

“抢救工作成功啦，电影可以放了！”10月14日，由张艺谋执导，张译、刘浩存、范伟主演的电影《一秒钟》发布“庆祝归来”版预告片。这部有着浓浓年代感的预告片在“剧透”了主线剧情的同时，也通过片中台词颇有象征意味地庆祝内地电影市场的迅速回温。

在发布预告片的同时，张艺谋也别出心裁地以一封亲笔信作为定档海报，宣布影片将于11月27日全国公映。

羊城晚报记者 李丽

《一秒钟》预告片庆祝影市回温，电影将于11月27日公映



张艺谋在片场



张九声(张译饰)



范电影(范伟饰)



张艺谋在片场

## 70岁张艺谋给电影写情书

### 一段岁月深处的记忆

一秒虽短，光影情长。《一秒钟》的故事灵感来源于张艺谋曾经的真实经历，讲述了张九声(张译饰)与刘闺女(刘浩存饰)因一场电影结下不解之缘的故事。预告片以轻松诙谐的方式展现了一场“放映事故”：由于技术原因，电影无法如常放映，放映员范电影(范伟饰)动员所有人齐力抢救胶片，从两面冲洗到擦拭风干，胶片上的影像越发清晰。而在

抢救胶片的过程中，张九声和刘闺女的冲突也由此展开，二人互找麻烦为观众留下了足够悬念。

“咱们这地方放场电影，那可是大事呀。”“盼星星盼月亮，每回就跟过年一样。”预告片借片中人物之口，展现了在那个电影仍然“稀缺”的年代人们对电影的热爱和期盼。预告片结尾，随着范电影的一句“抢救工作成功啦，电影可以放了”，礼堂里的观众集体欢腾鼓掌。预告片到这里结束，而人们对于《一秒钟》正片的期待也更高了。

### 一部致敬电影的电影

作为张艺谋睽违6年的又一部现实题材作品，《一秒钟》也是张艺谋和编剧邹静之继《千里走单骑》和《归来》后的再度合作。70岁的张艺谋携多年合作的幕后团队重拾现实主义题材，讲述一段深藏在记忆中的光影故事。对于创作缘由，他在亲笔信中写道：“我永远也忘不了小时候看电影时的情景，那种难言的兴奋和快乐就像一场梦。电影陪伴我们长大，梦陪伴我们一生。”

对电影的深厚情感，让张艺谋决定拍这部“致敬电影的电影”。他在亲笔信中表示：“总有一部电影会让你铭记一辈子，铭记的也许不仅仅是电影本身，而是那种仰望星空的企盼和憧憬。”这封亲笔信戳中了不少电影人的情感共鸣。

2020年，中国电影行业在停摆6个月终于迎来了电影院的全面复工，之后影市迅速回温。国庆档期间，内地电影市场年度票房突破100亿元，这正是对中国电影人合力救市的肯定。对此张艺谋表示：“每一个导演心中都有一团燃烧的火，永远不会熄灭，这就是电影。”

## 叶嘉莹文学纪录片《掬水月在手》研讨会上专家热议 诗词有望成为年轻人的新“潮牌”

羊城晚报记者 李丽

一部由广东出品、台湾导演陈兴执导的文学纪录片《掬水月在手》未映先火，吸引了电影界和文学界不少人的目光。在当下，中华诗词与人们的关系如何？而这部以中国诗词研究大家叶嘉莹为主角的《掬水月在手》，普通观众尤其是年轻观众又应该以怎样的角度去欣赏？

近日，湾区电影观察系列之“诗境人生——叶嘉莹文学纪录片《掬水月在手》研讨会”在广东文学艺术中心举办，多位专家和学者观影并展开研讨。研讨会由广东省文联指导，广东省文艺研究所、广东省电影家协会、广东省电影行业协会、《粤海风》杂志联合主办，广州行人文化传播有限公司、广东方所文化投资发展有限公司、天津市美学学会协办。



叶嘉莹先生(资料图片)

### 诗词救了她，她何尝不在救诗词？

《掬水月在手》是96岁叶嘉莹唯一授权的传记电影，记录了她多艰又坚韧的一生——她经历了战乱、国难、离乡、去国，早年丧母、中年失女等苦难，仍不遗余力致力于诗词教学和传播。影片曾入围第23届上海国际电影节金爵奖纪录片单元，将于明日公映。(详见《羊城晚报》10月14日A14相关报道)

“诗词救了叶先生的命，但她何尝不是在救中华诗词的命？”研讨会上，专家学者们表达了对叶嘉莹人生态度的欣赏。广东省电影行业协会秘书长郑大卫感慨，叶嘉莹将一生“许配”给了诗词，还当场赋了一首藏头诗：“水月光影形态可掬，诗传歌咏才华积聚。嘉兴千秋欢声笑语，堂亮温情寓心曲。”

广东省文艺研究所副所长、《粤海风》杂志主编卢瑜认为：“影片呈现了一种‘弱德之美’，水是其中重要的审美意象。在我心目中，叶先生已经超越了性别和文化的藩篱，是一名‘从一合十’的‘士’。”卢瑜解释，汉字“士”由“一”与“十”组成，可理解为推己及人，从一合十。

### 东方诗意叙述美学，人活成了诗

与会者认为，《掬水月在手》找到了东方诗意叙述美学之路：画面平静却令人震撼，古迹、壁画、浮雕、字画等大量空镜赋予遐想空间，整体上达到了人格魅力、生活真实与艺术真实的高度同构。

华南师范大学教授滕威指出：“片子的调性、文理和质地都是中国式的，是用叶嘉莹的方式拍叶嘉莹。”广东省文艺研究所副研究员易文翔认为，影片的风格气质与传主本人十分贴合，“将人生活出诗的模样，莫过于此”。

广东省电影行业协会副会长刘海玲指出：“导演用古韵雅乐、画意诗情营造了空谷足音的光影意境，是谓‘诗境人生’。”中山大学教授张海鹏对片中叶嘉莹的多段诗词吟诵印象深刻，认为其“用生命在吟诵”，“把生命和诗融合在了一起”。

叶嘉莹曾在南开大学教书，该校教授周志强也通过视频参与了研讨：“《掬水月在手》带来回溯人生、宛如初见的感觉，仿佛观众第一次来到世上，带着一双好奇的眼睛在观察。”

### 诗词为现代人提供 安顿身心指引

电影出品人毛继鸿坦承他对《掬水月在手》的期待：“商业只是手段，文化才是目的。尤其在疫情之后，更该思考用怎样的精神、态度、文化去滋养和传承我们的文明。叶先生的诗境人生为当下人提供了安顿身心的方式和指引。”

广州大学教授孔令顺表示：“中国传统文化需要记录、传承、传播、弘扬，而电影是国际化的一条好路径。”广东省文联副秘书长、创研部主任梁少锋认为，大湾区开放的格局、雄厚的资本、高端的技术和专业的人才，都将为中华传统文化的传播开创更好的局面。

讲述诗词的电影能否在年轻观众中流行？南方传媒学院执行院长李贺和广州大学副教授周文萍均乐观认为，“90后”和“00后”中，对传统文化感兴趣的人其实相当多，而诗词有望成为年轻人的新“潮牌”。还有专家支招，可以叶嘉莹先生为主题，召集大学生们读诗和观影，甚至为青少年观众剪辑一部“青春版”《掬水月在手》。

两次股份回购总额超百亿

## 格力或成今年A股“回购王”

羊城晚报记者 丁玲

格力电器(000651)再抛股份回购计划！10月13日晚间，格力电器发布公告称，珠海明骏作为格力电器单一第一大股东(持股15%)，提议公司使用自有资金以集中竞价方式回购，资金总额不低于30亿元(含)且不超过60亿元(含)，回购的股份用于公司员工持股计划或股权激励。

而早在今年4月，格力电器就曾“大手笔”抛出历史上首次股份回购计划，拟使用自有资金以集中竞价交易方式回购公司股份，资金总额不低于30亿元(含)且不超过60亿元(含)。

### 格力砸百亿买自家股份

从数据上看，格力电器的首次股份回购计划已基本完成。根据其10月9日发布的公告，截至9月30日，公司累计回购公司股份9418.47万股，支付的总金额为51.82亿元(不含交易费用)。

如若此次回购计划能够顺利落地，今年格力回购股份所耗资金或突破百亿元。此规模虽不及2018年中国平安的千亿元规模回购方案，但依然能使格力成为今年A股回购金额最多的公司。

格力电器今年频频抛出股票回购计划，或与其受疫情影响空调销售上半年迎来阶段性低点以及二级市场股价表现疲软有关。

半年报显示，格力电器上半年实现营业收入695.02亿元，同比减少28.57%；归属于上市公司股东的净利润63.62亿元，同比减少53.73%。

值得注意的是，虽然“老对头”美的集团(000333)的相关财务数据也出现下滑，但幅度却小于格力。从体量上来看，美的的营收、净利已是格力电器的两倍。

格力“空调一哥”的地位也没能保住。半年报显示，格力电器空调业务营收为413.33亿元，同期美的集团

空调业务营收则为640.3亿元。

二级市场上，格力电器也正遭受困境。今年年初至今累计下跌10.42%。反观美的集团，年初至今股价已累计上涨32.68%。市值方面，美的集团更是超出1800亿元。

### 家电两巨头开启“回购大赛”

“巧合”的是，在格力进行股份回购的同时，美的集团也在稳步推进回购计划。

今年以来，美的在股票回购方面动作频频。2月份，决定启动最新一轮回购，拟回购数量不超过8000万股且不低于4000万股。9月又发布公告，决定将股份回购价格上限由不超过人民币63.41元/股调整为不超过人民币75.00元/股。

截至2020年9月30日，美的集团已以集中竞价方式累计回购了2954万股股份，支付的总金额为17.88亿元。

比较来看，美的集团决定开启新一轮回购运作的时间要早于格力，且决定回购的次数要远超格力，不过单次回购规模和斥资金额则难敌后者。因此，美的的回购更有“持续长跑”的意味，而格力则更倾向于使用“大剂量”。

前三季度A股公司回购金额前十名

证券代码	证券简称	已回购数量(万股)	占总股本比例(%)	已回购金额(亿元)
601318	中国平安	7000.68	0.38	59.94
000651	格力电器	9418.47	1.57	51.82
000333	美的集团	9172.6	1.31	49.88
600177	雅戈尔	3887.2	7.76	25.25
000725	京东方A	34999.99	1.01	19.99
000100	TCL科技	56533.39	4.18	19.34
601688	华泰证券	8809.1	0.97	16.26
601211	国泰君安	8900	1.00	15.43
600795	国电电力	57692.88	2.94	11.99
002024	苏宁易购	10148.20	1.09	10.11

数据来源：Wind 制图：丁玲

### 延伸阅读

## 前三季度超300家公司发布回购公告 为何回购股份的上市公司越来越多？

除了两大家电龙头，不少A股公司对于股份回购都有较高的热情。Wind数据显示，今年前三季度，共有365家A股公司发布回购公告。其中，有310家公司正在实施或已完成股份回购，涉及金额高达732.93亿元。

除中国平安、格力电器以及美的集团外，在今年前三季度进行回购的A股公司中，雅戈尔、京东方A、TCL科技、华泰证券、国泰君安、国电电力、苏宁易购的回购总金额也排名居前，依次分别为25.25亿元、19.99亿元、19.34亿元、16.26亿元、15.43亿元、11.99亿元、10.11亿元。

为何近年来进行股份回购的上市公司

越来越多？有业内人士向羊城晚报记者表示，今年1月，《上市公司回购股份实施细则》正式发布并实施，在政策上支持和推动着上市公司回购股份；同时，股份回购不仅不能被用作股权激励，还能在实施利润分配、改变股东结构、传递价值信号等方面发挥重要作用。

事实上，“真金白银”大手笔回购，还能切实带动一波股价上涨。以通富微电为例，公司于2019年5月推出了一份4000万元-8000万元的回购计划。目前公司最新股价为24.85元/股，相较于其8.43元/股的回购均价，涨幅高达194.78%。

(丁玲)

## 侄孙住院急需取款10万元？ 银行工作人员马上报警了……

9月16日上午，广州市荔湾区沙面北街中国工商银行前台，一名老太太神色慌张地说要取款10万元。银行工作人员感觉老太太取款用途可疑，怀疑她可能遇到电信诈骗，于是报警。

荔湾区沙面派出所接到报警后，民警刘景团带领辅警杜伟民立即赶到现场，对老太太进行详细询问。经了解，老人姓罗，80岁，广州荔湾区人，她来银行取款是因为接到其所谓“兄长”电话，称其侄孙发生交通事故，正在中山二院抢救，需要10万元治疗费，所以她来银行取款救人。

民警马上联系医院进一步核实情况，确认老人遇到了电话诈骗。但老太太仍不相信自己被骗，坚持

要取款救人，民警一边与银行工作人员对老太太开展防骗知识宣传，做好安抚工作，耐心稳定老太太情绪，一边寻找她的家属。当老太太的家属赶到后，经过多方共同劝说，老太太终于相信侄孙平安无事，放弃了取款救人的念头，在家属陪同下离开银行。

警方提醒，老年人要提高防范意识，特别是遇到跟钱财有关的事情，不要轻易做决定，要多与子女和家人商量核实，谨防上当受骗。家人也要多关心家中的老人，和老人们常联系多沟通，让老人熟悉自己的声音和活动情况，不给犯罪分子留有可乘之机。万一发现被骗，请及时报警。

(杨广)



电话那头急匆匆地告诉老太太，侄孙因为交通事故，现在正在医院ICU病房抢救，情况危急，急需10万元治疗费！”老太太一下子懵了，不知所措，脑子里只想到如何救治侄孙，对电话那头的那个人言听计从，于是便按“指引”到银行提款“救人”。

### 景顺长城四季度展望：国内经济修复延续

2020年前三季度，A股虽受到疫情冲击与海外影响，但整体热点频出，爆款权益基金不断涌现。近期，景顺长城基金发布了《2020年四季度经济展望和投资策略》。景顺长城基金认为，三季度国内经济修复趋势延续，受洪水消退以及内需改善的支

撑，工业生产超预期，投资方面房地产投资表现仍最强，制造业投资当月同比受低基数影响转正，基建投资反弹力度有所减弱，消费方面增速转正，而传统外需则继续修复推动出口再度超预期。

(杨广)

### 天弘基金“目标投”引领定投模式升级

老基民都知道定投是应对市场波动的重要方法，能够自动实现低点买的份额多、高点买的份额少，及时落袋为安，追求“稳稳”的收益。不过，定投有着严格的纪律性，市场低点未能坚持定投、达到预期盈利后没有及时卖出是定投失败的两大主

因。借助天弘基金与支付宝共同推出的“目标投”产品，有超过88万人轻松实现了定投目标。从投入金额看，参与“目标投”的用户平均投入金额在1000多元水平，以普通投资者为主。

(杨广)

### 景顺长城旗下权益基金近5年超额收益领跑

海通证券近日发布的基金公司权益类基金超额收益排行榜显示，景顺长城基金超额收益获取能力持续，近5年、近3年、近2年超额收益率分别为110.31%、70.14%、62.33%，位居12家大型基金公司第1名、第2名、第4名。

景顺长城基金总经理康乐表示，从

市场有效性来看，中国资本市场发展至今，未来仍是可获取超额收益的主要市场，主动权益基金大有可为。从底层资产的性价比角度来看，中国资产的性价比在全球范围内突出，未来可以持续创造超额回报。

(杨广)