一家人互相配合帮助浦婧完成网上教学。

在直播过程中,难免会出现一些搞笑的情况,但浦婧一家人形成了默契:直播时坚决不能发出任何声音,哪怕想笑也要忍住。

把直播场景搬到植物园

不仅如此,李冠和浦婧还将直播的场景从家里搬到东莞植物园等户外地方。“因为少了现场互动,除了课堂内容有趣,还要画面丰富,才能提起学生的学习兴趣。”浦婧说,为了吸引学生上课,他们还提前到学校各个角落踩点,比如课堂、走廊等地方。“想到去植物园拍摄,是因为有学生留言说,在家里待了很久,想出去看看外面



一节网课全家总动员 受访者供图

的风景,所以我们灵机一动,将拍摄点迁移到户外,后来学生们在课堂上的反响很不错。”

这段时间,李冠夫妇会提前将录制好的课程放在“钉钉”等3个教学平台,以防某个平台忽然出现状况导致“网课翻车”。“现在老师们每天都在群里交流新媒体教学的经验,比如用什么软件剪辑比较好用。”浦婧说,希望疫情早日过去,让教学回归正常。

“隔着屏幕也能感受到浦老师的一番用心。”初二(14)班

学生黄百慧说,浦婧老师寓教于乐,会结合表情和肢体语言,通过发出不同的声音去扮演不同的角色,使整节课变得生动有趣,让人很喜欢。

初三(9)班学生陈诺儿也点赞浦婧老师的网课。陈诺儿说:“在浦老师的网课里,我们可以看到不同的场景,最令人印象深刻的是她到植物园取景。因为疫情发生后我一直居家学习,很少出门,当看到鸟语花香的画面时,整个人马上提起了精神,非常吸引,提高了学习兴趣。”



文/余晓玲
图/王俊伟

新冠肺炎疫情期间,当医护人员“逆行”奔向一线时,保障城市运行和市民生活的各行各业劳动者,也在坚持值守,这些“城市守护者”在各自的岗位上用自己的行动默默守护着我们的城市。“燃气人”就是其中之一,他们不畏风雨、不惧风险、日夜值守,守护着千家万户的“烟火气”。

东莞新奥燃气集团的一线网格员卢森、东莞市铿力实业投资有限公司(以下简称铿力燃气)的燃气送气工唐汉兴就是其中的代表。为了保障市民用气无忧,两个多月来,他们一直坚持岗位,没有休息过一天。面对集中隔离医学观察点天然气置换通气的特殊任务,有着十年户内维修经验的70后共产党员卢森主动请缨参与“作战”;疫情期间部分同事无法按时返岗,唐汉兴主动包揽了附近供应站的送气服务。



卢森到用户家中检测

卢森2010年加入东莞新奥燃气,已经在公司工作10年时间,目前是东莞新奥燃气万江、道滘片区的网格员,团队负责万江、道滘等区域共45000个民用户的燃气开通、维修、安检等工作。需进行置换通气的集中隔离医学观察公寓并不在卢森工作的区域,卢森的妻子因为担心他劝他别去,但卢森只是对妻子说:“我已经报名了,这件事你先不要和家里其他人说。”最后,妻子只能同意并叮嘱他注意安全。

卢森报名并不是一时冲动,他有自己的考虑。他说,此次任务紧急对技术要求高,自己有着十年的工作经验,对置换通气这样的基础工作已经很熟悉;自己同时也是一名共产党员。所以,他认为,无论出于哪种原因,都应该主动接下这个任务。

2月6日一早,卢森就和集中隔离医学观察点所在区域的网格员林荣虎早早地来到了需置换通气的小区门口。在现场医护人员的指导及同事的帮助下,卢森和林荣虎穿上重重防护装备,套上防护服与雨靴,戴

上护目镜、口罩、橡胶手套等。当日上午10时,卢森、林荣虎带齐所有作业工具,进入小区开始置换工作。按照往常,32户的置换通气大概需要3~4个人用一天的时间完成。但考虑到用户急于用气,且用于个人防护的物资紧缺,于是,卢森和林荣虎在前一天晚上计划好轮流作业,完成每户的置换通气工作。工作过程中,卢森与林荣虎配合默契,分工明确,换表、保压、记录、测试等有条不紊,既为顺利完成任务争取了宝贵的时间,也确保了通气的质量。当天下午2点半,他们完成全部置换任务。五个小时不吃不喝地连续作业也告一段落。

卢森对当天的经历记忆深刻。面对他人的称赞,卢森却觉得不足挂齿,“用户的需求就是命令,这是我们的本职工作。”

据了解,目前东莞新奥有183名户内维修工,尽管年龄不同,学历不同,但他们有一个共同点,就是都拥有一颗为人民服务的初心,他们为东莞100多万居民用户提供户内燃气服务,全天24小时值守。

他们守护着千家万户的“烟火气”

A “用户的需求就是命令”

B 最多一天送40余瓶煤气

来自广东肇庆46岁的唐汉兴是铿力燃气的一名普通送气工。考虑到自己回老家比较方便,今年春节期间,唐汉兴主动选择留守公司值班。当时决定留下来值班时唐汉兴并没有想到今年的春节会和以往大不一样。随着疫情形势严峻,部分回老家同事一时无法按时返岗,但用户用气等不得,于是唐汉兴就主动包揽了附近供应站的送气服务。

春节假期原本不是瓶装气的销售高峰,但受疫情影响,作为铿力燃气第一门店的中心门市,既要落实当值员工和上门客户的防疫工作,也要确保营销顺畅、服务到位,相对往年忙碌了许多,唐汉兴则一直坚持在岗为用户及时提供送气服务。最多的一天,唐汉兴送了40余瓶煤气,总重量超过1000公斤,这还不包括回收空瓶的重量(每个空瓶重量为15公斤,送一瓶煤气就要回收一个空瓶),运送路程达40余公里。有的小区没有电梯,

唐汉兴则需要将总重量达26公斤的实瓶扛上楼,然后再将15公斤重的空瓶扛下楼。几趟下来,唐汉兴往往累得汗流浃背。

因为目前公司还有几位送气工未返岗,从1月25日至今,唐汉兴一直坚守岗位,累计送气超过2000瓶。“没有想到会遇到这次疫情,但遇上了只能面对,这是我的工作。”唐汉兴说,天天都要在外面送气,家里人很担心但也理解他的工作,每日都会提醒他一定要做好防护。

疫情期间很多小区为了防控疫情实行封闭式管理,非小区住户不能进入小区,这对送气的工作造成了一定的影响。和物业协商,然后再进行登记等,经常要花很长时间,那段时间,唐汉兴往往得晚上八点多才能下班,这比平常下班时间要晚两个小时。

每天在外面送气,接触那么多陌生人,不害怕吗?唐汉兴说:“不害怕是假的,但是总得有人送气,确保他们的用气安全。”

C 抗疫保供企业主动担责

据悉,截至目前,东莞共有24家瓶装气经营企业和3家天然气企业。全市送气工、营业员约2000人,管道一线工人595人,天然气加气工172人,目前复工率达100%。

作为东莞市管道天然气的主要运营商,东莞新奥肩负着东莞100多万户家庭、6000多家



送气工唐汉兴

化石油气产品及服务。公司共有瓶装气送气工近30名,主要负责常平镇内31个门店的送气换瓶工作。疫情期间,公司承诺保持物价稳定,同时大胆尝试调配线路、车辆和人员,提供定时定点、车载有限兜兜服务,满足了特定环境下的用气需求。

2020年东莞市青年艺术家圆梦行动启动招募

计划全年扶持5场晚会演出 5场艺术展览

羊城晚报讯 记者余晓玲报道:东莞市青年艺术家圆梦行动从2017年正式开启,已有数百个青年艺术家(团队)踏上圆梦舞台。4月8日,2020年东莞市青年艺术家圆梦行动正式启动招募,报名截止时间为5月13日。在东莞工作、学习、生活的青年艺术家,均可带上作品报名。

据介绍,东莞市文化馆旨在通过圆梦行动,挖掘一批具有优秀艺术才能的人才,扶持创作推出一批具有影响力和地方特色的公益文化精品和项目,进一步丰富公共文化产品供给,活跃群众文化生活,吸引更多青年艺术家参与到文化活动中。

对甄选出的青年艺术家,市文化馆将分别扶持举办个人作品演出、展览,计划全年共扶持推出5场晚会演出、5场艺术展览。将对所有扶持项目给予资金补贴、活动场地提供、宣传推广以及专家团队辅导。具体包括:扶持举办个人作品演出,内容可包括音乐、舞蹈、音乐剧、话剧、歌舞剧、粤剧曲艺等。给予每场演出25000元含税资金补贴,提供市文化馆黑匣剧场作为演出场地,并安排专业演出策划执行团队为演出的策划、导演、舞台监督提供协助。扶持举办个人作品展览,内容可包括美术、书法、摄影、工艺品等多种类型展出。给予每场展览8000元含税资金补贴,提供市文化馆一楼展厅或公共展览空间作为展览场地,并安排专业展览团队为展览的布置、维护、安保提供协助。

据悉,申报者只能申报个人作品演出、个人作品展览两项之中的其中一项;要提供东莞户籍证明或在东莞工作、学习、生活的证明材料;且举办的活动须为公益性文化活动中。凡入选2017年、2018年、2019年东莞市青年艺术家圆梦行动个人演出类、个人展览类的人选者,暂不接受本年度报名。

区域新闻全媒体编辑部主编 责编 田恩祥/美编 郭子君/校对 何绮云