

1957年10月1日创刊

珠海出台中小学生减负工作实施方案 教师不得要求家长检查批改作业

羊城晚报讯 记者钱瑜报道：近日，珠海市教育局等九部门联合印发了《珠海市中小学生减负工作实施方案》（以下简称《实施方案》）。《实施方案》分别从学校、家庭、校外培训机构、政府四个方面提出了8部分19项具体减负举措。

《实施方案》提及，学校和教师不得随意增减课程课时，不得随意增减课程难度。坚决杜绝教师“课上不讲课下讲，课上少讲课后讲”行为，严禁超课标教学、抢赶教学进度和提前结束课程。使用电子屏幕产品开展教学时长原则上不超过教学总时长的30%。

确保学生每天体育锻炼不少于1小时，条件允许情况下尽量安排在户外。优化义务教育综合实践课程结构，确保劳动教育课时不少于一半。

根据《实施方案》，学校要统筹调控不同年级、不同学科的作业数量和作业时间，建立完善学生各学科作业量情况摸查制度，并及时将摸查结果反馈给教师。任课教师不得要求家长检查批改作业，不得要求家长通过打卡提交文化学科作业。教学和布置作业不得依赖电子产品，原则上采用纸质作业。

《实施方案》称，小学、初中、高中学

生每天在校集中教学时间分别不得超过6小时、7小时和8小时；原则上学校统一安排教育教学活动（含早读）时间，小学不早于8:00，初中不早于7:40，普通高中不早于7:20。教师不得采用“拖堂”或其他方式挤占学生课间休息时间。

《实施方案》还提到，义务教育阶段学校严禁举办重点班；义务教育阶段考试成绩实行等级评价，不得以任何形式公布学生成绩和排名；学校不得将学生考试升学情况作为教师考核、绩效和奖励的唯一依据。



珠中江新闻

2020年10月22日 星期四 <庚子年九月初六>

A13

中国花木产业大会 永久落户中山



横栏创建中山首个省级农业科技园区

预计参观人数超过3万人次

陈永华介绍，本届大会主题为“大美中华·锦绣湾区”，指导单位是农业农村部种植业管理司和全国农业技术推广服务中心，由广东省农业农村厅和中山市人民政府主办，中山市农业农村局和中山市横栏镇人民政府承办。大会策划了开幕式和15项活动，包括7项专题活动、4项特色展览和4项文体娱乐活动，其中10月28日晚将举行广东省花卉产业园联盟成立大会，横栏镇成为首届理事长单位。大会期间举办的中山特色美食节、10月31日上午举办的第四届西江健步跑（走）活动、10月29日及30日晚举办的“中山之夜”文艺晚会以及邮票设计大赛等系列活动。

“目前已收到100多份参展申请。”陈永华表示，目前已落实近10亿元采购合同，这两周还将陆续收到订单，预计可达20亿元，销售金额是去年相关活动的10倍。同时，预计4天活动入场参观人数超过3万人次。

花木产业将成横栏发展新引擎

中山花木近年来发展迅速，涌现出横栏、小榄和古镇等“中国花木之乡”和省级花卉苗木专业镇，成为华南地区最大的绿化苗木生产基地和交易市场。陈永华表示，但是从全省范围看，中山花木的领先优势还不够明显，还未形成更加先进更加成熟的发展模式，在部分领域与其他地区相比还是互有长短，没有形成绝对优势。“中山要更加明确花木产业发展定位，巩固自身优势，科学化调整。”

“经过多年的集约化发展，横栏已建成面积达3万亩产销一体花木基地，去年的销售额是30亿元，今年我们要达到50亿元，明年的目标是100亿元。”中山市横栏镇党委书记冯金怡表示，要达到这个目标，不能单靠传统的自产自销模式，我们要为花木产业插上科技的“翅膀”，用好“科技兴农”这个关键招数。

“横栏镇建立全省首个镇级农村科技特派员队伍，为乡镇农户送来‘金扁担’。”冯金怡说，针对人才匮乏的问题，横栏镇争取到省科技厅将该镇作为农村科技特

派员重点支持单位，首次将农村科技特派员队伍挂点到村一级。在首批44名特派员中，有博士研究生32名，具有副教授或副研究员以上职称23人，精准对接横栏特色产业链的20个科研项目，将惠及10个行政村的农企和农户。

今年8月，华南农业大学林学与风景园林学院与横栏镇人民政府签订协议。华农将充分发挥数学与信息学院的专业优势，从生产经营管理、生产技术支持、线上交易、价格指数等方面，指导打造花木产业信息化平台，为横栏广大农户带来看得见、摸得着的成效。

同时，在广东省科技厅大力支持下，横栏中山首个省级农业科技园区，在打造华南花木产业集散中心的基础上，同步建设华南花木产业科研中心。该项目建成后，横栏花木产业园的研发能力、承接能力和成果转化能力必将有质的提升。

冯金怡表示：“正在规划的省级现代农业产业园建成后，将汇聚华南地区主要花木企业设点销售，直接带动本地及辐射周边土地附加值提升。届时，花木产业将成为横栏乃至中山现代农业经济发展的新引擎，促进中山花木品牌走向全国。”

江门恩平市稳健运营“一镇一产业”项目，带动贫困户脱贫增收

615户贫困户受惠 分红收入超300万元

羊城晚报讯 记者陈卓栋，通讯员李渊深、谭耀广摄影报道：记者日前在江门恩平市采访了解到，这个以特色农产品丰富而著称的地方，近几年来走出了一条从“舌尖”着手，以产业造血、以消费脱贫的康庄大道。

恩平市横陂镇蓝田村，自然资源贫乏，农作物单一，十分贫困。但该村地处镇海湾大河的出海口，咸淡水交汇，群山环抱成为避风河湾，适合开展养殖业。因此，横陂镇把握住蓝田村这一优势，积极探索“基地+公司+贫困户”的产业扶贫模式。2016年，蓝田村成立青蟹扶贫养殖基地，将该镇特别困难的50户贫困户纳入扶贫项目，每户贫困户每月可收到460元分红，每户年收益达5520元。

而在恩平市大槐镇锦新村，恩平市西柠王柠檬专业合作社负责人卢日能近几个月都专门抽出时间，为新来的贫困户安排工作。据悉，依托优质丝苗米的核心产区和马铃薯示范基地优势，恩平市引导广东丰穗米业有限公司、恩平市丰江农业专业合作社以及恩平市西柠王柠檬专业合作社等企业，与低收入对象签订保价合同和季节性就业协议，保证他们种养、工作有收入。

恩平市扶贫办介绍，今年以来，恩平市主抓产业就业，稳健运营“一镇一产业”项目，以青蟹养殖、柠檬合作社等多种产业并存的长效机制，带动贫困户脱贫增收。截至目前，恩平市28

个产业/资产收益项目效益明显，受惠贫困户615户，贫困户分红收入达306.81万元，扶持带动120户贫困户发展特色种养业，户均收入3000元以上。

种养收成的特产，需要流入市场销售才能为贫困户换回收入。卢日能说，最近几年以来，他逐渐把柠檬销量的重点转移到线上，并参与组建了恩平市柑桔消费扶贫商城。目前他通过电商平台线上销量占总销量的比重已经达到50%。

而今年9月，恩平市首家消费扶贫展馆开张，展销超过40款由当地贫困户参与种植的恩平大米、恩平簕菜、柠檬、青柠茶、蜂蜜等本土产品。扶贫馆开业以来，扶贫产品交易量达800单，销售额达4.2万元。

如今，恩平出产的簕菜、马铃薯、青柠、柠檬红茶、大米等，越来越多地出现在全国各地的“餐桌”上。食客们吃得开心，恩平的贫困户们创收、脱贫更高兴。



簕菜等农特产让恩平贫困户脱贫致富

中山创新公共文化服务模式

做强“博爱之城”品牌

A 薪火相传 文旅志愿者弘扬博爱精神

在中山市文化馆，中山市志愿者艺术团民族舞团的成员每周都会过来排练。这支文化志愿者团体，目前已发展了20多名有舞蹈特长的团员，定期排练、接受专业老师的指导，每年推出3个以上的新节目，每年参加惠民演出20多场。

郑岚是这个民族舞团的团长，团员平均年龄超过50岁，平时都有各自的职业和生活。2016年，接受过文化志愿培训服务的郑岚和一些志同道合的朋友成立了民族舞团，把文化志愿服务当成了一项事业来做。尽管演出过程十分辛苦，而且对这些“奶奶级”的团员来说也是非常大的挑战，但大家不辞辛苦地表演，而且乐此不疲。她们说，通过表演既丰富了晚年生活，也表现了自我价值，给自己和别人带来了快乐，这是一举多得的事情。

在中山，这样的故事不



中山市文旅志愿者给昭通学生上声乐课

文/高薇 郭玉贞
图/中山市文化馆

B 文化暖心 文化关爱服务全覆盖跨地域

近年来，中山以创建国家公共文化服务体系示范区为契机，不断开发面向未成年人、残疾人、留守儿童及老年人等特殊群体的贴心服务，以科技性、个性化、多元化的模式，走出了一条“政府主导强化保障、改革创新增添活力、优质服务惠及百姓”的公共文化均等化发展之路。

今年“世界读书日”，中山纪念图书馆联合东区花苑社区举办的“送智到家 听遍天下”之“智能听书机进社区”活动一共送出了首批18台智能听书机。当花苑社区老人居民富叔从中山纪念图书馆馆长吕梅手中收到听书机，身为视障人士的他如获至宝。

这台让富叔笑开颜的听书机，为视障读者等特殊读者群体打开一扇了解世界的窗口，通过图书馆的资源和平台，让他们有机会接触和融入社会，均等地享受公共文化服务和城市发展成果。中山纪念图书馆共有约200台视障人士专用智能听书机，支持语音命令，兼具电子书、收音机、听书机、录音机、万年历电子词典等多种功能，用户通过WiFi联网可直接访问中国盲文图书馆数字图书馆，在线免费收听有声资源。

老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。除了对残疾人



博爱100社区公益创投项目之“遇见童年”

C 全民参与 公共文化变“独唱”为“合唱”

作为孙中山先生的家乡，中山一直继承与发扬博爱精神，享誉全国的公益和社会治理创新品牌项目——“博爱100”公益创投活动便是一个鲜活注脚。近年来，中山市将“博爱100”公益创投活动作为党建和社会治理向基层下移的重要抓手，营造党建引领、政府主导、社会力量参与的共建共治共享社会治理格局。在此基础上，中山市借创建示范区的东风，转变思路，将公共文化建设由政府“一手包办”变为“全社会共办”，不断提高公共文化服务的覆盖面和适用性。

正在密锣紧鼓筹办2020年中山市“博爱100”社区文化公益活动是中山一年一度的文化大事，也是“博爱100”公益创投活动子版块，至今已经连续举办六届。累计投入经费325万元，支持465个社区文化项目，活动受惠人数超5万人次。它以社区文化公益“1+1+1”模式，由相关政府搭建创投平台，提供项目种子资金；由社会组织策划实施社区文化公益项目；由热心市民和企业出钱出力出心出席，达到公共文化“共享、共建、共管”模式。

“边写边画”是由“童心会”户外运动爱好者”社会文化机构实施、由石岐区街道宣传文化服务中心指导的公益创投案例。在该项目

中，不少家庭全家出动参与活动。在专业老师的指导下，他们从博爱社区一路走到东明桥，一边听老石岐的历史故事，一边用画面呈现出来，既有趣又有意义。截至目前已经开展四期，每期都爆满，其中一期还专门组织了乳腺癌患者参加。

六年来，“博爱100”社区文化公益活动打造了“遇见童年”“青年TALK”“带着言游古村”“灯火相传”等多个市民群众喜闻乐见的品牌文化公益项目，形成了一套完善的制度和体系。其中，在全民参与公共文化“五字”模式（即“齐”参与、“愿”参与、“能”参与、“真”参与、“常”参与）中，将公共参与意识、意愿的提升和参与渠道的畅通、平台的搭建相结合，形成全链条的参与机制，实现从活动型参与向系统性参与的转变，打造市民群众想去、爱去、要去的“贴心”公共文化服务。在发挥镇区宣传文体服务中心的阵地作用的同时，激发镇区文体服务中心的生命力、创造力和凝聚力。

“‘博爱100’社区文化公益活动把传统文化、旅游、公共文化等变成了市民看得懂、可参与的公共文化活动，有效地打通了文化进基层的‘最后一公里’。”“博爱100”社区文化公益活动第三方机构、中山市聚贤社会工作服务中心负责人说。