

1957年10月1日创刊

东莞东站开展“迎虎年，送虎福”活动
为旅客免费送对联送“福”字

羊城晚报讯 记者余宝珠、通讯员范凯露报道：在中国，过春节有贴“福”字、贴对联的习俗，这也是中国家庭迎接新年的专属仪式。为迎接虎年的到来，营造欢乐喜庆、温馨、和谐的节日氛围，1月27日下午，东莞东站火车站的工作人员在东莞东站进站广场“春燕伴你行”服务台开展“迎虎年，送虎福”活动，为广大旅客免费送对联与“福”字，为旅客送“福”到家。

活动前期，东莞东站职工精心准备，把写好的对联挂好，任旅客挑选喜欢的样式。现场准备了多种对联，有大有小，有楷书、行书，也有“五福”“虎福”。

车站的有序组织下排队领取了春联和“福”字。

旅客何国雄说：“这次回家太晚了，车站贴心为我们准备了春联和祝福，谢谢你们的春联。”另一位旅客夸赞道：“你们真是太贴心了，送春联还想得这么周到，还准备了小皮筋绑春联，小袋子装春联。”

此次活动不仅为虎年新春佳节的到来增添了喜庆祥和的气氛，也大力弘扬了中华优秀传统文化，让旅客体验文化感十足的乘车环境。

东莞新闻 2022年1月 28 星期五 < 辛丑年十二月廿六 >

A13

第七届东莞市摄影周开幕

将推出新书首发、摄影展览、讲座沙龙等系列活动

羊城晚报讯 记者秦小辉、余晓玲，通讯员莞香报报道：1月26日下午，第七届东莞市摄影周开幕式暨《石头记》新书首发活动在东莞市石排镇红石山公园（燕岭古采石场遗址）举行。东莞市市委常委、宣传部部长武一婷，市人大常委会副主任杨晓棠等领导嘉宾出席活动并为摄影周开幕及新书首发揭幕。本届市民摄影周活动以“红色·记忆”为主题，举办新书首发、摄影展览、讲座沙龙等一系列活动，同时推出线上VR展览，通过影像立体展现“双万”东莞新形象。

《石头记》呈现东莞人文底蕴与城市记忆

东莞不仅是新晋“双万”城市，同时也是一座有着深厚历史底蕴和丰富人文资源的岭南古邑，人文与制造和谐共融，传统与现代交相辉映。在东莞众

多传统村落和文物古迹中，大量存在着红砂岩这种独特的建筑石材，东莞民间一般俗称为红麻石或者红粉石。红砂岩让东莞人倍感亲切，也成为东莞城市发展历史记忆的重要组成部分，为了更好地挖掘和传承东莞人的“红石记忆”，市委宣传部组织策划编写了《石头记——东莞古旧建筑中的红砂岩》主题图书。该书从“时间的凝结”“家族的基石”“穿越的千年”和“温暖的原色”四个方面，讲述与红砂岩相关的历史、建筑、人物及村落故事，生动展示了东莞作为“双万”城市、新一轮城市发展背后，深具历史底蕴与人文质感的另一面。

市政府新闻办副主任何碧怡在介绍该书时表示，《石头记》通过红砂岩串联起家族的繁衍生息、村落的汇聚变迁、城市的繁荣兴盛，既是一部关于红砂岩的历史档案，也是红砂岩的鲜活故事集，反映了东莞

这座岭南古邑的乡土进化史与城市发展史。该书在史料选择上力求严谨客观，在表达和编排上力求清新活泼，突出可读性与传播性，同时收录了大量关于红砂岩建筑、雕塑、石材等的精美图片，尽量做到图文并茂、通俗易懂。书中嵌入大量与红砂岩相关的人物故事，折射出东莞这座城市的温情，这里的人们对于品质的追求、对于传统的坚守、对于美好生活向往，体现了人与城市的共生共荣与相互滋养。

值得一提的是，该书的书名《石头记》由东莞市已故著名书法家岑立治老先生题写。岑老先生长期从事古文字研究工作，曾任东莞市书法协会第四、五、六届主席，曾获广东省从艺70周年文艺家和文艺工作者荣誉称号，是东莞市书法“泰斗”。岑老先生所提“石头记”浑厚凝重、苍劲古朴，饱含对东莞的深情与热爱，为本书增色不少。

22个主题摄影展丰富群众春节文化生活

本届东莞市摄影周活动由中共东莞市市委宣传部主办，将同时在石排镇红石山公园、东莞展览馆、东莞图书馆、东莞人民公园、可园、松山湖图书馆、大岭山图书馆7个场馆（地）推出22个摄影展览，涉及名家展示、本土展、影赛联展等。展出时间为1月26日—2月7日，部分展览还将适当延长展出时间，恰好覆盖春节期间前后，将为留莞过年的市民提供更加精彩的文化大餐，进一步丰富市民群众春节期间的精神文化生活。

据市民摄影周承办方有关负责人介绍，东莞市市民摄影周此前已连续举办了6届，在疫情之前每届活动都吸引近20万市民入场观看，成为东莞一年一度的摄影文化盛宴。近两年结合疫情防控的新要求，更是创

新形式推出线上展览等，让更多观众更加便捷地欣赏到这场影像盛宴。

本次摄影周开幕式设在石排镇红石山公园，石排镇委书记詹志斌在致辞中表示，石排镇是一个历史悠久、人文底蕴深厚、充满生机活力的红石古镇，也是一个融自然风光、历史遗迹与现代文明于一体的滨江新城。作为展览主阵地，红石山公园重点推出《石头记》书籍图文展、《美丽红石山》《石排塘尾艺术家》《潮玩在石排》《瞰东莞之变航拍图片展》等展现石排风貌的专题展览。

本届市民摄影周除内容丰富、精彩纷呈的实地展览外，还将制作线上VR观展，并结合时下流行的无人穿越机，推出VR展览和穿越机观展，方便更多观众观看和传播。另外，还将邀请名家举办两场线上摄影讲座，为摄影爱好者提供学习交流机会。

东莞强力推进农村人居环境整治提升

全市农村人居环境整治“补短板、强弱项、提品质”攻坚行动现场推进会在横沥镇举行

羊城晚报讯 记者余晓玲、通讯员吴婉玲报道：1月26日下午，东莞市全市农村人居环境整治“补短板、强弱项、提品质”攻坚行动现场推进会在横沥镇隔坑村举行。会议部署开展全域城乡环境卫生整治攻坚工作，并为横沥镇获评“全国乡村治理示范乡镇”揭牌。

据悉，去年10月，横沥镇被认定为全国第二批100个乡村治理示范乡镇之一，成为东莞首个入选镇街。

力争用一年时间促东莞农村人居环境蝶变

据悉，近年来东莞市以创建全省农村人居环境示范市为契机，各镇村、各有关部门大力推进农村人居环境整治工作，取得了较大成效，值得充分肯定。但市农村人居环境整治提升工作还存在不少短板弱项和死角盲区，与上级的要求和市民群众的期盼还有不小的差距。市委常委、政法委书记梁杰钊在会上要求，一要充分认识开展“补短板、强弱项、提品质”攻坚行动的重要性、紧迫性和长期性。二要切实提高农村人居环境整治工作的针对性、全域性和实效性。三要全力以赴把农村人居环境整治工作抓得更实更细、抓出更大成效。

会议指出，东莞农村人居环境整治“补短板、强弱项、提品质”攻坚行动坚持统筹推进，全域开展；上下联动，团结协作；新旧同治，不留盲区；对账销号，限时清零；建管并重，长效落实的基本原则。

会议明确，从2022年1月开始，在全市范围内全面从六个方面启动农村人居环境整治攻坚：一是全域城乡环境卫生整治攻坚；二是农村生活污水治理、黑臭水体整治攻坚；三是开展小微水体清漂清污整治攻坚；四是开展危旧农房整治攻坚；五是开展农村“三线”整治攻坚；六是开展田间窝棚防反弹整治攻坚。要力争用一年时间促进农村人居环境实现彻底改善和根本好转，全市所有村（社区）实现“干净整洁”全覆盖，美丽宜居村创建率达到85%以上，120个特色精品（示范）村基

本建成，实现“时时美”“处处美”，推动全市乡村振兴工作走在全省前列。

会议要求，各有关单位要针对六项攻坚内容，结合部门职责对方案进行细化深化，并开展扎实细致的工作指导。各镇街要针对攻坚行动的目标和时间节点，拿出切实管用的实招硬招，迅速行动起来，实打实、硬碰硬，确保这次行动取得实实在在的效果，达到预期的目标。

横沥点线面结合推动乡村全域美丽宜居

会前，与会人员实地参观了横沥镇隔坑村的旧村改造、“四小园”建设和“碧塘”工程，实地了解横沥镇推进农村人居环境整治工作的情况。

横沥镇党委书记叶效怀在会上表示，横沥镇将深入贯彻落实市委关于“三农”领域突出短板“九大攻坚”行动的工作部署，围绕“干净整洁”全覆盖、常态化的目标，强力推进农村人居环境整治提升，点线面结合推动乡村全域美丽宜居。

近年来，按照市委、市政府的工作要求，横沥镇把农村人居环境整治作为一项基础性民生工程来抓，聚焦补齐基础设施短板，累计投入4亿多元完成乡村振兴和人居环境项目300多个，盘活边角地、闲置地打造“四小园”140个，全镇17个村（社区）100%达到“干净整洁村”和“美丽宜居村”标准，3个村通过特色精品示范村验收，助力全市创建全省农村人居环境示范市。

横沥镇将立足已取得的工作成效和建成的亮点项目，加大资金投入，“点、线、面”结合继续巩固提升农村人居环境。面上围绕“九大攻坚”行动要求，全面补齐农村基础设施和公共配套短板；线上串联特色项目，进一步优化提升，打造美丽乡村风貌带；点上因地制宜，打造特色街头小景，进一步提升城市品质。“点、线、面”结合，全面推进全镇农村环境从干净整洁、美丽宜居向特色精品迈进，推动村庄从点上出彩向乡村全域拓展、从“一时美”向“时时美”转变。

扮靓洗净迎新春

东坑城管开展提升市容环境专项行动



要对横东路、骏发路、凤凰路等6条主干道道路标线进行翻新，标线翻新包括斑马线、导向箭头、双黄分隔线等总共约31607平方米。

春节是祥和喜庆的节日，新春灯饰是必不可少的城市迎春的点缀。目前，东坑大道、东兴路、迎宾路等多条主干道灯杆上已经高挂起685支春节路灯灯饰，在世纪广场、鹰岭公园布置大型虎年吉祥迎春花灯，装点城市灿烂。

此外，东坑镇还通过开展节前大清洁迎新年。27日，由城管分局牵头，推进市政道路、公园、广场、公厕、压缩站、公交站亭大清洗，动员沿街商铺、市民群众开展“门前三包”行动，对全镇开展除“四害”、全镇上下齐行动，洗干净迎新年。

湾区新闻部主编/责编 张德钢 黄磊 / 美编 刘苗 / 校对 李红雨



春节近 年味足

东莞人“开油镬”制作传统小吃迎新春



羊城晚报讯 记者文聪，通讯员朱思奇、钟洪亮、袁锐鑫摄影报道：虎年春节的脚步越来越近。这段时间，不少东莞市民正忙着“开油镬”制作传统小吃庆贺新春。在大朗镇，传统年果“糖环”不仅美味，更寓意团圆圆美，有环有眼，寓意环环相扣，生生不息。同时，酷似钱币的外形也让“糖环”有了招财进宝的意思。

要想甜鱼龙口感醇厚、卖相美观，需要在融糖上下功夫。珍姨首先把适量的黄片糖放进锅里，并加些温水，慢慢烹煮的同时不断搅拌直至其融化成糖浆，而后将糖浆静置一段时间，按比例放糯米粉。珍姨说，静置是防止糖浆温度过高时加糯米粉，导致冒泡泡，冒泡的鱼龙就不美观了。

此外，还需在倒粉浆前铺上芭蕉叶和柊叶，增添香味的同时，也可以防止粉团倒进“鱼笼寮”发生漏泄。最后，就可以把“鱼笼寮”放进蒸笼里蒸了。珍姨坦言，“这里最耗时了，需要依据鱼龙的薄厚程度，蒸上6—8个小时。在熟前还需加上一颗红枣在表面，寓意早（枣）生贵子。”

“鱼龙糖分越高，越容易保存。”珍姨称，甜鱼龙糖分高，在空气完全暴露的情况下也可以保存15天，以前一般用于新年祈福祝福，寄托人们对幸福生活的向往。

水乡“鱼龙”又称东莞人的年糕

鱼龙作为东莞水乡一带必不可少的应节糕点，寓意着“年年有余（鱼）、龙马精神”，也可以说是东莞人的年糕。

万江滘联社区的珍姨是制作鱼龙的好手，每逢春节前都会有不少顾客前去订购她家的产品。据珍姨介绍，鱼龙可分为甜、咸两种，制作甜鱼龙的原料相对不多，只要家里



丁凤贤展示自家种植的草莓

手机报料：18520686633

广告热线：0769-21668886

发行热线：0769-22493412