

惠州文脉

新闻为眼·文化为脉

< 第 32 期 >

2020年8月21日
农历七月初三

羊城晚报报业集团 中共惠州市委宣传部
联合出品

【文脉导览】

75年前，
东江日军在惠州投降
如今受降遗址踪迹全无
专家呼吁建设标志性建筑
详见 A14 版

传统书室
如何融入现代发展？
专家建议打造书室文化旅游综合体
详见 A14 版

在清末民初的惠州
有一个群体性社会现象
知识精英投笔从戎献身革命
详见 A15 版

《西湖》副刊
本期推出散文专辑
详见 A16 版



报料请扫码

设计统筹 杜卉



古老与现代文明在惠州这座城市里共生 罗志明 摄

志愿精神助创文 “好人之城”迎国检

惠州迎来史上最严格全国文明城市创建“国考”

统筹策划 / 陈晓鹏 马勇 文 / 羊城晚报记者 黄翔宇 李海婵

A 惠州每 5 人中就有 1 名志愿者

惠州总面积约 11599 平方公里，截至 2019 年末，常住人口为 488 万，是座典型的地广人稀型城市。然而就是在这样一座人口不到 500 万的地级市，拥有注册志愿者 105 万人，平均不到 5 个人中就有一名志愿者。

“发动群众做志愿者有利于推动全国文明城市的创建，志愿服务现在已经成为惠州的城市文化符号之一。”惠州市委宣传部副部长、市文明办主任韩维

斌告诉记者，在惠州的 105 万注册志愿者中，有 30 多万是非惠州户籍的外地人。“本土居民志愿者将志愿服务养成了习惯，引领道德风向标，从而促使更多的人来做志愿者。同样，外地人也能将他们原本的城市文化带来惠州，让惠州这样一座兼容并包的城市文化更加丰富多彩，提高城市文明程度。”

走进惠州的居民社区，随处可见社区学雷锋志愿服务站，学习雷锋精神、做

新时代志愿者已然成为惠州的城市风尚。记者从惠州市文明办了解到，惠州志愿服务网在全国志愿服务信息系统中活跃度全国排名第一，惠州志愿服务体系完善，几乎到处都有文明窗口，形成了“10 分钟志愿服务圈”，采取就近就便原则，开展志愿服务。今年疫情期间，惠州共有 20 余万志愿者为防控疫情贡献力量，志愿服务文明成为城市最靓丽的底色。

B “好人之城”力抓青少年文明教育

惠州是名副其实的“好人之城”——有“中国好人”32 名、“广东好人”76 名、“惠州好人”700 多名。通过对好人好事的大力宣传，能够提高城市文明水平，增强社会道德修养，对提振城市精气神来说大有裨益。“一个好人可以带动一个团队向上向善，不同岗位的许多团队形成固定有力的组织，而这些组织最终凝聚成一座城，惠州。”韩维斌说。

一个人想要成为“好人”，需要注意思想道德建设和自身素质的培养，这有

利于形成良好的社会风气，对全社会的文明水平提高也起到积极作用。这种良好风尚，对青少年的教育和成长尤为重要。为进一步加强青少年的文明与文化教育，惠州在乡村学校少年宫的基础上，在全国率先开办城市学校少年宫，使教育普惠大众，让更多孩子受益。

记者了解到，惠州城市学校少年宫充分发挥学校老师的积极性，老师们主动担任志愿者，让孩子们在课余时间接受更多书本以外的知识。韩维斌表示，

C 惠州创文迎来史上最严“国考”

在日前召开的城市管理提升工作现场会上，惠州市委常委、宣传部长张玲在讲话中提到，今年是惠州成功创建全国文明城市 12 年以来首次接受中央文明办组织的真正意义上的“国考”。今年的测评工作比往届提前了 3 个月，由原来的 11-12 月调整到 8-9 月份。同时，也是机构改革后城市管理部门首次接受的全国统一“大考”，还是疫情防控常态化背景下的一次“特殊大考”。今年迎检工作时间紧、任务重、压力大，为此，惠州各级有关部门十分重视。

韩维斌告诉记者，今年的全国文明

城市测评验收，会对所有的城市进行排位，这也是历史首次。“测评结果对于城市经济建设和长远发展来说非常重要，也会影响到营商环境，所以各个单位都很重视。”韩维斌说，今年突击迎检是绝对行不通的，好在惠州已有强大的阵地，已建立起领导干部奖惩机制，与创文工作挂钩，责任落实到人；“下一步，惠州还会将文明城市条例立法，真正将文明城市融入到城市血脉中。”

全国文明城市是目前国内城市综合类评比中的最高荣誉，也是最具价值的城市品牌。在一届又一届的评选过程

中，从 280 多条创文测评指标大幅减少至 180 条，淡化了外在形式，注重群众的内在感受，重视民意、民生、民情成为新趋势。

随着创文工作的连年开展，惠州文明创建广开言路，倾听民声，通过各种渠道收集群众意见。去年年度测评结果显示，多达 99.67% 的群众支持惠州创文工作，然而满意度仅接近 90%，这是因为从无到有、从有到优、从优到特，群众对创文的要求越来越高。群众要求更高了，也使创文工作越做越精、越做越好，推动惠州城市发展更上层楼。

全国文明城市呢？

韩维斌：就各级政府和有关部门而言，我们提出“对标冲刺、对表整改、对点保障”三项要求，责任落实到具体分管部门甚至个人。对于全市统一规划安排的任务，进行天数倒计时工作检查，督促各单位按时保质地完成创文相关工作。此外，打造创文工作新常态、新长效机制，真正将创文工作落到实处，成为日常工作的一部分。对于个人来说，其实创文工作不只是政府的事情，而是跟市民的日常生活息息相关，市民的一举一动、一言一行、一颦一笑，都会影响测评。大家如果都树立起“一睁开眼就是创文”的意识，将良好的文明习惯融入日常生活中，那样才是真正的文明城市，怎么检查测评都不用担心了。

羊城晚报记者 黄翔宇

文脉众议

特约撰稿 / 肖建国

群众才是真正的英雄

多年前的一首歌《高天上流云》，总在我心中萦绕，有几句歌词让我印象特别深：“莫道风尘苦，独木难成林/一人栽下一棵苗，沙漠也能披绿荫/莫怨人情冷，将心来比心/一人添上一根柴，顽石也能炼成金。”这歌轻快明朗，充满正能量。做任何事情，每个人的力量是有限的，但只要互相支持，互相帮助，万众一心，众志成城，就没有克服不了的困难，就会让人间处处充满春色。

一人是谁？一人就是每个人，代表着群众。群众才是真正的英雄，历史已有定论。从惠州发展史来看，凡能留下英名的当政者，都会站在群众的立场，顺应群众的需要，并依靠群众的力量，来共建共治共享美好家园。

北宋年间（1061 年），福建沙县人陈偁到惠州任知州，他看到境内有一个大湖泊（现在的丰湖），在秋冬季缺水干涸，湖底裸露，连片鱼鳞都不见，可民众仍要交纳鱼税，苦不堪言。到夏季多雨时，群山泄洪，江水倒灌，形成内涝，人畜溺亡，漂浮湖面，又非常凄惨。他便下决心大兴水利，在湖泊周围筑堤捍水，叠石为桥，鱼利归民。

他这一想法，得到惠州老百姓的广泛支持。因为老百姓知道，这是为他们着想，在保护他们的身家性命，在为子孙后代造福。于是老幼皆出，尽力出力。男人们肩挑背驮，夯石运土；妇女和小孩则在家煮好饭菜，送上工地。人心齐，泰山移。筑堤成湖后，“湖源田数百顷，苇蒲藕鱼之利尽归于民”，故称其为丰湖，这就是丰湖的来历。叠石成桥后，惠州百姓都建议将桥起名为“陈公桥”，以纪念陈偁功绩。可陈偁坚决不同意，他认为筑堤修桥是大家的功劳，没有群众齐心协力，自己纵有撑天的本事，也无法完成这浩大的工程。故此，他决定给桥起个名字。因此桥在湖的北部，起着泄洪和拱卫湖堤的作用，他灵机一动，写下了“拱北桥”三个大字。

陈偁把老百姓放在心上，老百姓就把他顶在头上。陈偁调安徽任知州后，老百姓把他带领大家所筑的堤，称为“陈公堤”。并在西湖旁建立了陈公祠，享受后人香火祭拜。同样，苏东坡视民如视其身，不分等级、贤愚与地域。他充满悯世的情怀，早在北京就已广泛流传。所以他被谪惠州后，全城“父老相携迎此翁”。此时东坡心中，感慨最多的恐怕就是“民比朝中官员好，识善恶知美丑，岭南民众皆英雄”。

因为苏东坡有以天下苍生为己任的胸怀，也就有了捐出犀带修东新桥的事迹。东新桥连接府城与县城，横跨西枝江。以前设桥时，用小船摆渡，人多船小，常有人因拥挤掉进河里。苏东坡建议，修一座用船只串连起来的船桥比较可行，不管江水如何变幻，人从舟桥上行走即能通过。设想很好，然而缺钱。苏东坡就把皇帝赐予的犀带捐了出去。皇帝之物与平民之事，谁重谁轻？唯民者是真心英雄。就这，钱还不够，苏东坡又给弟弟写信，向弟媳史夫人求助。真正是为大家舍小家，与民同甘共苦。像这样帮助惠州民众的事情，还有筑堤坝、推铁马、建水磨、解兵扰等，深受群众爱戴。以至近千年来，口口相传。民众之力，造就了英雄的传奇。

与陈偁、东坡相比，同是宋时期，还有一名被贬的官员也来到惠州，可知之者甚少。为何？因为没有把群众当做英雄，高高在上地游山玩水，在南坛附近，把自己居住的片区命名为“子西岭”。他整日里游山玩水，与土豪饮酒作乐。他走后，群众不仅没有记住他，还把“子西岭”更名为现在的“紫西岭”。

再看当前，迎接全国文明城市复检，岭东雄郡上下齐心，举全市之力而为之，由上率下、自下而上地推动文明进步提升。因为大家都知道，这是自己的家园，一切美化亮化净化行动，都与自身的生活、学习、工作密切相关，都是让城市生活更加美好。群众被发动起来，英雄气概高涨，一件件热点、难点问题迎刃而解，岭东焕然一新，雄郡更加亮丽。

群众才是真正的英雄。一旦形成共识，其力量磅礴，无坚不摧。他们用口碑，广泛传播历史上的丰功伟绩，并不受任何外力阻挠，以特有的方式，将那感人肺腑的一页页一幕幕，永久传承下去。

（吴大海）

文脉访谈

韩维斌：“一睁开眼就是创文”

作为东江中下游的中心城市，惠州处在客家文化、广府文化和潮汕文化的交汇地带，各种文化相互交融、兼收并蓄，各种文化活动盛行，民间文化多姿多彩。历史一以贯之，文化一脉相承。如今的惠州，已连续四届获评全国文明城市，正面临第六届全国文明城市复检。为此，羊城晚报记者专访了惠州市委宣传部副部长、市文明办主任韩维斌，和他探讨惠州创文工作的得与失。

羊城晚报：惠州创建全国文明城市，最大的优势特色是什么？

韩维斌：惠州是座“好人之城”，有庞大的志愿者和好人群体。在城市发展和文明城市创建过程中，逐渐形成了好人风尚、志愿服务、崇文厚德的城市特色。城市的核心是人，创建文明城市必须坚持人民

城市为人民，而人民的文明层次和水平提高了，能极大地推动文明城市的创建。

羊城晚报：您认为，当前惠州创建文明城市，面临的最大困难和不足有哪些？

韩维斌：全国文明城市创建已经持续了五届，同样，测评工作也已进行了五次。由于先前检查验收的模式和时间都较为固定，所以让部分基层单位养成了依赖心理，等候上级有关部门通知，有突击迎检的思想。普通群众对一些不良行为现象，如占道经营、随地乱吐乱扔、赤膊出门等，也习以为常，见怪不怪。如果没有真正树立起文明意识，仅仅是为了迎接检查，那么对于创文工作来说，是最大的问题和困难。

羊城晚报：针对创文工作，政府和个人应该如何做才能真正助力惠州创建全

【文脉一周】

近日，惠州获省文旅企业贷款贴息专项资金 140 万元，在今年 2 月 1 日至 7 月 31 日期间新增贷款及存量贷款利息的企业可申请贴息扶持，每家企业最高 20 万元。

14 日，惠州开通跨境电商直购出口业务，将在蛇口、前海等深圳西部物流中心基础上，进一步打通深圳关区东部物流配送渠道，助力电商企业“本地通关”卖全球。

15 日，2020 年罗浮仙境历史文化游径体验日活动在博罗旭日村举行。近年来，惠州开发出惠州古城、博罗罗浮仙境、惠阳将军故里三条特色游径。

近日，“粤夜惠精彩”文旅嘉年华暨惠州手信 50 强颁牌仪式举行，点亮惠州城市中心的“夜经济”。