

策划/统筹 羊城晚报记者 陈晓鹏 马勇
文/羊城晚报记者 李海婵

沿上塘街步行，两旁树木繁多，房屋老旧、商铺林立，不少居民闲坐门前乘凉，街巷清幽宁静。看似与寻常市井街巷无异，然而深入其中，从遍布的清代古宅、民国旧式洋楼、苏式风格楼房等建筑，可一窥上塘街往昔繁荣。

“上塘街乃至整个桥东的兴盛都离不开水。”惠州市民间文艺家协会副主席、民间艺术家刘汉新介绍，水文化直接影响了桥东人民，从建筑史到生活习惯，基本贯穿了整个桥东历史。至今，在桥东随处可见水东街、塔仔湖路、铁炉湖市场、上下板塘、东湖社区等与水相关的地名。

追溯历史，得从隋代设立归善县衙说起。桥东是归善县城所在地，东江与西枝江夹流而过。“无水不东流”，东江和西枝江却是两条由东往西流的“逆水”。南汉时期，两江合江处兴建起一座水东庙。宋代诗人唐庚云：“北望西江之东，林木之间，夜夜有灯煜然，里人云此水东灵庙也。”由此可见，自南汉以来此地被视为“逆水福地”，人口越来越密集。

桥东地势低洼，遍布水沟、湖塘。直到北宋年间，惠州太守钱酥修路，将这些洼地填平拉直筑成路，方便府县两城交通。清代中后期，惠州成为通商口岸。外地大量货物涌进惠州，粤东货物也集中到惠州销往各地，当地商业日益繁荣壮大，水东街成为东江流

域商品集散地，盛极一时。

紧接着水东街，上塘街商贾云集，形成了前店后居或前店后厂的建筑格局。上塘街25号李宅呈竹筒长条形，另一个门则设在水东街。“这是为了满足商人需求，将有限的铺面尽量往深发展以增加面积，既可住人，又可做店铺、仓库。”刘汉新介绍。

因水而兴的同时，上塘街也以水为患。由于地势低洼，当地经常遭到水浸，老百姓也有应对之策。“大户人家建房时，非常注重防水。”在上塘街63号何家祖屋内，刘汉新指着大门两侧的木板楼梯说，这可通往阁楼。阁楼，就是当地人常常说的“走水楼”。此外，还设有“走水窗”，用可转动的木板来当做门窗。“大雨来袭时，便举家搬往走水楼。遇到洪灾，也可以从走水窗逃生。”

水患已成为过去，但上塘街仍有一座建筑见证着历史，位于上塘街43号，这座苏式风格的楼房建筑外观气势磅礴。这是1959年惠州特大洪水时，为安置灾民在原梁氏大屋旧址上所修建的。当时，惠州多地都修建了苏式楼房，但目前仅存上塘街这一座。记者走进屋内，发现通往二楼的木地板经过多次修补，踩上去吱吱作响。房屋已破败不堪，现租给外地人。楼房墙上仅挂着“惠州历史建筑”牌子，没有其他更多的介绍，这一段历史几乎被淹没。

提

及惠州惠城区桥东上塘街，人们首先想起的是开展“秘密大营救”的东湖旅店。鲜为人知的是，这条数百米的居民街，还隐藏着众多有着精彩故事的老宅：知名教育家李望山的故居、黄埔军校筹办人之一林振雄的故居、曾任粤军少将师长的杨启明故居、还有曾经包揽东江水运的“巨无霸”何氏家族……

上塘街是古代归善县城悠久历史的“缩影”。作为千年水城，桥东是归善县城所在地，昔日遍地洼地湖塘。水文化在此留下了深刻的历史痕迹：因水而兴，上塘街商贾云集，商铺遍布；以水为患，古宅防水术精湛。

近年来，随着水东街、东湖旅店的修缮改造开放，上塘街逐渐受到关注。然而，散落的名人故居面临着无人居住、无人看管、年久失修而破败严重等历史难题，亟待关注。



上塘街43号苏式风格楼房的故事鲜为人知 周婷婷 摄

风雨上塘街

名人故居聚集地 浓缩版“老县城”

自古，上塘街商业繁荣，商贾云集，随之兴起了旅店、饭店行业，直到上世纪80年代都很兴旺。当地老居民们还记得，路口周边遍布旅店，如向群、群众旅店知名度较高，专门供外地商人居住。

人多的地方，自然少不了茶楼酒楼。在上塘街，有着太白金星等酒楼，大多是中西结合的双层建筑。刘汉新介绍，往往天没亮，老惠州人就拎着鸟笼，坐在固定的老位置，搭配“一盅两件”，开启新的一年。这里也成了信息交流中心，或聊着家长里短，或聊着生意，承载着几代人的记忆。

上塘街的娱乐行业同样比较发达。现位于十字路口旁的国立大厦以前是著名的声华戏院。这座戏院可容纳近千观众，经常有省港澳粤剧大佬倌（名演员）演出，各地粤剧团纷至沓来，演出场面非常火爆，戏票很快售罄。其原因除环境好外，更主要的是常有一流的粤剧艺人到此献艺，包括马师曾、红线女、曾三多、古耳风等名人。声华戏院还可以上演大戏及放映有声电影，是惠州第一间有声电影院，是惠州第一间有声电影院，是惠州第一间有声电影院。

院，后改建为东江电影院。随着时间推移，这条充满着历史回忆的老街，目前道路狭窄、交通拥堵、人口密集、停车位不足，面临发展的瓶颈。

与此同时，上塘街历史建筑历经风雨，也面临困境。日前，记者走访多处历史建筑，发现墙面漏水、房屋部分坍塌、乱搭乱建等共性问题。何氏后人何定康说，目前何家大屋内居住着6户人家，屋顶出现严重破损，每逢雨天，外面下大雨，里面下小雨，日常生活受到很大的影响。“特别是挂牌后，古屋的修缮更加难了！”何定康无奈地说道。

何宅只是上塘街众多历史建筑的缩影。刘汉新认为，很多挂牌的历史建筑，经历千百年的风雨，建筑本身已经很脆弱。再加之，产权关系复杂不明且维修成本高，导致很多历史建筑无法得到真正的修复保护，只能自生自灭。“要真正保护好历史建筑，就应该要在挂牌的同时进行修复。”刘汉新说，这才是真正给历史建筑加了一层“保护牌”，而且，惠州文化资源的保护需要全民参与，共同树立保护意识。



李宅内挂着李望山的照片 林志华 摄 林宅内，悬挂着林振雄肖像 林志华 摄



何氏大宅之一，房屋大门气派，何氏家族曾富甲一方 林志华 摄

承载“老桥东”记忆 如今历史建筑破败

上塘街不仅商业兴旺，文化底蕴也颇厚重，居住着不少大户人家，涌现出了众多惠州近现代政治、经济、文教等领域名人。

其中，最具影响力的是何氏家族。据何家后人何志成介绍，何氏家族依靠在香港经营东江土特产，资产最高时达140万两白银，在惠州富甲一方。在陆路交通尚不发达的年代，货物很大部分是靠水运。何氏家族掌控着惠州的水运市场，是当时的水运“巨无霸”。

如今，何氏在桥东有四座大宅，其中三座位于上塘街。从外观看，何氏房屋都较气派。据说，鼎盛时每座房屋面积达到数百乃至上千平方米。现今，大宅内部昆甸木大门、精美木窗花、木雕装饰等细节都能显示出这个家族的富有。

上塘街70号的东湖旅店是近年来惠州红色教育热门打卡点。这座三层青砖楼房默默矗立，在闹市中诉说过往。70多年前，这里是香港秘密大营救的“地下交通站”——惠州接送站，100多位爱国人士和文化名人就是在它的庇护下成功脱险的，它是这段惊心动魄历史的见证者。

距离东湖旅店50米不到，就是杨启明故居。杨启明是粤军少将师长，后弃军从商，建立惠州第一间发电厂和东明电力公司。其故居是一栋三层的旧式洋楼，青砖灰瓦，外立面看起来依然完好恢弘，有着民国时代的烙印。

据介绍，杨宅修建于1948年，占地面积170多平方米，建

筑面积440多平方米，基本上还保持原来的材质。通往楼上的木板楼梯，由于行走的人多了，楼梯间的木板已经凹进一层。精致的楼梯扶手基本上没有损坏，楼梯的扶手立柱为典型的欧式风格，内部装饰充满着浓浓的民国风格。

位于上塘街一巷3号的林振雄故居，同样充满民国风格。路边还挂有一块木制的指示牌——林振雄故居。沿着指示牌走，眼前是一条铺着麻石条的市井小巷，小巷狭窄，只能容纳两人并排。故居大门边，挂有一块写着林振雄简介的牌匾：林振雄（1888年—1964年），惠州上塘街人，1908年—1915年留学日本，参加了同盟会……

这座民国风格的房屋，根基有一部分的青砖墙，又带有清代的风格。墙角是用打磨过的青砖砌成，根基和大门的门槛，都是用青石条构成。在二楼，还有两扇民国时期的木门窗。走访当天，林振雄的孙女林丹玉向记者介绍，林振雄的故居，原本是一座清代的青砖大宅院，后被日军轰炸过，整座房屋基本上都被炸毁，只残留着一些墙壁和地面。目前这座房屋，是在废墟上重建的，还保留了一些原本房屋的东西，如残留的青砖墙和青石板根基和门槛等。

在二楼的杂物间，摆放原来的一张梳妆台和一个残破的洗脸盆架。林丹玉说，这张梳妆台可能是其奶奶（林振雄的妻子）使用的，梳妆台基本保持完好；脸盆架有可能是林振雄使用的，损坏比较厉害，架子上的镜子已无影无踪。



杨宅仍气派依旧，整栋楼由青砖砌成 林志华 摄



上塘街清幽宁静，生活节奏缓慢 周婷婷 摄

上塘街名人榜

整理/羊城晚报记者 李海婵

李望山

李望山，惠州热心教育的方名士，娶江逢辰妹妹为妻。李望山曾是惠州府两等小学堂的第一任堂长（校长），为惠州做了不少实事。1916年，他与梁志文筑江孝子亭于丰渚园；1921年，李望山等人在原劝学所的基础上组成了惠阳县教育会，辅助惠阳县公署处理地方教育行政事宜；1929年初春，张友仁、李望山、叶史料等组成董事会，筹建惠阳县一中。1931年，在李望山等人的倡议下，在中山公园建成两层钢筋混凝土结构楼房，面积达800平方米，迁入丰湖书藏，命名为“惠州私立丰湖图书馆”。

李煦寰是李望山的侄子，是一位抗日爱国将领。李煦寰1896年出生，1912年入读黄埔陆军小学，后考取北京大学，毕业后留学法国，进入法国里昂大学攻读药物学，获博士学位。

林振雄

林振雄出生在一个世袭官绅家庭，少时聪颖过人，抱负远大。1909年，他获清政府保送东渡日本学习军事，进入日本士官学校深造，在期间参加孙中山领导的同盟会，投身救国民主的革命事业。

1912年，林振雄出任孙中山南京临时政府下属团长。1924年黄埔军校成立后，他任管理部主任。1954年至1958年，林振雄当选为惠阳县政协委员、广东省政协协委员。

杨启明

杨启明，8岁至17岁先后在惠州、广州求学，19岁在香港成为同盟会成员，20岁参加辛亥革命，曾任陈炯明粤军少将师长，后弃军从商，在桥东菜园墩建立惠州第一间发电厂和东明电力公司。

在惠州，杨启明曾经参与建校、修路、修桥等。1942年，杨启明等将2700多亩果园捐作持平中学校产，该校所在地为现惠州市一初中部校址。1947年，主要股东为杨启明、杨钦明、张友仁等人的得生汽车公司，组织人力将抗战期间挖的公路大坑填平，整修路面，开始营运。

1950年春，惠州镇人民政府要修复被日寇毁坏的东新桥，要将东新桥建成钢筋混凝土桥。杨启明担任修建东新桥筹备委员会副主任委员，除了捐赠2000万元人民币（等于新人民币2000元）外，还积极发动工商业者、知名人士捐资。仅10天，惠州工商界共筹得修桥款人民币14亿元（折人民币14万元）。



李宅贯穿水东街和上塘街 林志华 摄



上塘街是惠州有名的居民街 周婷婷 摄