台山侨刊乡讯：华侨文化“活化石”“集体家书”传百载

文/图 羊城晚报记者 陈卓栋 通讯员 梁园园 谭耀广

从1909年《新宁杂志》创办至今，江门台山的侨刊乡讯已经走过113年风云岁月。这些侨刊乡讯，既是记录华侨文化历史的“活化石”，更是华侨华人的“集体家书”。

如今，《新宁杂志》中英双语增刊《T-magazine》正式发行，标志着台山侨刊乡讯走进新时代。每个阶段的侨刊乡讯虽肩负不同使命，但“家书”底色从未改变，是一道连接家乡与游子的“桥梁”。

壹 “破旧立新”创首份侨刊

台山是中国著名侨乡。十九世纪中叶，大批台山人涌向美加谋生，接触到先进的文明成果，痛感家乡面貌衰落，华侨改造家乡之心日炽。随后，海外乡亲积极参与各种爱国运动，并回台山活动，使台山与海外产生密切联系，本地知识分子思想日益进步。

《新宁杂志》社长、总编辑何志恒介绍，从1908年开始，谭毓芝、刘小云等台山知识分子积极倡导“破旧立新、移风易俗”等思想。正如《新宁杂志》创刊号序列所言：“邑中有志之士，遂谋所以兴革利弊。改良教育为更始之方，其造端虽微，而愿力甚大也。”这一批知识分子产生了创办杂志教育华侨子弟、改变家乡面貌的想法。于是他们组建成立新宁杂志社，并于清朝宣统元年正月十五（公元1909年2月5日）出版首期《新宁杂志》。

根据北京大学教授周南京、五邑大学教授梅伟强等众多学者考证，《新宁杂志》是晚清时期全国第一份报道侨情、乡情的刊物，也是我国侨史学界和新闻学界公认的严格意义上的中国第一份侨刊。

何志恒介绍，创刊之初的《新宁杂志》采用八大体例，“首通论、二法政、三教育、四实业、五公牍、六中外要闻、七本县要闻、八杂俎”，概括来说就是评论台山教育、实业、政府治理等时政事务，报道内外大事、反映台山风土人情等，字字句句不离“华侨华人、侨属、侨乡”。这也奠定了侨刊“以‘侨’为主、面向海外华侨”的内容特色，也被后来各家侨刊乡讯所效仿。

据悉，《新宁杂志》百年以来积累了大量海内外涉侨政治历史、华侨在台山办校兴业情况、侨乡风俗面貌变迁等报道，成为华侨政治、经济、教育、文化历史资料库，具有很高学术研究价值，因而被中山大学图书馆、新加坡国立大学图书馆等国内外知名图书馆收藏。

贰 家国情怀百年不衰

《新宁杂志》出版后，侨刊乡讯在台山大量涌现。何志恒说，在1930年代最高峰时，台山共有130多本侨刊乡讯出版，形成了以《新宁杂志》为“月亮”，其他乡刊、族刊为“星星”的格局。目前台山共有35家侨刊乡讯，其中包括《新宁杂志》在内的，有16家办刊时间超过90年。“台山不仅是中国侨刊的诞生地，也是目前广东省侨刊乡讯最多的地区。”

从创刊之初，这些侨刊乡讯就坚持为家国命运高声疾呼。晚清至民国初年，《新宁杂志》高举爱国、进步旗帜，与腐朽的政权及封建豪绅作斗争；抗日战争时期，大批侨刊乡讯刊登《敦吁出钱救国运动》等文章，号召海外华侨捐资捐物支持祖国抗日；改革开放时期，台山斗山浮石村的《浮山月报》发动乡亲前后捐资1亿多元，支持浮石村建设文明村等各项公益事业；2020年以来，侨刊乡讯更积极参与抗击新冠肺炎疫情的宣传。

台山目前仍在发行的部分侨刊乡讯

海外台山乡亲钟情《新宁杂志》等侨刊 新宁杂志社供图

《新宁杂志》中英双语增刊《T-magazine》

叁 集体家书寄托乡情

记者注意到，这些侨刊乡讯坚持记录台山各地风土民俗、人文地理、历史掌故、邻里生活。报道范围大至经济建设，小至婚丧嫁娶，包罗万有。如《居正月报》就一直坚持报道台山居正学校办学动态。何志恒说，侨刊乡讯主要面向海外乡亲发行。不少华侨远隔重洋，仍坚持订阅侨刊，就是因为喜欢看这些内容。华侨文史研究爱好者陈锦堂表示：“在侨刊里，我总能看到自己亲属或朋友的消息和报道，让我感到特别亲切。”不少华侨华人形容：“看一次侨刊，就像回一次故乡。”

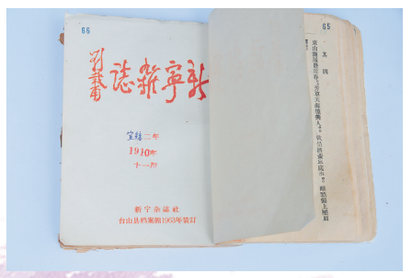
作为连接华侨华人与侨乡的“桥梁”，侨刊乡讯更为不少乡亲寻回亲人。《溯源月刊》编委方炳龙曾为侨胞寻亲2000多人次。他回忆：“有一次，三位旅居菲律宾的侨胞到《溯源月刊》委托我们寻亲，我们第二天便为他们找到了家乡的亲人。”还有台山水步镇芦雩村一位老华侨，通过《水步侨刊》的帮助，找到了分开六十余年而从未谋面的亲人。

肆 新生侨刊发布创业良机

日前，《新宁杂志》中英双语增刊《T-magazine》正式发行。记者注意到，《T-magazine》采用鲜明的色彩设计、简洁明快的排版以及明亮清澈的配图，与《新宁杂志》的传统风格形成鲜明对比。而这也是台山侨刊乡讯在新时代的一次勇敢尝试。

记者了解到，采编力量薄弱是台山侨刊乡讯面临的最大困难。何志恒说，目前台山各侨刊乡讯共有100余名采编人员。由于大部分侨刊乡讯需要自筹资金，财政薄弱，“养不起”专业采编，因而采编人员多为离退休后热心兼职的老人，且年纪大都超过70岁。他们的工作能力难以满足新形势要求，导致不少侨刊乡讯内容刻板、单调，失去对年轻华人华侨的吸引力。长此以往，台山侨刊乡讯或将面临“断档”。

而《T-magazine》则尝试为台山侨刊乡讯注入新活力。相关负责人介绍，《T-magazine》邀请一些台山年轻华侨华人创业者参与策划、采编，瞄准海外年轻台山乡亲，风格充满朝气。“为了满足海内外读者尤其是新生代华侨和港澳台同胞读者需要，《T-magazine》内容上侧重于介绍台山的文化、美食、美景，以及华侨旅游、创业的故事。我们希望在文化交流、创新创业、公共法律服务、人才交流、资讯政策研究等方面有所作为，以此吸引海内外年轻人关注家乡，让更多的海内外青年一代发现家乡的机会，回乡投资和创新创业。”



创刊之初的《新宁杂志》，现由台山市档案局保存 新宁杂志社供图

古建筑里讲述红色历史

文/图 梅尔 周靓雪 小小李

在珠海市斗门区白蕉镇月坑村村西的一座院落里，一块写有“中山八区抗日游击大队队部旧址”的石牌连接着如今的平静与往昔的峥嵘。石脚青砖墙、木雕、灰塑、壁画……在保留古建筑风韵同时，这个中山八区抗日游击大队队部的旧址还将在本月中旬正式对外开放。

纪念馆用多种形式讲述红色历史

古建筑里蕴藏红色历史

1 多形式回顾历史

月坑五圣宫，位于斗门区白蕉镇月坑村内，磨刀门河西域，北部有瓦子老山，与八卦山相连，邻近办冲村、盖山村、沙石村。所在村为山水相连的鱼米之乡。月坑五圣宫建于清嘉庆十七年（1812）。坐北向南，两进三间，总面阔10.8米，总进深17.2米，建筑占地面积185.7平方米。

中山八区抗日游击大队队部旧址位于白蕉镇月坑村五圣宫内，这里有石脚青砖墙，砖墙承梁，墙内外饰石雕、木雕、灰塑、壁画等，是典型的岭南建筑风格。屋顶上的雕刻技法，既简练粗放，又精雕细琢，相互映托，情趣盎然。

旧址内以时间为轴线，分为“人民觉醒”“黄杨抗战”“八区战事”“解放斗门”“浩气长存”五部分，展示了中山八区游击队的抗战历程与斗门区其他重要的抗日战役等重大事件。数以百计的文物资料、视频图片，在185.7平方米的空间里多角度、全景式呈现。一场场反抗斗争，通过图片、文字、视频、雕塑、多媒体投影仪等方式展现，让我们似乎听到了那时的群情激奋和怒涛吼声。

月坑村党总支委员陈财达说：“中山八区抗日游击大队队部旧址前后经历过三次修缮，本次修缮重点是对屋面进行检修和重新布置陈列内容，在满足观众传统图文式的参观体验的基础上，旧址内还新增了多媒体投影仪和互动一体机，以‘看、听、体验’的方式，让参观者更直观地了解到斗门的红色历史。”

2 旧址讲述动人情节

旧址内，一座约2.5米高的雕塑，真实还原了当年游击队战士们在八卦山打响了抗日第一枪的英勇情景。雕塑中，指挥官眼神坚毅果敢，一手拿驳壳枪，另一手高高举起，转身似乎向战友高喊着“冲呀！”而身旁的战友则面朝敌人的方向，瞄准射击，随时准备冲锋，场面令人震撼。

1939年秋天，中共中山八区区委在五圣宫举办全区第二期党员学习班，为八区党组织培养了一批政治军事人才。随后，中共中山八区委员会开辟月坑抗日根据地，在月坑村成立了“八区陈中坚抗日游击队”，大队部设在五圣宫内。

1940年8月，日军出动200多人进犯月坑村。陈中坚率领游击队员10人，凭借八卦山山陡林密、地形复杂、易守难攻的优势，与相当于游击队20倍兵力的日军游击周旋，打响了八区人民抗日的第一枪。此后，自抗日战争至解放战争期间，五圣宫不仅是斗门武装斗争的策源地和斗门武装斗争的活动地点，也是传承红色革命文化、诠释斗门老区精神的重要载体。

斗门区委党史研究室主任邝建楠说：“中山八区抗日游击大队队部旧址的升级提升意义重大，它已成为继小濠冲党史党性教育基地后，斗门第二个市级党史党性教育基地。整个升级修缮过程，得到市、区各级部门高度重视。它一方面将成为斗门革命斗争历程展示的载体，同时也将作为斗门党史研究和教育成果集中展现的重要平台。”

革命岁月积淀了月坑村的红色底蕴，如今，这层底蕴化为月坑村的发展底色。村内大力推进红色资源与生态农业、水产养殖业等融合发展，积极发展壮大村集体经济，形成可持续发展的增收源泉。

月坑村党总支副书记廖建荣说：“以前，村集体收入薄弱，村民生活水平不高，这些年，我们通过招商引资、制定土地招租方案，现在每年都能给村民分红。接下来，我们还计划开拓红色研学游业务，将红色资源转化为乡村振兴动能。”说起未来村里的规划，廖建荣信心满满。他表示，将通过保护、利用村内红色资源、发扬红色传统，做足“红色+”文章。

走进粤读书吧 感受古镇慢时光

书店是一座城市的心灵栖息地，在繁忙的工作、生活和学习之余，总能在书香满溢的阅读空间中找到驻足停留的理由……日前，笔者打卡了散落在珠海高新区的四个公园粤读书吧。它们或隐蔽于山林之间、或静栖于湖畔水岸，每一间都结合着所在公园的自然环境、建筑风格和人文特色，为社区居民生活增添文艺气息。

首先是共乐大花园粤读书吧。据说这是高新区首家粤读书吧，坐落于唐家共乐大花园，于2019年对外开放。大面积原木装饰特色，营造书吧“小而美”的沉浸式阅读空间。在游逛唐家古镇后，别忘了走进书吧，感受古镇的慢时光。

后环湿地公园粤读书吧坐落于后环湿地公园，在水一方，湖光美景尽收眼底。整体风格舒适简约，四面落地的玻璃窗让自然光线充盈整个书吧。基于周边社区儿童较多的情况，书吧还设立儿童阅读区，收纳了大量童书绘本，为亲子家庭带来温馨共读的阅读体验。此外，书吧经常性举办各类亲子主题活动。

凤凰山古驿道粤读书吧坐落于凤凰山古驿道的入口位置，依山而建，四季树木常绿，鸟语萦绕。整体风格古典雅致，充分将人文历史底蕴和自然风景融于一体，窗内是安静的读所，窗外是自然的画作。在这里，既能倾听自然的声音，也能静读经典的历史故事。

红花山森林公园粤读书吧坐落于红花山森林公园，与素有珠海美誉的“小九寨”为邻，藏于山林之间，如同一位隐者。红花山森林公园粤读书吧于2021年10月对外开放，集阅读、观展等功能为一体。书吧以书法艺术为主题，融合展示空间，配置了书法、绘画类等书籍。未来，书吧将开展系列艺术主题展览和体验活动，让人期待。

文/图 梅尔

共乐大花园粤读书吧