

尔冬升新片 重现“三千孤儿入内蒙”

羊城晚报记者 胡广欣



尔冬升在内蒙古勘景

由尔冬升监制并导演的电影《父老》(暂定名)目前正在内蒙古紧锣密鼓地筹备,即将于今年4月开机。影片根据“三千孤儿入内蒙”的真实历史事件改编,全景式再现了60年前那一段永远镌刻在历史丰碑之上、流淌着民族大爱的共和国往事。尔冬升日前已于呼和浩特、锡林郭勒盟、乌拉盖草原及周边地区勘景完毕,影片即将进入制作阶段。电影总出品人、博纳影业董事长于冬表示,作为中国共产党建党一百周年的献礼影片,影片将于2021年内正式公映。

1959年到1961年,新中国遭遇了严重的自然灾害,大批来自南方的孤儿面临营养不良的威胁。为此,周恩来总理找到了自己几十年的革命战友、时任内蒙古自治区政府主席的乌兰夫。双方通过电话之后,乌兰夫立即召开会议,最终决定把南方的孤儿接到内蒙古交给当地

牧民抚养,“接一个,活一个,壮一个!”

从1960年到1963年,上海及周边地区的近3000名孤儿经过长途颠簸,跨越半个中国抵达内蒙古。作为“国家的孩子”,他们在辽阔的内蒙古大草原上遇到了善良的父母,在超越地域、超越血缘的大爱和温暖中健康成长。

2020年,博纳影业集团决定将这段充满大爱的传奇往事拍成电影,导演则请来了擅长执导现实题材的尔冬升。此前他执导的《癫佬正传》《新不了情》《忘不了》以及《我是路人甲》,无一不是聚焦普通人,发掘人性最深处光芒的佳作。尔冬升导演表示,在听到这个故事后几乎是立即决定要将它搬上大银幕:“它是一个关于爱的故事,也是一个用博大的胸怀和坚韧的力量克服危难的故事,在今年打造这样一个故事,有着非常深远的意义。”



尔冬升

由于中中执导,胡一天、李一桐、王安宇、王可如等人主演的青春偶像剧《我的时代,你的时代》(以下简称《时代》)近日收官。该剧改编自墨宝非宝的长篇小说《密室困游鱼》,是爆款剧《亲爱的,热爱的》(以下简称《亲爱的》)的姊妹剧。可惜的是,在知名度颇高、观众基础不错,还有爆款前作卖力导流的情况下,《时代》一剧依然反响平平,热度欠佳。

前作加持不起效

2019年,《亲爱的,热爱的》在强剧如云的暑期档创下了收视佳话,“童颜CP”顺利出圈,原本少为人知的男主角李现一举跃升为许多观众眼中的“七月男友”,跻身炙手可热的流量小生之列。

为了延续前作的势头,《时代》一剧也作出了各种努力。剧情上,《时代》承接了《亲爱的》的人物故事和剧情走向,将故事主线放在韩商言创立的KK战队队长吴白(胡一天饰)的事业成长,以及吴白与SP战队领队艾情(李一桐饰)之间的恋爱故事上。《亲爱的》一剧已为二人埋下了诸多铺垫和伏笔,“吾爱CP”的观众基础可谓不错。

除了主演胡一天,前作的主要配角“老顽童韩爷爷”(秦沛饰)、“最强恋爱助攻”97(李明德饰)、“暖萌厨男”周一(徐乐尧

饰)等人也悉数登场。另外,《时代》还将《亲爱的》的主演杨紫李现拉来客串了“世纪婚礼”等重头戏,被《亲爱的》剧粉点赞为“史上最强售后”。

在前作全方位输血的情况下,《时代》不断冲击热搜榜,但最具热度和关注度的几次话题,比如#佟年结婚空降还在改论文##杨紫佟年回归##吴白学韩商言追艾情##艾情知道吴白是韩商言表弟#,均是《亲爱的》相关内容。

在2月、3月档期未有强力对手的情况下,截至羊城晚报记者发稿,据豆瓣数据显示,《时代》仅有“2.3万看过,6808人在看,9658人想看”,相比较《亲爱的》“34.3万人看过,3.4万人想看,1.6万人想看”的战绩,可谓断层式的差距。

御姐变成傻白甜

《时代》一剧中,女主角艾情是机器人格斗圈的“女神”,不仅战绩辉煌,早早成名,还是机甲格斗粉们的“梦中情人”。而男主角吴白则是艾情的死忠粉,在艾情的影响下,吴白从对机甲一窍不通的小白,飞快成长为拥有300场胜利战绩的“大神”。

“成熟御姐搭配痴情少年”的组合,原本是大热设定,近年火热的都市剧,从俞飞鸿《小丈夫》到宋茜宋威龙《下一站,是幸福》莫不以此为看点。但《时代》一剧对艾情一角的改动颇多,导致其御姐属性不清,人设模糊。作为“索罗战队的第一女操作手”,艾情的实力只停留在对白、台词的描述

中。转型为领队后,除了给队员谋划“田忌赛马”这样老套的招数之外,艾情的表现乏善可陈。生活中,艾情也是个房间乱了靠吴白收拾、遥控器跌落下水道要靠吴白搭救、面对意外相杀局不知如何解围、喝醉酒后要耍酒疯……就连带孩子外出团建,遇到意外无法返回,艾情也是束手无策地等吴白搭救。可谓十足的“傻白甜”。

另外,该角色由外形小巧玲珑的李一桐演绎,演员气质更偏向“软萌妹子”,客观上也削弱了艾情的气场,让角色的人设在“御姐”和“萌妹”之间摇摆。

大热前作《亲爱的,热爱的》加持 《我的时代,你的时代》 为何依旧反响平平

羊城晚报记者 艾修煜



小甜剧变“齁甜剧”

除去人设和演员的原因,该剧将原定名《亲爱的,热爱的》改为《你的时代,我的时代》,削弱了辨识度,让不少观众搞不清其与《亲爱的》一剧的关联。另外,《时代》一剧选择了单一平台网播,相比较《亲爱的》同时上星两大卫视兼多平台网播的播出方



式,观看渠道过窄也是导致其热度不够的原因之一。

《时代》还用更有画面感的格斗机器人项目,替代了原著中的“电竞”。虽然客观上有利于画面展现,但剧中缺乏对队员战斗技能刻画,而且对于一场场比赛的设计过于简单幼稚,例如,吴白操控的“无名之辈”核心技能只有一个——“弹射”,而剧中不同大赛中的场地机关,也是“重锤”“滚钉”“喷火”老几样。这让原本应该激动人心的世界顶级格斗大赛,变成过家家一般的小游戏,失去了刺激感和悬念感。

偶像剧虽然造梦,但有真实感才能让观众产生代入感。《时代》中太过浮夸的剧情,让小甜剧变成了“齁甜剧”。比如,沈哲自动贩卖机旁壁咚艾静的桥段,便让不少观众直呼“太油腻”“受不了”“尴尬到抠脚地”。

另外,即使是爱情戏,《时代》也流于“男女主角长时间深情互望+柔光慢镜+携手奔跑/奔向彼此+大段甜腻情话”的套路。此前,距离完结尚有整整10集,《时代》就迫不及待放出了该剧的超前付费点播,直通大结局,对剧集热度信心不足,急于赚快钱的心态可见一斑。

E-mail:yfkwhzxy@163.com

2021年3月11日/ 星期四/ 副刊编辑部主编
责编 周欣怡/ 美编 刘苗/ 校对 赵丹丹

寻觅广东百岁老人长寿的秘密②0

人勤则健

□月同

勤,有勤俭,亦有勤快,还有勤勉。
人生在勤,勤则不匮,恰以长命回馈你我。

阳光和煦,我们一行人趁着大好天气,来到了位于清远市清城区黄金布村的朱杏老人的家。

还没进门,老人的儿子就出来同我们问好。在他的带领下,我们走进朱杏老人的卧室。房间不大,房门正对着一扇窗,窗外是一簇长势正好的竹子,窗下堆着一些旧物和长条木凳,还有一张中式木板床。朱杏老人刚睡完午觉,她儿子扶她坐起来,半靠在床边。

她的儿子告诉我们,朱杏老人前些天洗澡摔了一下,这几天没怎么下地。“老人家,我们来看您了。”我坐在床边,笑着同她问好。老人家从被窝里伸出手来,紧紧地握住了我的手。

“吃饭了吗?”朱老慢慢地问我。

“吃啦。”我答道。听到老人家摔倒我原本有些担心,但看到她还能对话,思维清晰,想来这几天恢复得还行。

我问她儿子:“老人家一直都住村里吗?年轻时是干什么的呢?”

“我们家务农,都是在村里,妈妈以前常常下田干活。”

“家里有几个子女呀?”

她儿子回答:“妈妈生了六个,四个女的,两个男的,我在家里排第三。”

“家族里还有其他长寿的人吗?”

“家里就妈妈是最长寿的了。”

老人能听清我们交谈的一些内容,见有人拍照,还跟着我一起竖了一个大拇指。

我向她儿子问起老人长寿的原因,她儿子说:“妈妈可勤劳了,很爱劳动。她还爱聊天,希望有人多和她说话。”

话音刚落,朱杏老人就悄悄问我:“有没有跟我一样老的人哦?”

我们笑起来:“有的有的。”

老人接着说:“我摔了一下,所以身体不太好了。”

我安慰她:“没事,好好休息,您会健康长寿的,清远可是广州的后花园,特别宜居。”

儿子说,老人家年轻时勤干活,手脚麻利,一直都任劳任怨。

曾国藩言:“家俭则兴,人勤则健。”虽简单易懂,但坚持一生,实属难得。朱杏老人的勤,让劳作变成生活的日常,也让自己的身体强健了起来。

百岁老人小资料

姓名:朱杏
性别:女
出生年月:1919年7月(101周岁)
民族:汉族
户口登记地:清远清城区
受教育程度:未上过学
是否识字:否



朱杏(右)



图/视觉中国

臭味从哪里来?

我们的鼻子能辨别出气味的香与臭,往往并不是因为气味分子不同,而是与分子浓度有关。如果你去过玫瑰种植基地或生产香精的工厂就会有所体会:即使是香味,过于浓郁也会让人头晕想吐。同样是臭味分子,浓度低时可以产生茉莉的清香,浓度过高则会发出粪便的熏天臭气。

螺蛳粉的臭味,主要来自鲜笋发酵过程中部分氨基酸的代谢产物。批量制作过程中的加酸加温和长时间的储存,都会导致酸笋过分发酵,产生更多臭烘烘的代谢产物。

很多怪异、杀伤力强大的臭味,则是多种气味分子的“合谋”,比如榴莲。德国一个研究小组从榴莲中分离出了50种气味分子,发现除4种为新分子外,剩下的绝大多数都是在大蒜、洋葱、芝士、鸡蛋等食物中常见的气味分子。它们单独闻起来都不会太过夸张,但是按特定比例组合后,便形成了榴莲独特的臭气。

闻着臭、吃着香的秘密

面对榴莲、螺蛳粉、臭豆腐这种自带臭味的食物,吃货们却不

螺蛳粉的走红催生专业闻臭师

别小看你的鼻子和嗅觉

□徐斯佳

人们追求美味,但有时臭味比美味更诱人,比如螺蛳粉。这一魔幻食物的爆红,还催生了一种新奇职业——“闻臭师”。据说有商家开出50万元年薪,聘请专业酸笋闻臭师。他们每天的工作就是闻厂里几十缸、数百吨酸笋,根据其臭味和酸味来判断发酵程度,确定用于螺蛳粉煮制的最佳时机。

长期沉浸在浓郁的酸臭味中,还保持敏锐的判断力和愉悦的身心,这绝非易事。了解了鼻子的功能和嗅觉的重要性,你会明白闻臭师们的年薪还真不算离谱。

而在有肉桂香的图书馆,人们的学习效率更高。

嗅觉还发挥着一种评价功能。人们习惯把臭味与负面的事物联系在一起,例如:“把名声搞臭”、“臭味相投”、“我能闻出其中有猫腻”,等等。

荷兰乌特勒支大学的一项关于气味和“信任感”的研究发现,在飘散着鱼腥味的环境中,人们对金钱交易更为谨慎。在另一组实验中,研究人员刻意做出一些不自然的举动,如将某物品偷藏进口袋,然后笑容尴尬地遮掩。对实验目的不知情的受试者们在察觉到这些鬼鬼祟祟的举动时,对腥臭气味的嗅觉比平时更为敏锐。臭味与心理防备的关联由此可见一斑。

正因为嗅觉可以影响人的情绪和行动,深谙此道的营销人员便纷纷学会了用香味生财。许多著名高档酒店和商场都有独家定制的香氛系统,在自家场地内喷洒标志性的香气,印入人们的嗅觉记忆中。



嗅觉参与大脑对纷繁事务的记忆 徐斯佳 供图

依赖嗅觉的职业 应运而生

市场需求在前,许多依赖嗅觉的职业应运而生,如调香师、品酒师、芳香治疗师、食品科学家等。涉及气味的领域还包括庞大的日用品行业。

气味工作者的工作不仅仅是调查,他们需要记忆多种天然或合成物质的气味,并从混合气味中辨别单一成分。香水的气味分“前-中-后”三个调,分别取决于气味分子的挥发速度。调查师需要平衡每个调的香料种类及浓度,让香味流畅而令人愉悦。除了敏锐的嗅觉,这还相当考验艺术审美。

一位螺蛳粉“闻臭师”在接受采访时说,他的工作也是类似道理。酸笋的味道随着发酵过程不断变化,腌制前期气味刺鼻,新鲜竹笋的腥气较重,中期酸度增加,随后特有的“臭味”会逐渐浓郁,同时酸味下降。虽然机器也可以做品质把控,但要提供气与味的极致享受,赢得广大消费者青睐,还是离不开资深酸笋大师细腻考究的感官判断。

其实“闻臭”的工作早有先例,例如为止汗剂、香体露的厂商做产品评测的一类人。他们在闷热的房间里工作,每天闻五六十人腋下气味来评价香体产品是否有效。

常言道:“人鲍鱼之肆,久而不闻其臭。”从事“闻臭”工作,不仅要克服心理障碍,长期被相似的气味环绕,维持嗅觉的敏锐是一个不小的挑战。

嗅觉练习或可治病

嗅觉是可以被训练的,就像锻炼肌肉一样。想要增强嗅觉的整体敏感性,有效的训练方法是,沉浸于不同类型和强度的气味,并刻意地进行辨识。长期坚持,大脑对气味的记忆和联想能力会不断提升,脑组织还会发生适应性的结构变化。

研究发现,与普通相比,经年训练的气味工作者,其大脑嗅觉加工区(梨状皮层、眶额皮质等)更厚更致密,负责储存情景记忆的海马体也有类似的改变。

为了证实气味训练对嗅觉和大脑的影响,加拿大魁北克大学曾进行过一项实验:对普通人每天进行20分钟刻意的气味训练。内容包括:区分气味的强度、类型,找出指定气味。结果发现,短短数日,训练就能让嗅觉的辨识能力明显提升;而持续六周后的核磁共振证实,受试者大脑中,关于嗅觉加工及与语言、记忆的区域,皮质厚度均有所增加。可见少量、长期、多样化的气味辨识能让嗅觉更敏锐,头脑更清明。如今这也成为有嗅觉障碍或阿尔茨海默病等患者的治疗策略之一。

对嗅觉,或任何一种感官的重视,能使我们更敏锐地感知身体、感知周围的世界。所以下次当你津津有味嗦着螺蛳粉时,不妨重新细品一下浓郁的酸笋气息。无论是愉悦或是一言难尽,都是那神奇的嗅觉为此时刻的你,带来的独特生活记忆。

(以上内容摘自微信公众号“十点科学”)