

# 《东莞市文化发展“十四五”规划》出炉

将实施“十大工程”，建设岭南特色鲜明、现代气息浓郁、人文内涵厚实、作用影响广泛的品质文化之都

9月27日，《东莞市文化发展“十四五”规划》(以下简称《规划》)正式出炉。该规划是市级重点专项规划，编制工作由东莞市委宣传部牵头、市文广旅体局重点配合。规划提出，“十四五”时期东莞将着力实施“十大工程”，到2025年把东莞建设成为岭南特色鲜明、现代气息浓郁、人文内涵厚实、作用影响广泛的品质文化之都，全面推动东莞文化繁荣兴盛，实现文化建设与经济建设的同步发展、同频发展和互相促进，为东莞在“双万”新起点上实现更高质量的发展提供强大的精神动力和坚实的文化支撑。

## 首次对文化事业和文化产业统一规划

本规划内容包括核心价值观培育、文艺事业发展、文化设施布局、文化服务、文化遗产保护与利用、文旅体产业发展、文化交流、文旅体市场管理等方面，分为发展基础、总体要求、主要任务、保障措施四个章节。

东莞市以往的文化产业规划由市委宣传部编制，文化事业规划由市文化部门编制。本规划突出系统理念，首次对东莞市文化事业和文化产业进行统一规划，建立由市委宣传部统筹协调、文化部门各司其职的文化工作机制，推动宣传、文化、体育、旅游的融合发展。

东莞在跨入千万人口级别城市并朝着万亿GDP迈进的新起点上，构建与万亿GDP城市相匹配的文化地位，增强千万人口城市的文化认同，是未来文化发展的重要使命。

《规划》紧扣发展大局，立足东莞实际，锚定“十四五”时期东莞文化发展的“1+7+14”目标体系。1个总体目标是到2025年把东莞建设成为岭南特色鲜明、现代气息浓郁、人文内涵厚实、作用影响广泛的品质文化之都。7个具体目标是核心价值观建设更加深入，文艺创作质量更加优良，公共文化服务体系更加完善，文化遗产保护利用更加有力，产业发展效益更加显著，体育运动活力更加彰显，城市文化IP更加亮眼。14项主要指标包括文化事业费占财政总支出比率、每万人拥有室内公共文化设施面积等，指标设置既参考东莞市当前发展水平，同时参照国家或省同类标准且适当提高。

## 打造更加亮眼的城市文化品牌

《规划》提出，“十四五”时期东莞将着力实施“十大工程”——核心价值观培育深化工程、文艺创作生产提质工程、文化空间布局优化工程、公共文化服务体系完善工程、

文化遗产保护与利用工程、文化产业转型升级工程、全域旅游发展促进工程、体育运动活力增强工程、文化传播交流拓展工程、文体旅游市场安全保障工程。

《规划》突出融合发展理念，坚持以人为本和共建共享的基本原则，促进千万人口与城市共生共荣，推动文化成为城市发展的内生动力。一方面，强调本土历史文化的传承，实施文化遗产保护与利用工程，大力挖掘和展示岭南文化、莞邑文化、红色文化、改革开放文化特色，阐释和传承东莞历史文脉；另一方面，强调公共文化服务的共享，实施公共文化服务体系完善工程，加强公共文化服务产品的高质量供给，提升市民在东莞的文化获得感、幸福感和归属感。

《规划》坚持问题导向，有针对性地提出重点任务。如，针对文体设施规划建设布局不够科学合理的问题，实施文化空间布局优化工程，科学规划新建城市文化地标，推动区域中心大型文体设施建设，完善

基层文体设施功能，实现基层文体设施全覆盖，其中重点高标准规划建设市博物馆新馆，推动建设东莞第二图书馆。

同时，《规划》突出品牌建设理念，强调以文化塑造城市形象。结合东莞的风土人情、历史底蕴和文化内涵，提出锻造和传播以“莞香—老街—古村”为载体的岭南传统美学IP、以“虎门销烟—华南抗日—改革开放”为标志的国家记忆IP、以“人名史”为内容的城市文脉IP、以“东莞制造”为标杆的城市产业IP和以“东莞篮球”为引领的城市运动IP等重点文化品牌，全面提升城市文化形象的辨识度、知名度和美誉度，努力塑造与东莞经济地位相匹配的文化形象。

接下来，市委宣传部和市文广旅体局将按照规划蓝图，制定工作时间和实施路线图，协同全市相关单位和各镇街(园区)，着力推动“十大工程”落地见效，不断提高东莞文化软实力，为东莞在“双万”新起点上加快高质量发展提供高质量的文化支撑。

涉及总投资27.89亿元，预计年产值达128亿元

## 凤岗六个重大项目集中动工

羊城晚报讯 记者秦小辉、通讯员凤宣报道：9月26日，东莞市凤岗镇举行重大项目集中动工仪式，当天共有六个重大项目集中动工建设，涉及总投资27.89亿元，预计年产值达128亿元，年税收超3亿元。这些项目的动工建设，将进一步助推凤岗“湾区创新重镇、智慧侨侨新城”建设再上新台阶，为东莞在万亿元GDP、千万人口城市新起点上加快高质量发展作出凤岗贡献。

当天上午，凤岗镇重大项目集中动工仪式在百果园集团·果丰缘公司二期项目现场举行。凤岗镇委书记张耀洪、镇委副书记黄国文等领导嘉宾，共同为百果园集团·果丰缘公司二期项目培土奠基。据了解，百果园集团·果丰缘公司二期项目主要经营水果源头采购、初加工、检测、仓储、物流、培训教育等，总占地面积约65.38亩，投资规模4亿元，预计2023年建成完工，项目建成后，预计年产值达90亿元，年税收0.7亿元。

随后，在与会领导嘉宾的共同见证下，凤岗镇委书记张耀洪以及集中动工项目代表等共同启动六个重大项目建设。记者了解到，除百果园项目外，与之同时动工的重大项目还包括净诺环境科技股份有限公司空气净化设备项目、得利钟表有限公司钟表智能制造项目、楚天龙智能卡生产基地配套厂房及宿舍楼建设项目、丰润计算机有限公司计算机配件制造项目、上基·顺晟产业园项目，六个项目涉及总投资27.89亿元，预计年产值达128亿元，年税收超3亿元。

## 东莞市食品生产加工小作坊禁止生产加工食品目录拟调整

羊城晚报记者 余宝珠

9月28日上午，《东莞市食品生产加工小作坊禁止生产加工食品目录(调整听证稿)》听证会在东莞市市场监督管理局举行。市人大代表、政协委员、食品安全专家学者、食品小作坊生产者、集中加工中心开办者、食品生产企业代表和消费者代表就《东莞市食品生产加工小作坊禁止生产加工食品目录(调整听证稿)》(以下简称《调整听证稿》)中新增和删减的内容进行了充分讨论。

据了解，此次调整拟在现行禁止目录中增加水果制品这一个大类，并新增允许4个品种在小作坊内生产加工，分别是湿面条、饺子皮、云吞皮等生湿面制品，东莞传统白沙油鸭及副产品的腊肉制品，东莞传统荔枝干、龙眼干、无花果干等水果干制品，以及东莞传统油角、糖环类油炸类糕点。

## 增加水果制品大类

关注:纯手工河(濑)粉、手工月饼不再允许小作坊生产

值得一提的是，此次调整中，东莞传统纯手工河(濑)粉、东莞传统手工月饼两个品种拟从允许小作坊生产加工的食品目录中被删减掉，这意味着，今后这两个类别的食品或将不再允许在小作坊里生产加工。

东莞市市场监管局二级调研员梁少华表示，此次对小作坊禁止生产加工食品目录进行调整是为了不断提升小作坊食品安全，推动小作坊食品进步，提升广大市民对小作坊生产加工食品安全的信心。

此次调整是把维护食品安全作为调整工作最重要的出发点和落脚点；把传承东莞地方传统特色食品，满足小消费需求作为东莞市食品小作坊允许生产加工食品的重要依据。据介绍，凡是风险系数高，难以控制食品安全的，应该坚决禁止；凡是工业化生产的产品完全能够满足市场需求和供应的，应该倾向于禁

止。

当然，属于东莞传统特色食品，且难以实现工业化生产或者工业化生产难以满足生产需要的，应该倾向于保留。对市场有需求，民众有需要，现阶段虽然有工业化生产，但同时并存小作坊生产，禁止小作坊生产加工后市场供应有可能断档，要完全取缔需花大量行政成本的，是允许在一定时期内保持存在。

回应:传统手工月饼工艺已非手工,偏离允许生产初衷

东莞市市场监管局二级调研员梁少华表示，此次对小作坊禁止生产加工食品目录进行调整是为了不断提升小作坊食品安全，推动小作坊食品进步，提升广大市民对小作坊生产加工食品安全的信心。

李颖表示，原本目录中允许在小作坊里生产加工东莞传统纯手工河(濑)粉，经过调查发现，目前，东莞区域内的食品小作坊生产河粉、濑粉的工艺并非纯手工，已偏离了当时允许生产的初衷。而且，全市湿粉类食品生产企业有32家，食品生产企业产品完全可以满足全市人民需要。

参加此次听证会的食品小作坊生产者代表尹兆聰在寮步经营了一个手工月饼作

坊，制作的柴火豆沙月饼在街坊中有一定口碑。据他介绍，他家的手工月饼作坊拥有30年历史，从他爷爷那一代就开始做并传承至今。未来，像尹兆聰这样的月饼小作坊还可以继续经营吗？李颖回应，在东莞月饼类生产企业有158家，其中既有全国知名品牌，也有本地传统品牌，完全能够满足全市人民的需要。根据调查发现，目前市内食品小作坊生产传统手工月饼工艺并非手工，偏离了当时允许生产的初衷。

## 国庆长假即将来临，东莞精心筹备“节日宴” 推出220余项文旅活动

羊城晚报讯 记者余晓玲、通讯员刘燕报道：国庆长假即将来临，东莞市文化广电旅游体育局精心筹备“节日宴”，统筹直属文旅单位、A级景区和各镇街，精心策划了220余项内容丰富、各具特色的文旅活动。精彩纷呈的活动将让市民和游客不出远门也能乐不停。

逛文博和美术馆，赏精品展览，是一种不错的休闲方式。国庆期间，东莞各文博和美术馆有多个专题展览供观众欣赏，如岭南美术馆的“绘就时代本色——东莞美术名家革

命和建设题材作品展”，可园博物馆的“张华夏教授生平与学术展”，鸦片战争博物馆的“盛世风尚——大唐金银器珍宝展”，莞城美术馆的“时代华彩——中国老一辈书画名家访谈研究展”等将让市民一饱眼福。此外，东莞市博物馆等的线上展览同样精彩。

舞剧《永不消逝的电波》将于10月8日—10日在玉兰大剧院连演3天。该剧曾获中宣部组织的第十五届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖，第十六届中国文化艺术政府奖“文华

大奖”，将带给东莞的观众一场艺术与精神俱佳的观看体验。

国庆期间，东莞各图书馆和粤书吧的主题活动也非常丰富，如东莞图书馆的亲子故事会、公益讲座，松山湖图书馆的科幻宇宙主题绘画活动，茶山镇新城公园粤书吧的插花和手绘活动等。

记者注意到，各文旅单位、各镇街的不少活动均突出岭南风情和彰显莞邑特色。其中，第十九届东莞“粤剧黄金周”将让戏迷们在家门口瞧大戏，10月4日至8日，东莞市文化馆星

剧场、东莞影剧院、东莞市文化馆南城分馆、莞城文化周末剧场、东莞图书馆少儿分馆等场馆将陆续上演精彩粤剧演出及相关活动，一连五天，好戏连台。

此外，各镇街、A级景区积极整合利用自身的优势文化资源，紧扣国庆主题，推出一系列兼具时代气息和地方特色的文化活动。龙凤山庄影视旅游区将举办国庆献礼无人机秀；南社明清古村落景区将举办农耕巡游、曲艺表演等系列活动；东莞市科技馆将举办国庆科普活动，还将开展3D打印国庆亲子活动。

东莞扩大户政业务“跨省通办”结对地区范围和“全市通办”业务范围

## “全市通办”范围扩大至51个户政业务事项

羊城晚报讯 记者文聪报道：9月28日，记者从东莞市公安局获悉，为深化“放管服”改革，根据市委市政府、省公安厅工作部署，结合前期户政业务“跨省通办”“全市通办”试点工作实际，该局决定进一步调整扩大户政业务“跨省通办”结对地区范围和“全市通办”业务范围。

据了解，户政业务“跨省通办”结对地区范围扩大至福建、广西、海南3省(区)全域，以上3省(区)户籍居民将户口迁移至东莞，只需在东莞提交入户申请，获批后迁出和迁入信息将在网上自动流转“一站式”办理，不再需要携带户口簿、准予迁入证明等回原户籍地办理户口迁出手续。

此外，户政业务“全市通办”范围扩大至51个户政业务事项，

除家庭分户、重登(误登)注销户口、被迁入地注销后迁回原迁出地、刑满释放、持证未落户、失踪人员寻回、设立集体户、户籍证明、户口注销证明、亲属关系证明等10个事项需在户籍地公安窗口办理外，其余事项全面实行“全市通办”，居民可到就近镇街(园区)政务服务中心或市民服务中心公安专区办理。

## 谢岗通用航空项目签约

填补东莞在高端通用航空器整机生产上的空白

羊城晚报讯 记者余宝珠报道：记者28日从东莞市谢岗镇获悉，谢岗通用航空制造及供应链项目于9月24日在东莞举行签约仪式，该项目填补了东莞在高端通用航空器整机生产上的空白。据介绍，该项目建设完成后，将给谢岗镇带来上万个高端航空制造、研发的工作岗位，给地方政府带来每年过亿元人民币的财政税收。

东莞市副市长万卓培在会上指出，该项目落户谢岗镇，为东莞增加了新的产业领域，该产业领域发展前景广阔，未来需求强劲。同时，该项目是在“能耗双控”新形势下引进的高端装备制造项目，深度契合广深佛莞装备产业集群转型升级的需要，东莞对该项目的发展充满信心。接下来，东莞市政府将全力协调谢岗镇做好各项服务，尽最大努力帮助项目加快建设，加快投产。同时，希望企业发挥行业领域带动作用，带动产业链上下游企业在东莞集聚发展，助力东莞把航空领域产业做大做强。

谢岗镇委书记叶可阳表示，项目落地将迅速填补大湾区特别是东莞市在高端通用航空器整机生产上的空白，有力有效带动新材料、航空零配件制造及服务配套等上下游产业加快聚集发展，必将为谢岗推动产业高质量发展、打造成为东莞新的经济增长极注入新活力、增添新动能。

据悉，谢岗通用航空制造和供应链项目由香港超然航空制造有限公司联合松澜投资集团等海外专业和实力强大的投资机构联合投资，项目五年内总投资为5.2亿美元，总规划用地面积约174亩，项目建成后，预计年产值35亿元，年税收1.4亿元。

该项目将通过引进国外成熟先进的超轻型高端通用飞机整机知识产权与制造权，结合国内资本、国内优惠投资政策以及香港超然航空公司在高端通用航空器的设计、制造、技术、管理与全球市场的优势，迅速突破中国国内在高端通用航空器整机生产能力上的不足，快速实现在国内落地高端通用航空器生产、制造、配件加工、服务配套等一系列通用航空产业。

记者了解到，该项目将有助于促进国内航空产业链服务体系全面发展、培育中国地方高端通用航空器产业发展人才、全面提升中国在国际航空产业高端制造业的科技实力与出口能力，打造中国航空产业新名片，为通用航空器在已有的国际市场、国内市场进行全面布局。

该项目是2020年以来东莞市招商引资外资直接投资规模较大的项目之一，也是东莞引入的填补产业空白的高端装备制造项目，能有力助推东莞市产业高端化发展。

## 追逐诗和远方

厚街59岁大叔36天骑行近4000公里到达西藏

羊城晚报讯 记者王俊伟、通讯员涂丫报道：前不久，东莞厚街南五社区59岁的陈炳坤，只身一人从东莞厚街出发骑行3916公里到达西藏。一路上他经历爆胎、单车打滑摔伤、因感冒患肺炎住院等突发事件，历经36天，终于到达西藏布达拉宫。

1962年出生的陈炳坤是东莞厚街南五人，可能因为长年运动原因，他身材匀称，步伐矫健，皮肤黝黑，完全看不出已年近六旬。陈炳坤的客厅墙面上挂着一幅中国地图，他说这样可以提醒自己和孩子“生活要脚踏实地奋斗，也需要诗和远方，多出去走走，见多识广”。

陈炳坤介绍，自己从30多岁开始就注重运动，至今单车骑行已经有10多年了。如今他的孩子们都结婚生子，自己退休在家，家里也没什么太大负担，日子过得相对“清闲”，但他内心则更喜欢“挑战”，于是萌生了骑行到西藏布达拉宫的想法。

说干就干，陈炳坤收拾了大约30多斤重的行李。在随身的小背包里，陈炳坤特地放了一个小本子、一支笔和一份纸质地图，将每一天的行程和花费都记录在本子上。记者看到，在陈炳坤这个小本子的第一页，写着家庭住址、妻子、妹妹和女儿的联系方式。“我怕万一在外面遇到突发状况，外人可以第一时间联系到亲人。”

7月15日，陈炳坤从厚街南五出发，只身一人沿着导航一路

向西骑行，正式踏上征程。一路上他沿着省道、国道骑行，经过广州、肇庆进入广西、再到云南，走滇藏线进藏，每天平均骑行10小时。

8月5日，陈炳坤从云南德钦进入西藏盐井。进藏后，陈炳坤明显感觉骑行起来比较困难。除了有点身体疲惫外，沿途的陡坡和环境也是一大考验。“有时上一个坡有好几公里，只能下车慢慢推。西藏的太阳十分毒辣，有时候遇到下雨天气，风很大，眼睛都睁不开，能把人吹跑。”

环境及气候是一方面，危险也伴随在骑行途中。陈炳坤说，有一次自己就被路边的碎石绊倒，连人带车一起摔倒，膝盖当场流血，自己简单处理了一下，又继续上路。

最惊险的事情发生在8月9日，陈炳坤感觉到有点感冒不舒服，“那天下午一路上骑行非常难受，第二天就发了高烧。”陈炳坤说，原本以为自己只是小感冒休息一下就好了，可是去到医院一诊断，居然是肺水肿。医生立马让陈炳坤住院治疗，这一待就是5天。

“5天后，医生惊叹说我的病已经好了8成。”陈炳坤不肯放弃，在旅店休息了几天后，克服身体难题，坚持骑完了全程，于8月26日到达西藏布达拉宫。

在目的地短暂休整几天后，陈炳坤乘火车回到广州，并于9月1日回到厚街。一回厚街，他第一时间去医院做核酸检测。



陈炳坤在骑行途中 受访者供图

湾区新闻部主编/责编 张德钢/美编 夏学群/校对 周勇