

编者按

中山大学附属中学的官网上，“德育阵地”栏目里有一项“国旗下讲话”，收录的是每周升旗仪式上，老师与同学们的精彩发言。大家在此畅所欲言，涉及内容广泛，观点不一。聆听这些“少年说”，我们得以一窥校园文化，了解更多当代少年的精神世界。

## 劳逸结合度初三 砥砺前行争状元

□黄语桐 中山大学附属中学初三(1)班

时间过得真快，一晃我就是一名初三学生了。一个月前，升旗仪式后，我们初三团体辅导活动便拉开了序幕。这次我们要完成三项活动，最后一项活动叫“状元之路”。

广州已干旱很久，那天天空却飘起了蒙蒙细雨，但大家都不在意，在细雨中努力完成挑战活动。“状元之路”其实是有难度的。它是一个类似“抬轿子”的游戏——一个班被分成若干组，纵列排队组成一个长长的“人桥”。一纵两人，各自用右手握住自己的左手腕，用左手握住对方的右手腕，组成一个“井”字。桥尾的人要上“桥”，一路爬到桥首去，下“桥”后便马上蹲下来继续架“桥”。这样，整个班的同学轮流搭“桥”，最后一人到达终点时，要去拿一张写有“状元”的红纸，游戏才算结束。各组的胜负是由大家过“桥”速度来决定的。

我们的“人桥”很快便有模有样地搭了起来。第一个人爬了过来。害怕吗？当然。但是在大集体中，这份“害怕”被冲淡了。老师让我们为同组的人加油，事实上，老师不说我们也会这样做——当一个同学从我们面前爬过去时，绝大部分人都在拼命地鼓劲呐喊，不管这位同学是轻是重。“别担心，你可以的！”“哇，好轻，真的超级轻！”“没事，抓这里，我力气大点。”大家都紧紧握住对方的手，奋力托起在桥上努力爬行的人。

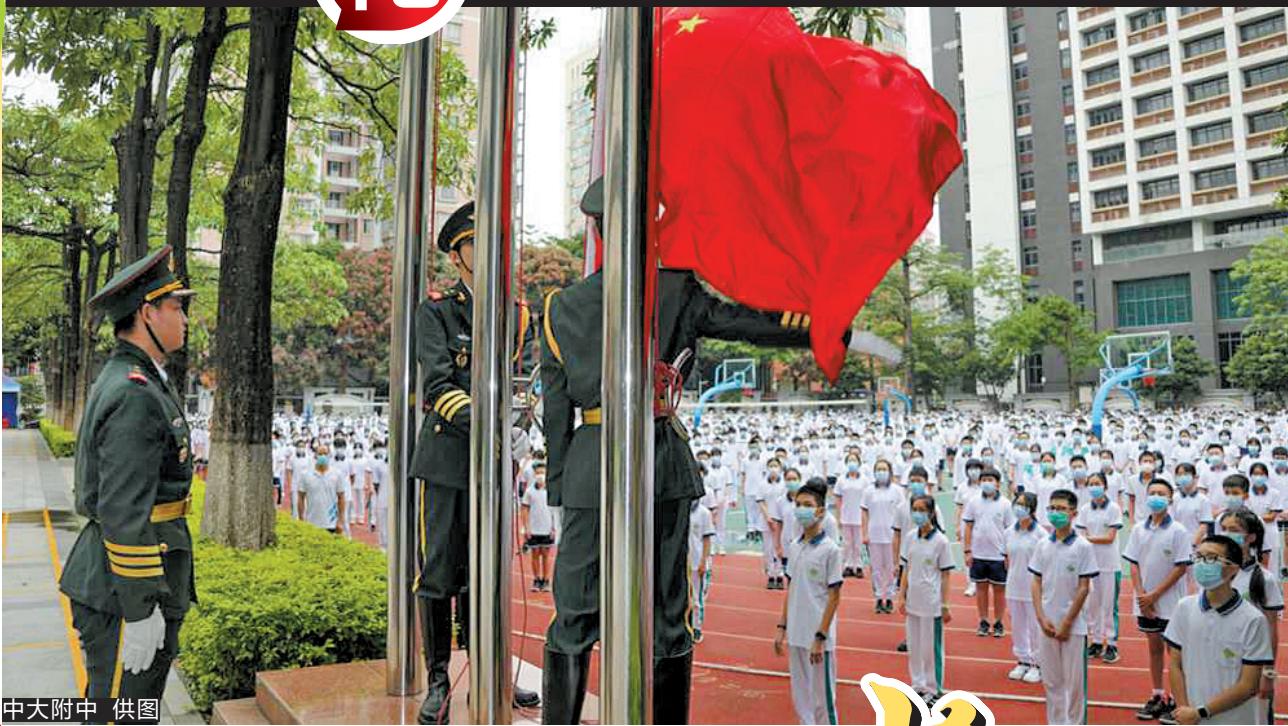
钢筋水泥的桥都会断，何况我们这座临时搭建的“人桥”。不断有

人因“桥断”而跌下来，又不断有人奋力地爬上了“桥”。人，从哪里跌倒就从哪里爬起来；桥，从哪里断开就从哪里接起来。我突然感觉，我们有一个像水一样的班级——水永远不会断，即使被阻隔，也会再度接续。而且我们断开重连的地方只会更加坚固，因为大家都在紧靠着肩膀给对方鼓劲，给对方传去令人安心的力量。

而桥上的人，哪怕笨拙如踏上搁浅的鱼儿，也要拼命扭动身躯爬完全程。“很感动。”事后一个女生说，“我绝对是班里女生中最重的，那一路，我跌下去三次，但大家没放弃我，都在鼓励我。我也不可能放弃。真的谢谢大家。”

这是一个减压活动，也是个鼓舞士气的机会。这条“状元之路”与我们生活中的升学考试之路渐渐重叠。我们的初中生涯，已隐隐能看到终点。对大部分人来说，终点都不会是“状元”。但就算希望渺茫，我们就可以不奋斗了吗？就算未来充满不确定性，难道我们就不期待了吗？“状元之路”，靠的是大家彼此支撑与鼓励。手臂红痕遍布也罢，累得想要放弃也罢，想要无愧于人生，我们就要抓住每一刻每一日。升学考试之路亦然。

“状元之路”活动结束了，但我明白，在初三所剩不多的时间里，我要抓住机会，放手一搏，做到无愧于自己，无愧于在身后支持我的父母、老师和同学们。



中大附中 供图

# 国旗下 聆听 少年说

## 单簧管伴我青春路

□张侯杰 中山大学附属中学初二(3)班

每个人的青春都是丰富多彩的，我的青春必定也与众不同。在此，我想分享我的单簧管探索之旅，与大家共勉。

踏入中学，除了科学学习，我开始对一种新乐器产生了兴趣——单簧管。刚接触单簧管，我感到既陌生又好奇。看到老师熟练地吹出优美的曲子，我与同学们都很是羡慕。为此，我加入了乐团，开始与单簧管结下不解之缘。

在老师的帮助下，我小心地装好管具和哨片，认真地学习吹起来。当我吹出了第一个正确的音时，我兴奋不已。

最初的学习自然是相当认真，并且进步非常快。但是，没过多久，我的热情就渐渐减退了。因为乐团的训练常常占用了我喜爱的其他活动的时间，并且练习曲的难度越来越大，我常常吹不好，便开始没有了耐心。

坚持了一个多月后，我竟然不想再学了。爸妈自然是耐心地劝我坚持下去。老师也告诉我们：乐团将要在

学校开放日那天表演。对此我突然感觉到一种责任，又开始投入了刻苦训练。

那段时间，我们会为曲目的一个小节而练习几遍、十几遍甚至几十遍。胳膊酸了，嘴唇痛了，这都不算什么。一次次团队的合奏，一句句老师的建议和教导，一场场认真的排练……终于，我们攻克了一个个难点，在开放日的演出中获得了成功——我们表演了大家熟悉的手游音乐《98K》，旋律动感、热情，加上背投视频的渲染，现场氛围特别好。这次表演让我信心倍增，我开始更加刻苦地训练了。

在另一场开学典礼上，我们转换了乐曲风格，又展示了一首经典影片《修女也疯狂》的插曲《Follow me》。音乐回荡在整个校园，所有人都在静静聆听。当整曲结束，热烈的掌声响起来，我们所有表演者都倍感骄傲。这可是我们多日刻苦训练和团队合作的成果。

经历了那两次表演，我对单簧管

又恢复了热情。到现在，我们乐团除了在校园开放日和艺术节汇演上展现风采外，已勇敢地走出校门去参加比赛了。参赛的级别也从区级进阶到省级。2019年4月，我们的10人重奏组获得了广州市荔湾区第三届“荔星杯”中小学校器乐比赛二等奖。之前，在华南地区第十届器乐比赛中，我们还获得了初中组二等奖。

虽然获得的奖项等级还不算高，但这些经历让我们每个人都收获良多。我也明白了一个道理：当你选择做一件事时，就要勇敢地做下去，不能因为困难而轻易放弃。那样，你失去的不仅是之前的付出，还有宝贵的经验和未来的成功。

我的单簧管学习之旅就像我的青春之路，也许会遇到困难，也会有挫折，但如果选择坚持，迎难而上，就总能挺过去。唯有坚持，我们才能冲破障碍，获得与别人不一样的成果，青春才能大放光彩，人生也才会因此而与众不同。

# 教育·大学城

2020年5月29日/星期五/专刊编辑部主编  
责编 解素蔚 / 美编 伍岩龙 / 校对 赵丹丹

A20



1月14日，教育部发布《关于在部分高校开展基础学科招生改革试点工作的意见》，宣布自2020年起，在部分高校开展基础学科招生改革试点（也称“强基计划”）。教育部指出，将探索在招生中对学生进行全面、综合评价，转变简单以考试成绩评价学生的做法，引导中学更加重视学生成长过程，更加重视培养学生综合素质。近期，36所试点高校的强基计划方案已经出炉，各校的强基计划聚焦基础学科和关键领域，旨在为新时代基础学科拔尖创新人才选拔培养奠基。

## 强基计划聚焦基础学科

教育部表示，强基计划主要选拔培养有志于服务国家且综合素质优秀或基础学科拔尖的学生。聚焦高端芯片与软件、智能科技、新材料、先进制造等关键领域以及国家人才紧缺的人文社会科学领域，由有关高校结合自身办学特色，合理安排招生专业。要突出基础学科的支撑引领作用，重点在数学、物理、化学、生物及历史、哲学、古文字学等相关专业招生。建立学科专业的动态调整机制，根据新形势要求和招生情况，适时调整强基计划招生专业。

根据教育部的相关安排，目前36所试点高校的招生专业大都偏向基础学科。北京大学的计划招生专业主要涵盖数学类、物理学类、历史学类等，招生学科均为教育部学科评估“A”学科。浙江大学的招生方向分为理学类、基础医学类和人文历史类。清华大学计划招生专业包括信息与计算科学、理论与应用力学等专业。

各试点高校在聚焦基础学科前提下，依据学校的优势和特色进行了个性化的设计。复旦大学、中山大学、四川大学等高校都增加了基础医学专业；上海交通大学招生专业包含生物医学科学专业；华南理工大学则包含了生物技术专业……

清华大学招办主任余潇潇认为，高校应积极引导学生将自身兴趣与能力相结合，与国家战略发展的需求相结合，对拔尖创新人才进行贯通培养、系统培养。“强基计划首次在人才选拔的政策设计中明确提出重点在基础学科安排招生专业，真正选拔出一批有志向、有兴趣、有天赋的青年学生进行专门培养。”余潇潇说。

## 36所试点高校的强基计划出炉——

羊城晚报记者 孙唯

# 聚焦基础学科关键领域 不是自主招生的升级版



图/视觉中国

## 强基计划不是自主招生的升级版

高校自主招生已经施行16年，可能有一些人会有疑问，强基计划是不是自主招生的升级版？对此，国家教育考试指导委员会专家组成员陈志文表示，强基计划不是“自主招生升级版”，站位更高，凸显公平，强基计划将为高校科学选才开辟一个崭新的局面。

陈志文介绍，新的强基计划选拔过程全部放在高考结束，分数公布后进行，完全作为高考录取的一部分。根据强基计划的录取规则，高考成绩将占85%，高校其他的笔试面试等只占15%，最后都折算成分数排队录取。

例如，复旦大学作为录取依据的综合成绩由高考成绩（占85%）、面试

成绩（占15%）组成。北京师范大学则设定综合成绩（满分750分）=高考成绩（满分750分）×85%+学校笔试成绩（满分300分）×2.5×7.5%+学校面试成绩（满分100分）×7.5×7.5%。北京师范大学还要求高考成绩须达到生源所在省份同科类本科第一批次录取控制分数线以上一定分值。此外，高校普遍要求高考成绩为裸分成绩，不含任何政策加分。

从各校发布的简章看，普遍将可申请报名“强基计划”的考生分为两类：一是综合素质优秀、成绩优异的考生；二是在相关领域有突出才能的考生，基础学科拔尖，在高中阶段获

得数学、物理或化学奥林匹克竞赛全

## 为学生制定个性化培养方案

教育部指出，招生高校要对通过强基计划录取的学生制定单独人才培养方案和激励机制。陈志文表示，鼓励、支持高校对通过强基计划录取的学生单独编班，实行导师制、小班化培养，并与原有的基础学科拔尖学生培养计划统筹考虑，探索建立本—硕—博衔接的培养模式；同时也鼓励国家重点实验室、前沿科学中心等国家重点技术攻关单位吸纳这些学生参与实际项目研究，探索建立一种结合重大科研任务的人才培养机制。

北京大学招生办表示，这些举措能更好地按照学科规律培养拔尖创新人才，也将影响、反馈和辐射到基础教育层面，进而促进基础教育的改革与发展。

哈尔滨工业大学强基计划录取的考生入校后，将根据各专业分阶段培养目标和培养要求，开展阶段性考核，实行动态进出机制。对于阶段考核未达到要求的学生，转入该专业普通班学习。“本硕博”衔接培养的学生，硕士、博士阶段可选择在该校校本部、威海校区、深圳校区之间跨校区选择本专业或相关优势工科专业继续学习。此外，学校还将为强基计划学生进入院士、杰青等创新团队创造条件。

吉林大学则为强基计划（唐敖庆班）的学生配备专兼职辅导员和心理教师，对学生进行单独管理 and 积极心理引导。学校还将招收海外“拔尖”留学生来校研修，使中外优秀学生互相促进，共同成长。

## 广州美院佛山校区 今年9月首期招生

羊城晚报讯 记者孙唯，通讯员江粤军、谢汉文报道：5月27日，广东省教育厅、佛山市人民政府、广州美术学院、佛山市禅城区人民政府共建广州美术学院佛山校区协议签约仪式在佛山市举行。

据了解，广州美术学院佛山校区以打造特色鲜明、国际一流的高水平艺术类大学为总体目标，以对接粤港澳大湾区国家发展战略、佛山市产业转型升级需求为核心，重点布局引领艺术与科技融合发展新趋势的专业和学科方向，突出国际化。

学校将聚焦和引领国际相关学科发展前沿的工作室集群，建设艺术遗产保护与修复、陶瓷艺术、公共艺术、数字雕塑、城市创新、智慧家居、虚拟仿真、交互与服务设计、智能出行、数字媒体等工作室。大力推进学科、专业、课程一体化建设，积极开展重大、前沿的“产学研”协同创新研究，着力将佛山校区打造成为新时代高层次艺术人才培养中心、粤港澳大湾区文化创意集聚地、产业集群升级和区域经济转型的驱动器。

根据合作共建佛山校区协议规定，佛山市将分三期提供约500亩办学用地作为广州美术学院佛山校区的用地，采用“一次规划、分期改造、建设开放校园”模式进行建设，一期校园约210亩。佛山校区首期将于2020年9月开始，按照不少于50人的规模起步，未来办学规模逐步扩大至2500人。

广州美术学院院长李劲松表示，广州美术学院佛山校区有两个重点方向：一是把佛山校区陶瓷专业打造成实力强、研究性强、多元化的国际标杆式业态；二是通过佛山校区的探索，将广州美术学院的人才培养，从创作型人才、设计型人才扩展到目前全国都非常稀缺的修复人才，继续引领时代。



广美佛山校区整体规划效果图