



文娱圈 清朗行动

《人民日报》评：“塑料演员”迟早凉凉

最近，文娱圈“清朗”行动让人们再次关注到艺人的职业素养。在中国文艺评论家协会、中国文联文艺评论中心组织召开“饭圈文化治理”专家研讨会上，北京演出行业协会会长张海涛更建议对艺人实行持证上岗制度。...

陈道明在文艺座谈会上直言不讳道：“这些所谓的明星，他们不是文艺界的，他们是流量界的。他们是被包装炒作出来的塑料演员。虽然也在这个行业活动，但是影响了很多优秀创作者的名誉和声誉。...”

(龚卫锋)

讲述铁道兵故事 《峰爆》真实还原中国式救援



《峰爆》主创主演合影

电影《峰爆》将于9月17日正式上映。近日，该片在北京举行首映礼，导演李骏携朱一龙、黄志忠、陈数、焦俊艳等演员亮相，与观众面对面交流。...

《峰爆》聚焦中国铁道兵与铁路基建，影片讲述一场史无前例的地质灾害在云江县城突发，居住其中的16万人即将被淹没，在此危急时刻，以“小洪”洪翼舟和“老洪”洪翼兵父子为代表的基建人挺身而出，展开生死救援。...

首映礼上，导演李骏谈及《峰爆》的创作初衷：“其实大家都会直接或间接面对各种灾难。机缘巧合之下，我了解到了铁道兵这个兵种，他们的事迹深深地震撼了我，我选择用灾难片的形态来传达他们的精神。...”

(王莉)

羊城晚报记者 李丽

最新版《天龙八部》近日收官。截至9月14日16时，该剧豆瓣评分为3.6分，在该网站收录的六个版本《天龙八部》剧集中评分最低。在网络时代，一部作品最糟糕的待遇或许还不是口碑差，而是热度低。...

新版《天龙八部》黯淡收官，曾是“收视密码”的金庸剧热度不再

金庸武侠完成“历史使命”了吗？

糊透了？金庸剧热度不及甜宠剧

长达50集的2021版《天龙八部》从8月播到9月，却并未掀起太大水花。根据中国视听大数据的统计，该剧8月28日至9月3日在央视八套的收视率为0.947%，低于同频道的《扫黑风暴》...

在视频平台，《天龙八部》的数据同样不理想。该剧于8月14日在腾讯视频独播，首播当日播放量仅为937.18万，成绩远低于同样在该平台独播的《扫黑风暴》...



新版王语嫣被批不够仙气

新版《天龙八部》海报



三兄弟结拜

选错人？33岁“神仙姐姐”被指拉胯

在为2021版《天龙八部》打分的3.35万名豆瓣用户中，多达56.3%的人打出了一星最低分，20%的人打二星，13.6%的人打三星，分别有6.4%和3.7%的观众打出四星和五星。...

扮演，但不少网友认为其气质不够古典，扮相缺乏“仙气”，眼尾两条长长的黑眼线尤其扎眼。还有网友以刘亦菲16岁出演2003年版《天龙八部》为例，指出让33岁的文咏珊来扮演不谙世事的“神仙姐姐”原本就不合适。...

新版《天龙八部》的段誉与王语嫣



新版阿紫与乔峰

此外，顶着厚重斜刘海、扮相被指像“东厂公公”的慕容复，也被认为颠覆了部分原著粉心目中的俊雅公子形象。...

2003年版《天龙八部》的段誉与王语嫣

学者观点

年轻人不喜欢金庸剧，反而是件好事

近十年来，共有八部金庸剧跟观众见面，但除了2017年的《射雕英雄传》，其余作品的豆瓣评分均未超越7分。与口碑同步下滑的还有金庸剧的人气，即使是豆瓣评分高达8.0分的2017版《射雕英雄传》，也未能再现金庸剧曾经引发的全民追捧狂潮。...

费勇：金庸出生在内地，后来去了香港，在那里创作武侠小说。所以他的作品里有着很深的乡愁和对中国文化的情感。也正因为此，这些作品最初打动了很多人。...

事实上，金庸剧之所以在21世纪初还有一定热度，譬如张纪中拍的那几个版本当时还有不少看，或许也是靠“60后”“70后”“80后”的情怀在支撑。...

物质文化生活的丰富，它注定会退出历史舞台，毕竟这代人拥有的好看好玩的东西太多了。从这个角度来看，年轻人不喜欢看金庸剧，这反而是件好事。...