

羊城晚报讯 记者余晓玲报道：12月15日晚，东莞玉兰大剧院歌声飞扬、灯光璀璨，“花开小康路——东莞故事演唱会”暨“茶花杯”全国美丽乡村主题歌曲推广晚会在东莞玉兰大剧院上演，一首首表达对美好生活向往的原創歌曲被深情演绎。

本次演出活动由中共东莞市委宣传部指导，东莞市文化广电旅游体育局、茶山镇人民政府联合主办，东莞市文化馆、茶山镇宣传文体旅游办

公室、茶山镇文化服务中心、广东省群众文艺作品创作基地(茶山)承办。晚会是2020年“艺起来——东莞文艺名家推广计划”重要演出活动之一，旨在用歌曲形式展示东莞市乡村振兴及全面小康建设的丰硕成果，表达人民对美好生活的向往，歌颂普通百姓创造小康生活的奋斗故事。

本次活动紧扣全面小康的主题，共有15首东莞原創音乐作品同台演出。

据主办单位有关负责人介绍，在我国脱贫攻坚全面收官的背景下，本场晚会展示了东莞市作为广东省音乐创作基地的最新成果，以音乐表现形式唱响全面小康最强音，是向全面建成小康社会、实现第一个百年奋斗目标的隆重献礼，是全面展示莞邑儿女努力奔跑在小康路上的真实写照。

本次演出通过视音频录制成节目，后续将在多个媒体平台进行展播。

A13

东莞新闻 2020年12月17日 星期四 <庚子年十一月初三>

# 东莞首台既有住宅增设电梯启用

## 民生热点

文/羊城晚报记者 秦小辉  
图/羊城晚报记者 王俊伟

12月16日，历时9个月，东莞市首台既有住宅增设电梯在南城街道黄金花园启用。据了解，该电梯总造价约50万元。下来，黄金花园金碧楼业主将向电梯办申请领取专项补助资金，争取成为东莞市第一个领取专项补助资金的住宅小区。根据相关规定，东莞既有住宅增设电梯，每台电梯给予补助不少于10万元。

## A 电梯成功加装业主感慨万千

12月16日，在南城街道黄金花园金碧楼0304单元前坪，一台高大挺拔的电梯成为瞩目的焦点。当天，该楼栋启用了东莞市首台既有住宅增设电梯。

“很高兴，早上买菜再也不用爬楼梯了。”田女士是黄金花园金碧楼5楼的业主，2017年她买了二手房入住了黄金花园。田女士说，黄金花园小区建成已有20多年，共6栋楼。因为没有电梯，家中老人早上买菜上下楼梯多有不便，平时也很少下楼散步。如今，新装了电梯后，“一天要上下楼四次”。而在启用现场，8楼业主董先生在欣喜之余不禁感慨万千。董先生说，2020年2月，《东莞市既有住宅增设电梯管理办法》出台后，“大家反响很强烈，大部分业主都是同意的，但也有业主因为资金问题反悔的。”为争取2/3以上业主同意，他就上门耐心做工作，讲明加装后业主出行更便利、资产升值等好处。最终，业主

们达成共识，向南城电梯办提出申请。据介绍，金碧楼加装电梯约需50万元，经多番协商，14户业主最终11户业主同意出资，出资额视楼层不同计算。其中，董先生出资约5万多元。

然而，其后的艰辛更加不易。“比方说，电梯规划占地，及三相电审批涉及产权问题等等。”董先生说，在推进问题解决的过程中，有赖于南城电梯办、亨美社区等方面的倾力支持，金碧楼增设电梯项目得以在12月4日实现竣工验收。董先生说，下来，将收集资料准备申领市镇两级10万元补助。12月16日，记者现场试乘后，感觉电梯运行平稳，乘坐快捷；电梯采取了梯外加建模式，通过连廊连接上下半层楼梯，乘坐电梯可直接到达住户入口，因此停靠楼层只限1、3、5、7层；另外，应低层业主的采光需求，还建设了透明的电梯井。

## B 街道主动作为形成“两个统一”

既有住宅增设电梯是一项重要的民生工程。南城街道之所以能先行一步，据南城街道住建局局长郑伟峰介绍，这归功于南城秉持了“用心”“用力”的服务理念，形成了“两个统一”(统一业主意见和统一政府部门意见)的原则。

“在增设电梯项目公示期间，也曾遇到部分业主的异议投诉，恶意阻挠。”郑伟峰说，南城电梯办设身处地为业主出谋划策，提供多种切实可行的处理意见供业主对方案进行调整，争取持反对意见的业主加入到同意的阵营中来。对于个别持反对意见且难以沟通的业主，电梯办为业主们搭建沟通平台，引导业主代表从增强生活便利性、增进邻里关系、增加物业价值等角度入手进行沟通协商，保证增设电梯项目的顺利推进。

而且，南城电梯办还提前向联合审批成员单位提出预审申请，争取发现问题及时协调处理与调整，避免因可能出现的重大问题而半途而废。

郑伟峰表示，下来，南城电梯办将指导黄金花园金碧楼增设电梯项目申请领取专项补助资金，为业主减轻经济负担，并争取成为东莞市第一个领取专项补助资金的住宅小区。值得一提的是，受黄金花园金碧楼的影响，黄金花园金碧楼、金福楼等其他单元和生物研究所宿舍楼，以及蚝岗小区、市体育中心宿舍等相继加入到增设电梯的筹备工作中。目前，黄金花园生物研究所宿舍楼2台电梯已落地施工；蚝岗小区1台电梯已进入联合审批阶段；市体育中心宿舍1台电梯正在公示。

## C 后续诸多问题困难亟待解决

记者了解到，今年以来，东莞全市相关部门和各园区、镇街积极开展既有住宅增设电梯工作。数据显示，2020年各镇(街)纳入加装电梯计划台账的既有住宅单元共139个。截至2020年12月14日，已公示在审批建设流程的增设电梯共66台，其中，已完成联合审查34台(其中已开工16台)，已公示尚未完成联合审查32台。然而，后续工作仍存在诸多亟待

解决问题和困难。“部分镇街仍不够重视，工作进度缓慢，仍有不少镇街至今仍然没有进入审批流程的增设电梯项目，个别镇街仍未确定纳入推进计划的具体单元和推进计划时间表。”在启动仪式上，东莞市住建局局长何绍田表示，根据《物权法》规定，增设电梯必须满足业主人数、面积双2/3同意，而低楼层业主往往不同意增



电梯采取了梯外加建模式，通过连廊连接上下半层楼梯

设电梯，导致增设电梯工作推进起来非常困难。同时，老旧小区建筑密集，增设电梯往往可能占用公共通道、停车位等位置，部分还可能需要进行地下管线迁改或小区电力扩容，涉及利益面较广，相互协调处理时间较长。

对此，东莞市政府副秘书长陈志军强调要改进方式方法。陈志军表示，要充分发挥基层党组织的引领作用和社区

的桥梁纽带作用，也要充分发挥业委会和居民的主人翁作用，开展多种形式的基层协商，主动了解群众诉求，促成共识，形成社会支持、群众积极参与的良好氛围。同时，市、镇两级电梯办深入研究破解群众统一意见难、资金筹措难、后续管护难等重点难点问题，加快工作进程，建立健全政府统筹、基层协作、各部门齐抓共管的长效工作机制。

## 东莞市食品抽检量提高至每千人5.5批次/年 切实保障群众“舌尖上的安全”

羊城晚报讯 记者余宝珠报道：东莞食品抽样检查合格率如何？记者16日从东莞市市场监管局获悉，为有效防控系统性、区域性和行业性食品安全风险隐患，东莞市食品抽检量从2018年每千人4批次/年提高到2020年每千人5.5批次/年。在全省范围来看，这一抽检标准已超过省每千人5批次/年的要求，仅次于深圳、广州。

据悉，这项抽检工作由食药安办牵头组织，东莞市农业农村局和市市场监管局协同完成，其中市农村农业局负责食用农产品种植、畜禽屠宰、水产品养殖等环节的抽检，市场监管局负责食品生产(小作坊)、流通、餐饮等环节的抽检工作。截至12月11日，东莞全市已累计完成食品安全抽检46338批次，提前超额完成民生实事工作任务。其中，市场监管局完成39790批次，占总任务的85.87%，合格38624批次，不合格1168批次。

东莞通过实施食品安全监督检查计划，以食品安全抽检为抓手，及时发现食品安全问题为导向，及时发现苗头性、系统性、区域性食品安全风险和问题，倒逼生产经营企业落实质量安全主体责任，保障食品安全，促进食品产业有序健康发展，切实保障群众“舌尖上的安全”。

## 东莞文联“文艺名家美育课堂进高校”第二期举行 书画家熊曦讲授中国山水画之美

羊城晚报讯 记者余晓玲报道：“石如飞白木如籀，写竹还应八法通。若也有人能会此，须知书画本来同。”近日，书画家熊曦在东莞理工学院文学与传媒学院讲授中国山水画之美时，引用赵孟頫《秀石疏林图》中的题诗来阐述书法与中国画的艺术关联。熊曦以讲授与现场挥毫示范相结合的方式，讲述“林泉高致——中国山水画之美”。

当日下午，2020年东莞文联“文艺志愿服务行动”之“文艺名家美育课堂进高校”第二期在东莞理工学院举行。30多名学生集中聆听书画艺术家、东莞文学艺术院副院长熊曦讲授的“林泉高致——中国山水画之美”专题讲座。据介绍，今年东莞文联创新文艺志愿服务形式，探索以名家美育课堂培训的方式，与高校师生进行互动，开展“文艺志愿服务行动”之“文艺名家美育课堂进高校”活动。希望通过系列美育课堂，让东莞文艺家们与高校师生有更直接和深入的交流，与广大师生分享艺术感悟，通过文艺支教把文艺的种子撒播在高校，促进高校文化生态的良性发展和校园文化品位的建设提升。

熊曦是东莞文学艺术院副院长，《东莞书画》执行主编、广州美术学院书法研究所特聘研究员、岭南画院院聘画家、诗书画同修。他讲解的“林泉高致——中国山水之美”内容分为山川之美(画之美)、诗法用笔之美(书之美)、诗性意境之美(诗之美)三部分。熊曦说，中国画的成熟有赖于中国书法之成熟，没有中国书法的引领，中国画会走向何处，不得而知。

围绕“林泉高致”这一主题，熊曦向学生们展示了不少中国山水画作，以及他自己的作品。讲课过程中，熊曦还与在场的学生们进行互动交流，并示范书法与绘画用笔的技巧。学生们表示，这种体验式让他们受益匪浅，希望以后能有更多机会欣赏到这类课程。

区域新闻全媒体编辑部 主编 责编 田恩祥/美编 刘翔 校对 朱晓明

# 万江街道党委副书记、办事处主任刘永定畅谈生活垃圾分类的“万江模式” 重心下沉社区，打造“不一样的分类”

## 城市精细化管理水平不断提升

记者：生活垃圾分类，本质上是城市精细化管理工作的重要环节，更是新时期经济社会发展的重要组成部分，万江街道如何将生活垃圾分类布局融入全街道的整体工作中？

刘永定：万江街道从2018年已经开始谋划未来三年的城市精细化管理工作，并将垃圾分类工作纳入整个体系中。因此，在精细化管理的第一年(2019年)，街道已投资约2000万元统一购置了垃圾分类桶车、小型高压清洗车、垃圾分类桶车等配置给社区使用，不断完善垃圾分类的环卫设施。另外，部分先行社区已购置了分类垃圾桶并派发给每家每户使用。第二个年头(2020年)，在全面建设城市精细化管理标准体系的基础上，街道还重点打造绿色城市管理体系，一是分三步走建设全域垃圾分类处理系统，计划2020年建成垃圾分类处理系统的社区达30%以上，2021年达90%以上，2022年基本实现生活垃圾分类全覆盖。二是建立厨余就地处理模式，2020年万江建成就地处理餐厨垃圾日处理量达26吨，2021年将达50吨以上。三是开展垃圾分类“培育计划”，通过试点社区开展垃圾分类“培育计划”，建立一支“培育人员+社区人员+指导员”的垃圾分类培育队伍，并配置相应的垃圾分类收集袋，通过扫码的形式对社区垃圾分类的准确率进行数据收集和分析，动态掌握垃圾分类投放情况，在日常宣传引导工作中能更有针对性地突出宣传重点，解决垃圾分类运行脱节、用户体验差等现象，提升群众参与度。

记者：作为中心城区，您对万江街道的城市精细化管理工作整体评价如何？街道党委政府下来将有什么样的支撑措施，推动全街道城市精细化管理工作深入开展？

刘永定：通过提前谋划、顶层



文/羊城晚报记者 唐波 文聪  
图/羊城晚报记者 王俊伟



万江街道办事处主任刘永定

11月12日，由中国城市环境卫生协会发布的“2020年度环卫行业典型案例”中，东莞万江街道坝头社区垃圾分类项目，被确定为全国的“示范案例”。

作为全省乃至全国的典型，万江究竟有哪些诀窍？作为东莞首批“3+3”的试点镇街，万江如何根据自身特色推进生活垃圾分类？万江街道党委副书记、办事处主任刘永定日前接受了羊城晚报记者专访，他告诉记者，“万江的生活垃圾分类不搞‘花架子’，而是重心下沉各个社区，充分激发村社区居民的主人翁意识，打造‘不一样的分类’。



鸟瞰万江

## 社区就地建厨余垃圾处理中心

记者：作为“3+3”的试点镇街，万江街道目前生活垃圾分类工作的现状如何？是否在整体规划预期内？

刘永定：我们按照“示范先行，循序渐进”的工作原则，积极落实垃圾分类工作。在万江的垃圾分类中，我们主要以居民为主，楼盘小区为试点，本地居民的参与度是比较高的。截至目前，已基本完成市要求的本年度9个社区的任务要求，重点打造了坝头和拔蛟窝两个示范社区，其中坝头社区垃圾分类还被列为中国城市环境卫生协会2020年唯一一个社区级的垃圾分类示范案例。其余社区亦已分类完成设施类桶、车桶同色、垃圾分类公示牌等配套设施设置工作，垃圾分类的收运处理都由有资质的单位负责，并建立了垃圾分类工作台账。另外，各社区大力开展厨余垃圾就地处理中心建设，提高厨余垃圾处理能力。目前已建成谷涌涌漫花海、坝头、拔蛟窝、官桥滘、严屋、大

汾等就地处理设备，累计日处理量达17.3吨。截至11月底，厨余垃圾日处理量达20吨以上。

记者：针对万江街道的实际，生活垃圾分类从政府到社会，最大的难点是什么？是否有具体案例？街道主要在哪些方面努力？

刘永定：在垃圾分类工作中，最大的难点就是群众的垃圾分类意识还不够高，特别是一些年纪比较大的居民。垃圾分类为几类？日常垃圾中哪些属于其他垃圾？居民们大多对这些知识比较模糊，时常贪图方便，倒垃圾时没有分好类就直接倒进垃圾桶。针对这种情况，街道下来将着重做好两方面工作：一是加大对垃圾分类专职人员和环卫工人业务培训力度，通过集中培训、现场讲解示范、建立激励机制等，进一步规范工作流程和操作规程；二是进一步加大垃圾分类宣传力度，营造良好社会氛围，下来计划通过建设万江垃圾分类艺术馆、建立“培育人员+社区人员+指导员”的垃圾分类

培育队伍等措施，推动广大市民尽快形成垃圾分类的良好习惯。

记者：目前，生活垃圾分类是全社会的聚焦点，也是一个战略性的难点，结合万江街道的实践，您认为生活垃圾分类的重要切入点，或者说突破点在哪里？

刘永定：纵观上海、浙江等地生活垃圾分类的经验，结合东莞实际，我觉得生活垃圾分类的难点在于居民生活垃圾分类这一块。在东莞，社区居民面广、人员复杂，如果居民生活垃圾分类这一块做好了，效果就会非常好，影响也非常深远。因此，在万江的生活垃圾分类工作中，我们也是一直将社区居民的生活垃圾分类作为突破点。

目前，万江街道社区级的环卫工作由属地社区负责，居民区全面落实上门收垃圾制度，上门收集的环卫工人兼职垃圾分类指导员的角色，每日进行两次上门收集垃圾的同时，也兼顾指导居民垃圾正确分类投放，做好垃圾分类知识讲解的工作。