

当惠州桥东百年清代古建筑遇上道路扩建工程

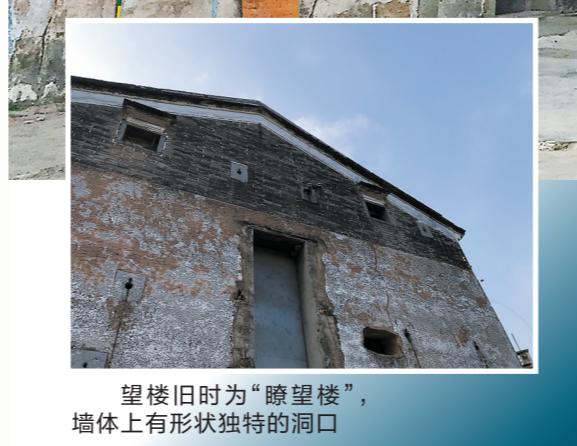
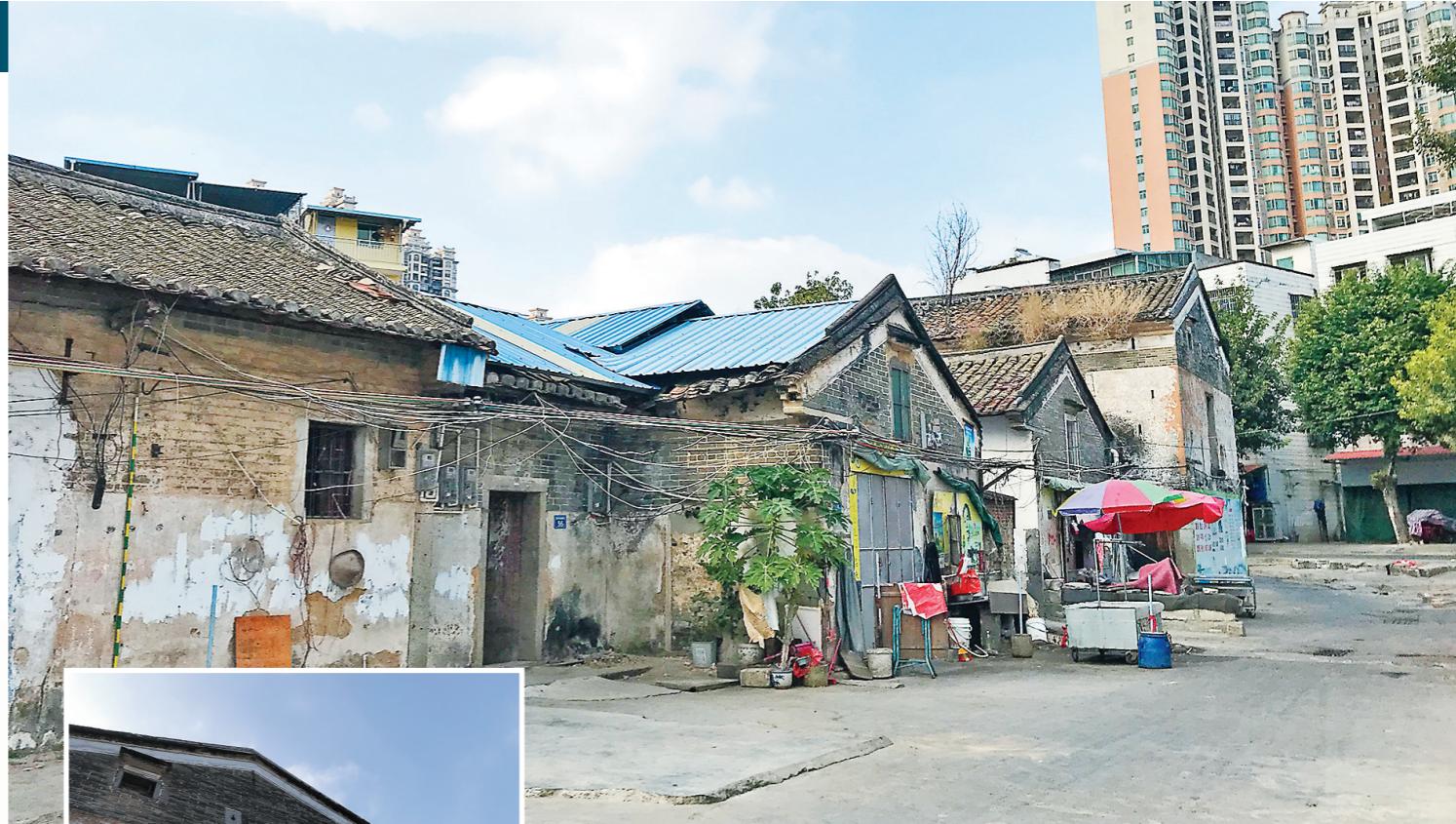
# 古建筑保护 与城市更新发展 如何破题？

统筹策划/羊城晚报记者 陈晓鹏 马勇 文/图 羊城晚报记者 陈丽媛

近日,有多名惠州市民反映,由于道路工程建设需要,惠州市惠城区桥东街道东平村林岗头李氏祖屋有两座老建筑(俗称糖房、望楼)即将被拆除。李氏后人反馈,两栋老建筑建于清朝,距今已有上百年历史,具有一定的历史文化价值。

记者走访发现,两座老建筑坐落于老城区闹市之中,青砖灰瓦古韵犹存,部分墙体、屋项有明显的损坏痕迹,但基本格局保存完好,呈现传统清朝民居风格。据桥东街道征地中心有关负责人表示,此次拆除工作是为了满足该片区拓宽道路需要,缓解交通拥堵。

近年来,我国文物事业得到很大发展,文物保护、管理和利用水平不断提高。随着城市化建设步伐加快,如何协调推动历史文化遗产保护与城市更新发展的议题成为各界关注的焦点。专家指出,文物保护工作具有阶段性,随着时代变化,文物保护的边界在不断拓宽。未定级的不可移动文物,不意味着其完全没有潜在的文物价值。

望楼旧时为“瞭望楼”，  
墙体上有形状独特的洞口

## 百年老宅荒废已久古韵犹存,老人 回忆抗战时期往事

日前,记者来到惠州市桥东街道东平村林岗头,在惠州民间艺术大师刘汉新和多名当地居民的带领下,实地走访了即将被拆除的两座老建筑。据介绍,这两座老建筑属于东平村李氏家族祖屋(下称“李屋”的一部分)。

“李屋由祠堂、龙凤厅、横屋、糖房、望楼组成。望楼为现东平村林岗头45号,糖房为46号,即将被拆除的就是这两座老屋。”李氏后人李雪芳说,据其家中保存的族谱记载,李屋建于清朝,由李氏十五世祖李权植(族谱载生于清嘉庆丁卯年)筹建。

记者在现场看到,李屋整体格局保存尚好,呈现典型的传统清朝民居特征。不过由于年久失修,部分墙体、屋顶已有明显损毁痕迹。透过厚厚的岁月风尘,仍可发现青砖灰瓦、花岗石柱、木雕梁架等古朴元素。从李屋祠堂进入,可见石道通往龙凤厅、横屋、糖房、望楼。其中糖房、望楼位于祠堂最左侧,靠近东平一街。

据李氏后人李雪芳介绍,李氏家族通过多种形式经商发家,逐渐积累了颇为富有的家财。李氏族人还曾制糖出售,如今的糖房就是昔日李氏族人经营糖业的建筑遗存。

从外面看去,望楼明显比古代传统民宅高,外墙上还有多个造型独特的“洞口”。李雪芳介绍,望楼旧时称“瞭望楼”,由于旧时李氏家底殷实,常遭周边土匪

## 专家称老建筑文史价值有待考证 相关部门表示其并非文保单位

记者搜集发现,一些书籍文献有张光琼驻防惠州的历史相关记载。据刘汉新介绍,1941年日军侵占香港,大批英国在香港政府任职的官员、家属和香港的无数难民经惠州防区进入内地,张光琼因沿途部署安置和救香港难民有功而为人熟知。

据载,抗战胜利后,英国授予张光琼“大英帝国最高统帅军事委员会荣誉军官”称号。刘汉新表示,为纪念抗战牺牲的战士,张光琼曾在惠州市中山公园建起“抗战阵亡将士纪念碑”,不过目前此碑已经湮没在城市化发展的浪潮中。

值得一提的是,位于广州市越秀区豪贤路48号的张光琼将军官邸,因具备一定的艺术审美价值和历史研究价值,被登记为越秀区保护文物单位。

## 声音

### 道路拓宽建设将缓解片区交通拥堵

记者观察到,糖房、望楼位于东平一街一侧,该道路南段为相对狭窄的双车道,车辆会车通行效率较低。据周边居民反馈,道路狭窄且受流动商户摆摊占道经营影响,常年拥堵。

据桥东街道征地中心有关负责人介绍,东平一街是重要通行干道,相关部门的道路改扩规划已筹划多年。根据规划,老旧建筑拆除让道后,道路将得以大大拓宽,极大缓解该片区的交通拥堵问题。

“如果李氏后人希望尽可能保留老建筑部分有纪念意义的部件,我们也会争取在拆除过程中配合保护、保留。”该负责人表示。

记者留意到,李屋正前方是一片空地,据附近老人回忆,抗战时期常常见到军队在此练兵。“第二次国共合作时期,张光琼曾率军队驻守惠州,当时军队就住在李屋望楼和东湖旅店。”刘汉新介绍,抗战胜利后,李屋糖房曾是日军的缴械地和收容地。

记者向本地文史专家求证得知,目前业内尚未发现与这一历史事件直接关联的研究资料。不过居住在林岗头的老居民,大多仍能回忆起张光琼师部在此驻扎练兵的场景。

“就是这片空地,当时士兵在这里操练。”今年近90岁的李振廷在李屋长大,他指着李屋前的空地对记者说,张光琼驻军期间,林岗头周边的社会治安都特别好。“张光琼是一个很有威严的将领,士兵和村民都很怕他。”记者在现场采访了多位老人,他们热情地分享了年幼时的记忆见闻,满怀对李屋一房一厅、一砖一瓦的怀念。

据了解,目前我国的不可移动文物保护实行分级管理制度,根据文物不同价值,分别公布为全国重点文物保护单位、省级文物保护单位和市、县级文物保护单位以及尚未核定公布为文物保护单位的不可移动文物。

文物是不可再生的文化资源,随着城市更新发展,如何推动未定级不可移动文物保护也成为各界关注的焦点。

有业内研究指出,古建筑遗存等未定级不可移动文物中也可能存在价值较高的文物,蕴含丰富的历史人文信息,不应被城市化浪潮埋没。不过,城市在更新发展过程中过份强调

保留古建筑、古遗址等,会对片区整体规划带来较大的影响;此外,不可移动文物维护成本高,受多方面等因素制约,活化利用也存在一定难度。因此,对于古建筑遗存应选择性保护。

惠州是国家历史文化名城,文化底蕴深厚,各类历史文化遗产星罗棋布。今年年初,惠州市公布第七批市级文物保护单位,19处文保单位入选。其中包括古文化遗址1处、古墓葬1处、古建筑10处、近现代史迹及代表性建筑7处。

刘汉新表示,惠州老城区仍有许多具有历史研究价值的古建筑尚待挖掘,目前主要是发挥文物传承历史文化的作用,最重要的是要活化利用,目前文旅融合发展是大趋势,也是各地开展文物工作,保护文物资源的重要手段。

## 平衡

### 推动古建筑保护与城市更新协调发展

据了解,目前我国的不可移动文物保护实行分级管理制度,根据文物不同价值,分别公布为全国重点文物保护单位、省级文物保护单位和市、县级文物保护单位以及尚未核定公布为文物保护单位的不可移动文物。

文物是不可再生的文化资源,随着城市更新发展,如何推动未定级不可移动文物保护也成为各界关注的焦点。

有业内研究指出,古建筑遗存等未定级不可移动文物中也可能存在价值较高的文物,蕴含丰富的历史人文信息,不应被城市化浪潮埋没。不过,城市在更新发展过程中过份强调

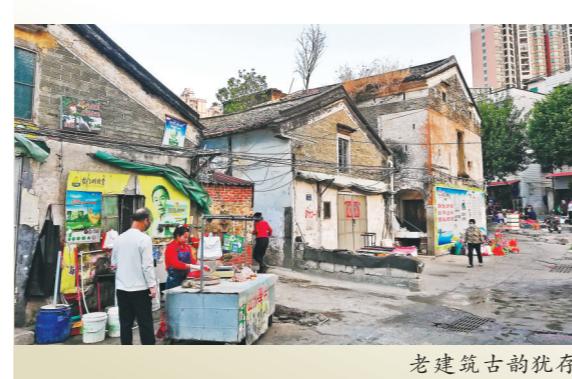
保留古建筑、古遗址等,会对片区整体规划带来较大的影响;此外,不可移动文物维护成本高,受多方面等因素制约,活化利用也存在一定难度。因此,对于古建筑遗存应选择性保护。

惠州是国家历史文化名城,文化底蕴深厚,各类历史文化遗产星罗棋布。今年年初,惠州市公布第七批市级文物保护单位,19处文保单位入选。其中包括古文化遗址1处、古墓葬1处、古建筑10处、近现代史迹及代表性建筑7处。

刘汉新表示,惠州老城区仍有许多具有历史研究价值的古建筑尚待挖掘,目前主要是发挥文物传承历史文化的作用,最重要的是要活化利用,目前文旅融合发展是大趋势,也是各地开展文物工作,保护文物资源的重要手段。

## 回应

### 老建筑古韵犹存



老建筑古韵犹存

## 李屋正门前有大片空地



李屋正门前有大片空地

## 专家访谈

### 广东省文物考古研究所刘长博士: 文物的认定和保护 是动态发展的过程

文/羊城晚报记者 陈丽媛

羊城晚报:如何看待文物认定工作的动态发展?

刘长博士:文物的认定和保护是一个动态发展的过程,随着历史、时代的演变,文物保护的边界在不断拓宽,文物的类型、内涵、价值范围也在不断拓展。具体来看,未定级的不可移动文物,不意味着其完全没有潜在的文物价值,过去没有被认定为文物保护单位的,在新的时期可能会被重新认定。比如,当下随着各地对红色文化的挖掘力度加大,越来越多的革命文物资源得到重视,经过有效的保护、活化,这些不可移动文物资源得以焕发新的活力。

羊城晚报:如何平衡不可移动文物保护和城市更新协调发展?

刘长博士:城市在发展过程中,要经历持续性的更新重叠,但也不应该忽视文物保护工作。按目前的经验来看,很多城市在推动更新改造前,都会联合文保部门开展调查,勘探文物资源;对于价值较高的古遗址、古建筑等不可移动文物,会出具相关的评估和认定,或是衡量工程对文物的影响情况,协调设计更好的方案。总的来说,要平衡好不可移动文物的保护和城市更新发展,有赖于相关部门密切配合,协调推动。

羊城晚报:如何看待不可移动

文物保护工作的整体趋势?

刘长博士:目前来看,推动文旅融合发展是各地开展文物工作的大趋势之一,也是保护利用好文物资源的重要手段。有些不可移动文物在历史进程中受到了相对严重的破坏,简单的封闭保护也无法发挥其价值,若能通过修复、改造等手段利用起来,盘活其文化价值,对文物本身也是积极的保护。目前,国内不断涌现不可移动文物活化利用的典型案例,这是一种值得推崇的方式。

羊城晚报:惠州如何推进文旅融合发展?

刘长博士:惠州历史文化底蕴深厚,在不同的历史阶段都发现了具有典型性和代表性的文物,对于不同时期的文物资源,保护利用的方式也有较大的差别。比如目前广东省文物考古研究所在惠州开展的相关项目,有的是结合惠州推动文旅融合发展,也有的是结合环境整治工作展开。

整体来看,惠州作为历史文化名城,对文物保护工作十分重视,如今全国各地都在积极探讨文旅融合发展相关课题,对惠州而言,推动文化和旅游融合发展是机遇也是挑战,需要各界积极思考,推动实现文化旅游和文物保护利用有机结合。

## 文脉故事

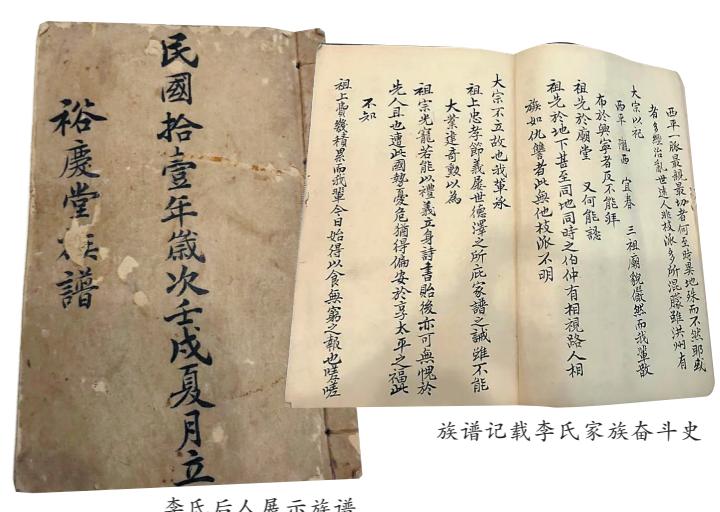
### 为抵御土匪盗贼, 旧时李氏家族建造“瞭望楼”

惠州市惠城区桥东街道东平村林岗头李屋建于清朝,距今已有上百年历史。据李氏族谱记载,李氏族人与惠州的渊源要从十世祖李瓊公说起。李瓊公,字云高,在清康熙年间从小商贩起家逐渐积攒了一些财富,遂迁居今惠东平山地区,建起了一座十分气派的建筑,李氏家族凭借殷实的家底成为当地颇有名气的大户人家。

那么如今坐落于东平村林岗头李屋何来?据载,李氏十五世祖李权植生于清嘉庆年间,成年积累一定财富后,迁居现东平村林岗头,并买下百余亩土地安家。如今的李屋,便是当年李权植筹建而成。据李氏后人李雪芳介绍,李屋由多座建筑组成,格局构造独特,俯瞰之下呈“福”字形。

李氏后人通过研读族谱,整理老一辈口述资料等方式追溯李氏家族的百年奋斗史。据介绍,旧时李氏家族擅长经商,在水东街购置了不少店铺以出租,并在李屋旁建造了油坊、糖坊,将糖油

(陈丽媛)



族谱记载李氏家族奋斗史

李氏后人展示族谱