

惠州的千年荣光 是“宝藏皇帝”宋仁宗开启的

策划统筹 / 陈晓鹏 夏杨 文 / 羊城晚报记者 吴大海

宋仁宗与惠州
上

近,电视剧《清平乐》热播,演员王凯饰演的宋仁宗赵祯圈粉无数,被网友戏称为“宝藏皇帝”。网友感慨,此前并不知晓,原来宋代还有这么个励精图治、爱民如子的好皇帝。

然而,很多惠州人还不知道,宋仁宗与惠州的关系非常,仅文教方面就给惠州带来了无穷裨益:公元1020年,为避当时还是太子的赵祯的讳,岭东雄郡就由“循州”改名“惠州”,从此沿袭千年;他登基后下旨岭南修城,使原来无险可守的惠州建起恢弘的城廓,百姓得以安居乐业;在他治下,惠州经济文化迅速发展,文气兴旺,宋代共培育出54位惠州籍进士,远超历朝历代。如今惠州的最大文化名片苏轼,也是仁宗朝发现的英才。

如此说来,惠州人应该好好感谢宋仁宗,是他,开启了惠州的千年荣光!

壹 因避 赵祯 讳而得 惠州 美名

惠州是国家历史文化名城,历史悠久,底蕴深厚。在早期历史进程中,境内产生并留下许多地名,大都沿用至今。其中,“惠州”这个地名的来源,就与宋仁宗有关。

据史志记载,隋开皇十一年(591年),在岭东设立循州总管府,治所在归善县徐山(今惠州市惠城区中山公园),管辖归善、博罗、河源、新丰、兴宁、海丰等县。循州建置历经300多年后,至五代南汉乾亨元年(公元917年),改循州为惠州。

宋天禧四年(公元1020年)三月,因避太子赵祯讳,循州改名惠州,自此诞生“惠州”之名,沿用千年至今。赵祯就是后来的宋仁宗,北宋第四位皇帝。

为什么要用“惠”来代替“祯”呢?惠州市岭东文史研究所副所长、文史专家何志成介绍,这可能是源于一场美丽的误会。

何志成说,古时州县,大多以当地山川命名。当时以循江(今东江)命名的循州已给了龙川,故循州更名时只好用淮水(今西枝江)命名。西枝江在隋朝之前,是怀安县的主要水道,流经怀安山下,古称“怀水”,后又谐称“淮水”。何志成说,当时的循州知州是个外地人,“淮水”发音成了“惠水”,就用“惠州”上报户部了。

可以说,宋仁宗还没继位,就先给惠州带来了变化。而惠州之名,一直沿用至今,历经千年!

宋仁宗画像
资料图

如果说“惠州”的得名是无意插柳,那他改革科举制度,使得惠州在两宋时代培养出了50多位进士,无疑算是宋仁宗善政的结果。

何志成介绍,宋初科举制沿袭前朝,各地设有州、县学,考生一般由各地学馆、书院推举,因此叫考生为“举子”。宋仁宗改革科举制,并多科为一科,使考试科目简化;确定科举考试每三年一次,后来元、明、清三朝都实行此制;考试分州试、省试、殿试三级,特别是殿试,把省试合格的考生变为“天子门生”,为朝廷储备人才;四是增设乡试,考生一律要通过乡试,使科举制度进一步完善。

据《惠州府志》不完整记载,宋代惠州共出了54名进士,是惠州历史上中进士最多的朝代,比明朝44人还多10人。何志成说,唐代惠州地区只出了3名进士,宋代进士如雨后春笋般涌现,说明千年前这个节点以来,惠州开始大力发展教育,兴建书院,为惠州人才培养和文化传承起了重要作用。

有声音说,经济中心南移后,文教兴盛是必然的,其实不尽然,如果统治者不重视,地方文教氛围也会出现反复。何志成说,元代惠州科举成绩就远不及宋代。根据清光绪《惠州府志》记载,入元后80余年惠州竟无一名科举进士,仅有诸科9人。

造成这种历史倒退现象的原因有很多:如元代立朝时间较短;且立朝之初科举中断数十年,直至元延祐元年(1314年)才正式恢复,且每科取士很少;统治者在取士过程中对汉人、尤其是南方汉人实行民族歧视政策。

入元后惠州还不断爆发反元起义。尖锐对立的民族矛盾和动荡不安的社会环境,给文化教育带来了消极负面影响。

无论如何,自仁宗以降,惠州逐渐崛起为岭东地区的重要城市,文人士大夫阶层涌现,堪称“惠州城下有江南”,这与宋仁宗重教兴文是分不开的。

叁 千年最厉害科举 一榜出大批名人

自科举制度实施以来的1300年间,在700多张可查的科举榜单中,有一榜科举有着“千年最厉害科举”之称,那就是宋仁宗嘉祐二年那一榜。这一榜录取了唐宋八大家中的苏轼、苏辙和曾巩,还有“为生民立命,为万世开太平”的理学创始人张载,以及宋代理学奠基者程颢,另外还有王安石变法的核心人物吕惠卿、章惇等人。

依靠科举制度,宋仁宗将大批天下英才网罗到了身边。从公元1022年到公元1063年,在位四十二年间,宋仁宗的朝堂上人才济济。政界有范仲淹、包拯、王安石,文学界有三苏、曾巩。其中,惠州人最熟悉、与惠州关系最大的,自然就是苏轼。

仁宗嘉祐二年(公元1057年),苏轼首次出川赴京赶考,被考官欧阳修赏

识。欧阳修见一张卷上的文章写得太好,以为是自己的学生曾巩所作,为避嫌就把这张卷子评了第二名。随后,仁宗亲自主持殿试,苏轼给他留下了深刻印象。

然而,正当苏轼准备在仁宗治下大显身手之时,母亲突然病故,他只得回家守孝。嘉祐六年(1061年),服丧期满的苏轼参加选拔非常人才的制科考试,被列为第三等。须知当时的二等二等都是虚设,而第三等就是实际上的最高等,百年来只有苏轼一人获得这个等级,因此他被称为“百年第一”。苏轼被仁宗派到凤翔府做签判。

然而天意弄人。苏轼在凤翔履职的第三年,宋仁宗就驾崩了。苏轼对这位于自己有知遇之恩的仁宗皇帝评价很高。他

说:“仁宗皇帝在位四十二年,搜揽天下豪杰,不可胜数。既自以为股肱心膂,敬用其言,以致太平,而其任重道远者,又留以为三世子孙百年之用,至于今赖之……宋兴七十余年,民不知兵,富而教之,至天圣、景祐极矣。”天圣和景祐都是宋仁宗的年号,想来苏轼十分感激仁宗的赏识。

苏轼一生颠沛流离,曾官至礼部尚书,又多次被贬。绍圣元年(1094年),他被贬到惠州。当时年近六旬的苏轼受到惠州百姓热情欢迎,在此他还把皇帝赏赐的财物拿来修堤建桥。惠州受恩于宋仁宗,同样也受恩于苏轼。他们都给惠州带来了无限荣光。对于后者,正如清代诗人江逢辰所说:“自古公卿南海,天下不敢小惠州!”

仁宗朝那些事儿

徐铉之墓宋仁宗时迁惠州

其祖坟,遂将徐铉夫妇骸骨迁葬惠州徐山(今中山公园南侧)。自此开始,惠州的历代徐氏子孙都尊徐铉为先祖,年年拜谒。

明洪武四年(公元1372年),惠州主官在徐山建设惠州府署,徐铉的墓地被划为府署后园。至民国二十三年(公元1934年),徐铉的墓碑已经平毁,徐氏族人徐景棠、徐兆松便在徐山修建鼎臣亭。

《惠州西湖志》记载,徐兆松在《鼎臣亭记》中称:“今府署已辟为公园,则先哲墓穴,例应保存。虽代远年湮,墓厥平毁,而藏灵之穴,先灵犹在。……因于山之阳建立碑亭。”

《纪念亭因处危楼
边而被封存》

常去中山公园的市民可能有疑问:这中山公园附近,似乎只有一个望野亭较出名,怎么没留意有别的亭子?

这其实与鼎臣亭的位置与形制有关。鼎臣亭处在原惠城区政府大院、现老年大学中,普通市民并不能随意到亭前参观。然而,只要你站在中山公园“天下为公”牌坊下朝南下台阶,前行约50米,右望围墙就可看到鼎臣亭。

事实上,很多市民就算看见鼎臣亭,也不知道这是为纪念徐铉而建,甚至不知道这是一座亭子。因为该亭并非传统中式亭台,没有飞檐、雕栏,乍看像是一个制式独特的小洋楼。据《惠城文史》记载,该亭为六角亭,3层砖木结构,高9.05米,二层有外墙面。经年风霜日晒,如今鼎臣亭早已布满岁月痕迹,淹没于周遭建筑中。

其实早在2013年,鼎臣亭便入选惠州市首批历史建筑。然而,记者在现场看到,该亭因常年无人问津,顶层和二层上已有丛生杂草,记者看到上面还有野花盛开,枝叶繁茂,在风中摇曳。桥西街道相关工作人员介绍,文物普查时曾从附近老人处了解到,此亭以前很受欢迎,徐氏后人经常来祭拜,平日里也多有小童在亭中奔走玩耍。

然而,现在亭子隔壁的楼房已成危楼,出于安全、对文物保护以及统一管理等多方面考虑,目前鼎臣亭已被封闭保存,普通市民不能直接走到亭子周围参观。市民也只能在中山北路西侧隔着围墙举目远眺,聊寄思古之情。

徐铉像
资料图鼎臣亭如今鲜有人问津,
楼上长出了野草 吴大海 摄

宋仁宗下诏两广筑城

北宋苏轼寓惠时,惠州尚无城廓。绍圣二年,苏轼在《致程正辅书》中这样说道:“惠州兵卫单寡,无城廓。”至苏轼离惠后,惠州始建宋城。当时唐庚寓惠,在《射象记》中记录了“有野象闻入惠州北门”就可证明。因此,宋城应是在苏轼离惠(宋绍圣四年,公元1097年)和唐庚来惠(宋政和元年,公元1111年)这14年之间所筑。虽然这时宋仁宗早已驾崩,但惠州筑城,仍是宋仁宗推行富国强兵的产物,只

不过城晚筑了很多年而已。

据宋·李攸《宋朝事实》所记:“依智高入寇,广南东西官吏有弃城而逃者,大理将议法。”

宋仁宗谕辅臣曰:“官吏不能城守,可罪也。然朕闻南方无城郭具,一旦有仓卒之变而责人以死,朕不忍也。若兵备可以固御而弃者,论如法;其无城与兵力不能敌者,当减免。由是免死者甚众。”这里说北宋皇祐四年(公元1052年),广西土人依智高谋反,入寇广东时,广东州、

县没有城廓可守,弃城败亡者可免死。依智高事件平定后,宋仁宗总结教训,下诏两广筑城。

然而筑城需要大量资金和人力,并非易事。时惠州属边远军州,地瘠民穷,市井寥落,仅有二项支柱产业铸钱和制盐又属朝廷和省里管,地方难享其利。苏轼贬惠州始建东新浮桥,后继资金不足,官府无能为力,只能由苏轼写信给省官程正辅,要求出卖旱民钱监囤积的粪土来弥补。其时惠州作

为军州,连驻军营房都无法解决,官兵一半挤住原有残破营房,一半散居民间,最终还是由苏轼出面写信给省官程正辅,要求将阜民废监库房改为营房,给予解决。试想,这样穷官府,何来资金筑城呢?

不过后来情况变了,惠州城才终于筑起来了。

自苏轼离惠至唐庚来惠这十几年间,惠州经济条件有所改善是肯定的,至少航运和商贸发展起来了。从唐庚寓惠

到宋仁宗皇帝评价很高。他

说:“仁宗皇帝在位四十二年,搜揽天下豪杰,不可胜数。既自以为股肱心膂,敬用其言,以致太平,而其任重道远者,又留以为三世子孙百年之用,至于今赖之……宋兴七十余年,民不知兵,富而教之,至天圣、景祐极矣。”天圣和景祐都是宋仁宗的年号,想来苏轼十分感激仁宗的赏识。

苏轼一生颠沛流离,曾官至礼部尚书,又多次被贬。绍圣元年(1094年),他被贬到惠州。当时年近六旬的苏轼受到惠州百姓热情欢迎,在此他还把皇帝赏赐的财物拿来修堤建桥。惠州受恩于宋仁宗,同样也受恩于苏轼。他们都给惠州带来了无限荣光。对于后者,正如清代诗人江逢辰所说:“自古公卿南海,天下不敢小惠州!”

宋仁宗与汉文帝: 帝王性格中的 身世投影

羊城晚报记者 夏杨

最近随着电视剧大热的宋仁宗赵祯,是一个性格宽厚的帝王,他改革科举、网络人才,开创了一个文治盛世。但他本人是有几分郁闷的,终生未走出自己身世带来的影响。“狸猫换太子”的故事在民间流传很广,主角就是他。

这让人想起另一个著名的帝王,那就是汉文帝刘恒。他们俩的身世很像。刘恒也开创了一个盛世(“文景之治”),他的一生同样受困于自己的身世。刘恒的母亲叫薄姬。在大汉

历史的转向有时很偶然。刘邦崩后吕后专权,培植宗族势力,但受到官僚集团和刘氏家族的反击,终于吕后势力被铲除,皇权回归刘氏正统。

重整朝纲的权臣们,着手从刘邦皇子中择人拥立。这时,在边远之地当着小小代王的刘恒,因势力弱小,且为人低调忍让,受到权臣们的看重。

天上竟然掉下如此大的馅饼,刘恒战战兢兢、难以置信。直到登基称帝,逐渐建立了自己的

威望,依保持着一贯的内敛与平和。他推行无为政策,轻徭薄赋、与民休息,废除杂税和苛刑,对诸侯恩威并施,巧妙地维持平衡;对外以和亲为主,维护了和平局面。

赵祯和刘恒童年的处境差不多,甚至更糟!刘恒至少还有母亲陪伴着,由乳母养大的赵祯,母亲只是个梦中的影子,这难免令这个少年的内心充满了迷惘与不安全感。

我是谁?我从哪里来?到哪里去?这是圣人和凡人都逃不脱

的人生命题。即便是皇太子赵祯,也难免受困扰。这样处境中长大的赵祯,低调而谨慎,诚恳而温和。这方面

的例子,正史野史中都多有记载。这两位帝王的施政方针都以柔为主,至少在表面上维持了和平与稳定。这有利于经济的恢复和社会的发展。他们都能开创出历史盛世,不能说与其性格无关。

作为帝王,性格如此柔弱,似乎缺少了“英雄气”。但是,没有雄才大略与铁血征伐,也就避免

了“一将功成万骨枯”的杀戮和破坏。历史的评价标准不应该是唯一的,不同的为政风格都各有好坏。在千年的我们看来,哪一种更得民心,也不好一概而论!

宋仁宗创造的大时代群星灿烂,不仅唐宋八大家的五位赫然在列,还有包括范仲淹、晏殊、柳永、沈括、程颐等大政治家、大文学家、大科学家和大学问家。

难怪有人说,如果能穿越回古代去生活,最想去到宋代,尤其是仁宗时代!