

# 佛山

第七十四期  
文脉

出品 佛山记者站 策划 / 统筹 谢红 李程

## 石湾微塑大师霍培英：

# 咫尺之地雕龙凤 方寸之间显功夫

文 / 图 羊城晚报记者 周哲



霍培英微塑作品展开幕式

5月18日，休馆近4个月的广东石湾陶瓷博物馆正式恢复开放。当天，“指尖上的精灵——霍培英微塑作品展”也正式开幕，展出广东省工艺美术大师霍培英微塑盆景、动物、人物、山公小件等作品70余件套。宁静优美的自然景色、纯朴和谐的田园风光、栩栩如生的历史人物……霍培英用精巧细致的微塑作品再次让人们领略到石湾陶艺之美。



霍培英微塑作品

## 壹 与陶结缘 40余载创作不息

石湾微塑，又称石湾微雕，俗称“山公”，是一种特殊的艺术陶塑品类，也是石湾陶艺的重要组成部分。石湾微塑起源于清代，最初只是捏塑一些人物、动物、亭台、楼阁等配件，以衬托假山盆景等。经过后来的传承和发展，出现整体的微塑盆景造型，山石树木、亭台楼阁、小桥流水、人物花鸟等均用陶泥塑制，将自然景物浓缩在方寸之间，犹如一座立体的山水画。石湾微塑以微小、

精细见长，其作品大小不一，依据盆景大小和人物造型需要而定，大的不过几厘米，小的不到0.5厘米。石湾微塑小而精致，人物神态逼真，景物栩栩如生，达到了形、神、意的高度统一。

广东省工艺美术大师霍培英，艺名芷彤，1960年生于禅城区石湾镇，是土生土长的石湾人。爱曾在石湾美术陶瓷厂工作的母亲影响，霍培英很早就开始接触石湾陶艺。

1978年，霍培英也进入石湾美术陶瓷厂工作。当时，传统陶艺复兴的风潮正在兴起，霍培英有幸拜师石湾微塑第四代传人刘国成。“那时候看到微塑能够在小小的盆景中浓缩大自然的雄伟风景，觉得真的很神奇。”霍培英说，自己刚刚开始学习的时候有五六个师傅带着他们二十几个人在学习。正是在那种浓厚的学习和创作氛围中，霍培英开启了自己石湾微塑陶艺的创作生涯。

## 贰 遍走山川 用微塑展现自然风光

“石湾微雕讲究缩龙成寸，要有一定的绘画功底和对自然之美的理解才能做好。”从艺42年，霍培英走遍了全国各地的名山大川，黄山、九寨沟、张家界等。“看得多了，在创作的时候那些景色就会自然而然地浮现在眼前。”霍培英说，体验生活的过程其实也是创作的过程，走在那些山水中，她脑海里一直在想着要怎么才能更好地将眼前的景色用微塑的手法呈现出来。

在多年的艺术探索中，霍培英善用“缩龙成寸”的艺术手法，将国画的写意手法融入微塑创作中，作品惟妙惟肖、别具一格。营造出入与自然的和谐画面和浑然天成的艺术意境。她的代表作《水乡之春》《庭院晚趣》《春江春暖》等都是这类浓缩天地美景，再现自然风光的作品。

除了展现自然风光和田园之趣的作品之外，霍培英还创作了许多历史人物题材的作品。2007年其创作的《水浒传》为题材的大型微塑盆景《梁山泊》，作品大，人物多，创石湾微塑盆景作品的多项之最。

在这次展览前不久，霍培英刚刚完成了以《红楼梦》为题材创作的作品《大观园》。这件作品整体以《红楼梦》中的大观园为原型，还原了书中的亭台楼阁、花草树木以及20多个各式各样的景物。为了准备这件作品，霍培英翻阅了很多资料，还去了南京、北京实地考察，最终在去年开始着手创作，历时一年终于完成。

霍培英介绍，这件作品里面的每一朵菊花、每一根竹子都是手工捏出来的。大观园的亭台楼阁也都是按照书里和自己查阅的资料创作的，每一处都有自己的特色。“像宝玉的怡红院就借鉴了北京四合院的一些特色，还有一些亭台就有点岭南特色的风格。”除了亭台楼阁、花草树木之外，霍培英还结合《红楼梦》中的典故，创作了许多栩栩如生的动物形象，如共赏《西厢记》的宝玉和黛玉、醉酒的史湘云、扑蝶的宝钗、省亲的元春等。霍培英将不同时空的故事情节糅合进大观园之中，来表现每个人物的特点。

## 叁 不断创新 寻求石湾微塑新发展

除了继承传统的微雕手法之外，霍培英还积极创新不同的手法技艺。她的《西游记》题材作品《三借芭蕉扇》一反传统的石湾微雕手法，以浮雕与圆雕相结合，展现出火焰山的雄伟与压迫感，同时生动地描绘出唐僧师徒四人的形象。此外，她还运用了全新的泥釉材料，使得整幅作品画面色彩浓烈厚重，凸现出火焰山炙热沉闷的氛围。

“微塑的一大特点就是小巧，很容易佩戴，所以以前很受欢迎。”霍培英说，在上世纪80年代，石湾微雕曾经风靡一时，蜚声海外。“当时很多外国游客来这里游玩，看到我们的微塑作品都会说 beautiful!”因为石湾微塑小巧精致又便于携带，很多游客都会购买一些慢

慢把玩。同时，微雕还可以和石头、盆景等等相配合，作为精巧的装饰品点缀其中。

随着时代的发展，石湾微塑精细的制作技艺慢慢凋零，前来学习、游玩的人也越来越少。为了更好地传承石湾微塑文化，近年来，霍培英也一直在积极带徒，同时走进一些校园、培训班等等帮助一些年轻人学习石湾微塑。另一方面，除了精细复杂的大型艺术微塑作品之外，霍培英还创作了一大堆常见的小手工作品，像十二生肖主题的微雕、各式各样的公仔等。“我觉得一方面要有独特的艺术创作，另一方面也要考虑市场，这样才能更好地将石湾微雕推广出去。”霍培英说。

# 佛山新闻

# 农特产走出大山销往城市 顺德助力美姑贫困户花样脱贫

文 / 图 羊城晚报记者 张韬远  
通讯员 顺伙办

## 增加就业方式 吸引贫困户主动就业

“拉木阿觉乡蛋鸡养殖基地一期今年8月建成投入使用，国庆节顺德人民可以吃上美姑的生态鸡蛋了。”近日，四川省凉山州美姑县委副书记、县长沈海涛指着正在施工建设的蛋鸡养殖基地向远道而来的佛山顺德党政代表团介绍。顺德采取以购代捐的方式支持项目建设，并侧重惠及参与项目的贫困户。

这正是顺德帮助美姑贫困户们实现脱贫目标的诸多举措之一。记者了解到，自2016年顺德美姑开展东西部扶贫协作以来，顺德共向美姑县投入财政帮扶资金23365多万元，社会捐赠款物合2120多万元，援建安全住房900多套，组织到顺德务工输出1582人（建档立卡户1465人），开展消费扶贫以购代捐农产品158.87万元。

帮美姑老乡脱贫最首要的便是帮助他们找一份可以有着稳定收入的工作。“老乡们受文化程度局限，大多没有专业技能，对外面的世界也不了解，因此一开始并不愿意外出务工。”佛山市驻美姑县扶贫工作小组组长、美姑县委常委、副县长李福信到了当地不久便发现。

很快，经过顺德美姑双方合力，一方面制定鼓励就业政策和补贴，另一方面扶贫干部们一次次上山下乡逐户宣讲务工政策和利好信息，逐户发动。越来越多的老乡愿意走出大山，进入顺德企业务工，带动家庭脱贫。今年至今美姑已向顺德输出654人。每一批劳务输出人员出发之际，李福信都亲自为他们送行。千里之外，顺德人社部门和企业负责人则早早为他们准备好所有的生活物品，等候他们的到来。

美姑还创新就近就业方式，利用广东佛山援助区结对资金，把牛坝乡易地移民扶贫集中安置点的商铺二楼物业盘活，由广绣集团顺德富德公司支持建设了东西部扶贫协作扶贫车间——美姑县第一刺绣艺术工作坊。富德公司捐赠绣架，提供针线绣料，设计产品图样，派出师傅教习技艺，并统一回收绣品进行后期制作和销售。老乡们计件取酬、多劳多得，在工作坊参加生产或是把物料带回家利用空闲时间织绣，“足不出户”便可增收。

“一开始贫困户参与积极性都不高。他们认为刺绣很难学会，且效率太低，不赚钱，对这个培训有抵触情绪。”李福信表示，目前刺绣工作坊举办了

两期培训班，共有160多人参加培训，已有部分参与的贫困户尝到了甜头，最多的月收入工钱在2000元左右。今年4月开始，为吸引更多人参与，县文旅投公司设立每月200元出勤奖，并由东西部扶贫协作资金设立就地就近就业补助，提高从事绣品生产者的收入更好助推他们脱贫。

“下一步，东西部扶贫协作还将投入资金65万元，依托工作坊增设刺绣加工生产场所和绣品展销厅，推进广绣彝绣融合发展，展出其他各类有民族特色的传统手工艺品，探索走出一条富有美姑特色的文化产业发展道路。”李福信介绍道。

## 创新发展思路 壮大当地特色生态农业



顺德广绣师傅教美姑妇女做广绣

“要实现稳定脱贫，特别是可持续脱贫，让美姑跟上全国发展的步伐，不仅要抓好就业，更要努力发展壮大特色产业。美姑有优良的生态环境，发展特色生态农业大有作为空间。”李福信说。

规模化种植和养殖，完善产业链，提高产品附加值，是美姑发展特色生态农业的突破口。位于拉木阿觉乡的美姑县现代化蛋鸡养殖产业园就是美姑发展特色生态农业的重点项目。总投资约3000万元，分二期建设规模20万羽的工厂化蛋鸡养殖基

地，采用全自动化设备生产。一期10万羽三栋蛋鸡舍和一栋鸡舍、基础配套综合仓库、保障生产设施以及综合楼等将于今年8月完成建设并投入使用，10月第一批鸡蛋将出厂销往各地。项目采取“基地+合作社+农户”形式运营，推动种养循环发展，带动饲用玉米种植和地区产业升级，实现周边乡镇贫困户和贫困户增收脱贫。据介绍，项目给村民带来的不仅是土地租金收入，还有饲料玉米种植补贴。

中药材规范化种植也是美姑一大特色农业。李福信介绍，“我们引进了佛山、顺德的企业参与进来，进行中药材加工。”与此同时，黄花草等其他蔬菜的规模化种植也陆续跟上，黄花草烘干机等相关企业也引进来了。

激发贫困户参与特色农产品种植，不仅要帮助老乡把农作物种出来，更要帮助老乡把农产品销出去，增收脱贫。由于地处偏远，交通不便，美姑的农特产要走出大山并不容易。作为东西部扶贫协作项目之一的美姑牛坝屠宰场正在加紧建设，该屠宰厂还配备了综合冷链仓库，为全县的种植养殖业提供冷链运输服务。目前屠宰场的基建已经完工，设备安装也已完成，正在进行设备安装的前期工作，赶在今年农产品收获季节前建好并投入使用。冷链运输将让美姑的农特产走出大山，走进城市的千家万户。

据了解，佛山、顺德两级对美姑的支持力度也不断增加，截至5月25日，今年市统筹和区镇结对已落实向美姑县投入财政资金7340万元，其中市级统筹6940万元，下达开展18个东西部协作项目。



伯奇学校效果图

## 南海 大沥伯奇学校正式开工建设

羊城晚报讯 记者张闻、通讯员关艳娟摄影报道：6月3日，大沥镇伯奇学校启动建设工程开工奠基仪式，伯奇学校将南海区大沥镇海北片区提供3000个学位，成为大沥在广佛交界区域发展的又一重大配套设施。

在当天的奠基仪式上，大沥镇党委副书记李柏添与其他政府职能部门的领导嘉宾一起拿起铁铲，扬土奠基。“伯奇学校是九年制学校，其中小学48个班，初中18—24个班，总容量为海北片区解决3000人的生源问题，将大大缓解学位的需求问题。”大沥伯奇学校校长陈滔介绍道。

## 三水 白坭镇人民医院综合楼即将完成改造

羊城晚报讯 记者张韬远、通讯员梁宇聪报道：记者近日从三水白坭镇获悉，白坭镇人民医院的综合楼即将完成改造。目前，白坭镇逐步形成了布局合理、功能完善、服务便捷、技术优良的医疗资源服务网络，基本能满足辖区居民较高的医疗保健需求，但仍需通过加强协调整合，确保资源应用最大化。

当前，白坭镇人民医院二期建设项目综合楼改造接近完成，计划在今年7月和11月开设康复病区及综合病区，收治住院病人；新建制剂中心、动力楼、传染科的工程正在办理前期规划和报建。白坭镇人民医院自去年开业以来，以建设二级甲等综合性现代化医院为目

标，以“大综合+小专科”为特色，与佛山市中医院组建紧密型医联体，利用市中医院的品牌、管理经验、医疗实力，不断完善基础设施，提升医疗服务水平，为白坭以及周边居民提供全方位、多层次、高水准的综合性现代化医疗服务。

白坭镇人大主席陈雄钊表示，目前辖区两所公立的医疗机构发展不平衡，下一步还需要加强两者之间以及相关部门之间的沟通协作，确保资源应用最大化；白坭镇人民医院要加强宣传力度，深入村居、社区、企业，将医院的优质资源告知广大群众，做到家喻户晓，同时要继续优化医疗资源配置，积极引进高层次人才。