

融资租赁推动企业转型升级

东莞新一轮扶持政策累计为企业降低融资成本 7702.02 万元,拉动合同融资额超 26 亿元

羊城晚报讯 记者余宝珠报道:融资租赁作为仅次于银行信贷的第二大金融工具,对工业企业转型升级实现高质量发展有积极作用。为大力鼓励企业通过融资租赁购置生产设备,2016—2018年,东莞市实施省市共建融资租赁扶持政策,融资租赁业务备案达 4831 笔,融资总额超 108 亿元,累计为 721 家次企业降低融资成本 2.48 亿元,有效扩大了东莞市企业使用融资租赁方式的覆盖面。

记者9月6日从东莞市工信局获悉,自2019年实施新一轮融资租赁扶持政策以来,已累计为企业降低融资成本 7702.02 万元,拉动合同融资额 26.21 亿元。

实施系列扶持政策

2019年起,东莞市工信局推

动实施新一轮融资租赁扶持政策,出台了《东莞市工业和信息化局工业和信息化专项资金融资租赁专题项目实施细则》,继续给予融资租赁机构风险补偿、为承租企业提供贴息补助,并于今年正式列入《东莞市工业和信息化专项资金管理办法》的《中小企业(民营经济)发展专题项目实施细则》中,成为市工信局扶持中小企业的一项常规性、持续性政策。

目前,从申报资金项目数据来看,2020—2021年申报融资租赁贴息项目合同笔数644笔,业务涉及的融资租赁机构有43家。近几年的政策带动使东莞市的融资租赁市场得到了蓬勃发展。记者了解到,自2019年实施新一轮融资租赁扶持政策以来,已累计为企业降低融资成本 7702.02 万元,拉动合同融资额 26.21 亿元,推动财政资金放大倍数超 34 倍。

为鼓励融资租赁公司在东莞积极拓展业务,为中小微企业采用融资租赁方式提供渠道,在实施融资租赁贴息项目政策的同时,市工信局也推出面向融资租赁机构的风险补偿政策。融资租赁机构为东莞市企业提供融资租赁业务并发生坏账损失的,根据单笔业务损失额的 50% 给予风险补偿,每家机构每年的风险补偿额度不超过上年度对莞企业新增融资总额的 10% 且最高补偿额度为 500 万元。

助力企业融资发展

融资租赁模式为东莞企业找到有效的融资途径。据介绍,中小微企业由于缺乏土地、自有厂房等抵押物,融资租赁成了为数不多的融资方式之一。以东莞市某智能科技有限公司为例,该

公司是一家集开发、生产、销售塑胶、五金、MIM(粉末冶金)和 3D 复合板材结构件为一体的一级生产制造企业,客户包括中兴、联想、华硕、三星、小米等,2018 年被认定为市倍增计划试点企业。该公司连续申报 2020、2021 两年融资租赁贴息项目,通过融资租赁方式引进了大量自动化设备,如双头刀库雕铣机、立式双端磁控溅射镀膜机、高精度自动快速高压成型机等,对车间进行了自动化技术改造。该企业已获得 2020 年融资租赁贴息资金 36.28 万元,并获 2021 年贴息资金 75 万元及相应的倍增扶持资金 28.38 万元。2020 年该公司利润同比大幅增长 49.1%。

根据资助管理办法,东莞市企业通过融资租赁直租方式购入设备的,按最高不超过融资租赁

合同融资额的 5% 给予一年期贴息。单个企业每年列入贴息的融资额不少于 500 万元且不超过 1500 万元,企业年贴息金额最高 75 万元且不超过企业实际发生利息。市“倍增计划”试点企业通过融资租赁直租方式购入设备的,按最高不超过融资租赁合同融资额的 5% 给予一年期贴息。单个企业每年列入贴息的融资额不少于 500 万元且不超过 3000 万元,企业年贴息金额最高不超过 150 万元且不超过企业实际发生利息。

东莞市工信局透露,接下来将充分利用好“企管家 2.0”平台和“政策一站享”工具箱,强化信息化手段政策宣传,深入镇街、深入企业、会同有关协会进行政策宣讲,主动上门送政策,与企业面对面,解答企业关心的热点、难点问题,帮助企业顺利申报,享受政策扶持的红利。



观众打卡

2021“东莞动漫之夏”启动 推出 16 场动漫文化活动

羊城晚报讯 记者余晓玲、通讯员罗晓君摄影报道:9月4日,2021“东莞动漫之夏”系列活动拉开序幕,包括“荣耀时刻——2021 年中国奥运健儿夺金记”在内的 16 场活动将在本月轮番登场,和广大漫迷见面,涵盖专业展览、名家讲座、创作分享、拟像绘画、模型交流、产业展示等。

“东莞动漫之夏”由东莞图书馆主办,东莞漫画图书馆、东莞绘本阅读联盟承办。“东莞动漫之夏”前身为“东莞动漫节”,首届“东莞动漫节”举办于 2006 年,2012 年改版升级为“东莞动漫之夏”,至今已连续举办 17 届,累计开展活动 300 余场,参与人次超过 120 万,社会影响广泛。

东莞漫画图书馆曾先后举办历史的聚焦——廖冰兄漫画作品展,在人间·再情味——丰子恺艺术展,三毛流浪记——张乐平漫画作品展,幽默之道——方成漫画展,让读者领略不同漫画名家的艺术魅力。2021 年,漫画馆举办“我爱了,你随意”——慕容引刀艺术展。慕容引刀是我国治愈系漫画的先行者,其原创刀刀狗动漫形象,黑眼圈、菜刀头,富含哲思治愈人心,被誉为“中国的史努比”;出版有《我就是刀刀》《被爱路过》《微笑的咖啡杯》《幸福在哪里》等系列绘本,销量累计突破 100 余万册。本次展览包括“我爱了,你随意”——慕容引刀艺术成就展,走进慕容引刀的动漫世界——文献专著展,刀刀狗看世界——诗意哲思语录,融情入境——刀刀狗场景互动,从漫画、文献、哲语、周边产品等多方面呈现漫画名家的艺术成就。此外,将举办“写给刀刀的一封信”——刀爸盲盒见面会,被抽中给刀刀写信留言的读者将有机会与慕容引刀现场互动,获赠签名绘本。9月12日下午,

挖掘、扶持和推广广东动漫原创力量,是漫画馆服务价值延伸的重要体现。《洞屋里的小火车》文字作者为儿童文学家彭学军,配图则是由东莞插画师小黑创作。小黑是第四届金龙奖最佳成人漫画奖获得者,深圳动漫节吉祥物设计师,出版作品《张小盒上班族漫画》系列。2021“东莞动漫之夏”活动期间,将举办《洞屋里的小火车》——小说插画展,展出小黑为小说绘制的 27 幅插画原稿,让读者近距离感受插画艺术魅力。9月12日下午,小黑将做客漫画图书馆,分享小说插画创作心得。

ACTIF 品牌运营中心是中国国际影视动漫版权保护和贸易博览会产业化落地平台。4 日开展的 ACTIF 品牌运营中心展展示十一届漫博会的发展历程,按时间顺序介绍每一届漫博会展览特色,并详细介绍近两年漫博会的开展情况,展览还通过 4 家长期参与漫博会的展商故事分享,呈现展商与漫博会共同成长的深厚情谊。

将在东莞图书馆四楼报告厅举办“我爱了,你随意”——慕容引刀的心灵捕手之旅的讲座,作者将现场分享艺术创作和“心灵捕手”的养成之路。

2021 年,东京奥运会的赛场上,中国代表团共获得 38 金 32 银 18 铜,在举重、射击、游泳、自行车等项目上,打破 4 项世界纪录,创造 21 项奥运会纪录。广东省新闻漫画学会会长、漫画家陈春鸣以诙谐幽默的形象语言和手法“以画报闻”,用漫画记录了中国奥运冠军的荣耀时刻。“荣耀时刻——2021 年中国奥运健儿夺金记”展览于 4 日开展,共展出 38 幅作品。9月19日,陈春鸣将做客东莞图书馆,与广大读者重温奥运经典时刻,分享创作心得。

挖掘、扶持和推广广东动漫原创力量,是漫画馆服务价值延伸的重要体现。《洞屋里的小火车》文字作者为儿童文学家彭学军,配图则是由东莞插画师小黑创作。小黑是第四届金龙奖最佳成人漫画奖获得者,深圳动漫节吉祥物设计师,出版作品《张小盒上班族漫画》系列。2021“东莞动漫之夏”活动期间,将举办《洞屋里的小火车》——小说插画展,展出小黑为小说绘制的 27 幅插画原稿,让读者近距离感受插画艺术魅力。9月12日下午,小黑将做客漫画图书馆,分享小说插画创作心得。

ACTIF 品牌运营中心是中国国际影视动漫版权保护和贸易博览会产业化落地平台。4 日开展的 ACTIF 品牌运营中心展展示十一届漫博会的发展历程,按时间顺序介绍每一届漫博会展览特色,并详细介绍近两年漫博会的开展情况,展览还通过 4 家长期参与漫博会的展商故事分享,呈现展商与漫博会共同成长的深厚情谊。

东莞公布 8 月驾驶员考试情况

总体合格率超 75%

羊城晚报讯 记者余宝珠报道:暑期是驾考高峰期,东莞暑期学车考试的学员迎来新增长。记者9月6日获悉,为提升东莞各驾校的教学质量,给广大考驾照的市民营造良好的学习环境,日前,东莞市交通部门整理了东莞市 2021 年 7 月 21 日至 8 月 20 日期间驾驶员考试的总体情况、驾驶员培训机构考试质量排名。

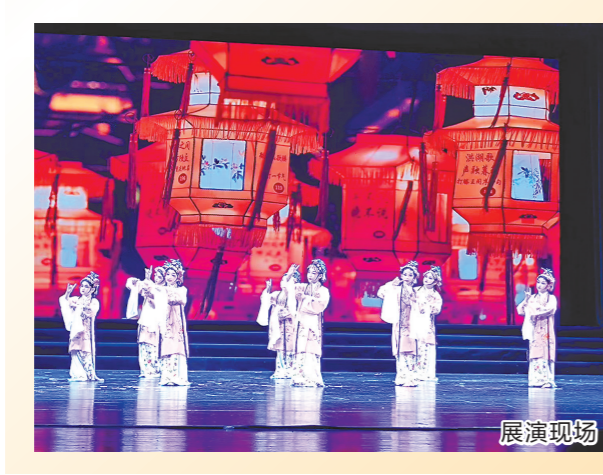
记者了解到,东莞市 68 家驾驶员培训机构参加驾驶员考试的学员一共有 134862 人次,对比上月增加约 22.3% (上月为 110347 人次),考试合格共 101778 人次,总体合格率为 75.47%,合格率对比上月提高 2.31% (上月为 73.16%)。当月全市共有 22517 人通过安全文明科目考试拿到驾照,比上月增加 4696 人(上月为 17821 人)。

各驾校合格率排名上,前八名的驾校合格率都在 80% 以上。记者了解到,其中广顺驾校合格率最高,达 85.47%,紧随其后的广仁驾校也有 84.77% 的合格率。

东莞市交通部门提醒广大学员,要想开车学得好,选的驾校须靠谱。学车报名应综合考虑驾培机构培训质量、考试合格率等因素,驾校排名仅供参考,想要学车的市民可根据自身实际情况,选择合适的驾校。



东莞文化志愿者大型展演庆祝建党 100 周年 百名戏剧演员碰撞艺术火花



羊城晚报讯 记者余晓玲、通讯员利民摄影报道:传承有戏,致敬国粹。近日,文化致敬·红心向党——东莞市社会文艺团队公益行动系列活动“传承有戏——百名戏剧演员展演”在东莞市文化馆星剧场上演。韵味醇厚、耐人寻味的京剧,唱腔淳朴流畅、以明快抒情见长的黄梅戏和粤剧的唱念做打共舞舞台,碰撞出了中国传统戏曲的艺术火花。

戏曲是中华优秀传统文化的重要组成部分,在历史文脉中有特殊地位,是中华民族文化复兴进程中不可或缺的重要组成部分。东莞市文化馆推出

本期戏剧展演,充分展现了传统戏曲文化生生不息的魅力,歌颂了戏曲传承人初心不改,接力传承的理想信念。

据悉,为庆祝中国共产党成立 100 周年,歌颂党的光辉历程和伟大成就,东莞市文化馆联合众多本土文艺团队开展“文化致敬·红心向党”——东莞市社会文艺团队公益行动,以文化志愿者大型展演的形式庆祝建党 100 周年。活动以“百人”阵容进行,陆续推出 7+1 个视频,内容包括街舞、麒麟、广场舞、古筝、内容鼓、戏剧、龙舟竞技等 7 个项目和 1 个集锦视频。



走进商户推广垃圾分类工作

“您好,麻烦把这个货物挪进店铺里,放在外面会阻碍路人通行”“您好,请支持我们的垃圾分类工作,一起构建美好家园”……早在四个多月前,陈玉婷还是每天只跟数据、文字打交道,但如今,身为东莞玉兰女子城市执法服务队大朗中队(以下简称“大朗女子中队”)队员的她,每天都会穿上统一制服,佩戴统一的头盔,走街串巷派发各

种宣传单张,对占道经营、乱摆乱放等不文明行为进行劝导,通过柔性执法让城市管理更有温度。

陈玉婷面容清秀,梳着一头齐肩的短发。2015 年 7 月,她进入城管系统这个“大家庭”后,就在东莞市城市管理和综合执法局大朗分局担任内勤工作。日复一日地“埋”在文件堆里,日子过得很平淡,她总感觉缺少了点什么,直至今年 4 月

份,大朗女子中队为她的生活注入了新鲜与活力。

“我清晰地记得,那是 4 月的一天,我被选进了大朗女子中队,当时我对这支‘娘子军’是没有概念的,不清楚到底需要做什么事情。”陈玉婷说,在市局的培训课中,她们接受了专业的文明执法话术、执法内容及仪容着装等方面的培训,也认识到了女子中队承担着巡查服务、宣传教育和柔性执法三大职能。“培训结束后,我开始以大朗女子中队队员的身份外出执勤,通过‘五进’(进社区、进商超、进企业、进校园、进机关)主动回应群众诉求。在这个过程中,我接触了许多人和事,见到了许多以前未曾见过的光景,每次外勤都很有收获。”

回顾这几个月的工作,有一次执法的过程让陈玉婷印象深

刻,“当天,我们外出整治沿街商铺占道经营行为。可能是天气炎热导致人很烦躁,一个店家极其不配合我们的工作,还大声喊叫,这是我此前从没经历过的,内心其实是挺忐忑的。”

眼看事态可能会进一步恶化,陈玉婷想到了自己的职责以及培训时学到的文明执法话术,连忙上前和店家进行沟通,安抚他的情绪,也向他科普法律法规。在一番耐心细致的交流之下,店家慢慢平复了情绪,也为他的冲动向执法人员道歉,同时自行整改了其占道经营的行为。

“城市管理工作中千头万绪,管理过程中难免会遇到双方不能达成一致的情况。面对这种难题,女子中队的柔性劝导往往能让事情顺利解决。”几个月下来,陈玉婷现在对城管工作有了

更深一层的理解,也收获了一份职业成就感——在垃圾分类工作推广中,感受到了越来越多的市民对垃圾分类的支持;在巡查“六乱”中,感受到了市容环境在一点一滴地变得更好;在核酸检测保障工作中,感受到了市民的信任和赞许。

投入感和成就感让陈玉婷爱上了这身“城管蓝”。她直言,作为大朗女子中队的一员,接下来将把自身所想和自身所学全部投入到城市管理工作中去,充分贯彻城市管理的绣花情怀,彰显柔性执法的巾帼风采。

目前,大朗女子中队已从最初的 6 人发展到了现在的 18 人。在陈玉婷看来,她们这支队伍的“柔”不仅仅体现在执法过程中,也是人文关怀的一种彰显。

闻花香听鸟语 石碣梁家村渠碧道建成开放



梁家村渠两岸环境发生了大变化

羊城晚报讯 记者余晓玲,通讯员梁雪君、曹木静摄影报道:绿道、驿站、休闲廊架、观赏平台……近日,东莞市石碣镇梁家村渠碧道建成开放,这条横贯整个村庄长达 2.43 公里的碧道成为市民休闲娱乐的好去处,也为石碣生态文明建设增添了一个新的展示窗口。

闻花香、听鸟语,循着碧道观景、游玩,幸福感涌上心头。梁家村渠碧道的建成,让过往杂草丛生、水土流失的梁家村渠河堤实现了华丽蜕变。碧道横贯整个村庄,如一条五彩缤纷的彩带串联起了村内多个景致宜人的小公园,两岸的骑行绿道、驿站、休闲廊架、观赏平台、河堤护栏,配备了运动休闲设施、绿化提升、灯光照明、休闲坐凳等,沿路还能欣赏田园风光,成为市民

休闲娱乐的好去处。

据悉,梁家村渠全长 2.43 公里,直接引流东江水。碧道工程建设充分结合该村的特色资源优势,展现了农村人居环境整治的愿景与温度,以及丈量城市建设与乡村振兴的加速度。村民梁大伯在接受采访时表示,以前梁家村渠附近蛇虫鼠蚁出没,周围环境“脏乱差”,如今建成的碧道使得村容和周边环境都变好了。

据梁家村相关负责人介绍,以往河涌两岸杂草丛生,每逢降雨,岸边土壤遭受冲刷,水土流失严重。而空旷的河岸周边成为偷倒垃圾场所,影响河涌的生态环境。梁家村渠碧道建成后,进一步改善村内的人居环境,提升村容村貌和村民的生活品质,加快推动“特色精品示范村”建设。