



源林投资
YUANLININVESTMENT
「佛山文脉」由源林投资独家冠名
第一百三十六期

出品 佛山记者站 策划/统筹 谢红
文/图 羊城晚报记者 景瑾瑾

在梁园北侧,有一片岭南特色古民居建筑群,在这里,可以近距离观看非遗传承人将一条条竹篾扎成灯笼、将一张张纸剪成“万剪不断”的精美图案;可以沉浸式感受香云纱的雅致与美妙,体验功夫推拿的神奇,饱览巧夺天工的石湾陶艺;还可以跟着非遗传承人学习传统手工艺……

这里是禅城区正在打造的“适安里古民居群非遗体验区”。在这里,一项项古老的手艺让人“穿越”到历史深处,一件件创新的作品又将人“带回”当下。

特写 | 一对“神仙眷侣”的“守艺”人生

一个寻常的秋日早晨,阳光明媚,清风徐徐,禅城松风路车水马龙,人们正忙着开启新一天的生活。剪纸市级非遗传承人邓春红早早地来到了位于适安里25号的工作室,在工作室的套间里忙乎了起来。她手握一把刻刀,在画满了线条的纸张来回“开裁”,刻刀所到之处,栩栩如生、行云流水的镂空图案逐渐浮现。

同一时间,工作室的正厅中央,彩灯市级非遗传承人李文涛正坐在一堆玲珑剔透的兔子灯笼后面忙碌。只见他动作娴熟地将糨糊抹在灯笼骨架上,然后再将一块纱布扣上去,按压妥帖并粘牢。在他旁边的地上,有一锅正在熬制

的糨糊冒着热气。有游客造访时,李文涛会一边忙乎手里的活一边向游客介绍一些作品及其创作背后的故事……

邓春红和李文涛是佛山非遗圈里的一对人称“神仙眷侣”的夫妻搭档。二十年前,从湖北襄阳来佛山学艺的年轻小伙子李文涛遇到了本地姑娘邓春红,他们前后脚进入佛山民间艺术社学艺,因传统艺术而结缘。多年来,他们一人潜心剪纸,一人专注彩灯。师承陈永才、何燕两位剪纸艺术大师的邓春红,经过刻苦钻研,如今在剪纸各个门类上都很擅长,并且形成了自己独有的风格,在纯色剪纸、衬色剪纸、写色剪纸、铜凿剪纸等方面佳作频出,并且屡获奖项。代表作有《幸

福里》《万象更新》以及《黄飞鸿》《李小龙》等功夫人物系列。从小就对手工艺着迷的李文涛,师从佛山民间艺术社的多位老前辈,在绘画、彩灯扎作等方面,都打下了深厚基础,精通各类彩灯扎作技艺。李文涛告诉记者,制作彩灯有设计、扎骨架、扣布、装饰等多道工序,不仅需要精巧的构思和灵巧的手艺,同时也是个力气活,比如焊接彩灯骨架等。“总体而言,做手工艺是很辛苦的,但是我做得很开心,制作彩灯时就完全沉浸到作品里去了,内心很静,不会烦躁。”

今年初,他们将工作室搬迁到了修缮后的适安里古建筑群,“适安里紧邻著名景点梁园,而且这里的建筑有着古色古香的底蕴,适合我们这样的传统手艺人开工作室。同时,也有利于游客参观体验,能够更广泛更好地传播佛山非遗文化。”李文涛说。

每逢周末或者节假日,邓春红剪纸艺术馆还会迎来一批又一批的学员,他们有大大小小的在校学生,也有学生家长等社会人士。邓春红和李文涛会针对不同的学员设计不同的课程,精心准备教学材料,并且手把手耐心教导。有时候学员人数多、需要用到的彩灯教学材料比较大件时,李文涛就会将一件件大型彩灯骨架搬到门前的空地上,向学员还有游客乃至周边街坊展示彩灯的结构和框架之美,并且进行现场扎作展示。



李文涛的彩灯作品



顺德《村级工业园区改造标准体系规划与路线图》发布 向全国推广村改顺德经验

羊城晚报讯 记者曹月,通讯员刘鹏、王要报道:10月14日是第52届世界标准日,主题为“实施标准化纲要,促进高质量发展”。记者从顺德区市场监督管理局获悉,市级地方标准《村级工业园区改造标准体系规划与路线图》通过审定后,在10月14日由佛山市市场监督管理局正式发布。村改系列标准将为解决村级工业园改造遇到的诸多难题和疑点提供路径与经验,向全省乃至全国推广“村改”顺德经验”。

以标准化为突破口
总结模式

近年来,顺德区市场监督管理局持续深入推进标准化战略实施,加快构建先进标准体系,以先进

标准引领和支撑高质量发展实现了新的突破。据了解,顺德共有14家单位的5个项目获得标准化领域最高荣誉——中国标准创新贡献奖,35家(次)企业的54项标准入选全国企业标准“领跑者”榜单,数量居全国县域第一。参与制修订已正式发布的国际标准16项、即将发布7项,居全省县域第一。20家企业的35个产品通过佛山标准评价,佛山标准产品数量居全市五区第一。截至目前,顺德累计组织制定发布团体(联盟)标准437项,指导和督促1374家企业自我声明公开9085项标准,标准数量占全市38.2%,居全市第一。

以标准化为重要突破口,顺德区市场监督管理局联合区标准与编码所开展重点标准研制,利

用标准化手段系统总结村改顺德经验。目前,由顺德制定的省级地方标准《村级工业园升级改造工作指南》已获省市场监管局批准立项,市级地方标准《村级工业园区改造标准体系规划与路线图》10月14日对外发布。今年《村级工业园升级改造模式》系列共9项团体标准已发布,有望将“村改”顺德模式、广东经验推广至全国。

美食湾区标准将于近期发布

值得一提的是,美食湾区标准即将上升到省层面发布。以顺德美食为突破口探索“湾区标准”研制工作,顺德区市场监督管理局联合餐饮行业协会和专业技术机构、粤港澳三地粤菜大师和餐饮

企业,通过标准引领推动粤菜粤厨文化的传承、发展和创新,不断深化“粤港澳大湾区”三地美食文化交流,提升粤港澳大湾区的文化认同感,促进粤港澳大湾区美食文化产业的协同发展。

目前完成了《四杯鸡》《烧鹅》《煎鱼饼》《双皮奶》《拆鱼羹》5项美食湾区标准审定,数量占全省第一批美食“湾区标准”近50%,上述5项“湾区标准”将于近期由广东省市场监管局统一发布。

此外,在推进“暖企”行动中,顺德成立了区全面实施标准化战略领导小组,以问题为导向,为企业提供精准服务。尤其加大对企业的参与与国内外标准制修订项目的发掘、培育和扶持力度,如此前美的参与修订国际标准IEC60335-2-40《电热泵、空调和除湿机的

特殊要求》,在市场监管部门和技术机构的指导下调整了R290环保新冷媒产品的有关要求,突破这一技术壁垒带来的问题。标准修订后,美的相关产品出口机型比修订前大幅增加65%,实现了以标准带动产品“走出去”的效果。通过推动实施“3+1”标准化战略和“5全5数”智能质量管理模式,美的集团获得了2021年中国质量奖,实现佛山市企业在国际质量奖领域零的突破。

顺德区市场监督管理局相关负责人表示,接下来将全力支持企业积极参与标准化工作,新增对中国标准创新贡献奖、全国企业标准“领跑者”、“佛山标准”产品和对标达标的扶持,发挥标准引领与示范作用,计划每年投入扶持资金高达1500万元。



启动仪式进一步提升办赛实效。

首先是推选晋级通道。大赛作为佛山“市长杯”工业设计大赛顺德分赛区主体赛事,分层推送实现一赛通达、逐级遴选和多重激励;其次开设企业合作通道。在产品组、概念组别外增设企业组,邀请“海信”及“七彩叮当”两大企业冠名并广发“英雄帖”,面向全球征集具有创新性、前瞻性的设计项目。最后开设成果交易

通道。举办原创设计新品发布会(线上)、设计成果创投大会(线下)等系列活动,为参赛作品提供交易转化机会。

“通过这些富有实效的举措,相信2021设计顺德D-DAY大赛将办得更加精彩。”顺德区经济促进局吴显强表示,更期待设计界人士通过大赛平台和设计顺德,共同推进创新设计事业大步迈向高质量发展。

2021设计顺德D-Day大赛启动,聚焦数字化智能化
奖励扶持总额达53万元

大赛奖励丰厚,设
计四大创新亮点

大赛一向强调与市场接轨,而本届大赛设计了四个创新亮点,分别是:引入孵化平台、引入企业专项赛、举办设计成果创投大会和原创设计新品发布会。

据了解,今年大赛邀请产品合作分会接受参赛作品技术成果转化,鼓励参赛成果参与到分会孵化体系,并对特色项目接受委托孵化和资源互补性股权合作,开展众筹活动,助力产品落地孵化。

此外,本届大赛有两家企业加盟到企业专项组,分别是海信创新设计中心和七彩叮当智能科技有限公司。海信创新设计中心是海信集团直属的核心设计研发机构,海信集团的PI管理中心和产品设计中

在适安里古民居群邂逅非遗之美

剪纸、彩灯、香云纱、功夫推拿等文化项目贯穿古今

全景

在适安里遇见传统工艺之美

放眼整个适安里,邓春红剪纸艺术馆只是其中的一个精彩缩影。禅城区适安里古民居群为民国时期建筑,该建筑群现存建筑19栋,布局规整,自成一街,建筑物多为二层格局,以精细的木雕屏风风门作室内的各种间隔,门楣、窗楣、天井小院多有精致的灰塑装饰,是佛山现存为数不多具岭南建筑特色的民居群。1998年,被佛山市人民政府公布为佛山市文物保护单位。

近些年,作为梁园及周边环境改造提升工程的重要组成部分,修缮后的适安里古民居群正在被打造成兼展览、培训、体验及销售为一体的非遗技艺展示区。目前,适安里已有蔡李佛鸿胜堂、刘传艺术馆、满洲

玻璃工坊、名木木雕艺术馆、铺正堂,冯氏国医馆、老字号文化体验馆、邓春红剪纸艺术馆、匠曼延香云纱馆等多个传统文化艺术体验馆,集聚了功夫推拿、陶塑技艺、中医药、香云纱、剪纸、彩灯等一系列珍贵的非遗项目。

和邓春红艺术馆对门而开的,便是匠曼延香云纱馆。在匠曼延香云纱馆负责人李曼娜看来,香云纱拥有能被做成时装的上好潜质,她希望通过创新,用时尚的设计打破人们对香云纱的固有理解。记者现场走访看到,匠曼延香云纱馆是一个融合了传统与创新的香云纱精品展示区及香云纱文化交流基地,馆里的香云纱服装、手提包、配饰、生活用品、旅游纪

念品等琳琅满目、精彩纷呈。

位于适安里街口的蔡李佛鸿胜堂,则是“非遗”传承人、鸿胜蔡李佛五传弟子、鸿胜馆副馆长梁旭勇于2011年创办的,致力于发掘、整理百年蔡李佛鸿胜武术文化。适安里的铺子则是其门店之一,主要有功夫推拿服务、医药制作等业务。

在各个非遗体验馆的中间,还设有禅城旅游集散中心,该中心可为游客提供信息咨询、综合服务、游客集散等功能。

如今,适安里与梁园、佛山古镇历史风貌展示馆等文旅资源串珠成链、相得益彰,互为一体但又各有侧重点。让市民、游客在欣赏园林美景的同时,也深入了解佛山丰富的传统文化。

记者手记 走进适安里, 来一场“穿越”之旅

在适安里采访的时候,每走进一家非遗体验馆,都会被它们各自的气质和底蕴深深吸引。

踏入邓春红剪纸艺术馆,首先映入眼帘的是邓春红和李文涛夫妻两人各自坐在工作台前创作的画面,在这样的情景里,时间仿佛放慢了脚步;探访匠曼延香云纱馆的时候,恰好遇到他们的团队开晨会,目光越过香云纱服饰展示区,就可以看到他们热烈讨论的场景,那一刻,复古与创新交相辉映……

可以设想,随着进一步的建设与打造,未来,适安里将不仅是一处非遗景点及体验区,更是一本精彩的“城市人文故事集”。入驻这里的手艺人,展示给大家的不仅有精致的艺术作品,更有生动感人的传承故事。每一项非遗、每一个体验馆,都有与众不同的故事,或夫妻联手守艺,或家族代代相传,或师徒接力传承。

走进适安里,一项项古老的手艺,让人“穿越”到历史深处,一件件创新的作品,又带人“回到”当下。



匠曼延香云纱馆的香云纱服饰



邓春红在剪纸

网络贷款需缴纳“解冻费”? 禅城公安提醒警惕诈骗套路

今日关注

羊城晚报讯 记者张闻、通讯员禅公宣报道:点击链接贷款秒到账,一键解决燃眉之急,却被通知信息输入错误,需要缴纳“解冻费”才能收到贷款?千万别信!10月13日,禅城公安发布防骗预警,近期网络贷款类诈骗案件较为多发,提醒广大市民不要轻信网络借贷,只要在贷款前要求先给钱的,就是诈骗。

“某呗”恭喜您通过系统初审,获得50000元贷款额度,点击链接领取。近日,市民王先生在家中收到一则陌生短信,恰巧自己刚好有资金需要,没多想就按照短信指引,点击链接下载并安装了一个叫“某呗体验版”的软件。乍一看,软件图标和操作界面和官方大平台无异,王先生的顾虑也就少了几分。

安装APP后,王先生马上收到了客服的留言。于是,王先生根据APP的要求,加紧填写了身份证信息和银行卡信息,很快就显示自己50000元的贷款已经通过了申请。感到欣喜的王先生准备办理提现时,却收到提示称自己的银行卡号填写错误,无法成功提现。经过询问,APP客服解释称,因为王先生个人原因填写错误,导致系统多次打款失败,已被银保监会拦截,还发

来了一份抬头是银保监会的解冻通知函。

只要交了解冻金,贷款就能批下来。在客服的“循循善诱”下,王先生将10000元解冻金分别转账到不同的账户。再次办理提现时,客服又编造理由,称王先生没有在规定时间内办理提现,需要缴纳30000元认证金。好在王先生最后醒悟过来,没有再次转账,避免了更大的损失。

禅城公安反诈民警介绍,通过对近期的诈骗类警情分析,网贷诈骗类的骗子有针对性地筛选20至40岁的学生、工人、个体经营者为主要作案目标人群。嫌疑人会在网络发布“免息、无抵押贷款”“仅凭身份证件就可贷款”“提高信用卡额度”等信息,伪造正规贷款平台提供虚假的网贷服务,冒充银行工作人员和客服以电话、微信等社交媒体广泛寻找受害人,以无抵押、无担保等低门槛放贷的名义收取受害人的服务费、刷流水费、保证金等,一步步设下陷阱骗取钱财后逃之夭夭。

针对这样的骗局,禅城公安提醒,切勿轻信各类短信、电话、QQ、微信等形式的贷款广告,不要随意点击陌生链接,下载陌生软件,验证码如同密码,不要告诉任何人;急需用钱时要通过正规渠道贷款,切莫因急需资金向网络非法贷款公司贷款,防止上当受骗;最重要的是,银行、正规贷款公司不会要求借款人在申请贷款前就支付各种费用。网贷贷款以任何理由,要求先交钱,都是诈骗。