

惠州历史“活化石”难逃岁月侵蚀—— 千年古城墙沧桑斑驳 昔日英姿如何重振?

统筹策划/羊城晚报记者 陈晓鹏 马 勇
文/图 羊城晚报记者 李海婵 实习生 唐源泽 杨汝山

斑驳古城墙下青苔遍布,战火洪
水侵袭痕迹残留其上,承载着历史记
忆与人文情怀。拥有5000多年文明史的惠州,
曾出现过缚娄古国、梁化郡治、循州府治、归善县治等古代城
市的基本雏形,随着岁月流逝,它们
早已淹没在了历史长河中。

历经岁月侵蚀,留存至今的古城
墙,是历史的重要见证物,堪称“活化
石”。近日,记者实地走访发现,惠州
大多古城墙已经毁圮,仅剩残垣断壁,
部分城墙甚至被挪用为居民房屋
根基,难觅昔日的英武雄姿。只有极
少数城砖被收集保护,更多被废弃在
墙角杂草丛生处,或散落公园街边,
人们踏过却无从知晓。

近年来,惠州致力于还原历史文
化名城底色,留下城市印记,延续文
化脉络。日前惠州市委书记胡洪在
西湖调研时更是表示,要围绕西湖景
区有序推进惠州府城遗址改造,深入
挖掘古城丰富的历史文化资源,提升
古城风貌,重现古城风韵。

为此,不少专家、市民呼吁,重
视古城墙的保护和修缮,进行适当地创
新利用,焕发古城墙活力,守护好古
城墙文化遗产。

部分城墙仅剩残垣,保存现状令人忧

夏日未至,翻滚的热浪先
袭,但记者在老惠州人、民间艺
术大师刘汉新的带领下,实地走
访惠州府城、归善县城古城
墙遗址时,却觉心旷神怡。登上
惠州府城城墙,一侧是滔滔
江水,一侧是古朴民居,东江风
情尽收眼底,岸边树木葱茏,吹
来阵阵凉风。当天,不少市民
“瞰江”乘凉喝茶,游客纷纷拿
起手机与城墙拍照留念。

然而记者走访时发现,惠州
府城古城墙大多被毁,昔日“形
势屹然雄壮”的风采已经很难寻
觅。据记载,清代惠州府城“城周
回千三百六十丈有奇”,城墙周长
达4500多米,仅墙身部分就高达
7米多。如今,仅剩滨江西路约
400米长的古城墙保存较好。沿

着墙边走,时常可见部分城墙被
榕树根系盘满,部分城墙坍塌后
被树木遮蔽,部分城基砌石用于
居民住所根基……

废弃的古城墙更是散落四处,
或藏于城墙下的杂草堆,或堆
放在公园角落,匆匆路过的人们
难以留意到。“这几块是明代
砖!”记者随着刘汉新的脚步,在
惠州古城的发祥地徐山(今中山
公园),发现了数十块完整的明代
城砖墙,拨开杂草后认真辨认,部
分砖头还印着“府城砖”字样。

无独有偶,一江之隔的归善
县城城墙则更为严峻。据记载,
在清代中叶时,此处城墙周长“九
百零四丈五”(约3000多米),高
度“一丈九”(约6.3米),掩护官兵
的凹凸形矮墙(雉堞)有1565

多筑在地势险要处,历经毁坏与重修

在所有的古城墙中,惠州府
城城墙是现存最早有史料记
载、且有明确地点的古代城
市遗址之一。

近千年,惠州府一直是东
江流域的政治文化中心。之所以
能够历经千年不变,这与城址的
所在地地形密切相关。惠州市岭
东文史研究所副所长、文史专家
何志成介绍,惠州东扼潮梅,北阻
五岭,南卫海疆,西为省城屏障,
是历朝军事重镇。入隋后,历代
封建王朝改朝换代、平定广东时,
除宋朝的大军外,唐、元、明、清
四朝大军都是从福建进入广东。
“这些改朝换代的大军能否顺利
平定广东,就要看循(惠)州的态

度!”因此,惠州民间传唱一首民
谣曰:“铁链锁孤州,白鹅水上
浮;任凭天下险,此地永无忧。”

记者梳理惠州各地古城墙所

在位置,无一例外均交通方便,地
形险要,利于安全与防守。博罗

古城墙东抱浮碇岗,西跨榕溪水,
南抵东江,北面则在没有水的城
壕三十步外的地方凿隍引水;龙
门古城则是围绕七星岗修建,其
南面是奔流的增江,西北面是小
河,可谓占尽地势水利。

自古兵家必争之地,城防显
得尤其重要。归善县自明代至清
代,城墙几经修补加固,到清代中
叶基本定型。而惠州府城的规模
比归善县大得多,惠州明朝城墙

是在原宋代旧城墙的基础上,
先后经过数次扩建、增高和加固而
成。清代曾扩大七座城门楼,每
一座均可容纳四五百名官兵,扼
要处建筑炮台28座,极大地增强
了防御能力。

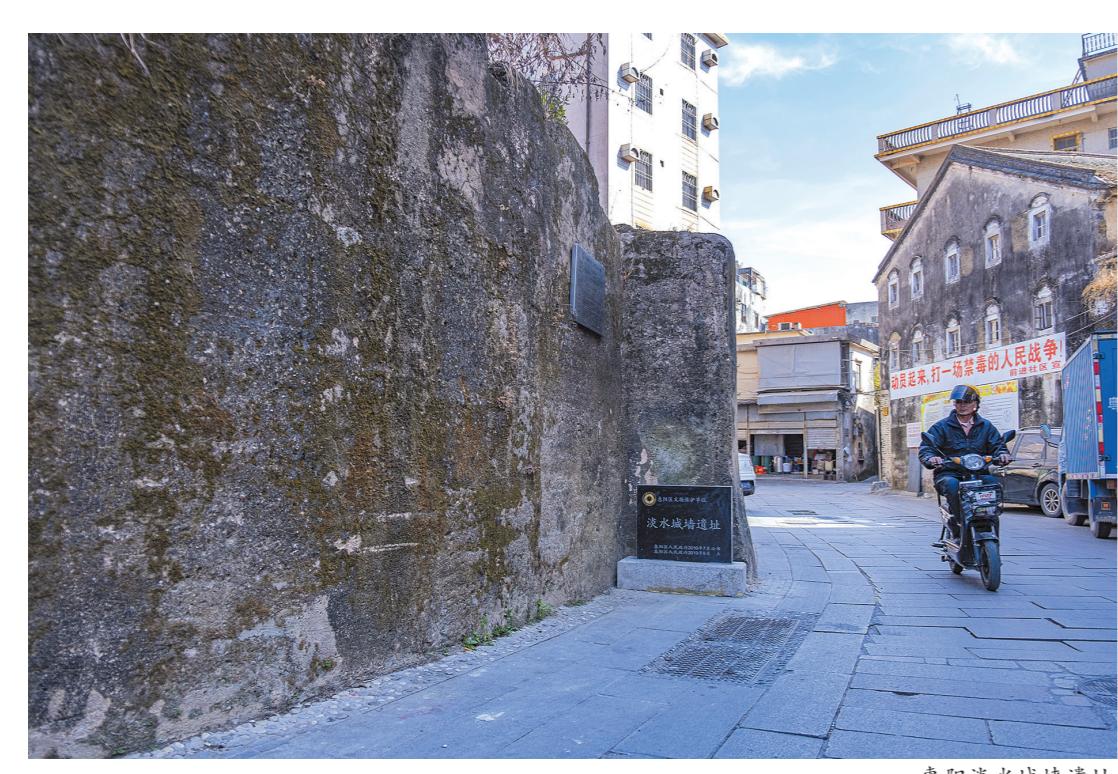
至今,古城墙的修筑痕迹仍十
分明显。站在府城城墙下,可看到
城砖并非整齐划一,从城砖的颜
色、大小、砌砖方式等,都显示出
古城墙经历过数次修缮,极具历
史沧桑感。从落款上,也可判断
出城砖的历史。刘汉新举例说,
刻有“府城”“府城号砖”字样的,
一般为明代砖;刻有“惠城砖”字
样的,则为清代砖;明代城墙遗址
上垒着清代砖的现象十分常见。

千百年来,惠州经历过无数次小
战事,一直固若金汤,从未失守。直
到1925年的第二次东征战役,国民
政府攻打惠州城,在强力炮火轰
击下,激战30个小时,最终以阵亡100
多人的代价攻陷惠州城。国民政府
为杜绝军阀觊觎,决定拆毁城墙。
因此,1929年开始,东、南、西面城
墙逐渐被拆除,并修筑了环城路;
北面城墙因靠近江边,保留作防洪之用。

在抗日战争时期,惠州大多古
城墙发挥了最后一次军事防御功
能。连年的战火和自然灾害,致使大
部分的博罗古城墙及建筑物被摧
毁,如今仅剩一段数十米的明代古
城墙——东城墙。

抗战时期惠阳淡水曾遭受日
军空袭,疯狂的轰炸之下淡水城变
成了一片废墟,大部分城墙随之
坍塌。日军为方便进出,继续炸
毁城墙。目前这里仅存宽0.6米、
长约11.54米,占地面积约5.77平
方米的北门遗迹。

古城墙是古城的第一道防线,经历
过岁月洗礼后,内外墙的受损程度明
显不同。刘汉新分析说,惠州府城墙,
与清一色的青砖砌面的内墙不同,外
墙由多种不同的石砖合砌而成,砖
线弯曲,墙面凹凸不平,并布满裂缝,
部分地



惠阳淡水城墙遗址



惠州府城城墙仅存400米长,保存较好



以前,城内居民出城到东江挑水(老照片翻拍)



位于东坡祠下的一段归善县城古城墙

中山公园角落,藏着明代城墙砖

城墙退出历史舞台,市民盼创新利用

作为惠州古城发展的见证物,古
城墙曾多次抵御外敌与防洪抗洪,守护了
一方土地与百姓。

千百年来,惠州经历过无数次大小
战事,一直固若金汤,从未失守。直到
1925年的第二次东征战役,国民
政府攻打惠州城,在强力炮火轰
击下,激战30个小时,最终以阵亡100
多人的代价攻陷惠州城。国民政府
为杜绝军阀觊觎,决定拆毁城墙。
因此,1929年开始,东、南、西面城
墙逐渐被拆除,并修筑了环城路;
北面城墙因靠近江边,保留作防洪之用。

在抗日战争时期,惠州大多古
城墙发挥了最后一次军事防御功
能。连年的战火和自然灾害,致使大
部分的博罗古城墙及建筑物被摧
毁,如今仅剩一段数十米的明代古
城墙——东城墙。

抗战时期惠阳淡水曾遭受日
军空袭,疯狂的轰炸之下淡水城变
成了一片废墟,大部分城墙随之
坍塌。日军为方便进出,继续炸
毁城墙。目前这里仅存宽0.6米、
长约11.54米,占地面积约5.77平
方米的北门遗迹。

方还留有灰黑色的炮火痕迹。
透过这炮火痕迹,我们仿佛还能
看到当年驻守在这里的战士,还能听到那时
的枪炮声和战马嘶鸣声。

现如今,古城墙逐渐退出历史舞
台,但仍有不少老惠州人喜欢追忆往
昔。市民李先生是土生土长的惠州人,
今年86岁的他时常闲坐在城墙上,望
着东江风光,摸着残存的城墙,看着刻
着历史的砖头,万千感慨。

千百年前,城墙是冰冷的军事防
御工事,老百姓连靠近都不行。而今
百姓看得见、摸得着、走得进。李先生
还记得,他小时候,从朝京门到文
笔塔全长有一里多,一路畅通无阻,
在城墙上的老百姓熙熙攘攘;城内的
居民也会翻过城墙,下到东江边取
水。那时候的古城墙便已经与老
百姓的生活融为一体。

近年来,古城墙悄然发生了变化。
朝京门城楼时常会举行展览,吸引不少
人前去观看。今年大年初一,惠州古
城记忆展拉开序幕,整体陈列分为惠州之
建置、古郡之雄浑、城垣之沧桑三部分。
在这里,市民游客可以了解惠州历
史、品读惠州文化、领略惠州美景。

“希望将来有越来越多的古城墙能
被修缮保护、创新利用!”李先生期盼
着,有一天古城墙文物古迹能够活起
来,文化遗产能够更好地传承下去。

老惠州人十年捡砖 积累成小型博物馆

文/图 羊城晚报记者 李海婵

在惠州市惠城区桥东,原归善县城府衙附近,刘汉新彩瓷工作室有一座小型“博物馆”,里面陈列着各式各样的出土文物,其中不乏各个朝代的瓷器碎片、硬币、城砖等,一旁还详细标注着出土物的信息。

收集古城砖是老惠州人、民间艺术大师刘汉新的爱好之一。作为土生土长的老惠州人,刘汉新从小就游走在古城里,经常钻进密草杂林中,或者穿梭进狭小破旧的巷子,挖掘、发现和古城有关的信息。因此,对于这里的一草一木、一砖一瓦,他都十分熟悉。

随着城市化的推进,一座座高楼大厦拔地而起,不少承载着历史信息的城砖被随意乱丢,甚至被当做建筑垃圾运走。不忍心看着文物流失,刘汉新开始有意识地收集各朝代的古砖。近十年来,只要听说古城有建设动工,他便去“寻宝”,将别人眼中的“垃圾”拿回家,悉心收集保护。多年来,他收藏的各朝代城砖垒起来,竟也有小半墙高,整整齐齐地堆放在房间内一角。

“你看,明代砖更为厚重,相比之下,清代砖扁平,朝代不同规格不同……”刘汉新说起每块城砖的来源、历史、特点,如数家珍。在众多珍藏的古城砖中,有一块清晰地刻有“博罗县窑匠翟宗保砖”的字样。记者测量了一下,此砖厚大,长38厘米,宽18.5厘米,厚9厘米。

“这砖是在归善县衙门附近捡的。”据刘汉新推测,这应该是明万历年重修归善县衙门时所用的砖,“上面的刻字是城砖的产地及窑匠姓名,这较为少见!”



刘汉新对收藏的城砖如数家珍

惠州现存 主要古城墙一览

1. 由于历史原因,解放初期大部分惠州府城墙被拆毁,现存城墙段为明洪武二十二年(1388年)扩城时所筑,东南至西北走向,全长为400米,最高处有7.5米。墙身由两部分组成,城基高2米,外包青、红石条,内夯实土,墙身砌以火砖。此段残垣,除少量青石条为清代加筑外,其余大部分砖石,均为明代遗物,是惠州市遗存较好的一段城墙。1990年惠州府城墙遗址被公布为惠州市级文物保护单位。

2. 归善县城墙遗址位于惠城区桥东。城墙建成于明万历三年(1575年),后有多次修葺,至民国时期大部分被拆除,仅保留了几个城门。新中国成立后,城门亦在城市建设中逐渐消失。现存归善县城墙残长约7米、高约2米,由青砖麻石砌筑,为清光绪己丑年(1889年)重修。

3. 惠东县平海古城,始建于明洪武十八年(1385年),古时是抗倭敌的“守御所城”。目前,平海古城四座城门经多次修缮,尚保存完好,城门皆用砖石砌成拱券门,门上为歇山顶门楼,灰瓦屋面,绿琉璃瓦剪边,门楼内侧两边设石步级,成为研究明清岭南军事史的“活化石”,具有较高的科学、艺术、文物价值。

4. 博罗古城墙遗址位于博罗县葫芦岭山腰上,为明代城墙遗址,主要用红砂岩石构筑,局部用花岗岩石和红砂岩石混筑。城墙用青砖砌成,大多采用“一竖二横”的砌筑方式。现存城墙全长25米,最高达4.7米,占地面积约117平方米。

5. 龙门古城遗址位于惠州市龙门县龙城街道东门口、袁屋一带。明朝弘治九年(1496年),龙门建县,开始修筑城墙,周长1640米,高33米,基宽2米,墙堞950垛,警铺10间,设青阳、宣化、秀光、拱北4门。明嘉靖、隆庆及清康熙年间多次加建和修缮。民国二十八年(1939年),城墙被拆毁,仅剩东门口、袁屋一带残墙,城墙现长197米,高2.3米。

6. 惠阳淡水城墙遗址位于惠州市惠阳区淡水街圩集内。淡水城始建于清成丰初年。老城墙用石灰、黄泥黏土、河沙(即所谓的三合土)和石块等夯筑而成。据史料记载,淡水城墙原全长约3150米,主体厚0.6米,城内共建有8个城门。现存北门城墙遗址宽0.6米,长约11.54米。

(李海婵 整理)



部分惠州府城城墙被榕树根系盘满