

《中国医生》重回武汉，抗疫一线工作者成首批观众

张定宇一声“谢谢” 张涵予瞬间泪崩

羊城晚报记者 胡广欣

即将于7月9日全国献映的电影《中国医生》，将它的首次放映放在了“英雄之城”武汉。7月4日，电影《中国医生》主创团队重回武汉，在武汉洪山礼堂举办了影片的首次放映会。当天，影片的两人物原型——金银潭医院原院长张定宇和湖北省中西医结合医院呼吸与重症医学科主任张继先到场观影，并与张涵予和袁泉再度同台。



电影《中国医生》白衣执甲版海报



演员袁泉与原型张继先(左)合影



演员张涵予与原型张定宇(右)合照

链接 长江两岸再次点亮“武汉加油”

7月4日晚，《中国医生》在武汉“知音号”游轮举办见面会，导演刘伟强、监制李锦文、领衔主演张涵予、袁泉、朱亚文，共同出演冯文娟，以及本片医学顾问、曾亲历抗击新冠肺炎疫情一线的华中科技大学同济医学院附属同济医院中法新城院区急诊与重症医学科副主任医师冉晓出席了本次活动。

见面会上，刘伟强亲切地称冉晓为“ECMO小王子”。冉晓解释，这个称呼源自抗疫期间。在当时的疫情压力之下，这个略带俏皮的称呼为自己和同事们带来了些许轻松。作为抗疫亲历者和专业医护人员，冉晓对《中国医生》给出了很高的评价，称赞其贡献出了“教科书级的医疗戏”。

夜幕降临时，长江两岸盛大的城市灯光秀开启。五彩斑斓的灯光接连点亮变幻，呈现出电影主创对武汉这座“英雄之城”的祝福：“《中国医生》向英雄的武汉人民致敬！”“《中国医生》向全国医护人员致敬！”“《中国医生》向投身伟大抗疫斗争的中国人民致敬！”疫情期间曾经让无数人热血沸腾的“武汉加油”字样也再次出现。随后，600架无人机在江边的天空列阵升起，用变换的队列和彩光组成一幅幅令人感动的图像；电影《中国医生》海报上医务人员冲锋的画面、手术工作中身穿防护服的医生、樱花中的黄鹤楼……

伴随着恢弘而动人的灯光，主创们唱起《洪水波浪打浪》：“洪水波浪打浪，洪湖岸边是家乡……”他们凭歌声寄托了对武汉的关怀、对武汉和全国医务工作者的敬意。

电影主创团队参观主题灯光秀

观众五次鼓掌致敬

2020年新冠疫情突如其来之际，武汉成为全民关注的焦点，而焦点的中心地带就是武汉金银潭医院。这里是武汉抗疫之战最早打响的地方，也是电影《中国医生》聚焦的“抗疫主战场”。在这次全国首映放映中，湖北及武汉当地医务人员代表，医学院师生代表，抗疫先进个人代表，武汉公安、交警、城管、社区等代表，一起成为影片的第一波观众。影片放映结束，随着字幕和片尾疫情纪录镜头的滚动，观众五次鼓掌致敬。

电影中张涵予饰演的张竞予院长以金银潭医院原院长张定宇为原型；袁泉饰演的重症医学科主任文婷，其原型之一就是湖北省中西医结合

医院呼吸与重症医学科主任、党支部书记张继先。在映后的主创见面互动中，两位抗疫英雄也表达了对电影的感受。张定宇形容电影是一枚饱含深情的“催泪弹”，并对张涵予塑造的张竞予院长给予了肯定：“电影里的院长的一些脾气和习惯是我的，但那些果敢英雄的特质，凝结了所有医务人员形象。谢谢所有主创和摄制单位为我们带来这部电影。”张继先也表示影片令自己深受感动：“从头到尾，我的眼泪就没干过。袁泉饰演的重症医学科主任是抗疫一线很多人的缩影。这个角色虽然语言不多，但坚毅的眼神演出了一个主任带领全体医务人员向前冲的模样。”

几位主演数次落泪

面对抗疫英雄和白衣天使们的掌声，影片主创们的感动也溢于言表。电影总制片人、博纳影业集团董事长于冬表示：“疫情期间，武汉的金银潭医院为抗疫工作作出了巨大的贡献。这部电影就是要让观众看到，疫情期间的一线医生是如何扛过那段时间的。电影我已经看了很多遍，但每次再看还是会流泪，今天我也想借着这个机会向每一个医务工作者致敬，你们辛苦了。”导演刘伟强表示：“这部电影真正的主角是你们，谢谢大家带给我们的感动。”

当天，张涵予透露这是他第一次观影。看电影时，张定宇就坐在他旁边，他坦言不免有点紧张和忐忑。他还表示，观影结束后张定宇对他说了声“谢谢”，也让他瞬间“泪崩”。袁泉动情地表示：“经过这次拍摄，我更加感受到医生是一



电影《中国医生》武汉首映式合影

个神圣的职业。经年累月积累的专业技巧和技能，让你们能够在千钧一发的关键时刻作出正确专业的判断。这对你们来说是日常，但对每一个病患来说就是天大的事。谢谢你们为我们拼过命，辛苦了！”

由朱亚文饰演的广东驰援湖北医疗队医生陶峻给观众留下深刻的印象。朱亚文现场回应：“今天这是第一次跟为我们拼过命的人

面对面，用电影里张院长的话来说，‘你们每一个人都是超人’。”饰演麻醉科主任辛未的冯文娟也表示既紧张又荣幸：“我们饰演的角色其实是所有抗疫英雄的缩影，他们应该被铭记。我接到这个角色后做了很多功课，得知我们国家现在至少还需要30万的麻醉医生。如果有立志学医的年轻人看完电影想要成为一名麻醉医生，那就是对我最大的肯定。”

“青蛇”“济公”“兵马俑”争夺暑期银幕

谁是暑期档国漫 No.1

羊城晚报记者 李丽

随着《1921》《革命者》等主旋律影片拉开7月影市大幕，内地大银幕正式迎来了暑期档的前半场。从本周末开始，一大批国漫将接踵亮相，其中多部作品均基于中国传统文化IP改编。

2019年暑期档，《哪吒之魔童降世》以收官票房50.35亿元、迄今中国影史票房第三位的的成绩，为大银幕国漫树立了标杆。今年暑期档，谁会接过“国漫崛起”这面旗帜？



《俑之城》

导演：丁亮、林永长

上映：7月9日

地下世界，千奇百怪。这里不仅生活着兵马俑，还有各种各样的青铜文物，以及一种叫做“地吼”的地下原生生物。蒙远是地下秦陵中一名杂役，他和神秘少女玉合作抓捕地吼、经历险境，不料却发现地吼与兵马俑战斗不息的谜团，并因此遭遇更大危机……

《俑之城》是《熊出没》出品公司方特历时5年打造的全新动画IP，曾入围今年第24届上海国际电影节金爵奖“最佳动画电影”。

《济公之降龙降世》

导演：刘志江、乔彧

上映：7月16日

赤城山下永宁村，为了让病痛缠身的娘病愈，顽童李修缘一心想成为大英雄，却总是好心办坏事，让村庄鸡飞狗跳。在遭遇一场场险境后，李修缘得知自己就是大英雄降龙罗汉转世。其父李茂春受金翎蛊惑，为保护李修缘而抢夺金身，欲替儿子承担拯救世人的使命，却被金翎抢走金身献给金翅大鹏，金翅大鹏因此提前复活，欲毁灭人

间。最后，李修缘父子为了大爱牺牲小爱，携手以肉身抵抗金翅大鹏。濒死的李修缘，终于顿悟比金身更重要的是爱……

《白蛇2：青蛇劫起》

导演：黄家康

上映：7月23日

南宋末年，小白为救许仙水漫金山，终被法海压在雷峰塔下。小青则意外被法海打入诡异的修罗城幻境。几次危机中，小青都被神秘蒙面少年所救，带着逃出去营救小白的执念，小青历经劫难与成长，与蒙面少年一起寻找离开的方法。

该片是口碑国漫《白蛇：缘起》的续作。后者在2019年上映，累计票房达4.68亿元。续作继续走国风路线，目前是暑期档前半段最受期待的国漫作品。

《拯救甜甜圈：时空大营救》

导演：大卫·西尔弗曼、雷蒙德·S·佩尔西

上映：7月24日

19世纪的一座小岛上，生活着一群叫“菲拉萌”的甜甜圈形小动物。其中两只菲拉萌意外闯入时光穿梭的入口，来到现代的中国上海。在那里，他们发现菲拉萌已经灭绝！为了阻止种族灭绝的命运，他们必须借助一只可爱狗狗的帮助，以回到过去拯救他们的物种……

该片是中美合拍动画片。导演大卫·西尔弗曼和雷蒙德·S·佩尔西不仅曾执导过《辛普森一家》，而且前者还执导过《怪兽电力公司》，后者曾为《疯狂动物城》里的树懒闪电配音。

《冲出地球》

导演：胡一泊

上映：7月30日

当地球成为密室，你有办法“密室逃脱”吗？在宇宙文明高度发达的未来世界，一场陨石雨毁掉了大半个地球。高等势力银河眼借保护地球之名展开了“天墙计划”，但天墙一旦升起便再也无法打开，更大的灾难还在酝酿。少年麦当坚信，只有冲出去，才有希望！

导演胡一泊曾打造过《星游记》系列和《神奇阿呦》系列，这部大银幕新作以“彩条屋国风科幻第一部”的标签亮相，吸引了不少国漫粉丝关注。



青春片：少年舞舞舞

《七月的舞步》

导演：曹岸

主演：张予曦、黄小蕾、黄景行、姜超

上映：7月10日

特立独行的顾悠悠热爱街舞，却在老妈的期许下学习着芭蕾舞。在男朋友毛雪山的鼓励下，顾悠悠决定跨出追梦梦想的那一步，并拒绝了中央芭蕾舞团的邀请……亲情、爱情、梦想的激烈冲突，让毕业季的夏天热闹非凡。

《二哥来了怎么办》

导演：郑芬芬

主演：胡先煦、邓恩熙、郑伟、代乐乐、陈希圣

上映：7月16日

杨昕风和杨昕雨是一对兄妹，自从杨妈妈与李叔叔再婚后，五花八门的尴尬大戏便在重组家庭中一直上演。这一天，不速之客李圣突然出现，平静的生活就此乱套……

《二哥来了怎么办》由《快把我哥带走》原班主创团队打造，聚焦三位异性兄妹的重组家庭故事。

《燃野少年的天空》

导演：张一白、韩琰

主演：彭昱畅、许恩怡、张宥浩、尹正、孙芮

上映：7月17日

只身来到海南复读的老狗，结识了一群臭味相投的“咸鱼少年”，遇见了一群参差不齐的“杂草少女”，他们却要一起参加舞动奇迹大赛。一群少年少女，共同迈过偏见与隔阂、战胜自卑和怯懦，放飞青春、肆意起舞，燃过烈日台风，野遍大街小巷！

《燃野少年的天空》延续了剧集《风犬少年的天空》的青春和喜剧两大要素，而且杂糅了歌舞片元素。为此，影片从日本请来顶级编舞师akane担任特邀舞蹈总监及编舞师，并邀请华语音乐金牌制作人张亚东担任音乐总监。

纪录片：传承与梦想

《大学》

导演：孙虹、王静、柯永权

主演：钱易、蔡峥、宋云天、严疆洲

上映：7月9日

在清华园里，四个人正站在自己人生的路口。他们之中，有刚经历高考、一波三折考入心仪学府的第一代“00”后大学生，有即将离开象牙塔、面临艰难抉择的博士毕业生，有旅美归来入职清华、满怀理想却面对挑战重重的青年教师，有耄耋之年、荣休后依然坚持站立三尺讲台的老院士。影片以三年的悠悠光影，诉说了四个清华人一生的理想。

《天工苏作》

导演：孙曾田

主演：李立宏

上映：7月10日

苏州，一座古老与现代并存的城市。两千五百多年来，这里流传下了灯彩、核雕、宋锦、明式家具、船点、苏绣、香山帮营造、缂丝、玉雕等一大批巧夺天工的非物质文化遗产。影片以12位代表性传承人的视角，讲述这9项手工艺的前世今生，以及传承人与手艺之间发生的温情故事。

