

【编者按】

统筹策划 羊城晚报记者 马勇 陈晓鹏

壹 明清时期惠东文教发端于平海

明清时期，惠州惠东稔平半岛进入文化教育繁荣时期。在发达的渔盐经济支撑下，沿海乡镇涌现出大量乡村私塾和氏族书室，平海地区的曾氏、杨氏等书香望族，

更是走出了诸如曾守约、杨观奇等翘楚，带动了当地的尚学之风。据考究，明清时期惠东籍举人达31人，其中有接近一半出自稔平半岛沿海乡镇。

明清时期惠东乡村文教有哪些地域特点？惠东文教发端于平海的依据是什么？盛行一时的渔盐经济如何影响旧时沿海乡镇的文教事业？带着这些疑问，《惠州文

脉》选登了惠东历史文化丛书之《惠东历史文化概述》文教相关篇章，并通过走访相关旧址，试图追溯明清时期稔平半岛的文化教育发展轨迹。（陈丽媛）

明清稔平半岛渔盐经济促尚学之风

图/陈丽媛

惠东教育的兴起,当以平海地区为最早。明洪武二十七年(1394年),朝廷在归善淡水盐场侧近构筑平海所城,驻军屯田,镇守海疆。随着大批士兵携眷进驻,服务于所城各种军需和日常生活的各行各业应运而生,这自然也包括了对军民子弟的启蒙教育。

曾守约是首个登科入仕的惠东学子

平海曾氏祖籍江西吉安,于明建文二年(1400年)迁居东莞。三世祖曾祖祐因事“徙戎于惠之平海所”,人为军籍,遂置家平海。据平海《曾氏族谱》载:曾氏始祖原是一位科场失意的落第秀才,他来到平海后以砚耕(即教书)为业,开馆授徒,这大概是见于文字记载的惠东地区最早的乡村私塾了。

明成化年间(1465—1487年),曾氏家族为育教族中子弟,在宗祠内设立私塾。曾氏第五代曾守约,字子如,别号如高,幼年时居平海,即在此接受启蒙。后来他“束发游黉校,夙负奇气,郡守爱其才,辟之宾馆,不屑就。”明正德十四年(1519年),曾守约乡试中举,十年后,亦即明嘉靖八年(1529年),他又以三甲第78名进士及第,从此进入仕途,成了一位“癯恶彰著”、风骨铮铮的巡按御史,累官至大理寺右寺丞,成为平海历代科名最高、官声最著的一位乡贤。

“门前一对桅杆竖,表旌门第是书香。”军籍子弟曾守约对“素止习罔罢耒耜”的平海人来说,无疑是良好的示范。在明清之际,平海城内先后出现了多间家族书室,如曾氏的瓣香书室、杨氏的聚香书室、黄氏的留香书室,以及柳氏的笔正书室等等。在城外的油麻园村,则又有黄氏学堂,城乡子弟向学之风盛于一时。

平海曾氏除了曾守约外,又有族裔曾必元于清乾隆四十二年(1777年)乡试中举。曾必元8岁能文,10岁能诗,有“神童”之誉。他中举后却无心仕途,转身下海从商,致富后不忘反哺教育,造福桑梓。他曾出资扩



祖屋内巷道四通八达

建了曾氏瓣香书室,秉持贤“藏书万卷可教子”的信念,特于书室内专辟一屋,广藏书画,供学子披览以增广闻见,开拓心胸。书室用当地军声教学,除满足本族子弟外,还免费招收若干外姓贫寒子弟入读,把普及教育、开启民智视为行善乡里、福荫子孙的实际举措。

平海聚香书室和杨朝枢子孙三代

杨氏聚香书室位于平海社区东门村南横巷杨氏祖屋后院,占地不大,但布局颇佳,有凉亭、水井、拱门、地堂、石栏、花圃、鱼池、假山、客舍、书房、书馆、讲堂等,是明清时期当地颇负盛名的一所私塾。清乾隆二十七年(1762年)举人杨观奇与乾隆四十五年(1780年)举人杨炳奎两父子,就是从平海杨氏家族走出来的优秀子弟。

杨观奇(1731—1784年),字衡中,平海城人。16岁以一等补增郡庠生,22岁以通府第一考取拔贡,入读国子监。清乾隆二十七年(1762年)乡试,他又以省试第14名考中举人,拣选知县。杨观奇笃学多才,擅文辞,《族谱》称其“经魁闹墨一出,诸选政登诸梨枣,读者咸服为名士”。其长子杨

年),薛昶的儿子薛大成乡试中举,选授潮州府潮阳县学教授,薛氏父子先后中举。接着,康熙二十年(1681年),又有炙贤人陈情表乡试中举,选授山西知县。

值得特别一提的是黄埠霞坑的林茂秀。林氏祖上是海丰兴贤都人,明万历年间移居黄埠大坑,继又迁往霞坑(旧称虾坑),至林茂秀已是第十二代。林茂秀天资颖异,才思敏捷,尤善急对,有关于他早年巧对联语折服对手的诸多趣闻逸事,至今仍在乡间流传。清康熙五十六年(1717年),林茂秀乡试夺魁,是惠东本土第一个解元。

清康熙年间,毗邻的黄埠盐洲岛(今属黄埠镇)上建有蓬瀛书院,翰林洪晨孚和解元林茂秀都曾在此任教,培养了不少人才。盐洲重视教育的传统,在新时代发扬光大,其中的翁甲村则因众多子弟考上本科而被称为“本科村”。

叁 稔平半岛文教发展地域特点显著

受人口规模、经济条件和远离府县行政中心等条件制约,总体来看,惠东的教育尤其是官学教育起步较晚,发展也不甚平衡。

在明代以至于清初,渔盐经济发达的稔平半岛,教育繁盛。这不但可以从乡村私塾和家族书室的数量看出端倪,清初惠东地区科举人才大都出现在稔平半岛濒海乡镇,也是很好的佐证。据考究,目前可以确认为明清两朝的惠东籍举人有31人,其中后来考上进士的有3人。其中,出自沿海乡镇平海5人(含进士1人),黄埠6人,稔山3人,占总数45%。尤其值得注意的是,他们中举的时间相对集中于清代康、雍、乾三朝,恰恰是在这段时期,上述三镇经济在惠东地区最为繁盛,特别是在“乾隆以后,百室盈廛,物产滋丰,斗室之地至价值百金”。海防军事和社会经济,又特别是渔盐业对文化教育的影响作用不容忽视。

肆 渔盐经济影响惠东文教事业

除了国家课收的盐税之外,地方官府附加于盐税之上的各种收费亦颇可观。这些收入,部分会被用来弥补办学经费的不足。方志就曾有南宋绍兴年间惠州金判陈鹤“典亲教事,执经者数百人,乃捐盐仓箩头钱置学田以增庠”的记载,说明官府早在宋代惠州,已是官府办学的重要经济来源。

清雍正二年(1724年),归善知县孙能宽择地平山,创建西江书舍。根据《府志》记载,此事之首倡者为多祝田坑太学生陈大德。田坑陈氏家族亦惠东殷实人家,因经营粮油盐业致富,“居恒见义必为,尝首倡建平山义仓、西江义学”。义学兴建时,陈大德亲“董其役”,出力之外,当

然也少不了要捐款。另外一个“勤其事者”是淡水场盐课司张振先。用现在的话来说,这个富得流油的淡水场盐课司明摆着是被县太爷拉来当主要赞助单位、承担该书院建设的部分费用支出的。

清乾隆四十五年(1780年)乡试亚元陈鸿猷,是范和三角市陈氏第十二世孙,其祖上以开发经营盐田致富,致富后热心支持乡邦教育。清嘉庆四年(1799年),“惠守伊秉绶迁惠阳书院于丰湖,鳩工集费,悉鸿猷所赞助”。所费金额高达五百金之巨。

稔山长排陈氏家族以耙盐为主业,富甲一方,持家勤俭的作风始终不变,“衣服布素,饮食省约”“所业为读书、耙盐两途:读书



曾府大门依旧气派

育的主要形式,它对广大乡村子弟的知识启蒙发挥了重要作用。资料表明,不少家族到惠东落担开基之初,筚路蓝缕,艰苦创业,经过两三代人的不懈努力,人口繁衍,家道殷实,即开始以积累的财富投资家族教育,鼓励子弟力耕苦读,为家族在社会上获取更高的政治地位、更大的影响力和话语权。

人惟讲礼仪文字,耙晒人惟讲盐町经纪”。尤热心兴学,族中子弟有国学生19人、庠生21人、贡生5人、监生5人,有“秀才门第”的美誉。第十一世孙陈宗周于20世纪30年代带头捐资倡办新学,改稔山三圣堂庙为学堂,后又创办稔山小学,并首任校长。

民国三十七年(1948年)秋,稔山民众创办私立稔山六艺中学,其校址校舍,原为长排陈氏家族世代居住的祖业,闻官府办新学急需,即毅然捐出,自己则另觅居所。这些实例,说明惠东渔盐之利,往往通过慈善公益的形式,转化成兴办学校,发展地方教育的经济资源。

(选登自惠东历史文化丛书之《惠东历史文化概述》)

文脉走访 曾氏祖屋 遗韵犹存

讲述书香望族辉煌历史

惠东县平海古城历史悠久、人文荟萃,被誉为岭南文化的“活化石”。日前,记者来到位于惠东县平海镇增坦街8号的曾氏祖屋,据当地流传的说法,这座百年古宅的屋主正是赫赫有名的曾守约。

据介绍,平海曾氏五世祖曾守约自幼居于平海,后考中进士踏入仕途,于明代嘉靖年间任监察御史,累官至大理寺右寺丞。这位声名显赫的平海乡贤策勋着后世,为惠东地区的文教历史留下了浓墨重彩的一笔。



文魁牌匾略显斑驳

记者观察到,曾氏祖屋的青砖外墙依旧高大庄严,屋院大门上方挂着一个深色牌匾,上书“曾府”二字清晰气派。跨入大门即看到一个宽敞的院子,还有不少孩童在其间玩耍。穿过院子又是一道门——上书“瓣香堂”金漆大字的黑色牌匾高挂其中。

据悉,瓣香书室是平海地区知名的家族书室之一,旧时不仅面向曾氏子弟授课,还对贫寒学子开放,意在普及教育,开启民智。据考究,明清时期平海城内出现了一批家族书室,逐渐开启了当地文教之风,可以说,曾氏的瓣香书室见证了昔日惠东稔平半岛文教繁荣的历史。

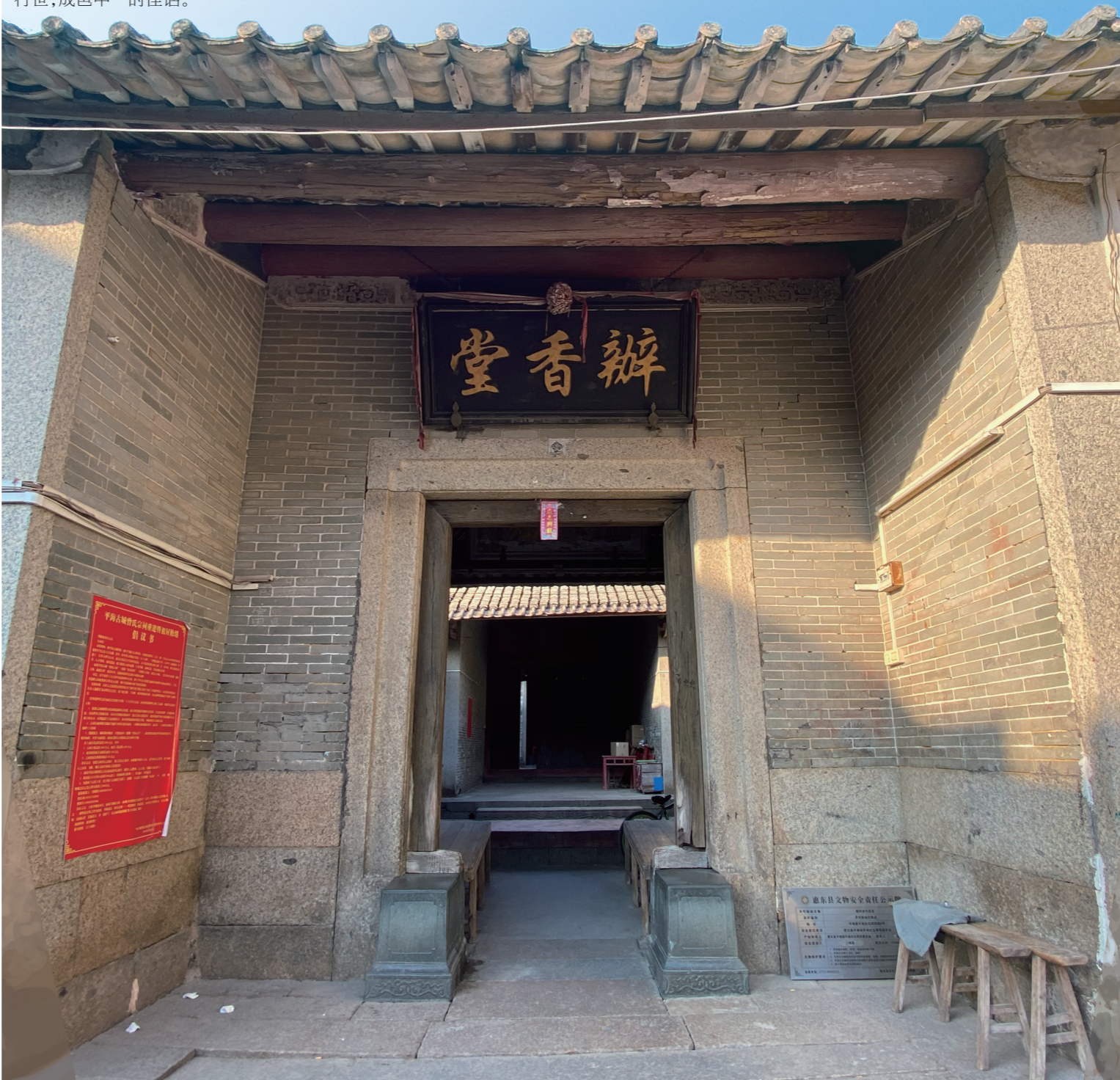
走进“瓣香堂”,可以看到屋梁下挂着一面斑驳的牌匾,上书“文魁”二字,略显老旧,但牌匾左侧小字依旧清晰可辨——乾隆四十二年丁酉科乡试中式第二十五名举人曾必元立。据相关史料记载,瓣香书室正是由清代曾氏族裔曾必元出资扩建而成。曾必元于清乾隆年间乡试中举,功成名就后不忘造福桑梓。

记者深入祖屋走访发现,古宅为院落式四合院布局,建筑前后共有三个大厅,由天井相接。从天井两侧的小门可进入屋宅巷道,沿着四通八达的巷道穿行可抵达数十间大大小小的屋舍房间,祖屋的布局之大尽显昔日曾氏家族庞大、子孙众多之势。

祖屋两侧横屋和院落虽有局部损毁,但整体构造保存尚好;青砖砌成的墙体有局部修缮的痕迹,屋内横梁木雕精美,屋舍内的砖木结构依旧古韵十足。

沿着巷道来到祖屋后院,院子开阔平坦,只见左右两侧各有一口水井,其中一口井旁放置着水桶,几根架起的竹竿上晾着不少衣服。可见,时至今日,祖屋仍有后人居住打理。据祖屋内居住的一名老人介绍,祖屋共有大大小小的房间70多间,目前仍有近10户人居住。

曾氏家族数百年来繁衍生息,如今子孙后代遍布各地,有的下海经商,有的在外求学,也有在本地谋生。唯有这座祖屋巍巍屹立,遗韵犹存,向人们诉说着曾氏家族的辉煌历史。



瓣香书室见证了平海文教繁荣的历史



后院的水井至今有人使用

插图 杜卉