

【编者按】

杨起元是惠州著名的三尚书、湖上五先生之一。他曾任广州禺山书院山长，创建惠州敦仁书院，讲学丰山永福寺，纂修《惠州府志》，对岭南的理学发展和惠州的文化建设贡献巨大，也是惠州古代名人中，学术成就最高、思想理论具有全国性影响的人物之一。

作为晚明著名的理学教育家，身为国之大臣，热心于民间讲学

杨起元：一代文宗 重视教化

文/刘剑烽

杨 起元（1547—1599），字贞复，号复所，明万历年间进士，累官至礼、吏部右侍郎摄二部尚书事。他尊王阳明再传弟子罗汝芳为师，是晚明理学最具勇气的探索者、创新者、实践者、传道者，同时又是与唐顺之、归有光、汤显祖等齐名并列的“时文八大家”。尽管杨起元荣誉无数，但其一生却大致可用求学和讲学来勾勒概括。



杨起元归葬地杨爷山 望江 摄

贰 继承罗汝芳衣钵 被尊称为“岭南杨夫子”

惠城区“十四五”规划纲要提出，要大力推动文化强区建设，加大历史文化资源保护、传承和利用力度。近日，记者实地走访发现，杨起元在

惠城留下众多足迹，其祖居位于桥东塔子湖，曾居住在历史文化街区金带街，在多地留下读书讲学的佳话。归葬地杨爷山更是为纪念他而命名，惠州人将他祀于五贤祠，在府前建立牌坊褒扬他为“盛世文宗”。专家表示，这些珍贵的历史文化资源，值得进一步挖掘、保护和宣传。（李海婵）



文脉走访

文图 羊城晚报记者 李海婵 通讯员 望江

杨起元在惠州踪迹丰富待挖掘

近日，记者在惠州市民协副主席、民间艺术大师刘汉新的带领下，探寻杨起元留下的踪迹。

如今，桥东塔仔湖居民稠密、商业繁华，杨起元便出生于此。据刘汉新介绍，因杨起元多年在外游学为官，本地人对其事迹知之较少。塔仔湖附近遍布着古老的杨宅，但究竟哪间是真正的杨起元祖居，有待进一步研究。可以肯定的是，杨起元曾居住在金带街61号，后家道中落，后裔将故居转卖给惠州中州籍举人、教育家陈培基。2004年陈培基故居被公布为市级文物保护单位，是当地保存最为完整的故居址，属私人住宅，仍有其后人居住。

据悉，陈培基在杨起元的旧居上兴建了三进四合院，其结构为前厅、圆拱门，进为大院、二进、天井，两边为书房、后厅、储藏室。建筑中遗存了明代用材，陈在修复时旧物新用，将红沙岩鼓形柱础和圆形柱及六角形柱木质用作圆拱门的支撑。现院中尚存清中期所建的围墙，还保存了“光绪十九年癸巳广东乡试中式四十四名举人陈培基立”石碑一柱，陈培基任官画像一幅。

杨起元死后安葬在惠州下角的官田山，为了纪念他后改名为杨爷山。清雍正二年（1724）知府吴騤称五先生祠祀之。五先生祠，又叫五贤祠，为祭祀明朝惠州在官绩、文化方面有突出业绩的叶萼、叶奉春、叶梦熊、李学一、杨起元五人，可见人们对他们功业的认同与人格的敬重。可惜的是，杨起元墓上世毁，现已毫无踪迹。而五贤祠在抗战时被毁，现

旧时

惠城牌一有文

“盛”匾额

宗就是建立的。

后因

争

等，相

接被

拆

毁，如今已

难

踪迹。

半个世

纪过去

了，坍塌

根

基也

在历史

风

雨

中消

失殆

尽，无

从寻

找，“四

牌

像

位于

惠州

博物

馆

望江

塑

像

望江

壹 出身于书香门第 自少颖异多年苦读

杨起元祖籍博罗泊头，生于归善县城塔子湖（今桥东）。杨起元的祖伯杨天祥是明正德年间进士，终生读书教学。父亲杨传芳传承家风，入罗浮师从明代心学大师湛若水。杨起元出生在这样的书香门第，良好的读书氛围和严格的家庭教育是他大成才的沃土。杨起元自少颖异，开敏大度。八岁时幼弟暴夭，他怒作文以泄怒，“辞严义正，情哀意恳”，长辈们读后不禁感动落泪。十岁即能诵古文《尚书》。有一次，杨传芳让杨起元写一篇讲义，测试一下他的学问，结果发现少年杨起元已经能将四书的知识融会贯通、灵活运用。杨传芳惊讶之余深感欣慰，认定“传吾业者此儿”。十四岁那年，即明嘉靖四十年（1561），蓝溪吴万能率矿工数百人起义，从紫金夺矿艇顺东江而下，攻入归善县城东平，刚刚成为府学生的杨起元“为贼所掠，从容赋诗自若”。小小年纪竟能临危不乱，令“贼人”诧异不已，敬而释之。而当时官府无能，社会动乱、家计拮据，也让求学艰辛的杨起元自小明白世事，立下澄清天下、造福社会的大志。

杨起元考取进士之路很坎坷，前后足花了十年时间。落第让他“愤学之无成”，愧对先人，决心践行读书行路的古训，游览河山，增广见闻，开拓心胸，“不远千里而师友是求”。他在砥砺自实，等待时机。明万历四年（1576），杨起元再游南京，与著名学者黎允儒一见如故，“欢然相得”。特别是黎允儒详述其老师罗汝芳的思想学说，让他“一语豁然”，心生向往，找到了学问追求的目标。正是这次邂逅改变了杨起元的人生轨迹。

作为晚明著名的理学教育家，杨起元承认人欲的自然性和合理性，强调教育可以改变社会和人生，因为人皆有其赤子之

心，即使是匹夫愚妇，亦可以“为学而至圣人”。他又说：“人人皆可为尧舜。尧舜即人也，人即尧舜也，识得此，人斯可以为尧舜矣。”这表现出一种对人性尊重关爱、在教育面前人人平等的思想。同时他又认为：“凡吾人为学，将以学为圣人也。学为圣人者，将以学为人也。人者何？仁而已矣。”在这一点上，仕与学并无二致，学问求仁必须知行合一，得君行道，经世致用。

明万历十七年（1589），他被晋升为国子监司业，为此他写信给门生表白心迹：“民生系乎吏治，吏治关乎士习。士习之不端，起于圣学之不明，而趋向之无路也。明圣学以开趋向之路，正士习以清吏治之源，不佞志也。”就是说，要使吏治清廉，必须先抓教育，让官员从小就确立高尚的人生信仰和道德操守。他在任国子监司业，以及吏礼二部侍郎期间，无论是考校生员还是培训官吏，始终坚持宣传民本思想，并以此为标准发现和培养人才。

叁 在惠十年重视文教 著说讲学弟子无数

杨起元身为国之大臣，却热心于民间讲学，对岭南的理学发展和惠州的文化建设贡献甚巨。从明万历五年（1577）他考中进士到万历二十七年（1599）病逝，他入仕二十二年，其中在惠州的时间竟有十年之多。

在惠期间他做了许多实事，如编修《惠州府志》、倡建文星塔等，尤其重视惠州的教育事业，通过民间讲学的方式培养人才。他在西湖永福寺构建文昌阁，聚徒论道，阐释师说，来学者接踵；还在归善县城购地数亩建敦仁精舍（今惠城区第六小学即其故址），平日读书讲学，“朋友自远至者，留之常经旬逾月而后去，其近者朝夕度径相从。凡相与游衍者，无问久近，谈笑真率，礼数疏简”，学习的氛围融洽和谐，宽松自由。

除了惠州永福寺和敦仁精舍外，当时岭南著名的广州禺山、天文书院，也是杨起元设席传经的地方，从学的地方子弟不胜枚举，较著者有归善的陈运、罗良厚、黎遵指、龚克修、骆雷鸣，河源的李树祯、李树东兄弟，东莞的卢台麓、卢瑛田父子等，皆一时名士，其影响之深刻贯穿晚明直达清初。明代著名学者邹元标曾这样评价杨起元在岭南理学的学术地位：“五另自新会开斯道之传增城，继之及公起而不永年，然由江而直接新会以近溯孔孟嫡传者，舍公谁属。昔人云：南海有圣人出，此心同，此理同，信哉。”

杨起元在惠州的最后一讲学是在明万历二十六年（1598）。这一年，他以南京礼部右侍郎加摄南京礼部尚书事，接着又被召为北京吏部右侍郎兼翰林院侍读学士，加摄北京吏部尚书事，离官拜尚书仅一步之遥。正当他准备行装北上赴任，他的母亲病逝于南京官舍，遂改道扶榇南归。杨起元是出了名的孝子，突如其来地母丧，使他身心深受打击，对仕途再也无意进取。在家乡守孝的次年，竟因哀毁过度而罹患疾病，卒于墓庐之侧，享年五十二岁。

晚明四大高僧之一憨山德清亲自为他的葬礼主持法事，好友李贽闻此噩耗，即在业已编成的《续藏书》中，临时加作《杨侍郎公起元传》，对杨起元的文章道德和学术思想作很高的评价。在



杨起元旧居转卖给陈培基，现仍有陈氏后人居住 望江 摄



惠州市博物馆现存一块残缺的“五先生祠”石碑 望江 摄



杨起元像位于惠州博物馆 望江 摄