

惠州文脉

清明节特别策划

守护在“生命的终点”

梨花风起清明时，探访惠州市殡仪馆，聆听特殊职业工作者心声，关注殡葬事业发展

又是一年青草绿，梨花风起清明时。

临近清明，人们在追忆逝者、悼念先人之际，不免思考关于死亡的话题。有这么一个特殊的群体，他们低调踏实、耐心严谨，守护在“生命的终点”，撑起了生离死别的沉重——殡葬人。

在传统文化观念里，死亡向来是人们忌讳谈论的话题。殡葬从业者因长期与死亡打交道，难免受到外界的偏见。随着殡葬事业发展，人们更多关注到殡葬从业者的方方面面。

清明将至，羊城晚报《惠州文脉》实地探访惠州市殡仪馆，对话殡葬从业者，倾听他们的故事，探讨死之尊重，生之价值。



惠州市殡仪馆树葬区

从业20多年送别成千上万位逝者

清明时节，烟雨朦胧。日前，记者来到位于惠州市惠城区下角片区梅湖路的惠州市殡仪馆。清明节前后办丧家属甚少，不远处的长青墓园笼罩在雨雾中，静谧无声；偌大的树葬区种满小叶榕，经雨水浸润显得郁郁葱葱。在工作人员的引导下，记者见到了两位资深殡葬工作者——邹叔与郑师傅。屋外轻雨飘摇，他们从容地向记者讲述特殊的职业故事。

“我第一次参与运送遗体时，还是靠人工抬运，天黑路窄，一个趔趄没走稳，脚踩到泥泞的田里摔了一跤……”邹叔今年59岁，是惠州市殡仪馆火化车间的资深职工。回想起最初入行的经历，邹叔笑称实属误打误撞。

“当时朋友介绍我到殡仪馆当电工，谁知馆里缺人，我就开始帮忙处理遗体收运、火化等殡葬工作，一来二去也就习惯了，没想到这一干就是20多年。”在邹叔漫长的职业生涯里，已经送别成千上万位逝者。几个月后，他将从奉献了大半青春年华的岗位上退休。

记者了解到，惠州市殡仪馆火化车间目前共有十余名职工，平均每天需收殓火化遗体约20具。由于人手不足、工作性质特殊等原因，火化车间的工作并没有细化分工，职工们往往身兼多职——既要前往一线收运遗体，也要负责遗体化妆入殓，还要处理遗体火化、安抚亲属等工作。

每天清晨时分，天蒙蒙亮，在大多数人刚起床准备开始一天的忙碌之际，火化车间职工的夜间值守工作才刚刚落幕。然而，紧接着又要投入新一天的火化工作中。

邹叔说，从早上8时到次日下午4时，一个值班周期长达32个小时，遇上遗体较多的忙碌期，休息时间可能还不到2小时。“不过就算再疲惫，工作也不能耽搁。”邹叔说。

接收遗体后，为防止腐化须尽快入殓冰柜。但是随着现代人生活水平提高，人的体重趋于上升，在殡仪馆里接收的遗体中，超过200斤的不在少数，这给职工们带来不小的挑战。

“遗体有明显的垂重感，冰柜离地2米高，往往需要几个人合力抬起，小心翼翼举高，再缓缓放入冰柜。”邹叔说。

一套遗体收殓冰柜流程下来，一同配合的新老职工们都累得气喘吁吁。邹叔年纪最大，更加倍感吃力。但他并没有怨言，反而常劝导年轻职工：“遗体入殓冰柜不能急，急促下蹲起立容易扭伤筋骨。”

火化车间里，抽风机快速运作，散不尽弥漫在空气中的生命灰烬；机器轰隆作响，盖不住逝者亲属生离死别的悲痛。

火化车间承载了无数人间沧桑、生死离别，哪怕是经验丰富的职工们也难免动容。

让至亲的最后一程走得体面些——这是很多逝者亲属的心愿。因此，殡葬行业渐渐出现了为逝者化妆整仪的职业，称为“入殓师”。郑师傅是惠州市殡仪馆的一名资深职工。2003年，临床医学专业出身的郑师傅进入惠州市殡仪馆从事殡葬服务工作，如今除了处理遗体入殓、火化等工作，他还作为单位最为专业的遗体整容化妝师之一，专门修整因事故毁坏严重的遗体。

今年年初，一名家属声泪俱下来到殡仪馆，向郑师傅述说着逝去亲属的不幸，希望通过遗体修复让至亲走得体面一些。据郑师傅回忆，逝者遗体因车祸导致损坏严重，整容工作现场让人目不忍睹。

“遗体毁坏严重对亲属带来的心理冲击很大，我们能做的是尽量满足他们的诉求。”郑师傅表示，对待悲痛的亲属，要给予耐心和理解，慢慢劝导。作为入殓师，不仅要有精湛的整容化妆技巧，还需要有细腻的情感，体恤逝者家属的意愿，让逝者有尊严地离去。

耐心安抚好家属情绪后，郑师傅便开始了高难度的遗体整容工作。事死者，如事生——用毛巾、棉絮轻轻地将逝者头部的血污洗去，用特殊材料填充缺失部位，继而细心地包扎、缝针、整容、化妆……为不给遗体带来二次伤害，每一个动作都必须小心翼翼。经过长达6个小时的修整，逝者的面容仪容，终于符合预期的恢复。

“遗体整容工作需要长时间站立，聚精会神投入，常常一忙起来就忘记休息喝水。”

郑师傅说，一般的遗体整容至少需要5个小时，遇上业务量大的特殊情况，甚至连续站着工作9个小时。

所幸付出是有意义的，入殓师在修复遗体创伤部位的同时，也在一定程度上平复了家属的悲痛。

长期接触遗体，尤其是受损伤严重的遗体，是否会产生恐惧、不适应等心理压力？

“一般而言，刚入行起码要经过半年，才能适应接触遗体的恐惧和心理压力。我们曾遇到因不适应而离开这个行业的人。”郑师傅说，他最初入行确实也经历过不适应的阶段，但现在更多的是秉承专业、严谨的态度开展工作。

“面对受损的遗体，我们要充分评估，按目前的技术有没有把握修复好，大概能修复到几成，再好好向逝者家属解释。”郑师傅表示，殡葬行业是特殊的，但也是非常强调专业精神的行业，严谨认真对待遗体，是对逝者的尊重。

在火化炉1200℃的运作下，车间温度也随之飙升，职工们常常顶着高温大汗淋漓，依旧坚持工作。邹叔说，等火化完成还要清理炉灰，炉膛温度很高，一不小心还可能被烫伤。

火化工作并不简单，每个环节都有讲究。邹叔介绍，火化工作需要根据逝者的年龄、身高、骨骼、遗体状况等调整时间和流程。如果是患传染病的逝者，还需要严格消毒。

火化车间里，弥漫着遗体焚烧后产生的特殊气味。正因如此，火化车间是殡仪馆最为特殊的工作场所之一。

记者在现场看到，数个并列排开的火化炉后方，安放着大批净化过滤设备，据工作人员介绍，这些设备用于过滤遗体焚烧后产生的气体。



殡仪馆职工邹叔在火化车间工作

入殓师让逝者有尊严地离去

今年年初，一名家属声泪俱下来到殡仪馆，向郑师傅述说着逝去亲属的不幸，希望通过遗体修复让至亲走得体面一些。据郑师傅回忆，逝者遗体因车祸导致损坏严重，整容工作现场让人目不忍睹。

“遗体毁坏严重对亲属带来的心理冲击很大，我们能做的是尽量满足他们的诉求。”郑师傅表示，对待悲痛的亲属，要给予耐心和理解，慢慢劝导。作为入殓师，不仅要有精湛的整容化妆技巧，还需要有细腻的情感，体恤逝者家属的意愿，让逝者有尊严地离去。

今年年初，一名家属声泪俱下来到殡仪馆，向郑师傅述说着逝去亲属的不幸，希望通过遗体修复让至亲走得体面一些。据郑师傅回忆，逝者遗体因车祸导致损坏严重，整容工作现场让人目不忍睹。

“遗体毁坏严重对亲属带来的心理冲击很大，我们能做的是尽量满足他们的诉求。”郑师傅表示，对待悲痛的亲属，要给予耐心和理解，慢慢劝导。作为入殓师，不仅要有精湛的整容化妆技巧，还需要有细腻的情感，体恤逝者家属的意愿，让逝者有尊严地离去。

所幸付出是有意义的，入殓师在修复遗体创伤部位的同时，也在一定程度上平复了家属的悲痛。

长期接触遗体，尤其是受损伤严重的遗体，是否会产生恐惧、不适应等心理压力？

“一般而言，刚入行起码要经过半年，才能适应接触遗体的恐惧和心理压力。我们曾遇到因不适应而离开这个行业的人。”郑师傅说，他最初入行确实也经历过不适应的阶段，但现在更多的是秉承专业、严谨的态度开展工作。

“面对受损的遗体，我们要充分评估，按目前的技术有没有把握修复好，大概能修复到几成，再好好向逝者家属解释。”郑师傅表示，殡葬行业是特殊的，但也是非常强调专业精神的行业，严谨认真对待遗体，是对逝者的尊重。

【文脉一周】

记者获悉，自3月29日起，惠州市殡仪馆开通了“追思云祭”网络祭祀服务。市民可以通过“惠州市殡仪馆”公众号，点击公众号下方导航栏“小程序”进入“追思云祭”，输入逝者姓名，便可创建属于逝者的纪念馆，展示“献花”“点烛”“上香”“敬酒”等祭奠内容，也可分享给亲友，增强祭祀参与感。

近日，由惠州市社会科学界联合会与惠州市各院校、单位和研究机构共建的“惠州市社会科学研究基地”新鲜出炉。据介绍，第一批共设立28个基地，其中惠州市社会科学院“新闻+文化”普及基地揭牌仪式已顺利举办，揭牌后羊城晚报《惠州文脉》创刊两周年“新闻+文化”成果展将对外公益展出，进一步提升惠州社科普及水平。

3月30日晚，惠州发布最新疫情防控通知。通知要求加强重点场所防控，其中，全市电影院、剧院、图书馆、博物馆、科技馆、室内体育场馆等场所有序开放，按照接待能力50%实施限流，对黄码、红码和行程码带“*”以及近14天有中高风险地区旅居史的人员谢绝进入。同时，酒吧、网吧、歌舞娱乐场所(KTV)、棋牌室、麻将馆、密室逃脱、剧本杀、按摩店和洗浴中心(足浴)等非生活必需密闭场所继续暂停开放。

统筹策划/羊城晚报记者 马勇 陈晓鹏
文/羊城晚报记者 陈丽媛 通讯员 黄学桓
图/黄学桓

希望殡葬从业者得到更多理解

在传统文化观念里，人们往往十分忌讳谈论死亡话题。殡葬工作者也因时常与尸体、死亡等禁忌打交道，遭遇来自外界的偏见和歧视。

“在殡仪馆上班20多年，从不敢跟朋友聊工作。”邹叔表示，自己在工作之余与亲友聚会，朋友问起工作的事情，他总是回避，或者不直接回答。

不主动谈论自己的职业，这似乎已经成为殡葬从业者的一项“不成文约定”。

郑师傅也坦言，自己在生活中都尽量选择不谈论工作，他认为，社会上根深蒂固的传统观念需要时间改变。

“希望社会能够更多理解、关注殡葬从业者这一特殊群体。”郑师傅说，虽然工作性质特殊，殡葬从业者也希望能更加坦然自在地生活、工作。

不过邹叔认为，随着殡葬行业规范化发展，近些年，社会舆论对殡葬从业者多了一些包容和理解，职业地位和氛围比起以前已经有了很大的好

转。

殡葬从业者是特殊的“生命摆渡人”，他们用勤恳恳恳，踏踏实实的工作态度，撑起了生离死别的沉重，维持着殡葬行业的温度，应得到尊重和理解。

记者了解到，近年来，越来越多年轻力量加入到殡葬行业中。国内有不少高校开设了殡葬专业，如长沙民政职业技术学院就开设了多个殡仪相关专业，每年向社会输送数百名毕业生。惠州市殡仪馆有关负责人表示，单位会优先考虑招收殡仪专业优秀人才。

惠州市殡葬事业发展“十四五”规划提出，建设具有惠州特色的惠民殡葬、绿色殡葬、文明殡葬、法治殡葬、智慧殡葬，推动新时代惠州殡葬事业高质量发展。据惠州市殡仪馆有关负责人介绍，目前惠州已把殡葬基本服务免费纳入政府基本公共服务内容。

2021年以来，惠州市殡仪馆持续推行“2980一站式殡葬服务”惠民套餐和0元爱心殡仪服务套餐。潘松：警惕不法中介机构冒充殡仪馆敛财牟利

羊城晚报：惠州殡葬服务市场存在哪些需要注意的地方？

潘松：长期以来，随着惠州殡葬服务行业走向市场化，社会上出现了大量殡葬服务中介机构。其中一些不法中介机构利用逝者家属对死亡的禁忌、厚葬攀比心理等，在其受悲伤情绪困扰、缺乏理性之时，大肆推销所谓殡葬“一条龙”服务，从中赚取差价。这些不法中介机构通过虚假宣传、以次充好的手段，在服务价格质量上欺骗消费者，赚取不义之财。我们发现，不少家属报丧时通过网络查询惠州市殡仪馆电话，却误入中介冒充殡仪馆的诱导页面。

此外，不法中介机构往往利用政府减免或者免费项目进行重复收费，并冒充殡仪馆工作人员参与丧事处理。很多时候惠州市殡仪馆实际收费3000—5000元的服务，经过一些不法中介之手费用却达上万元甚至更高。不法中介行为严重扰乱了殡葬服务市场秩序，更损害了丧属的利益，广大群众需要加强警惕。

羊城晚报：通过哪些举措打击中介乱象规范市场秩序？

潘松：惠州市殡仪馆重点通过以下举措减少不法中介的渗透。一是推出殡仪服务热线。为防止中介冒充市殡仪馆代理殡仪服务，2021年11月起，惠州市殡仪馆推出殡仪服务热线2980111，24小时接听群众来电。

二是进一步加强惠民政策宣传。为打击不法中介恶意抬高服务价格的行为，2020年5月起推出2980元“一站式”惠民殡仪服务。

接下来，我们计划用1

年时间集中开展殡葬服务质量提升活动，着力整治殡葬服务方面存在的突出问题，树立殡葬服务良好形象，营造一个风清气正的殡葬服务环境。

(陈丽媛)



报料请扫二维码

设计统筹 杜卉