

超360位艺术家登台献礼建党百年

歌声唱响“伟大力量”

广州市合唱协会珠江合唱团

主题：百年征程离不开“伟大力量”

总监制金旭庚介绍，早在2019年，广东省音乐家协会（以下简称“省音协”）就开始为庆祝中国共产党成立100周年的主题音乐会筹划布局，组建项目策划组，线上线下召开不同规模的创作会议上百次。

“伟大力量”这个主题是经过反复推敲才确定的。总导演王钧透露：“这是一台有节点性的音乐会，是为了庆祝中国共产党成立100周年而创作的作品。该怎样描绘中国共产党的百年征程？在创作过程中，我们想过‘丰碑’‘伟绩’等词语，最终确定为‘力量’。100年来，中国共产党从弱小到强大、把

创作：从“40后”到“90后”齐上阵

“伟大力量”——原创情景交响组歌共有20首歌曲，全部是原创新作。金旭庚对此次的歌曲创作非常满意：“这是省音协人数最多、年龄跨度最大的一次创作。建党百年是非常重要的时间节点，我们希望把更多人团结在一起，共同为这台音乐会出力。”

共40位词、曲、配器音乐家参与创作。这40位音乐家中，包括了来自广州、深圳、珠海、汕头、东莞、江门、佛山、茂名、汕头、韶关10个地市音协的音乐人，其年龄跨度也极大：从“40后”到“90后”，这是广东省音协年龄跨度最大的集中创作。

金旭庚对本次交响组歌的

作品感到十分满意：“很多歌曲都让人耳目一新。”总撰稿由著名词作家苏虎担任，省音协名誉主席刘长安、主席唐永葆、著名词作家翟琼等都参与此次创

E-mail:ycwbqc@sina.com



(本栏目与广州市中学语文教学研究会联合主办)

阅读下面的材料，根据要求写作。

为庆祝中国共产党建党100周年，越秀中学团委打算在学校组织一场主题为“珍藏红色印记，开启青春征程”的微型红色文物展。博物馆送来了三组文物供选择。

一组是1945年征集的党旗设计图案的资料，其作品大部分出自基层党员之手，多以象征革命的红色和代表革命光芒的黄色为主色调，镰刀、锤头、枪矛等元素出现频率较高。

一组是革命时期100个人的入党志愿书，这些入党志愿书中没有官话套话和豪言壮语，只有真情流露和质朴的信念、誓言。

一组是近百件不同时期的“中国共产党党员党费证”，“党费证”保存了党员向组织交纳经费的记录，曾是认定党员身份的重要依据，背后还隐藏着许多动人的故事。

作为越秀中学的一名学生，你认为哪一组红色文物最适合在学校展出？请围绕上述材料展开讨论，给校团委写一封建议信，说说你的感受与思考。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

【学生作文】1

□莫可歆 广州市真光中学 高三(12)班

感受红色印记，踏上青春征程

尊敬的校团委：

您好！我是越秀中学的一名学生。得知我校将举办微型红色文物展，而博物馆送来了三组文物。其中党旗设计图案象征革命光辉，见证了基层党员爱国主义精神；近百件不同时期的“党费证”，其背后肯定隐藏了许多动人故事。但相比于这两组文物，我认为革命时期100个人的入党志愿书最适合在校展出。

这100份入党志愿书不但有党员最质朴的誓言，还代表着他们坚定的决心，这更能感染同学们学习革命时期党员的爱国情怀。

青年有梦想，国家就有前途，民族就有希望。这100份入党志愿书流露出的不仅仅是预备党员们对祖国无私奉献的爱，更是对中华民族伟大复兴的庄严承诺。今年是中国共产党建党100周年，这100年来，中国从站起来、富起来到强起来，离不开党员们的无私奉献，每一点成就都激励着同学们砥砺前行。身为中学生的我们，应响应李大钊同志所说的：“以青春之我，创造青春之家庭，青春之国家，青春之民族……资以乐其无涯之生。”感受红色印记，立下鸿鹄之志，在红色革命文化的熏陶之下，开启青春征程。

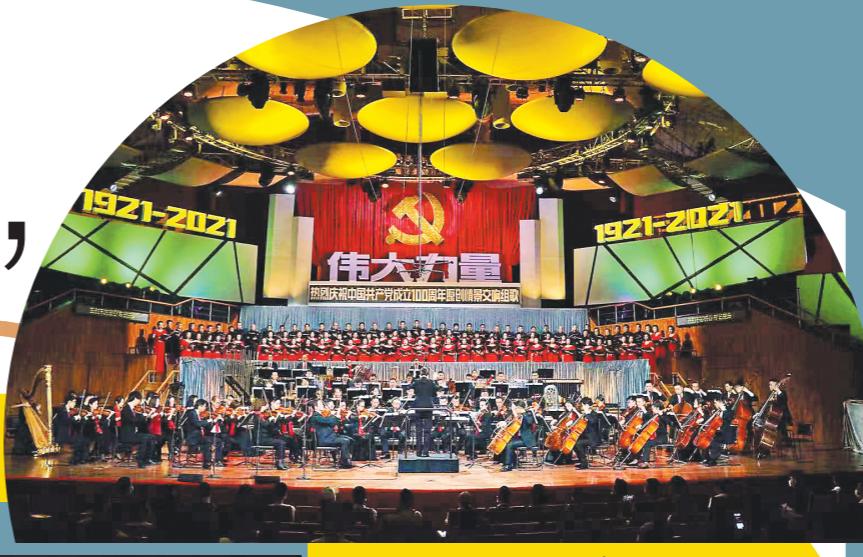
所以，我认为革命时期这100份入党志愿书最适合在校展出。

感谢您的耐心阅读，衷心希望您能采纳我的建议。预祝展览举办成功。

越秀中学学生
2021年x月x日

一位伟人曾经说过：我们个人

羊城晚报记者 胡广欣



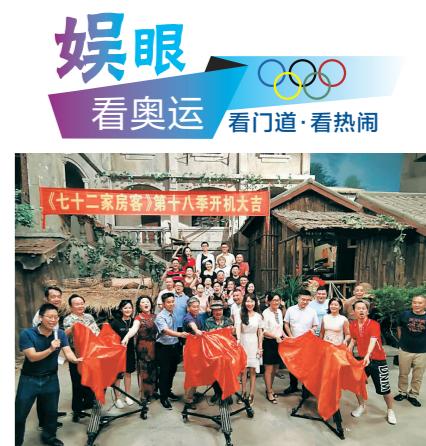
“伟大力量”成功首演

呈现：以戏剧串联五个乐章

此次交响组歌的20首歌曲涵盖独唱、二重唱、独唱与合唱、四重唱、混声合唱、男声合唱、女声与小合唱、童声合唱等表演形式。7月28日晚的演出由著名指挥家张洁敏执棒，广州交响乐团担任演奏，广州市合唱协会珠江合唱团、广州儿童合唱团、星海音乐学院民族声乐系南方女子合唱团、大腕戏剧工作室的演员共同参演；崔峰嵘、唐彪、吴哲铭、贾双辉、常安、刘罡等28位歌唱家共同献声。

近些年广东省音协一直在探索主旋律歌曲流行化、流行歌曲交响化的命题，并在每年推出的原创交响组歌中创新试验。此次“伟大力量”交响组歌曲风大气，在隆重的交响配器中又充满了温情，不少歌曲都颇适合传唱，是广东音乐界的又一次成功探索。

值得一提的是，本次演出将戏剧融入交响组歌，以戏剧表演方式串联起每一个乐章，使组歌更具可看性。革命烈士陈铁军、周文雍，一个三代同堂的共产党员之家，我国第一代核潜艇总设计师、出生于广东汕尾的共和国勋章获得者黄旭华和他的母亲，“国之重器”港珠澳大桥建设者们等多个角色悉数登场，以小见大讲述百年党史和时代辉煌。王钧介绍：“这一次的节目舞美可能是星海音乐厅有史以来最大的一次，整个环境布置突破了星海的建筑和空间语汇，整体非常突出仪式感。我们采用5个故事来呈现中国共产党的百年征程，戏剧演员就有20多个。”



《七十二家房客》
为奥运健儿加油打call

羊城晚报记者 艾修煜

2020东京奥运会正在举行中。追看赛事、为奥运健儿加油，成为热潮。近日，正在忙于拍摄广东本土长寿情景喜剧《七十二家房客》第18季的一众演员也向中国奥运健儿们送上祝福。

太子炳（彭炽权饰）、八姑（黄伟香饰）、牛局长（鲁牛饰）、华慕容（黎国钟饰）纷纷用带有角色属性的表情、动作作为奥运健儿加油。

“华慕容”表示最喜欢观看的奥运项目正是中国队的传统强项——跳水：“特别是女子跳水，当运动员从高台上跳下来的时候，简直是飞燕展翅，你说有多漂亮多么美啊！”“八姑”则表示很心水中国奥运代表团此次的开幕式着装：“红色上衣，白色下装，寓意‘开门红’，果不其然，第一天就拿三枚金牌。”

《七十二家房客》是由广东广播电视台和珠江电影集团联合出品、广东珠江影视制作有限公司摄制的大型系列情景喜剧。从2008年7月5日开播以来，该剧走过13个年头，已播出17季。在前17季中，充满岭南文化特色的剧集内容获得了良好的收视效果，制作团队表示，在第18季中，《七十二家房客》会继续努力挖掘更多有特色的民俗风情融入其中，向广大观众传播优秀的岭南文化。第18季也在今年7月12日开机，制作团队表示，本季中，该剧总集数将达到2200集。



八姑（黄伟香饰）华慕容（黎国钟饰）

花地·校园达人

2021年7月30日/星期五/文化副刊部主编
责编 易芝娜 / 美编 伍岩龙 / 校对 赵丹丹

A19

红色文物展，展品怎么选？

【学生作文】2

尊敬的校团委：

您好！获悉我校将组织一场红色文物展。我以1945年的党旗设计图案的资料，其作品大部分出自基层党员之手，多以象征革命的红色和代表革命光芒的黄色为主色调，镰刀、锤头、枪矛等元素出现频率较高。

一组是革命时期100个人的入党志愿书，这些入党志愿书中没有官话套话和豪言壮语，只有真情流露和质朴的信念、誓言。

一组是近百件不同时期的“中国共产党党员党费证”，“党费证”保存了党员向组织交纳经费的记录，曾是认定党员身份的重要依据，背后还隐藏着许多动人的故事。

作为越秀中学的一名学生，你认为哪一组红色文物最适合在学校展出？请围绕上述材料展开讨论，给校团委写一封建议信，说说你的感受与思考。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

永不褪色的红

饶希雯 广州市真光中学 高三(2)班

他们的影响下更有勇气地无畏前进。

红色是我们心中永远的主色调。从一张张用心描绘的红旗设计稿，到万里长征中的“红”色征程，再到今天天安门前飘扬着的五星红旗，红色是如此让人印象深刻，如不可磨灭的印记、不可忘却的荣光。这一张张红旗设计图，必将燃起我们的斗志，在踏上未来的路、面对新的挑战时更加无所畏惧。在多姿化、全球化的当今，我们更需要这样一面红旗的指引，看红旗飘扬，去书写青春荣光。

希望能在文物展中看到我们心中的红旗。

愿我们的祖国五岳向上，滚滚前行。感谢您的耐心阅读。

越秀中学学生

2021年x月x日

教师点评

分析近几年的高考作文，不难看出，高考作文不会回避热点话题和热点事件，宏大主题的作文还是需要特别关注。

这个题目中，三组文物年代不同、内容不同，但都是珍贵的历史史料，需要我们认真解读和分析。党旗设计图案的档案资料：设计元素说明共产党员们依靠群众、服务群众，代表了广大群众的根本利益。这些红色印记，启发着我们的学生在青春征程上要革命奋斗，要前进不息，要时刻把人民牢记心中，提升本领，更好地为人民服务；百人入党志愿书：“没有官话套话，没有豪言壮语”“真情流露”，说明共产党员们在革命时期挺起了脊梁，对党忠诚，爱国为民，爱国奉献，许下的誓言和

志愿恩思真挚，鉴照初心；近百件党员党费证：按时缴交党费，恰是体现了共产党员的义务与责任，使命与担当。红色账本中的这些印记，既是历史记忆，又是共产党人的政治忠诚，赤子情怀。“背后还隐藏着许多动人的故事”，可联系一些与党费证相关的典型事例，进而演绎出精神。

莫同学的作文能体现交流意识，很好地结合当今形势，扣紧“青春”主题，在论述中完成了“比较”任务，体现了想要强调的“最”；这恰是饶同学的不足，在提出建议和想法时，没有进行“比较”，但也能紧扣主题，结合写作背景，围绕“青春”主题展开论证。

（广州市真光中学教
师 钟翠婷）

非师点评

再严肃的题目也要拒绝套路。其实题目中的三个选项，用作展览都挺好的。命题的目的不在于选哪项，而在于两个重点：一是在论述中展示主旋律教育与青春之旅的关系，二是用论述的方式提供更多的合理性，更好地说服别人。

两位同学的选项不同，莫同学选择的是100份入党申请书，饶希雯同学选择的是党旗设计图案，但他们都有理有据地阐述了自己为什么作出这样的选择，这样的选择会起到什么样的教育意义。

这种主旋律作文最大的难点还是在于容易套路化，千人一面、语言乏味。

但这个题目出得不错，不套路，有新意。两位同学的写作也在主旋律的要求下尽量展现了个人语言风格与思维方式，可圈可点。两篇都是完成度很高的命题作文。

（书评人、阅读推广人、微信视
频号“小麦自在生活”麦小麦）

就算能穿越，
我也不想“梦回唐朝”

□林新晨 广州市天河区天府路小学
五(8)班

A19

每天早晨，我都能吃上妈妈精心准备的元气营养早餐，穿上整洁的校服、胸前飘扬着红领巾，走到离家不到一公里的学校，穿过春色满园、清香四溢的校园，走进窗明几净的教室里，在琅琅读书声中开始新的一天；校园里有和蔼可亲的老师们和活泼率真的同学们的陪伴，我能畅游在各种学科的知识海洋里；放学回到家，又有各种水果和糕点等着给我“品鉴”，还有占满两面墙的大书柜里的中外名著等着我补给“精神食粮”；到了周末，我可以到小区的半山泳池畅享“水世界”，还可以约上几个好友在夜色里玩一场激烈“枪战”，也可以和乐高积木“单约约会”个把小时，沉浸在独立创造的喜悦中。还有我最喜欢的每周末“家庭大血拼”，我可以跟着妈妈一起推着购物车穿梭在超市货架间，琳琅满目的商品任我挑选……

每天早晨，我都能吃上妈妈精心准备的元气营养早餐，穿上整洁的校服、胸前飘扬着红领巾，走到离家不到一公里的学校，穿过春色满园、清香四溢的校园，走进窗明几净的教室里，在琅琅读书声中开始新的一天；校园里有和蔼可亲的老师们和活泼率真的同学们的陪伴，我能畅游在各种学科的知识海洋里；放学回到家，又有各种水果和糕点等着给我“品鉴”，还有占满两面墙的大书柜里的中外名著等着我补给“精神食粮”；到了周末，我可以到小区的半山泳池畅享“水世界”，还可以约上几个好友在夜色里玩一场激烈“枪战”，也可以和乐高积木“单约约会”个把小时，沉浸在独立创造的喜悦中。还有我最喜欢的每周末“家庭大血拼”，我可以跟着妈妈一起推着购物车穿梭在超市货架间，琳琅满目的商品任我挑选……

这恐怕是唐朝孩子们连想都想不到的“神仙日子”吧？这却是现在大多数中国城市孩子幸福生活的日常。相比只有少数达官贵人才过得上体面生活的“强唐富宋”，当今中国才是真正“太平盛世”啊。

所以，就算真的能穿越，我也不再想“梦回唐朝”。我要坚定地做一个当代的中国人，这一辈子都不会更改。

我所

以

边学成语一边尝试解封成语

故事中蕴含的“历史密码”。

我发现，所谓的“强唐富宋”，

对老百姓来说，似乎只是昙花一现，更多的时候他们面临的

不过是“脏唐乱宋”，民不聊生，大多数人都是过着劳碌奔波却食不果腹的窘迫生活。

我不由联想到了当下的我。

我生干耀千秋、全面小康的新时代，虽然

我还是一名小学生，也能与大家一起，每时每刻都真切感受着这一繁华盛世。

每天早晨，我都能吃上妈妈

精心准备的元气营养早餐，

穿上整洁的校服、胸前飘扬着

红领巾，走到离家不到一公里的学校，

穿过春色满园、清香四溢的校园，

走进窗明几净的教室里，在琅琅读书声中开始新的一天；

校园里有和蔼可亲的老师们和活泼率真的同学们的陪伴，我能畅游在各种学科的知识海洋里；放学回到家，又有各种水果和糕点等着给我“品鉴”，还有占满两面墙的大书柜里的中外名著等着我补给“精神食粮”；到了周末，我可以到小区的半山泳池畅享“水世界”，还可以约上几个好友在夜色里玩一场激烈“枪战”，也可以和乐高积木“单约约会”个把小时，沉浸在独立创造的喜悦中。还有我最喜欢的每周末“家庭大血拼”，我可以跟着妈妈一起推着购物车穿梭在超市货架间，琳琅满目的商品任我挑选……

这恐怕是唐朝孩子们连想都想不到的“神仙日子”吧？这却是现在大多数中国城市孩子幸福生活的日常。相比只有少数达官贵人才过得上体面生活的“强唐富宋”，当今中国才是真正“太平盛世”啊。

所以，就算真的能穿越，我也不再想“梦回唐朝”。我要坚定地做一个当代的中国人，这一辈子都不会更改。

我所

以

就算真的能穿越，我也不再想“梦回唐朝”。我要坚定地做一个当代的中国人，这一辈子都不会更改。