



# 广东音乐 奏出 岭南四季

大型民族器乐交响音·画《四季岭南》上演

文/羊城晚报记者 黄宙辉 通讯员 伍尚文  
图/羊城晚报记者 邓勃

6日晚，大型民族器乐交响音·画《四季岭南》在广州友谊剧院上演。本场音乐会由广州市文化广电旅游局、广东音乐曲艺团创排出品，集多媒体、器乐表演、粤曲演唱及交响音乐为一体，为观众奉上了一场美妙而内涵丰富的艺术盛宴。



《四季岭南》片段



《四季岭南》为观众奉上了一场美妙而内涵丰富的艺术盛宴

## 用音画彰显广东人文底蕴

“我们广东文艺工作者要用广东音乐弹奏出岭南四季的生命乐章。”创演团队相关负责人介绍，本场音乐会是创新民俗艺术创作的大胆尝试，以岭南四季为切入点，通过“春之岭南·立春”“岭南夏日·立夏”“月夜秋思·立秋”“冬暖珠江·冬至”四个篇章展开，融入二十四节气，以抽象概念对岭南的人文与景观、风俗与生活、文化与思维进行展示，传承广东音乐优秀文化，彰显广东的人文底蕴。

“本场音乐会旨在打造一台集虚实结合，舞美与多媒体结合，视觉与听觉完美结合的灵魂音乐。”相关负责人介绍，本场音乐会在风

格定位上，以岭南特色、广东音乐为基调；在乐队组合形式上，以中小型民族器乐演奏为主，如：小合奏/室内乐重奏/齐奏/独奏，加上部分粤语独唱、情景舞蹈，而配乐朗诵作为章节与章节之间的连接；在视觉上，虚实结合，音与画交融。

## 呈现岭南独特魅力非遗

名团名家集结，多团合作演出，是本场音乐会的一大亮点。本场演出，由广东音乐曲艺团著名粤曲演唱艺术家梁玉嵘担任艺术总监，著名相声表演艺术家黄俊英、国家级非物质文化遗产广东音乐传承人何克宁担任艺术顾问，并邀请国内顶尖专业交响乐团珠影乐团合作参演。同时，特聘星海音乐

学院国乐系主任李复斌教授担任该项目音乐总监、作曲及指挥，广州歌舞剧院国家一级导演张玲担任总导演；特邀欧凯明、徐梵、同妍等艺术名家，与广东音乐曲艺团一众优秀演（奏）员共同演出。

本场音乐会还通过多种方式展示岭南非遗的独特魅力。音乐会上，在听觉上，观众既能欣赏到《惊涛》《旱天雷》等广东音乐名曲，又能欣赏到欧凯明表演的男声独唱《秋思·望月怀远》、梁玉嵘表演的粤歌《梅岭香雪·珠玑巷》，粤曲表演唱《粤歌·落雨大》；在视觉上，观众还能欣赏到粤绣、广东醒狮等非遗项目展示。此外，音乐会还通过多媒体以及现场乐器小品表演，原汁原味地呈现具有浓郁岭南生活气息的“饮早茶”等场景。

## 城案

### 劣质红酒贴标充名酒 售价极低出货量巨大

去年广州警方破获食品类犯罪案件504宗，抓获犯罪嫌疑人932名

羊城晚报讯 记者付怡，通讯员刘瀚立、张毅涛、邱礼宏报道：6日，广州市公安局召开新闻发布会。记者从会上获悉，广州警方严惩涉食品犯罪，守护群众餐桌安全，去年共破获食品类犯罪案件504宗，依法刑事拘留犯罪嫌疑人932名，逮捕765名，“飓风2020”食药环专项及“昆仑1号”打击危害食品犯罪专项行动成绩均位居全省第一，有力维护了人民群众“舌尖上的安全”。

其中，广州警方侦破一起特大假冒知名品种红酒案，捣毁一个涉及六省九市的特大假冒红酒产销链条，以及生产销售窝点9个，抓获犯罪嫌疑人30名，现场查获假冒红酒货值1600余万元，总涉案金额1.3亿元。

## 销售假酒链条浮出水面

去年6月初，海珠警方接到群众举报：有商家在网上售卖的某进口知名品牌红酒疑似为假冒产品。食药环侦大队立即根据举报线索开展核查。

经调查，群众举报网络销售的“X富”品牌进口红酒的售价仅为市场价格的70%左右，明显低于官方指导价。民警通过专业机构对其销售的红酒进行鉴定后发现，其酒水成分与正品不符，酒瓶的外包装及防伪标识等也存在造假嫌疑。

民警立即对该网商位于白云区的档口采取行动，抓获方某等4名犯罪嫌疑人，并当场查获一批涉案价值200多万元的假冒“X富”品牌的红酒，以及大量销售单据。经审讯，犯罪嫌疑人方某交代，其自去年2月起通过网络销售假红酒，由于售价极低，每月销售额高达十几万元。

## 六省市统一收网抓获30人

海珠警方迅速成立专案组，围绕假红酒供货来源开展侦查，锁定假红酒的供货商位于深圳龙岗区某工业园内的一仓库。该仓库由夏某负责打理，并聘请亲戚对无标识的原酒进行贴标和加压瓶盖薄膜帽后进行销售。经进一步侦查，该仓库加工的假冒红酒还通过物流快递销往上海、江苏、云南、广西、浙江等多个省市，出货量巨大。

专案组继续辗转全国多个省市，摸排该制售假冒红酒团伙的分销窝点。

在充分掌握该团伙制售假证据后，专案组联合上海嘉定、江苏泰州、云南昆明、广西南宁、浙江嘉兴等警方，于9月16日在深圳龙岗区、中山小榄镇、茂名电白区以及上海嘉定、江苏泰州、云南昆明、广西南宁、浙江嘉兴展开统一收网行动，共抓获30名犯罪嫌疑人，查获假冒“X富”品牌红酒一大批。经初步估算，该团伙在全国销售的假冒红酒涉案金额达1.3亿元。

据夏某交代，其自2017年7月起，他们通过网络购入大量普通红酒以及伪造的“X富”品牌防伪标签，经过简陋贴牌打码和加压瓶盖薄膜帽后，假冒真品进行销售。其购进红酒的价格在30元至200元不等，通过网络销售的价格则高达150元至4800元左右。

目前，案件仍在进一步侦办中。

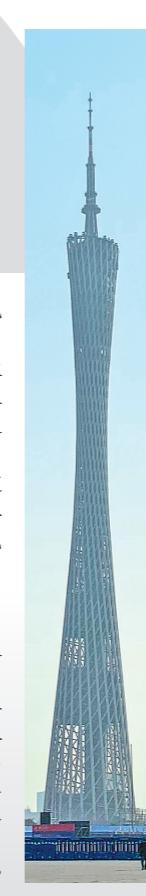


## 听说广州塔有个孖生兄弟？

羊晚记者探营矮胖版“小蛮腰”东莞滨海湾观光塔

文/图 羊城晚报记者 梁怿韬  
实习生 杨楚滢

在刚刚过去的元旦假期，东莞市滨海湾新区交椅湾片区对外开放，游客惊奇发现，片区内滨海湾青年广场有一处塔形建筑酷似广州的地标建筑广州塔。由于高度较矮“腰身”更粗，不少到访的游客调侃“小蛮腰吃胖了变矮了”。6日，滨海湾新区有关部门回应称，该塔是一座观光塔（以下简称“滨海湾塔”），在设计上有特殊寓意，与广州塔在设计上亦有诸多差异。



## 游客调侃： 这个观光塔是“水桶腰”

6日上午，记者来到东莞滨海湾青年广场。引发游客讨论的“滨海湾塔”位于广场中部，目前仍处于装修阶段并未对外开放。

记者现场所见，“滨海湾塔”塔底和塔顶较宽，塔身收缩变细露出“腰身”，并有框架构成的白色网状外观，上述特征与广州塔外观相似。与广州塔一样，“滨海湾塔”也具有框架塔身包裹下的中心椎，并在椎体内设有玻璃幕墙包裹的观光层。

记者到访期间，陆续有游客冲着“滨海湾塔”而来，纷纷与塔合影“打卡留念”。原来，元旦假期不少人到访滨海湾青年广场，将“滨海湾塔”拍摄成短视频发到了网上。一位男性游客称，他看到网传视频，特地过来看看。记者拿出广州塔的照片

请在场游客辨认，游客们基本给出了“两座塔长得像”的答案。

广州的游客又怎样看“滨海湾塔”呢？1月6日下午，记者拿着“滨海湾塔”照片来到花城广场，采访了几位游客。“有一点像，特别在外观上。”一名游客称，两塔有着相似的外观，但很明显“滨海湾塔”要比广州塔“矮很多”。“太粗了，广州的是‘小蛮腰’，东莞的是‘水桶腰’。”一名女游客看到“滨海湾塔”后，形象地形容。

## 文旅部门： “滨海湾塔”设计有寓意

“滨海湾塔”短视频走红网络，引发网友们对“滨海湾塔”是否“高仿缩版”广州塔的讨论。

东莞滨海湾新区管理委员会微信公众号“东莞滨海湾新区”文章称，该塔是青创广场的标志性建筑，塔身高度约50米，最高塔尖高度约

97米，观光塔12层为观光层，离地45米，可环观整个滨海湾新区远景。

6日下午，东莞滨海湾新区宣传教育旅局相关工作人员接受羊城晚报记者采访时表示：“滨海湾塔”的设计有特殊的寓意，观光塔参照“海湾星贝”流线型设计，呼应产业中心建筑造型。塔顶采用半圆球设计，象征海上明珠，寓意滨海湾新区将打造成为璀璨的‘湾区明珠’。”

“设计上有很多不一样，最多只能说是‘参照’。”记者到访期间，有现场施工人员告诉记者，广州塔整体造型是上下对称的，“滨海湾塔”则不是，特别是为了实现更好的观光效果，塔顶的“喇叭开口”要比塔底的占地直径要大很多。由于“滨海湾塔”所处位置恰好位于深圳国际机场进出港航道下方，所以“滨海湾塔”高度受限，无法达到广州塔的高度，这也是“滨海湾塔”和广州塔的不同之处。

## 荔湾发布非遗打卡指南

市民游客可按图索骥并抽奖

羊城晚报讯 记者李焕坤、通讯员荔宣摄影报道：6日，广州荔湾区举行非遗年会，总结过去一年荔湾区非遗工作，进行第六批荔湾区级非遗项目授牌仪式，并发布《荔湾非遗打卡指南》。

记者看到，《荔湾非遗打卡指南》为红色小册子，内容包含了荔湾区38个非遗项目、63位传承人、46家非遗工作室以及荔湾文化景区的介绍。市民、游客可在非遗工作室、区旅游服务中心、星级酒店等领取该指南，然后按图索骥，打卡非遗工作室，以收集非遗邮戳的方式定制旅游线

路。荔湾区文化馆（非遗中心）有关负责人介绍，在打卡指南目录中的非遗店铺消费一次，不限金额，均可以获得非遗企业的印章一枚。荔湾区非物质文化遗产保护中心微信公众号将公布参与抽奖的打卡印张数，超过该印张数的个人可以跟区非遗协会联系进行申报，参与抽奖。活动共设5个幸运打卡奖，每个奖项为2000元的非遗饮食企业餐券，共计10000元。“我们希望通过这种打卡的形式，不仅能详尽展示荔湾非遗全貌，也能促进非遗文旅融合，助推文旅消费和市场复苏。”该负责人告诉记者。



荔湾非遗打卡指南

## 广州出台海绵城市建设管理办法

### 海绵城市建设工作纳入河长制湖长制考核

羊城晚报讯 记者梁怿韬、通讯员赵雪峰报道：记者6日从广州市水务局获悉，经广州市政府同意，《广州市海绵城市建设管理办法》（以下简称《办法》）已于近日印发。

据悉，原《广州市海绵城市建设暂行办法》（以下简称《暂行办法》）已到期，需进行修编。《办法》由广州市水务局代为起草。

与《暂行办法》相比，本次印发的《办法》主要完善了工作机制及流程管控等内容。在工作机制上，一是明确海绵城市建设工作由市级领导机构统筹，区政府、广州空港委是各自辖区的责任主体。

## 广州出台水土保持管理办法

### 每五年开展一次 水土流失调查

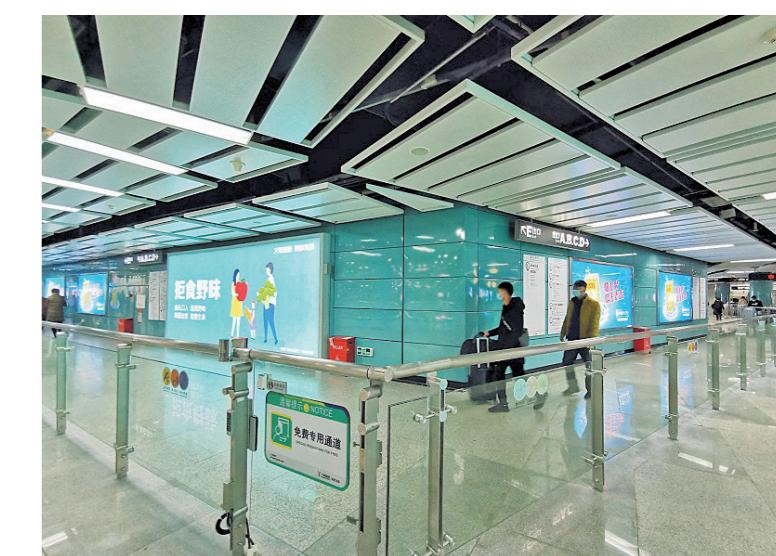
羊城晚报讯 记者梁怿韬、通讯员赵雪峰报道：记者6日从广州市水务局获悉，为更好地开展广州水土保持工作，广州市政府于近日出台了《广州市水土保持管理办法》（以下简称《办法》）。

《办法》界定、明确了不同行政主管部门的水土保持职责，及水行政主管部门的水土保持日常工作内容、工作开展方式和经费来源。《办法》进一步细化生产建设项目水土保持相关规定。如：明确生产建设单位对水土保持方案质量负总责；明确了四类已办理区域水土保持评估的特定区域内需办理生产建设项目审批手续的特殊情形（交通、水利、能源等领域）；国家、省负责审批水土保持方案的

生产建设项目；挖、填土石方总量在二十万立方米以上且占地面积在二十公顷以上项目；涉及饮用水水源保护区、泥石流易发区和崩塌、滑坡危险区及自然保护区的工程建设项目）。

关于水土流失调查、监测和水土保持规划编制规定，《办法》明确规定市水行政主管部门应当每五年开展一次全市水土流失调查；因自然灾害或人为活动造成严重水土流失的，应及时开展相关区域的水土流失调查，并向社会公布调查结果。《办法》明确规定建立水土保持信用管理。将生产建设单位、第三方机构的水土保持行政检查信息、行政处罚信息和其他信息纳入本市社会信用体系。

## 地铁区庄站站厅改造完成 6个出入口实现站内连通



区庄站站厅改造后 广州地铁供图

羊城晚报讯 记者徐振天、通讯员吴敏倩报道：记者从广州地铁了解到，去年12月上旬启动的区庄站站厅改造近日顺利完工。升级改造后的站厅连通了各个出入口，乘客出行更加便捷。

区庄站作为广州地铁五、六号线的换乘站，目前已开通了A、

## 南沙横沥镇餐饮场所 全部装上燃气浓度报警器

羊城晚报讯 记者梁怿韬、通讯员黄正亮、侯亮华、贺宁报道：为防范燃气泄漏带来的安全隐患，广州计划在餐饮场所推广使用燃气防爆波纹管和燃气浓度报警器。记者从南沙区综合行政执法局获悉，该区的横沥镇已对全镇180多个餐饮场所实施“管器双装”工作，安装率达100%。

据悉，不少餐饮场所的厨房存在空间不足问题，以致燃气接入厨房后管道需要“左拐右拐”。传统的简易燃气胶管一般不耐褶皱，且一旦遇老鼠、蟑螂等撕咬极易破损，产生燃气泄漏隐患。在繁忙的烹制食品操作当中，从业人员未必仅凭嗅觉便察觉到营业范围内有燃气泄漏，同样需要靠具有科技含量的器械侦测。新型的防爆波纹管因管壁采用波纹设计，可适应燃气管道在狭小空间内的任意褶皱。燃气浓度报警器则在开启后自动侦测营业范围



安装在厨房墙上的燃气浓度报警器 通讯员供图

内是否有过浓燃气泄漏，及时报警通知从业人员采取应急措施。为推广上述两件“神器”，该镇综合行政执法队员过去一年走街串巷，深入以餐饮业为主的燃气经营户推广，一年内为全镇安装400多套防爆波纹管和燃气浓度报警器。