



羊城晚报记者 龚卫锋

作家鲁引弓的小说IP改编剧剧粉众多，聚焦中考的《小别离》、高考的《小欢喜》曾多次引发教育话题大讨论。近日，“小”系列的第三部、聚焦“小升初”的《小舍得》在东方卫视晚间黄金档播出，热度与口碑同样不俗。该剧由张晓波执导，宋佳、佟大为、蒋欣、李佳航领衔主演，张国立特别出演。

新剧播出不到一周，话题讨论量不比前两部少：小学生报辅导班是不是大势所趋？学习好的孩子真的快乐吗？家长的不安源自何处？教育问题为何引发家庭矛盾、夫妻感情危机？谁该为“教育内卷”背锅……带着一些问题，羊城晚报记者采访了两位一线小学老师。

热播剧《小舍得》再探教育话题

看剧 故事：一顿饭立起人设

讨论

《小舍得》围绕一个大家庭里的两个小家庭展开故事线。南俪（宋佳饰）和田雨岚（蒋欣饰）是组合家庭里一对没有血缘关系的姐妹，家长是南建龙（张国立饰）。这对姐妹性格迥异，教育理念也截然不同：田雨岚相信“爱拼才会赢”，给孩子报了各种补习班，儿子颜子悠成绩好才是硬道理；南俪信奉“快乐童年”理念，女儿夏欢欢擅长唱歌，学习成绩普通。

全剧开篇的家庭聚会将家庭内部矛盾和人物性格集中呈现，成为一大“名场面”：南俪和田雨岚在家宴上展开了关于“素质教育”与“应试教育”两种教育理念的争论，从理性探讨到剑拔弩张，二人的对抗层层递进。两人让各自孩子展示才艺表演的桥段——夏欢欢在南俪琵琶伴奏下表演唱歌，田雨岚则让颜子

悠背诵千位圆周率——更将冲突推向高潮，两人的教育理念一目了然。

姐妹之间硝烟不断，各自的丈夫夏君山（佟大为饰）和颜鹏（李佳航饰）则亲如兄弟，他们是家庭中不可或缺的调剂剂。夏君山扛下了辅导子女学习的任务，在妻子与岳父起冲突时也能够暖心安抚双方，堪称“完美丈夫”，颜鹏衣食无忧，性格安逸，擅长给家庭生活增添情趣，也会调停婆媳关系，维护家庭和睦，更不忘为孩子减压，堪称“搞笑担当”。

不过，随着故事发展，情况也会发生变化：“开明拍档”南俪和夏君山在女儿“小升初”的关键阶段也无法再淡定，让成绩滑落的女儿开始补习；生活理念南辕北辙的田雨岚和颜鹏，在需要夫妻配合使劲的孩子“小升初”阶段，冲突更是不可避免。



演员阵容亮眼

立意：如何衡量“舍”与“得”

在该剧的开播盛典上，作为两个孩子的母亲，编剧周艺飞表示自己也曾为孩子的教育问题焦虑，既担心耽误孩子的前程，又担心孩子错过快乐的童年，但她逐渐找到了平衡。她想通过《小舍得》将想法传递给观众：“不要急，给孩子一点时间，把焦虑和忧伤放一放，成长自有答案。”而《小别离》《小欢喜》《小舍得》的总制片人徐晓鸥认为，相比前两部，《小舍得》出的题更难了，“面临孩子小升初的家长都能从剧中找到自己想要的答案。”

《小舍得》聚焦的不仅是孩子，还有亲情、爱情的取舍。导演张晓波说：“人生有很多舍得的、不舍得的，你都要经历。经历过后，你才知道什么是舍得，什么不能舍得。每一个人都有一个自省的过程。”

对教育的、对孩子的、对家庭的，这是这部戏的特点。”他还想通过这部剧向观众发问：“教育问题是国家普遍面临的一个问题，《小舍得》其实是替孩子向所有的家长发问：你们到底是爱我，还是爱一个学习好的我。”

宋佳、佟大为、蒋欣、李佳航、张国立等演员组成的阵容堪称豪华，他们的演技也备受肯定。出演这部剧，也让演员对教育问题有了更多想法，张国立在采访特辑中谈到了自己的观察：“中国父母的一个共性是望子成龙，整个家庭可以牺牲一切，为了孩子的未来去拼搏、奋斗，前赴后继。”宋佳则介绍了这部剧传递的精神：“经历了风浪之后，我们更懂得什么是爱，更知道如何去爱。”

剧中的孩子都是小学五年级学生，已进入“小升初”阶段，成绩至关重要。一次数学考试，夏欢欢仅考了45分，排名垫底，南俪、夏君山开始咨询培训机构报班事宜，得知课程过于密集后，两人担心孩子压力过大便放弃了。在夏君山的精心辅导下，夏欢欢的数学成绩进步到70分，但依然排名垫底，遭到班上同学嘲笑。夏欢欢回家后，哭着主动要求报数学培训班。

羊城晚报：课外辅导班对家长、孩子的吸引力在哪方面？

周泰：一方面是家长没空辅导或辅导不了，便把孩子送到教辅机构；另一方面是教辅机构的确能帮助孩子提高。大中型教辅机构也有成熟的教学大纲和流程，我们会考虑学生的吸收能力，有一个可量化的测评体系，让家长、学生直观感知到“进步”，保证了他们的投入产出比。

羊城晚报：你们教辅机构的老师能感受到家长的“升学焦虑”吗？

随着《小舍得》剧情展开，家长群、培训班、小升初等高频关键词持续敲打着观众的心。剧中的典型场景在现实中究竟如何？羊城晚报记者采访了广州某公立小学教师张娜（化名）以及广州某教辅机构教师周泰（化名）。

校内老师说

是保证哪怕学习能力不强的学生都能听懂，教学也不会受到校外培训班教学内容的影响。校外教学大致有培优、补差两种：“培优”针对孩子的优势能力去培养，超前学习；“补差”针对的是没有达到学习基准线的学生，帮助他们跟上学校的教学进度。

羊城晚报：为什么现在的家长如此重视“小升初”？小学高年级的学生面临怎样的压力？

张娜：家长的想法很简单，重视“小升初”无非是希望孩子能上个好初中，以后有更好的发展。大部分想要去名校的孩子五年级就开始准备了，因为很多初中很看重五年级下学期和六年级上学期的成绩，一般六年级上学期的孩子就能基本确定是否能被名校录取，剩余的孩子就等着“派位”上学。所以，小学高年级学生面临的

压力主要是家长的期望和各种校外考试。不过，随着“派位”入学政策的完善，很多校外考试也取消了，家长和孩子都期待运气好，派到一个好学校。

羊城晚报：现在的家长会对老师提出哪些要求？

张娜：家长无非希望老师认真负责，有耐心，多关注、多关爱自己的孩子。过分的要求也有，比如要求老师随时在线，时刻能回复他们的问题；要求老师安排他们的孩子做班委。有老师在家长群，还比较和谐，但部分家长喜欢在群里发表过激言论，比如学生不小心在学校受了点伤，本来是一件比较小的事，有时会被家长说成是校园欺凌，上升到比较严重的层面。面对这种情况，老师都会及时私聊，避免在群里引起骚乱，造成不必要的误解。

校外老师说

周泰：家长还是蛮理性的，虽然他们送孩子来辅导班，但内心大多有个底线，知道自己孩子的资质能到达的程度。很多家长就是抱着把孩子送来辅导班总比在家里更好一点的想法，不指望他们考100分，只要有一点点进步，家长就会开心。社会新闻报道的极端“鸡娃”例

子，我到现在都没见到过。对于考名校，家长往往会对孩子作出理性判断，如果认为孩子水平达不到要求，自然会放弃；如果参考我们的意见，认为通过努力可以冲一冲，家长、孩子、老师都愿意一试。不存在强迫，也不需要夸大焦虑，理性补习对于家长、孩子都有好处。



《哆啦A梦：伴我同行2》定档5·28
大雄静香结婚啦！

羊城晚报记者 李丽

“哆啦A梦”最新3D CG动画电影《哆啦A梦：伴我同行2》50周年纪念作品标志关联起来，不少粉丝感动地意识到，原来他们等“有情人终成眷属”的这个时刻，已经等了半个世纪。

根据最新释出的定档海报和预告片，《伴我同行2》承接了系列上一部大雄静香确定恋爱关系的剧情，两人即将走入婚姻殿堂。从哆啦A梦故事开始距今50周年，这对童年玩伴终于长大，爱情长跑即将结束。此外，因本片改编自藤子·F·不二雄的原作漫画《奶奶的回忆》篇章，大雄的奶奶也将在这片中首次亮相，粉丝猜测这或将又是一部泪点之作。

6年前的5月28日，“哆啦A梦”首部3D CG电影《哆啦A梦：伴我同行》问世。与每年一部的2D剧场版不同，这是一部制作更精良、情感更丰沛的全年龄动画作品。在国内上映后，该片击中了许多成人观众的泪腺，并创下了国内引进日本电影的票房新高。6年后，《哆啦A梦：伴我同行2》即将为该系列收官。据悉，这也是“哆啦A梦”诞生50周年的纪念之作。

《哆啦A梦：伴我同行2》延续了前作班底，由山崎贵编剧，山崎贵、八木龙一共同执导。影片在日本等地上映后，观众口碑出色，目前该片的豆瓣评分高达8.4分。这次公布的定档海报让很多粉丝意识到，看大雄迎娶静香的梦想终于要实现了。海报中大雄与静香身着礼服依偎而立，哆啦A梦探出半个圆滚滚的脑袋，眼



20年后4K重制
《指环王》系列明日开启重映

羊城晚报记者 李丽



传闻已久的《指环王》系列重映，终于尘埃落定。明日，系列首部《指环王：护戒使者》正式公映；4月23日，《指环王2：双塔奇兵》公映。这次重映的版本包括2D、IMAX、中国巨幕和CINITY版。

《指环王》系列在2001年问世，距今已整整20年。《指环王：护戒使者》于当年12月19日在北美上映，次年4月4日登陆中国内地大银幕。该片在第74届奥斯卡获13项提名，最终获“最佳摄影”“最佳视觉效果”等四奖。

《指环王2：双塔奇兵》在2002年问世，2003年4月25日登陆中国内地。该片获第74届奥斯卡6项提名，最终获“最佳摄影”“最佳音效剪辑”两奖。

《指环王》系列由彼得·杰

克逊执导，被认为是西方魔幻题材电影的巅峰之作。该系列在中国同样大受欢迎，系列第一部、第二部分别在豆瓣得分9.0和9.1。《指环王：护戒使者》在中国内地收得票房5620万元，《指环王2：双塔奇兵》收得2400万元。因为当时中国内地影院尚处飞速发展初期，因此票房数字看来并不高。直到2013年《霍比特人》系列正式登陆中国内地后，人们对这个来自约翰·罗纳德·瑞尔·托尔金幻想中的中土世界的兴趣才被完全挖掘了出来。该系列三部曲在内地分别拿下了3.16亿元、4.62亿元和7.61亿元的高票房。

因此，如今《指环王》系列重映的消息传出，不少网友半开玩笑地表示：“欠了20年的电影票，终于有机会还了。”